

Cathrine Legardh & Sigurður Flosason Ny Nordisk Kvintet + Album: 'Stilhed & Storm'

MUSIK SKREVET PÅ TVÆRS AF ATLANTEN...

Jazzsangerinden, **Cathrine Legardh** (DK), og altsaxofonisten, **Sigurður Flosason** (IS) har igennem en årrække henover Atlanten komponeret musik sammen. Nu er det blevet til **15 nye sange på dansk**: Legardhs ord og Flosasons toner. Musikken er indspillet i Danmark og er netop blevet færdigmixet på Island. Albummet hedder **'Stilhed & Storm'** og bliver udgivet på det hæderkronede **Storyville Records** i **juni 2023** - i Danmark, Island og det øvrige Norden. Legardh og Flosason har sammensat en **Ny Nordisk Kvintet** til anledningen - bestående af:

Cathrine Legardh (vokal - DK)

Sigurður Flosason (altsax - IS)

Anna Gréta Sigurðardóttir (piano – IS / SE)

Jesper Thorn (kontrabas - DK)

Espen Laub von Lillienkjold (trommer - DK)

MODERNE MUSIK MØDER TRADITION – MAN KUNNE KALDE DET NORDISK INSPIRERET JAZZ

Legardh er dansk men har med sine norsk/svenske familierødder tilbragt meget af barndommen særligt i Norge. Flosason er fuldblods islænding fra Reykjavik, og på den måde kan man sige, at tekst og musik helt grundlæggende er nordisk funderet - og til dels inspireret af de nordiske folkeviser. Musikken er primært skrevet til teksterne - med få undtagelser, hvor det modsatte gør sig gældende. Ord og toner flyder frit og kryber ind i hinanden, melodien smyger sig til ordene - understøtter og bærer frem - altid med den største respekt for det skrevne ord.

FOLKELIG DANSK JAZZ - EN NY MÅLGRUPPE?

'Teksterne er jo på dansk - hvilket er meget unikt og har været til stor inspiration for mig i mit kompositoriske virke. Jazz på dansk - såvel som på de øvrige nordiske sprog - er ekstremt sjældent forekommende. Det giver et personligt, mere direkte og ærligt udtryk. Jeg er meget spændt på, hvordan det bliver modtaget. Teksterne er meget folkelige og spiselige, så jeg forventer faktisk, at vi kan nå en helt ny målgruppe, som ikke ellers lytter til jazz.' Sigurður Flosason

ALTING ÅNDER IND OG UD OG IND OG UD...

Naturen spirer, blomstrer og visner i et væk. Alting ånder ind og ud i en uendelig rytme. Året går sin gang, livet begynder og ender. Melodi og tekst går hånd i hånd, og kredser om kontrasterne. Når stormen raser ude, er alt stille inde – eller omvendt. Det handler om det fjerne og det nære, det store og det lille i mennesket og i naturen. Teksterne tager afsæt i det moderne menneske - dets liv og dilemmaer - og frem for alt det levede liv.

NATUR OG HVERDAGSPOESI

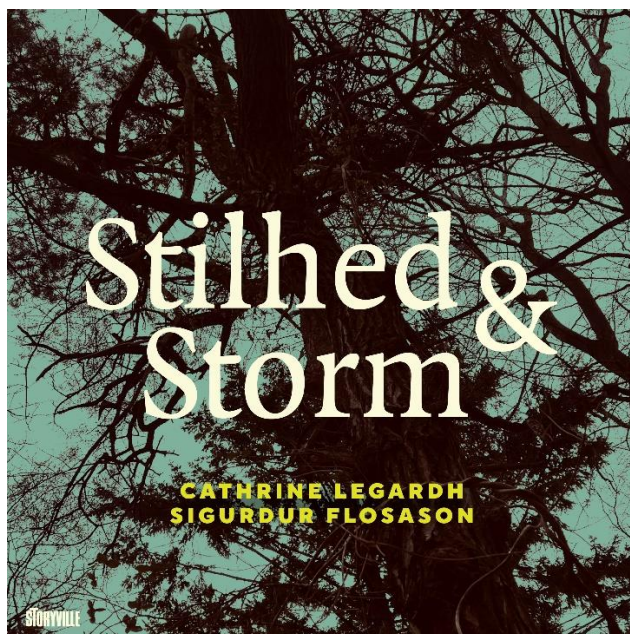
'Det handler om liv og død - og alt herimellem. Det handler om at miste, om troen på noget større og forestillingen om, hvor vi kommer hen, når vi skal herfra; det handler om året, der går sin gang og alting, som går i ring; om træerne der står og ser til, mens alt udspiller sig; det handler om moderskab og børn og alt det, vi omgiver os med i det daglige; om de gode dage og om hunden - dens gang og glæde gennem livet – som en dag ikke er her mere...' Cathrine Legardh

'Vi ønsker at røre lytteren gennem musikken, at invitere folk ind i vores vilde skov af ord og toner. Her er både dunkelt og lyst - og hvis vi er rigtig heldige, bliver de bevægede og kan genkende sig selv i skovsøens spejl. Vi henvender os til alle, her og der, ung som gammel - og i øvrigt...'

Cathrine Legardh & Sigurður Flosason, april 2023



Foto: Gorm Valentin, okt. 2022



Nyt album udkommer 20. juni 2023

BAGGRUND

Legardh & Flosason har haft et musikalsk samarbejde siden 2009, hvor de sad fanget under vulkanen på Island. Det blev til et dobbeltalbum 'Land & Sky' (Storyville Records 2011), som bl.a. blev nomineret til **Årets Vokaljazz Album 2011** ved både **Danish Music Awards** og **Icelandic Music Awards**. Flosason vandt samme år titlen som årets komponist på Island ifm. sit samarbejde med Legardh. Teksterne her er ligeledes skrevet af Legardh og musikken komponeret af Flosason – anmelderne skrev:

'Et vulkanudbrud! Man lytter opmærksomt, og der står noget på spil i det emotionelle udtryk. Særdeles charmerende og dybt personlig - en sjældenhed!' ♥♥♥♥♥ **POLITIKEN**, Christian Munch-Hansen, 2011

'Land & Sky' på TOP 10 over danske jazzudgivelser, JAZZNYT, Niels Overgaard, dec. 2011

'Legardh fraserer og teksttolker på en meget distinkt og meget indtagende facon i et vellykket musikalsk samarbejde med Flosason.' **INFORMATION**, Peter H. Larsen, 2011

'Der er både kant, kontrolleret vildskab og melodi i samarbejdet. 'Land & Sky' er et anbefalelsesværdigt og sjældent stort dansk jazzalbum i et velkendt jazztonesprog, der ikke er bange for at udfordre og bygge videre på noget velkendt.' **JAZZNYT**, Niels Overgaard, 2011



Jesper Anna Gréta Sigurdur Cathrine Espen

Cathrine Legardh (f. 1973) dansk jazzvokalist og komponist med svensk/norske aner. Uddannet musiklærer men forlod lærergerningen i 2006. Har udgivet seks jazz-albums på det hæderkronede Storyville Records, har turneret flittigt i ind og udland. Hun dyrker den nordiske tone, både, når hun hylder det svenske jazzikon, Monica Zetterlund, såvel som den danske digter, Tove Ditlevsen. Herudover optræder hun for børn i orkestret NullerNix og har i den henseende udgivet to CD'er og en bog samt udarbejdet undervisningsmaterialer for musikforlaget Wilhelm Hansen. Blev i 2011 nomineret til Music Awards i både DK og Island ifm. sit samarbejde med Sigurður Flosason.

legardh.dk & nullernix.dk

Sigurður Flosason (f. 1964) islandsk altsaxofonist, en af sit lands mest aktive og alsidige musikere med mere end 32 albums i eget navn. Nomineret til Nordisk Råds Musikpris i 2000 og 2003. Ni-dobbelt vinder af Icelandic Music Awards – heriblandt vinder af titlen som Årets Komponist 2011 ifm. sit samarbejde med Cathrine Legardh, med hvilken han tillige blev nomineret ved Danish Music Awards i 2011 (Årets Vokal Jazz Album). www.sigurdurflosason.com

Anna Gréta Sigurðardóttir (f. 1994) islandsk pianist, valgte at flytte til Sverige i 2014. Har i sin unge alder allerede vundet adskillige priser i både Island og Sverige, heriblandt titlen som Årets Nye Jazznavn ved Icelandic Music Awards i 2015 såvel som Årets Jazz Album og Årets Komponist ved selvsamme i 2019. Hun løb af med Jazz Club Fasching Society Award i 2018 foruden den prestigefulde Monica Zetterlund Award i 2019 og senest Ystad Jazz Piano Award i 2022.

www.annagreta.is

Jesper Thorn (f. 1979) dansk kontrabassist og komponist. Han dimitterede fra Rytmeconservatoriet i København i 2011 og har desuden studeret i New York med bl.a. Ralph Alessi, Marc Helias, John Hébert og Eric McPherson. Han har fungeret som 'sideman' for bl.a. Palle Mikkelborg, Lars Jansson, Alex Riel, Jørgen Leth og digteren, Søren Ulrik Thomsen. Han har modtaget flere legater og priser - vandt senest en DMA i kategorien Årets Jazzkomponist 2022.

www.jesperthorn.com

Espen Laub von Lillienkjold (f. 1982) dansk trommeslager. Solistuddannet fra Det Jyske Musikkonservatorium i Århus i 2009. Internationalt har han gjort karriere med bl.a., engelske Matthew Herbert Big Band, og Lillian Boutté fra New Orleans - herhjemme med Nikolaj Bentzon, Christina Dahl, Benjamin Koppel, Kjeld Lauritsen, Jan Harbeck, Mads Mathias, Magnus Thuelund og en hel masse andre! Modtog i 2017 Bent Jædig Mindelegat og i 2022 prisen for årets orkester med Bévort 3 ved DMA Jazz. www.espenvon.dk