

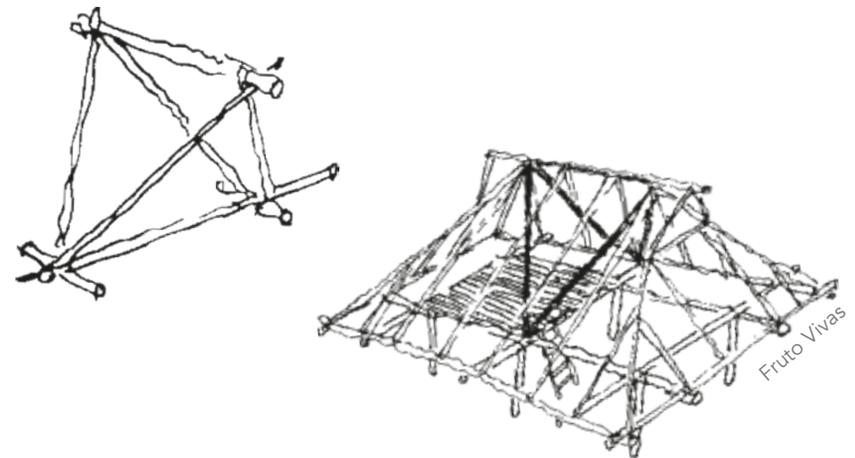


2021
MIRANDA

6 TALLER DE PRODUCCIÓN DE PROTOTIPOS
TUY COMUNAL: UNA DINÁMICA ECOSOCIALIZANTE

ÍNDICE

Introducción / Conceptos	3
Espacios de experimentación	5
Áreas de acción prioritarias	6
Agua	7
Viveros	11
Madera	12
Construcciones ligeras	13
Taller de producción de prototipos	14
Agenda	15



INTRODUCCIÓN / CONCEPTOS

PROGRAMA DE PRODUCCIÓN DE PROTOTIPOS



La concreción de las estrategias

En el marco de la alianza estratégica firmada en 2018 con el Gobierno Bolivariano del Estado Miranda, el Laboratorio Internacional por el Hábitat Popular adelanta un conjunto de propuestas para el desarrollo del territorio mirandino, las cuales iniciaron su fase de operacionalización en 2020.

Dentro del plan de acción para el 2021, se plantea la puesta en marcha de un Taller de Producción de Prototipos como una herramienta fundamental para la concreción de las estrategias trazadas para la transformación del hábitat en el Estado Miranda.

En este Taller, a medida que se construyen prototipos (entendidos como objetos concretos para experimentar soluciones en campo) se genera un espacio para el intercambio de saberes que proporciona a las comunidades un método permanente para el abordaje colectivo de sus necesidades.

Respuestas a corto plazo

Con el propósito de responder en el corto plazo a las necesidades identificadas durante el diagnóstico territorial y, notablemente, en las encuestas realizadas durante las primeras jornadas de la Plataforma Comunal, se estableció como prioridad la elaboración de prototipos en materia de agua, agricultura del siglo XXI, hábitat, espacio comunal -ejes de acción del LIHP- contemplados en la ejecución de 6 proyectos piloto.

INTRODUCCIÓN / CONCEPTOS

PROGRAMA DE PRODUCCIÓN DE PROTOTIPOS



Dimensión pedagógica

La construcción de prototipos supone una acción de formación colectiva en la cual las comunidades, al enfrentarse a problemas cotidianos, producen conocimiento y aprenden a gestionar consciente y sosteniblemente los recursos de su territorio para asegurar su bienestar, impulsando así la transformación de su relación con el entorno natural y social.

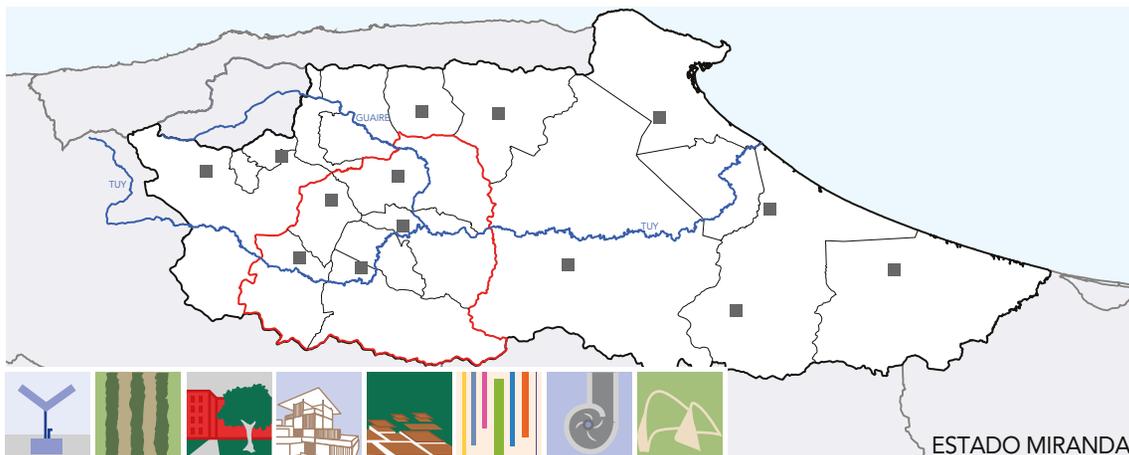
En el intercambio de saberes, las comunidades se apropian de herramientas técnicas que facilitan el ejercicio eficiente de la participación protagónica corresponsable y el control social del territorio. Al mismo tiempo, este espacio de encuentro genera una dinámica que favorece la producción de una verdadera arquitectura popular, propia del territorio mirandino, de gran pertinencia en el contexto de dificultades impuestas al pueblo venezolano en medio de la crisis del modelo capitalista mundial.

Dimensión productiva

El Taller de Producción de Prototipos representa un avance hacia el modelo económico productivo ecosocialista, en tanto que proporciona medios de producción al poder popular organizado y estimula la formación de un tejido social productivo. Con una visión global del territorio, se convierte en actividad multiplicadora de otras iniciativas, puesto que demanda la producción de insumos y genera productos derivados que se convierten a su vez en insumos para otros sectores.

ESPACIOS DE EXPERIMENTACIÓN

LOCALIZACIÓN DE LOS PROTOTIPOS



MIRANDA TERRITORIO PARA LA EXPERIMENTACIÓN

Lugar para la innovación

El compromiso de los actores sociales y su ubicación geoestratégica hacen de Miranda territorio ideal para una dinámica de participación, investigación y acciones colectivas, con cooperación internacional, para la construcción de un hábitat popular de emancipación



PROYECTOS PILOTO

Método de acción en el territorio

Primeros prototipos en puntos del territorio estudiado que concentran condiciones favorables de organización social, haciendo factible la ejecución rápida de proyectos experimentales para probar la efectividad de las soluciones y métodos propuestos

ÁREAS PRIORITARIAS

EJES DE ACCIÓN



AGUA

Producción comunal del agua

Recolección de aguas de lluvia

Artefacto pedagógico
Modelo adaptable
Cooperación internacional
Formación / Transformación de la relación con el recurso hídrico

VIVEROS

Agricultura comunal

Producción de insumos agrícolas

Especies forestales / Arborización
Especies de consumo / Alimentación y salud
Formación productiva

MADERA

Arquitectura popular

Culminación de viviendas

Proyecto de Salamanca
Vivienda colectiva / individual
Producción social del hábitat
Calidad espacial
Diseño y construcción participativos
Activación de la producción comunal de la madera

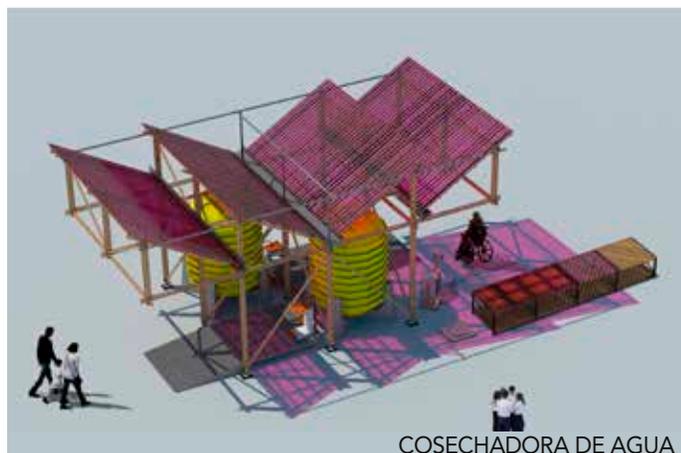
CONSTRUCCIONES LIGERAS

Innovación

Investigación / Acción

Utilización de estructuras inacabadas / Ciudad Zamora
Taller de producción de prototipos
Materiales ligeros de bajo costo y fácil ensamblaje
Soluciones rápidas y de calidad en contexto de crisis

1 AGUA. PROTOTIPO 1



RECOLECCIÓN DE AGUAS DE LLUVIA

Prototipo 1

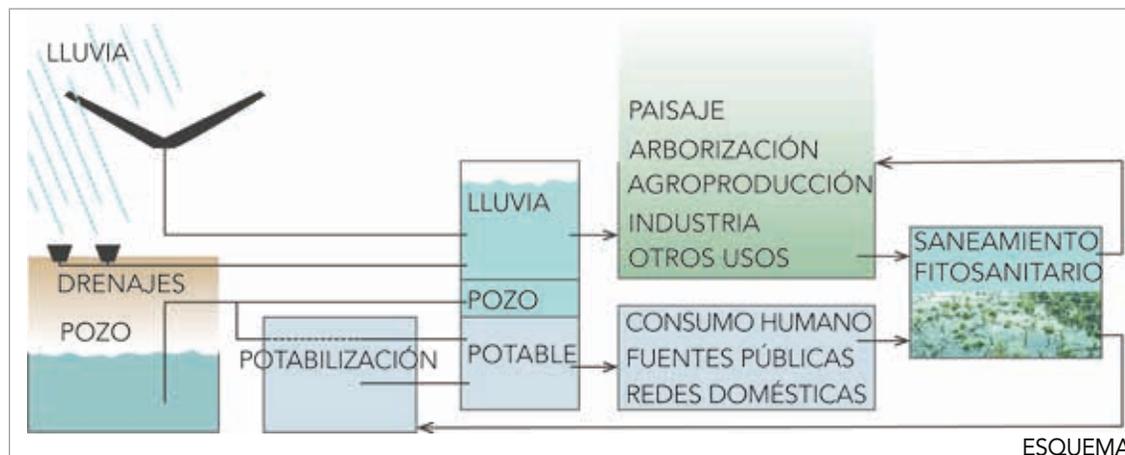
Cosechadora de Agua

Modelo que permite el aprovechamiento del recurso hídrico pluvial y evidencia lo simple que puede ser actuar bajo nuevas lógicas aprovechando los recursos existentes

Formación práctica de la comunidad

Modelo apropiable por los habitantes que contribuye a solucionar los problemas de acceso al agua

Ubicación de tres Cosechadoras de Agua en los Valles del Tuy como parte de una estrategia aplicable a todo el Estado Miranda



GESTIÓN INTEGRAL

Producción comunal del agua

Modelo de gestión

Proceso de experimentación para avanzar hacia una gestión social e integral del agua

Comprensión del agua como elemento estructurante del hábitat en el territorio mirandino

1 AGUA. PROTOTIPO 1



COSECHADORA DE AGUA: VISTA LATERAL



COSECHADORA DE AGUA: VISTA FRONTAL

COSECHADORA DE AGUA

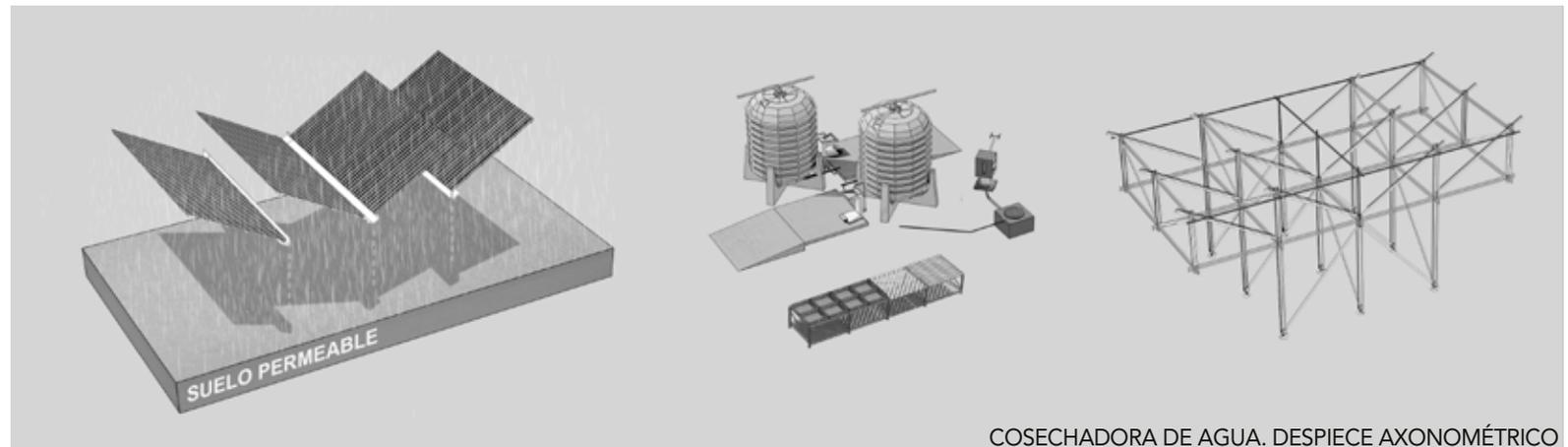
Diseño de un modelo

Reinterpretando tecnologías existentes que han quedado en desuso, se diseñó una instalación que permite utilizar el agua de lluvia y devolverla al medio ambiente por medio de un sistema abierto y apropiable sin generar contaminación. Como superficie de captación se diseñó una secuencia de planos inclinados compuestos por láminas acrílicas con colores que le dan un carácter lúdico, como invitación a la interacción con el artefacto.

El sistema de tratamiento básico del recurso captado se inicia con el almacenamiento en tanques de plástico o de concreto sujetos sobre bases diseñadas a la medida; luego es indispensable colocar un filtro y finalmente un surtidor tipo bomba pedal que no requiere electricidad.

Como estructura de la instalación se plantea un sistema de madera ensamblado con junta seca apernada. Para dar continuidad al ciclo del agua el último paso es tratarla nuevamente antes de devolverla al ambiente por medio del riego de espacio verde y huertos urbanos.

1 AGUA. PROTOTIPO 1



COSECHADORA DE AGUA. DESPIECE AXONOMÉTRICO

COSECHADORA DE AGUA

Construcción y uso

Este sistema sencillo y económico, fácil de fabricar por mano de obra no especializada reutilizando materiales y tecnologías existentes, es capaz de suministrar 3.15 lts de agua al día por m² de superficie de captación según el tipo pluviométrico de Los Valles del Tuy. Por ejemplo, una instalación como la que se muestra permite a 150 personas lavarse las manos diariamente

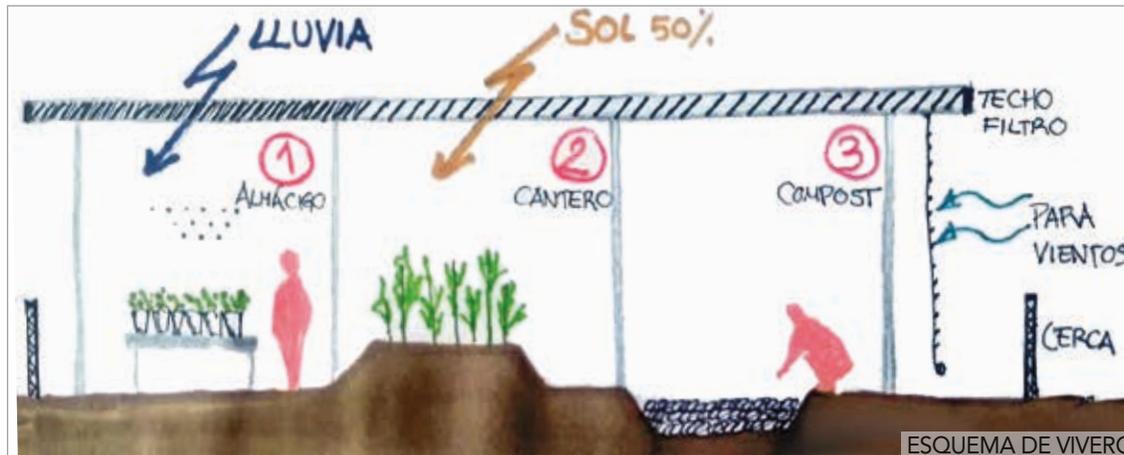
Su construcción y uso es un ejercicio apropiable, flexible y abierto de actuación sobre la ciudad existente con intervenciones simples y económicas.

1 AGUA. PROTOTIPO 1



COSECHADORA DE AGUA

2 VIVEROS. PROTOTIPO 2



ARBORIZACIÓN

Calidad del hábitat

Viveros forestales / ornamentales

- Producción de especies forestales autóctonas para la arborización de las urbanizaciones
- Espacio de formación de comuneros / Relación con el la tierra, entorno natural
- Generación de actividad productiva / Especies maderables y ornamentales
- Producción de arquitectura urbana sustentable



AGRICULTURA COMUNAL

Producción agrícola

Viveros agrícolas

- Producción de especies medicinales y alimentos
- Espacio de formación de comuneros / Relación con la tierra, entorno natural
- Generación de actividad productiva / Agricultura urbana
- Impulso de la soberanía alimentaria

3 MADERA



PRODUCCIÓN DE MADERA

Desarrollo de la industria

Encadenamiento productivo

Insumos para la construcción
Activación de la producción
comunal de la madera



CULMINACIÓN DE VIVIENDAS

Prototipos en madera

Asignación de

**1 vivienda unifamiliar y
1 edificio de vivienda multifamiliar
para la experimentación**

Proyecto piloto de Salamanca,
construcción del 20% de obra
inconclusa



CONSTRUCCIÓN EN MADERA

Unidad experimental

Construcción colectiva del hábitat

Vivienda colectiva / Espacios de encuentro
Vivienda individual / Extensión de la vivienda
Producción social del hábitat / Calidad espacial
Diseño y construcción participativos
Formación de una cultura constructiva

4 CONSTRUCCIONES LIGERAS



TALLER Y ESPACIOS COMUNALES

Innovación

Investigación / Acción

Utilización de estructuras inacabadas / Ciudad Zamora

Taller de producción de prototipos

Materiales ligeros de bajo costo y fácil ensamblaje

Soluciones rápidas y de calidad en contexto de crisis

TALLER DE PRODUCCIÓN DE PROTOTIPOS

FÁBRICA / ESCUELA EXPERIMENTAL / PARA SATISFACER LAS NECESIDADES MIRANDINAS



ESTRUCTURAS CIUDAD ZAMORA



TALLER PRODUCTIVO



CONSTRUCCIÓN

UNIDAD DE PRODUCCIÓN

Investigación / Acción

Una estructura de investigación, formación y producción de prototipos **para satisfacer las necesidades y demandas de transformación del territorio de Miranda**. Desarrollar la cultura de la construcción y dar respuesta a las problemáticas contemporáneas vinculadas a los cambios que se están produciendo a nivel ambiental, paisajístico y arquitectónico

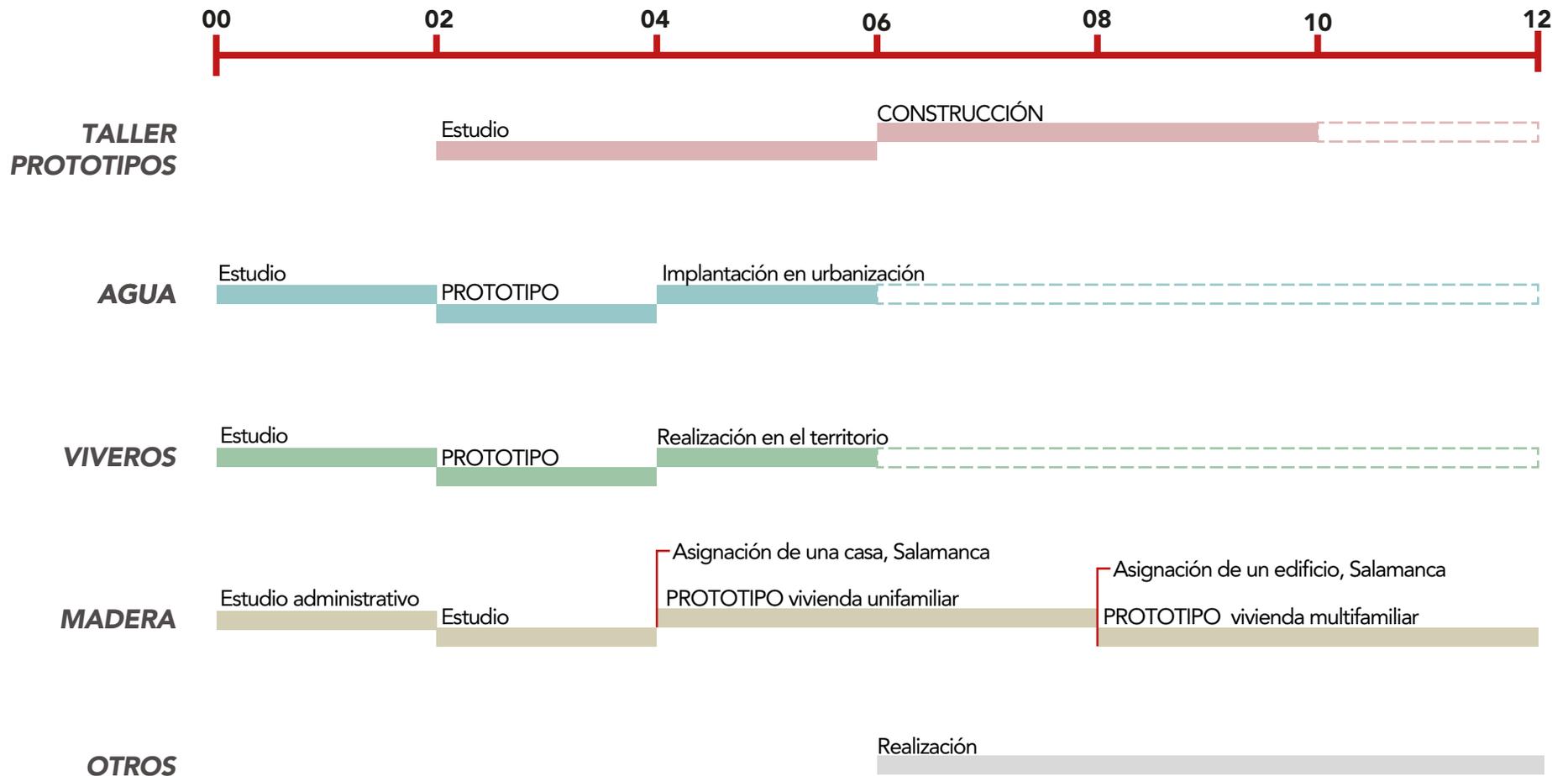
Equipamiento de taller, escuela y fábrica organizado alrededor de una sala experimental a escala real, abierta al entorno construido
Un establecimiento en su entorno natural, cultural, social, económico, científico

Prototipos ejecutables in situ: caso Salamanca

Una arquitectura industrial, contextualizada (a partir de una estructura construida existente), ligera; emblemática de un enfoque paisajístico y urbano

Una estructura abierta a profesionales, investigadores y universidades, industria y artesanía local y organizaciones populares
Un programa: un gran salón, talleres de máquinas y digitales, un taller móvil, sallas y estudios de docencia, vestuarios y cafetín

AGENDA 2021



**laboratorio
internacional
por el hábitat
popular**

Parque Central, Torre Este, piso 19, Caracas, Venezuela
Teléfono: +58 212-5729507

25 rue Jean Jaurès, 93200 Saint Denis, Francia
Teléfono: +33 1 424 38090

Correo electrónico: contact@lihp.info
Facebook / Twitter: LIHP
www.lihp.info