

LEESTSE VERENIGINGEN BLIJVEN WEG BIJ BOOMPLANTACTIE OP VOORMALIGE VOETBALSITE RAPID LEEST



"MIJN GEDACHT!"

COLUMN door
Karen Vandermeulen



De feestdagen liggen pal voor ons, de kerstboom brandt bij velen van jullie misschien al wel enkele weken, en als je er tijdig aan begonnen bent liggen ook de pakjes al klaar. Maar misschien ben jij, beste lezer, wel zo'n last minute koper die zich nog tussen het gewoel in de winkelstraten moet gooien. Of misschien heb je helemaal geen idee wat je voor je familie of de mensen met wie je viert moet kopen. Dan heb ik enkele tips voor jou!

Want laat ons eerlijk zijn, zitten we altijd wel te wachten op al die pakjes? Soms krijg je iets waar je eigenlijk niets mee bent, en

moet je toch een dankbare glimlach op je gezicht forceren, of wie weet had je al wel sokken genoeg... Mijn pleidooi, in dit winterkrantje van Iedereen Leest, is er één voor 'het actieve cadeau'.

Als je er nog nooit van gehoord hebt, van het 'actieve cadeau', geen paniek: ik heb de term hier ter plekke uit mijn duim gezogen. Maar het zet je wel in beweging of in actie! Vandaar, we zijn het niet al te ver gaan zoeken...

Ik gaf zulke cadeaus al in het verleden, dus kan ik meteen enkele voorbeelden geven om het duidelijk te maken: voor enkele vriendinnen met een druk gezin en dus weinig tijd, gaf ik een geknutselde kadobon waarin ik hen uitnodig voor een dagje samen op stap. Een dag samen, waarin we niet moeten zorgen voor kinderen, onze partner kan immers gerust het huishouden even alleen doen, waarbij we misschien wat

wellness of een lekkere lunch aan de dag toevoegen. Een andere tip om mensen met kinderen eens te ontlasten met je geschenk: bied jezelf een dag/avond aan als babysit! Of zet nu effectief die lang beloofde ovenschotel aan de deur. (Zonder jezelf binnen uit te nodigen). Je kan ook een mooie wandeling of fietstocht uitstippelen, en meteen op het familiefeest de dag vastleggen waarop jullie gezellig samen die tocht gaan maken.

Kortom: het actieve cadeau geeft (meestal) een activiteit kado. Kost vaak minder dan iets uit de winkel, maar is vooral ook gezelliger. Het stapt af van het individuele en zorgt dat je meteen leuke vooruitzichten hebt in het nieuwe jaar.

Ook als ontvanger van geschenken kan je wel degelijk actie ondernemen. Als iemand je vraagt naar een verlanglijstje, kan je ook daarin misschien wat origineel zijn. Of,

en nu richt ik mij tot de zéér genereuzen onder ons, de ware altruïsten, de mensen die aanhanger zijn van het motto 'minder is méér': vraag om jouw cadeaugeld of pree te storten aan een goed doel. Je kan daarbij duidelijk maken wat het goede doel van jouw voorkeur is, of je kan dat vrijlaten. Maar maak duidelijk dat je niet jezelf, maar de wêrld beter wil maken dankzij dit ongelofelijk gulle geschenk.

En als we dan toch binnenkort allemaal gezellig binnen rond de tafel zitten, laat ons dan ook even stilstaan bij die andere plekken in de wereld, waar het op dit moment veel minder warm is. In Gaza bijvoorbeeld, waar duizenden kinderen sterven. Brand een kaars voor hen, stort geld voor een hulporganisatie, maar sta er op z'n minst héél even bij stil de komende tijd.

(KV)

KRONIEK VAN EEN DORP AFLEVERING 11:

Van de "Vive" tot aan "De Roozelaar": de laatste meters bier en togen!

"De Vive" of de "Vivelamour" heette vroeger anders. Maar het belangrijkste is dat er geschiedenis geschreven is. Elke generatie heeft zijn eigen verhalen! Het begon "In de Zwaan", ging over in "Op den Hoek", werd "Bij Anny" en eindigde als "Op den Hoek" bij de Fikke en Ann.

Toen Emmerance "van de Croes" het café runde, kwamen er hele gezinnen naar de herberg. De kinderen keken naar poppenkast of naar één van de eerste televisietoestellen van het dorp. De moeders breiden de nieuwe outfits van hun kroost terwijl de vaders zich amuseerden met kaarten. Er werd geleefd in de Leestse cafés. Nu nog! Cafébazen zijn semi-psychiaters en psychologen die luisteren naar de verhalen van de mensen en dat was en is gratis... behalve het glas gerstenat.

In 2006 stond Wim Dons (uitbater van Xpertvinum) aan de wieg van de "Vivelamour". Vanaf 2011 nam Paul Schaeperders de honneurs waar. In 2017 stond Hans Bouwmeester en zijn familie achter de tap en vanaf de corona-tijd in 2020 namen Dimitri, Ward en Simon het roer in handen. Momenteel kan je "ene snoeren" bij de Ward.

We steken de Kouter over naar het Dorpsplein. Hier staat het oude huis van de gezusters De Boeck.

In de vorige eeuw stond daar een hoeve, waarvan de schuur van het dorpsplein een ingesloten ruimte maakte. Het kreeg in de volksmond de naam "het fort", omdat het strategisch de dorpskern afsloot. Aan de kerk liep de vroegere kasseiweg die van Battel kwam ook konisch naar het dorpsplein. In Mechelen is dat ook het geval met de straten naar de Grote Markt. Dat was om de "vijand" het moeilijker te maken om binnen te dringen. Misschien was dat in Leest ook zo bedoeld? Alhoewel, tot 1976 hielden de moerassen aan de "Battelkant" van de Zenne de Mechelaars buiten.

Het huis na het hoekgebouw was vroeger ook een herberg: "Sint-Sebastiaan". De familie Briat en Stoops sloegen hier menig vat aan. Het was bekend van zijn "bollebaan" en dochter Anna waar vele jongemannen op af kwamen. Er was een "Houille"-magazijn waar steenkool werd opgeslagen, Houille was de Germaanse vuurgod. Het was ook een plaats waar kuipers en mandenmakers kwamen en potten werden vertengd. (Vertengen=vertinnen van koperen potten en pannen)

Het huis waar "Cremie" was gevestigd was allereerst een limonadefabriekje van de familie Huysmans. Het paard en kar van de limonademarchant moest telkens door de voordeur van het café om binnen en buiten te geraken met zijn vracht. Later heeft Nante De Prins hier een beenhouwerij opgericht en heeft zoon Walter en schoondochter Jeaninne er een bloeiende zaak van gemaakt. Yves Cremie en Nadia hebben hier de laatste stukjes vlees verkocht.

Het imposante herenhuis naast de beenhouwerij was vroeger van "meester Hellemans". Alfons gaf les in Hombeek maar was hier bekend als keurmeester van sierduiven, boogschiet, medestichter van de toneelvereniging "Rust Roest" en zong en dirigeerde het plaatselijke kerkkoor.

Het straatje naar de jongenschiro word het "Pensenstraatje" genoemd. Hier stonden vroeger kleine pittoreske witte woningen. Via deze dorpsuitgang kon je vroeger (over het huidige chiroplein) naar de Kerkenblokweg. Waar het oude KBC-kantoor was huisde vroeger in een klein, laag huisje een kosterswoning waar mijn vader (Toine Lauwens) met zijn familie opgroeide. Achteraf heeft Georges Gobien hier een kruidenierswinkelje gehad. Georges was een imposante persoon met een grijze voorschot, die met zijn grote handen het "stoelgeld" in de kerk rond haalde. De meeste chirokinderen gingen in zijn winkel hun "snoepgeld" op doen. Sommige slimmeriken zeiden tegen de druk- in-de-weer- zijnde kruidenier dan: "Georges ik heb al voor 5 franc op!" terwijl ze al voor meer geld in "hun kas" hadden geslagen! Georges reed fier rond met zijn marktwagen en bouwde daarvoor een garage in de Dorpsstraat. Hij nam de afmetingen van zijn wagen om het te bouwen maar was vergeten dat hij zijn deuren moest kunnen opendoen als hij er in stond. Het werd dan maar omgebouwd als clubhuis voor enkele jongeren uit de buurt.

Naast zijn kruidenierswinkel was de oude herberg "Den Rooselaar" (nu KBC-verzekeringen van Else De Smet). Noldus Teughels installeerde er zijn schrijnwerkerij annex feest- en teerzaal. Later werd het nog uitgebreid als taverne "Den Rooselaar". Blijkbaar zijn hier scènes opgenomen voor het VTM-feuilleton "Familie"?

De cirkel van onze dorpswandeling zit er op. Meer details over mensen en historiek kan je terugvinden in "Kronieken



Alfons Hellemans, Jan Lauwens, Nante De Prins



Het dorp van Leest in 1945. Vlnr. Frans Huys, Louis Van Baelen, Fred De Blezer

van Leest" of het boek "Leest Geweest".

Als we ons geliefde krantje volgend jaar mogen uitbrengen, neem ik u eens mee naar de Zenne en al de ontginningshoven en hun buurt. Dan weten we vanwaar we komen en kunnen we verdergaan met geschiedenis te schrijven!

B.L.



Stan
Verbruggen

Juniorslaan 17B
2811, LEEST
0471 56 60 82

www.zeepbaron.be
info@zeepbaron.be



VELO-CHOOM
Fietsenmaker aan huis
0478 634 452 - kristof@velo-choom.be



Bij Dimi, Simon & Ward

LEESTSE VERENIGINGEN BLIJVEN WEG BIJ BOOMPLANTACTIE OP VOORMALIGE VOETBALSITE RAPID LEEST

Niet de Leestse verenigingen maar een scoutsgroep uit Mechelen heeft tijdens het voorlaatste weekend van november de eerste bomen aangeplant voor een nieuw bos op de voormalige voetbalvelden van Rapid Leest. "Wij zijn bewust weggebleven omdat we solidair willen zijn met onze landbouwers", zegt Lesley Selleslagh van de volwassenbegeleiding Chiro Leest.

CHIRO LEEST & VC LEEST:

"WIJ ZIJN SOLIDAIR MET ONZE LANDBOUWERS!"

Wat is het stadsbestuur van Mechelen en Natuurpunt van plan met ongeveer 150 à 200 hectare landbouwgrond in het Hombeeks Plateau, die niet zijn opgenomen in het fameuze Beleidsplan Ruimte Mechelen? Het merendeel van de landbouwers in Leest voelt zich door het stadsbestuur voor schut gezet. Er heerst grote onzekerheid.

Bomen planten

'Wij hadden aanvankelijk positief gereageerd op de vraag van het kabinet van Patrick Princen, schepen van Groen- en Natuurontwikkeling, om met onze jongeren de eerste boompjes te planten. Maar toen we van onze landbouwers vernamen dat er veel onzekerheid is over een aantal in gebruik zijnde landbouwgronden, hebben we besloten dat toch niet te doen. We zijn niet tegen het nieuwe bos, maar we zijn solidair met de landbouwers die in ons dorp met het telen van groenten hun boterham moeten verdienen. De landbouwers steunen ons ook in de zomer wanneer we op kamp gaan. Ook verdienen enkele ouders van onze chirojongeren hun dagelijks brood op de gronden die ze vandaag bewerken. Die afnemen zou onfair zijn", zegt Lesley Selleslagh.

De stad ging nadien aankloppen bij voetbalclub VC Leest, maar om dezelfde redenen heeft het clubbestuur voor de boomplantactie bedankt.

Voorontwerp

Volgens de landbouwers wil het stadsbestuur hen een pad in de korf zetten. "Ze denken in de stadhuis dat ze 'de boerkes van Leest' alles kunnen wijsmaken, maar zo dom zijn we niet hoor", klinkt het uit monden van landbouwers Sietse Huybrechts, Julien De Prins, Koen Verbruggen, Maarten De Wit, Willy De Beck, Ann Slachmuylders, Stijn

Van De Voorde, Rozelien De Beck, Nadine Cremie, Bert Schillemans, Glen Schillemans, Brent en Luc Selleslagh. Iedereen Leest ging ze opzoeken in de buurt van het Aland en de Aabeek. Wat is eigenlijk het probleem? Landbouwer Koen Verbruggen, tevens lid van de Landbouwadviesraad Mechelen: "Ik probeer het duidelijk samen te vatten, want anders gaan we door de bomen het bos niet meer zien. De stad Mechelen heeft een voorontwerp klaar van het 'Beleidsplan Ruimte Mechelen', waarin zeer veel opties staan over meer groen en natuur en uitbreiding van het Zennewoud. Er staat ook in dat het Hombeeks Plateau voorbehouden is als Voedselbos en dus in principe bestemd is om aan landbouw te doen."

Jullie zijn de plannen gaan bekijken? "Klopt. Dat hebben we ook gedaan op het kabinet van schepenen Greet Geypen (Ruimtelijke Ordening) en Arthur Orlans (Landbouw). We stelden vast dat heel wat landbouwgronden - we schatten zo'n 150 tot 200 hectare - die vandaag door landbouwers in gebruik zijn, niet ingetekend zijn in het Hombeek Plateau. Ondanks de belofte van de beide schepenen dat aan het Hombeeks Plateau niet geraakt zal worden, hebben we bezwaren ingediend. Het gaat over gronden tussen de Zenne en de autostrade E19, de buurt van de Koning Boudewijnlaan en belangrijke stroken langs de Aabeek (beter gekend als de Molenbeek).

Allemaal gronden die vandaag door landbouwers bewerkt worden en ingekleurd zijn als Herbevestigd Agrarisch Gebied (HAG), wat ook wil zeggen dat ze geen garantie zijn op effectief landbouwgebruik. Hierdoor blijft het mogelijk dat landbouwgrond kan omgezet worden in natuurbestemming. Begrijp je ons protest?"

Leugens

Jullie ongerustheid is, een paar dagen na het indienen van vele bezwaarschriften tegen het voorontwerp, alleen maar bevestigd? "Inderdaad. Drie dagen later zijn we bij toeval op een website geconfronteerd geweest met het Natuurbeheerplan Rivierenland Noord-West, ingediend door Natuurpunt. Deze laatste is zelfs niet verplicht om een openbaar onderzoek op het terrein uit te hangen. Het enige wat ze moeten doen, is dat plan op hun eigen website kenbaar maken. In dit plan van Natuurpunt staat een zogenaamd 'Global kader' uitgetekend dat in het Hombeeks Plateau bijna 200 hectare landbouwgrond rond de Aabeek kan omzetten in bosbestemming. Op de kabinetten van schepenen Geypen en Orlans wisten ze zogezegd van niets. Met een tiental landbouwers en -organisaties hebben we meteen bezwaar ingediend. Dit zet voor Natuurpunt de poort open om in de toekomst

"We zijn voor schut gezet door het stadsbestuur van Mechelen en Natuurpunt. De kans bestaat dat in het Hombeeks Plateau landbouwgronden in de toekomst bebost kunnen worden en dat pikken we niet", klinkt het bij meerdere boze landbouwers in Leest.



deze HAG-gronden aan te kopen met een subsidie van 90 procent alstublieft, bijna gratis dus...! Niet alle landbouwers zijn eigenaar van de gronden die ze bewerken. De onzekerheid blijft terecht bestaan." Dat was voor jullie de bekende druppel? "Als je dat maar weet. Er zijn ons veel leugens wijsgemaakt. Ik weet niet of ze in 't stadhuis goed beseffen dat de toekomst van een twintigtal Leestse landbouwers hier mee gehypothekeerd wordt? Wij, en andere landbouworganisaties, hebben ook tegen het Global kader-plan van Natuurpunt bezwaar ingediend. Veel moeten we daar niet van verwachten. Deze bezwaren worden immers behandeld door het Natuur &

Bos, een organisatie waarmee Natuurpunt zoveel mogelijk bossen creëert, ten koste van landbouwers die er hun brood mee moeten verdienen. Eigenlijk gaan we met de bezwaren bij de duivel te biechten..." (Het Agentschap Natuur en Bos is een agentschap van de Vlaamse Overheid, nvdr.) Het Beleidsplan Ruimte Mechelen en het uitgetekend Global kader van Natuurpunt blijven als het zwaard van Damocles boven de hoofden van de landbouwers hangen. "We willen wel alvast de Leestse verenigingen bedanken voor hun solidariteit. De plannen van de stad Mechelen en Natuurpunt zijn absurd!", geeft Koen Verbruggen nog mee. Wordt vervolgd. (LDN)

UITBREIDING NATUUR IN LEEST

LEEST - Jongeren van de Mechelse scoutsgroep Woudlopers hebben de eerste boompjes geplant op de voormalige voetbalterreinen van S.K. Rapid Leest. "In totaal wordt er 2.352 vierkante meter onthard en krijgt het terrein van ruim 3 hectare een nieuwe invulling als natuur. In deze omgeving in de Warande en Robbroek komen er straks in totaal 10.000 bomen bij. Dat we dit kunnen aanplanten samen met de jeugd is belangrijk", zegt burgemeester Bart Somers. (LDN)



Wat is de groente van dit seizoen? Wat groeit er op onze Leestse velden en ligt even later op ons bord? Dat zoeken we uit in deze rubriek!

De groente van het seizoen: *winter* SCHORSENEREN

"Lekker, eenvoudig (qua bereiding) en gezond". Pascale Naessens wijdt er in één van haar kookboeken een heel hoofdstuk aan. Op een donkere novemberavond trok ik naar het bedrijf van Julien De Prins en Nadine Crémie, naast het viaduct aan de Juniorslaan, voor een gesprek over schorseneren, wintergroente bij uitstek.

In 1997 namen boerenzoon Julien en stadsmisje Nadine een verpakkingsbedrijf van schorseneren uit Tisselt over. In dat bedrijf werden schorseneren verpakt die onder meer door landbouwers uit Puurs en Kalfort waren geteeld. Niet lang daarna begon Julien, wiens ouders vooral bloemkool en spinazie teelden, ook zelf met de teelt van schorseneren. De luchtige, goed waterdoorlatende Leestse grond is daar immers erg geschikt voor.

Teeltafwisseling is zeer belangrijk voor de kwaliteit van de schorseneer, die pas om de zes à zeven jaar op dezelfde grond kan geteeld worden. Daarom bewerkt hij niet alleen op eigen grond, maar heeft hij afspraken met telers van andere gewassen zodat er kan geroteerd worden. Het is geen gemakkelijke teelt, een goede schorseneer moet bijvoorbeeld mooi recht groeien.

Naast zelf telen blijft verpakken van producten van andere telers - vooral uit West-Vlaanderen nu - een belangrijke activiteit. In de grote loods staan dan ook enkele indrukwekkende machines. Waar koop je zo iets? Julien De Prins legt uit: "Zulke machines kan je niet kopen. Ik heb



die eigenlijk zelf ontworpen, samen met Duitse ingenieurs. Het is gebaseerd op een machine om wortelen te verpakken, maar schorseneren zijn delicatesse, breken gemakkelijker, dus onze machine moest fijner worden afgesteld. Het heeft drie jaar geduurd voor het helemaal goed zat." Ondertussen verpakken ze voor allerlei afnemers - bijna alle Belgische supermarkten, maar ook voor export - schorseneren in verschillende formaten en verpakkingen, volgens de wensen van de klant. Zoals bij alle Leestse boeren komen de helpende handen hiervoor ondertussen uit het buitenland. Geen Oost-Europeanen hier, maar asielzoekers uit Afghanistan.

Toen de kinderen klein waren besliste Nadine, die eerst nog aan de slag was met haar communicatiediploma, voltijds in het bedrijf te stappen. Haar talenkennis en administratieve vaardigheden komen nu goed van pas. "Het is ongelooflijk hoe het landbouwbedrijf de voorbije 25 jaar veranderd is. Het is al lang niet meer alleen buitenwerk: je moet technisch onderlegd zijn, voedselveiligheid vraagt een enorme verantwoording en administratie, je moet je marketing

verzorgen, als werkgever moet je je bezighouden met HR, ... Het is wel interessant omdat het zo afwisselend is, maar het is niet evident om op al die terreinen de juiste kennis te bezitten", zegt Nadine. Hoe hebben zij dat dan gedaan? "Stelen met de ogen", reageert Julien heel beslist. "Ik let bijvoorbeeld altijd zeer goed op als een techniek komt, ik luister naar zijn uitleg, kijk goed hoe die het doet, en dan probeer ik het zelf. En zo leer je telkens bij."

Hoe kijkt dit koppel - nog net een klein beetje te jong voor pensioen - naar de toekomst? "Er zijn zeer goede jaren geweest, toen vergeten groenten een echte hype waren. Dat is nu toch weer wat minder. Onze zoon Robin heeft tuinbouwschool gedaan en wil graag de landbouw in, dus de kans dat hij het hier op termijn overneemt, is wel groot. Maar voorlopig werkt hij elders, waar hij meer buiten met de tractor kan werken. We zien wel over een jaar of vier, vijf, hij is nog maar 21." (M.V.)

RECEPT: SCHORSENERENTIPS VAN NADINE!

Schorseneren worden soms 'keukenmeidenverdriet' genoemd omdat je handen zo vuil kunnen worden van het schoonmaken ervan. Maar dat is helemaal niet nodig. Smeer voor je begint je handen en je kookpot in met olie, bijvoorbeeld arganolie, en je zal zien dat het vuil niet 'pakt'.

Schorseneren zijn heel gezond, zeer vezelrijk en met weinig calorieën. Hou je niet van de klassieke bereiding van schorseneren met witte saus? Een modern gerechtje is chips van schorseneren. Blijf hiervoor na het schillen van de buitenkant, de schorseneer verder schillen met de dunschiller, in witte slierten. Bak ze een minuutje in de frietketel op ongeveer 150 graden, laat ze uitlekken op keukenpapier en bestrooi ze met grof zout en naar keuze andere specerijen. Superlekker en een lekker Leests hapje bij het aperitief met Kerst!

TED DOET AAN KULTUUR

Er zijn Leestenaars die zelden of nooit in contact komen met cultuur. Om deze mensen aan te spreken willen we via deze rubriek het laagdrempelig houden en hun vertrouwen winnen. Jongeren gaan ergens naartoe als hun vrienden erheen gaan of omdat daar iemand is die ze kennen of vertrouwen. Misschien moeten we onze burens ook eens uitnodigen! Er is genoeg culturaanbod in Leest? Lees alvast wat er gebeurd is en wat nog zal komen! Daag jezelf uit en zet een eerste stap!

JUBILEUMCROSSVIERING

Cross is Vlaamse kermis! Zondags kostuum met botten aan! In Leest betekent "de cross" van de Vevoc een kans om eens buiten te komen en te genieten van de natuur en het sportief gebeuren op de chiropleinen. Deze jubileumeditie was een knaller! Zaterdag klieften de tubes door de modder en dansten onze "jonge" lijven het zweet uit de klieren. Op zondag zat de tent vol voor het diner. De plaatselijke brassband blies de feesttent bol met aangename deuntjes. De Verffee gaf de blozende kindervangetjes een extra kleurtje en de deelnemende chirojeugd deed ongeveer hetzelfde in hun originele loop-outfits en met moet-er-nog-verf-zijn op de blote ledematen? Het gouden jubileum werd op allerlei manieren ingekleurd. 's Avonds zwierden we over de dansvloer met "Bal in de straat" en andere volksdansklassiekers. Moe en voldaan dropen we naar huis met een medaille rond de nek en veel chirowarmte in de rugzak. We kunnen weer verder!

DUBBELCONCERT BB ST. CECILIA LEEST EN FANFARE RUMOLDUS-ZONEN UIT HUMBEEK

Zaal St.Cecilia was zoals altijd gezellig ingericht. Men opteerde om geen podium te zetten zodat het publiek en de muzikanten op gelijke hoogte zaten. De ideale locatie om jouw kennis van brassband en fanfaremuziek af te toetsen! De Rumolduszonen uit Humbeek waren te gast bij brassband St. Cecilia uit Leest. De snaren werden gespannen door de dirigenten Violet: vader Frans dirigeerde de in felblauwe uitgedoste muzikanten van Humbeek en zoon Lode wakkerde de passie van zijn brassbandmusici aan. Een gevarieerd programma waar zelfs bij gezongen werd en het concert "dat ietske meer" bezorgde. Het plaatselijke talent Loranne Van Laenen mocht op cornet het solowerk "Stardust" spelen dat haar broer Lennert voor haar componeerde. Als Leestenaar kan je daar alleen trots op zijn! Wil je hen bezig zien en horen dan zak je op zondag 14 januari af naar het Aperitiefconcert van en in Ter Coose. (met dank aan Ingrid Muyltermans)

VIVE LA MUSIQUE!

Bij het ter perse gaan heeft één van de Leestse muziekformaties van jetje gegeven in een plaatselijke bruine kroeg. BEDFORD PIECES met Leestenaars Wim Dons en Serge Piessens en hun muzikale kornuiten van Hombeekse, Kapelse en Vlaamse origine piekten op Vive la Musique in de Vivelamour. Met een nieuwe

vervolg op pag. 5 ►

We zijn er voor jou!

Sporen & beleggen Verzekeren Kredieten Bankieren

De Jongh - Gits BV

Hombeek: Frans Keymeersstraat 12 | Leest: Dorpstraat 19 | Kapelle-op-den-Bos: Markplein 19

Algemene Elektriciteitswerken
Slachmuylders Wim bv

nieuwbouw/renovatie
domotica/parlo-videofonie
diamantboringen
verhuur bouwdrogers

Grote Heide 1 - Leest-Mechelen
0486 79 38 14

www.wimslachmuylders.be

T WITTE GOUD

Dorpstraat 5, Leest
www.twittegoud.be
015 63 62 75

T WITTE GOUD

ZENHOEVE

SAMEN IN BEWEGING

BEER

DEEL 2 TED DOET AAN KULTUUR

installatie, de snaren en drumvellen juist aangespannen en de toetsen en het koper opgeblonken lieten ze de Vive op haar grondvesten daveren. De After party met DJ Sime zorgde dat het talrijk opgekomen publiek niet bleef stilzitten. Breng muziek in de afspanning en het is kermis! Alleen de smoutebollen ontbraken! Leests talent, een troef voor al uw festiviteiten!

ACTIEF KERKKOOR

Zoals in vele kerken was het kerkkoor een mannenbastion. Dankzij Rik Lauwens en met de zegen van Pastoor Lornoy kwam daar een kentering in. Door vakkundig het gemengd gezelschap te kneden had Leest een befaamd koor van hoog niveau. Na 40 jaar werd de dirigeerstok doorgegeven aan Maria Flippo. Dankzij de huidige dirigente Nadine Goossens bracht het kerkkoor een gave Allerheiligenviering die door het publiek gesmaakt en gewaardeerd werd. De koorleden kregen zelfs felicitaties. Momenteel is het in volle voorbereiding voor de nakende Kerstmis. Traditiegetrouw is er een "avant-première" van het koor op het KVG-Kerstfeest op 17/12. Voor de rest worden er 2x per maand een viering gezongen en luistert men op vraag de uitvaarten op. Er zijn nog altijd stemmen nodig! Muziek brengt mensen samen! (met dank aan MVS)

BLOED

Het kruipt waar het niet gaan kan en we doneren het aan het Rode Kruis. BLOED is tevens de titel van een nieuw stuk van 't Arsenaal, waarin onder meer Koen De Graeve, Sofie Declair en Gunther Lesage meespelen. Er worden herinneringen opgerakeld aan de halsofbreekende tocht die een oudere man in 1989 ondernam naar deze kant van het IJzeren Gordijn. De productie, een mix van theater en film, loopt vanaf 23/11/2023 in Mechelen. Het concept, de tekst en de regie zijn in handen van oud-Leestenaar Robbin Rooze, die in ons volgende nummer te gast is. Beide om naar uit te kijken!

RUST ROEST

Onze plaatselijke toneelvereniging heeft op 24, 25 en 26 november het eerste avondvullende stuk van S.B.Simays op de planken gebracht. In "Abdij RUSTique" was pater Bertrand op zoek naar nieuwe inkomsten. Hij stelt de abdij open voor nieuwe kapitaalcrachtige inwoners waaronder zich ook een dief bevond. De zoektocht naar de dief was een spannend verhaal met hilarische wendingen, een web van intriges en de nodige humor. De toneelspelers, de materiaal mensen, regisseur Ann Devos en alle medewerkers maakten er een gezellige avond van! Hou alvast 19,20 en 21 april 2024 vrij want dan vullen ze Ter Coose weer met een lach en een traan. Geniet, ontspan en beleef!

INTERVIEW VEERLE NUYTKENS



"Nee, stilzitten en niets doen is er voor mij niet bij!"

Ook in deze winter-editie zetten we graag weer een Leestenaar in the picture, en dat is deze keer Veerle Nuytkens geworden! Veerle is de dochter van Ernest Nuytkens (of Ern , René, Nest, de vlomaker, de ceremoniemeester, ...) en Rita Van Zaen (de coiffeuse) en woont al jaar en dag in de Dorpsstraat in Leest. Wie kinderen heeft, kent haar misschien beter als 'de verfVee', want onder die naam grimeert ze kinderen op allerlei evenementen.

En wie in 2019 tijdens Posse Leest voorbij haar woning kwam, kon er niet naast kijken: op haar raam had ze in zwierige letters geschilderd 'ik ga naar het wereldkampioenschap'. Nochtans is Veerle geen atlete, nee, het WK waarop ze doelde was het Wereldkampioenschap Bodypaint in Oostenrijk!



Bodypaint, Veerle! Dat moet je toch even uitleggen!

"Tien jaar geleden volgde ik een cursus kindergrime, maar na die cursus voelde ik het kriebelen om een extra uitdaging aan te gaan, en dus volgde ik ook nog een cursus bodypaint. Bij het bodypainten gebruik je het menselijk lichaam letterlijk als je schildersdoek, je beschildert dus hoofd, armen, buik en rug van een persoon. Dat sprak me zo aan, dat ik al vrij snel meedeed aan wedstrijden. En zo ben ik uiteindelijk ook op het WK Bodypaint beland."

Hoe begin je daaraan, aan het beschilderen van een lichaam?

"Je begint eigenlijk altijd met na te denken over een concept. Voor een wedstrijd krijg je vaak ook een thema, waarbinnen je dan iets moet verzinnen. Nadat je iets bedacht hebt, maak je een schets op papier. Vervolgens is het ook goed om je schilderij al eens te zetten op een soort paspop. Je tekening op papier maken is immers één ding, schilderen op een lichaam is heel wat moeilijker: je zit plots met rondingen waar je rekening mee moet houden, een navel die misschien in de weg zit van je tekening, je perspectief verandert, ..."

Wat vind je er zo leuk aan?

"Ik vond het een uitdaging om te beginnen met bodypainting, en rolde dus bijna al stoemelings in de wedstrijden. Maar als ik eerlijk ben, zou ik liever geen wedstrijden meer doen, want dat geeft toch enorm veel stress. Bovendien zit je altijd vast aan het thema dat de wedstrijd je oplegt, terwijl ik als creatieveling liever zelf zou

bepalen wat ik schilder. Ik krijg wel telkens enorm veel voldoening van het resultaat!"

"Wat ook bijzonder is, is dat het publiek mag komen kijken terwijl je bezig bent. Niet meteen van bij het begin, want dan staat je model daar natuurlijk nog erg onbeschilderd. Je bent enkele uren bezig met je tekening op het lichaam aan te brengen, en vervolgens mag het publiek na twee uren van de start van de wedstrijd komen kijken. Ik zit dan wel met mijn rug naar het publiek, om geconcentreerd te kunnen voortwerken, want je moet dan echt tegen de tijd je ontwerp afwerken. Soms gebeurt het dat je niet klaar geraakt binnen de tijd."

Bodypaint is niet je enige creatieve uitspatting?

"Eigenlijk ben ik in mijn vrije tijd voortdurend met creatieve projecten bezig. In de winter is dat bijvoorbeeld 'unicorn hair', een soort haardecoratie, maar ik schilder ook gewone portretten op doek. Verder maak ik ook blingsteentjes die ik gebruik bij de kindergrime. Tijdens de festivalperiode doe ik ook vaak facepaint bij volwassenen!"

Ik zie hier ook allemaal beschilderde meubeltjes staan?

"Ja, daar ben ik ook een tijd geleden mee begonnen. Ik geef geen geld aan de meubels, ga ze ergens ophalen bij mensen die er van af willen of het ergens op een gift-forum zetten. Vervolgens ga ik ermee aan de slag en beschilder ik ze met speciale verf van Annie Sloan. Met die verf kan je heel mooi aan 'grading' doen. Dat betekent dat je heel mooi gradueel van de ene naar de andere kleur kan overgaan."

Je zou hier toch eigenlijk een beroep van kunnen maken?

"Ik zie het echt allemaal als hobby, al zou ik er inderdaad liever nog i ts meer tijd in steken dan ik vandaag de dag heb, gezien ik nog een 'gewone job' heb ook! Maar ik ben niet echt een commerciële denker. Ik krijg gewoon energie van hiermee bezig te zijn. 's Avonds in de zetel zitten en ni ts doen, dat is niets voor mij. Ik ben voortdurend bezig." Eén grote droom heeft Veerle nog wel: "Ik zou wel h  l graag eens al mijn creatieve uitspattingen samenbrengen op een kleine tentoonstelling. Zo kunnen mensen dan  cht zicht krijgen op de verscheidenheid aan dingen waar ik mee bezig ben." Wie weet lukt dat ooit, in ons Dorpshuis? Wij duimen in elk geval mee voor een verwezenlijking van die droom!

Wie meer wil weten of volgend jaar wil scoren op het Halloweenfeest met grime van Veerle: neem zeker eens een kijkje op de Facebookpagina van 'de verfVee' (KV)



VERENIGING IN DE KIJKER: DE OXFAM WERELDWINKEL VAN LEEST.

Ik zit met de coördinatoren Frie Verbruggen en Marina Van Immerseel en de kerngroep met ondermeer Inge Depoorter, Frederik Sabbe, Ingrid Van Laer en Maria Vervoort samen. Op de

tafel staat een Kaaps wijntje en (h)eerlijke fruitsap in de glazen. De sfeer is optimaal na de fotosessie van huisfotograaf Paul Van Roy. 20 jaar fair trade in Leest... er valt wat te vertellen!

Jullie wijzen Belgische bedrijven op hun verantwoordelijkheid in de opwarming van de aarde, jullie zijn voor duurzaamheid en gendergelijkheid. Ik heb de indruk dat jullie meer doen dan politieke partijen?

WW: Wij hebben geen verbinding met de politiek. Wij zijn pluralistisch van opzet en in onze groepering werken een grote verscheidenheid van mensen. Die "eerlijke handel" maakt het verschil tussen "leven" en "overleven" voor de mensen waar we ons voor inzetten. Oxfam is gestart na WO 2 en hielp de mensen in Griekenland die toen hulp nodig hadden. Nu draait de werking in vele dorpen en steden. Zelfs grote winkelketens verkopen fair trade-producten maar het grondidee dringt nog niet goed door bij de mensen. Dus koop onze producten maar lees ook onze brochures!

Oxfam Wereldwinkels bestaat 50 jaar. Wanneer en hoe is de werking in Leest gestart?

WW: In 2004 sprak Maria Vervoort de toenmalige pastoor Dirk De Gendt aan omdat de parochieploeg na het pensioen van de Pater buiten haar werking ook iets meer wou doen met de pastorij. Maria was als lesgever in de Loretten geïnspireerd geweest door een man die in de "bananentijd" van Oxfam de eerlijke handel en het idee van korte keten in de scholen overbracht. Dat moest ook in Leest kunnen. Na veel vijven en zessen en de nodige palavers werd het licht op groen gezet en startte men met de verkoop van eerlijke producten onder het keurende oog van Patrick Princen uit Mechelen. In de pastorij werd een winkel ondergebracht waar vrijwilligers de werking in stand hielden onder het peter en meterschap van Jean Blaute en Dominique Monami (zie foto).

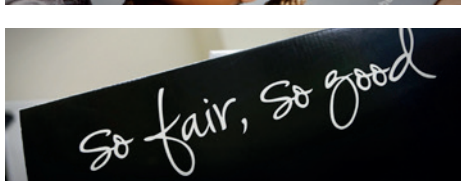
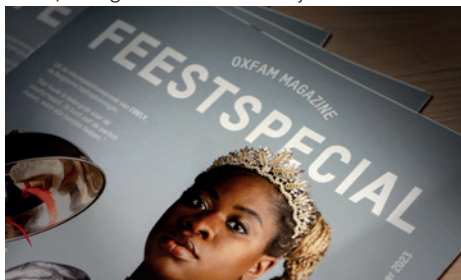


Met welke activiteiten werd de werking in Leest op poten gezet?

WW: De populariteit van de WW was enigszins te danken aan het relaxterras annex winkel in de pastorijtuin tijdens Posse Leest, welke voor een oase van rust zorgde in het kermisgewoel. Verder werd er meegewerkt aan de Sobere Brunch, organiseerden we Cadeaudagen van voeding en artisanale geschenken rond Kerstmis. We werkten met scholen samen waar het cacaooverhaal diepgang bracht.



Het ontbijt aan huis met Moederdag was ook altijd een succes. De Proeverslus in september viel ook mee. De Lentekriebels voor de zesde leerjaren van Mechelen op het Hombeeks Plateau was ook leuk. De films in openlucht in de pastorijtuin en bij slecht weer in de kerk waren ook hoogtepunten. We proberen het idee van de wereldwinkel te verspreiden in het dorp door actief deel te nemen aan het verenigingsleven, onze overtuigingskracht te gebruiken om mensen te motiveren en om nieuwe Leestenaars aan te trekken en te verbinden met het dorp. Hopelijk wordt de jeugd door voorbeeldfiguren als Coely (boegbeeld van deze eindejaarscampagne, nvdr.) aangetrokken tot eerlijke handel? Het



is belangrijk voor de maatschappij waarin ze langer dan wij gaan vertoeven!

In 2017 verkoopt Stad Mechelen de pastorij. Wat waren de gevolgen voor WW Leest?

WW: Plotseling zaten we zonder fysieke winkel en een ontmoetingsplek. In het dorps huis in het bureau van de dorpsconsulent kunnen we op woensdag tussen 14 en 16 uur onze "shop" openen. Als tegenprestatie zorgen wij ook voor de ruilbibliotheek. We verkopen vooral via

onze webshop en de bestellingen worden elke woensdag gratis door Marina rond gevoerd. Wat we missen is een leuke ontmoetingsplek waar tijdens het aankopen een kop koffie of thee kan gedronken worden. De WW van Leest is vrij uniek: wij zijn één van de weinige verkooppunten zonder fysieke winkel waar je online kan bestellen en kopen!

Zijn het nog steeds de vrijwilligers van het eerste uur die actief zijn of komen er nieuwe leden bij?

WW: In de loop van de jaren is het een heen en weer gaan geweest. Maar er zijn nog steeds vrijwilligers van het eerste uur bij. Na Corona kenden we een heropflakking maar het is zoals in alle verenigingen... de jeugd is niet meer geïnteresseerd! We hopen dat het "Coely-effect" van de eindejaarscampagne effectief veel zal teweegbrengen. We werken in ieder geval voor een betere wereld waar zij in moeten leven! We zijn al 20 jaar een vriendengroep. Met een 25tal vrijwilligers organiseren we de activiteiten, bouwen feestjes en houden we de fair trade-gedachte levendig in het dorp. We willen altijd samenwerken met andere verenigingen en deze kunnen altijd bij ons hun drank in consignatie nemen voor hun activiteiten. Wij kunnen bij hen ook FAIR TRADE@HOME organiseren zoals we reeds met Femma deden door bij hen rond de wereldkeuken te werken. Met Okra Hombeek deden we ook al een leuke activiteit (chocoladeproeverij). We zoeken nog steeds uitdagingen!

Wanneer is de volgende activiteit?

WW: In 2024 vieren we ons "20-jarig bestaan", we verwelkomen jullie met Posse op ons terras en met Moederdag serveren we terug ontbijt aan huis! Volg onze activiteiten op www.oxfamwereldwinkels.be/leest ! Je kan alles online bestellen bij ons met als afhaalpunt "Oxfamwereldwinkel Leest". We

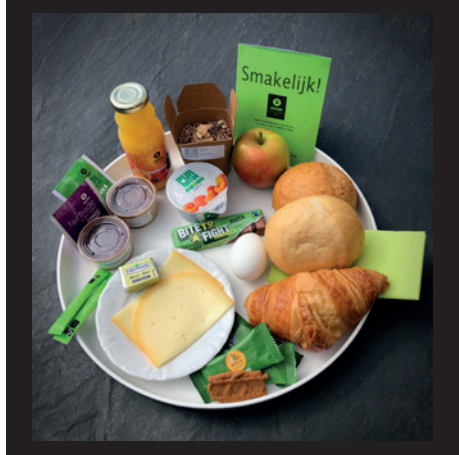


Oxfam Wereldwinkels is een vrijwilligersbeweging die opkomt voor een rechtvaardige wereldhandel en voor ieders recht op een menswaardig leven. Ruim 50 jaar werken zij aan de oorspronkelijke doelstelling van fair trade: het leven verbeteren van de mensen die ons voedsel produceren.

Zeverkopen producten van eerlijke handel (fairtrade). Voor deze producten krijgt de producent (cacaoboer, koffiebonenteler, ...) een eerlijke prijs. Een prijs die een menswaardig inkomen garandeert (die de kosten voor eten, onderdak, onderwijs en medische zorgen dekt voor het hele gezin).

Bovenop die eerlijke prijs betaalt Oxfam een fairtradepremie die ten goede komt van de gemeenschap: de leden van de coöperatieve beslissen zelf waaraan ze deze premie besteedt. Die premie wordt geïnvesteerd in scholen, gezondheidszorg, opleidingen...

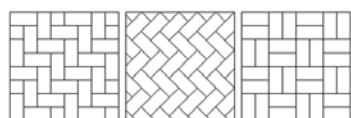
Ze kopen rechtstreeks aan bij coöperaties van kleine landbouwers en garanderen een samenwerking op lange termijn. Ze bieden hen ook ondersteuning en advies waar nodig.



leveren gratis je bestelling aan huis in Leest of in de naburige dorpen op woensdag of op afspraak. En elke woensdag wachten we op jou tussen 14u en 16u in het Dorps huis. Vragen staat vrij op wereldwinkelleest@gmail.com of via 0478/370292.

We zullen het Feestspecial-magazine uitpluizen en laat ons hopen dat Coely komt zingen op jullie 20ste verjaardag? Kan daar iemand voor zorgen? Degusteer lokaal maar denk globaal! B.L.

Aanleg van opritten & terrassen
Karweiwerken



Frans Lamberts
Kouter 16, Leest
Tel.: 0486 71 15 35



Dorpstraat 3 Leest
www.facebook.com/ElGusto.Puurs

Tuinwerken Bart

Aanleg - Onderhoud - Grondwerken

www.tuinwerken-bart.be
Tel. 0487/99.14.51



HANS DE LAET
KARWEI & GAARD

Kouter 5 LEEST
015 46 00 08

KWB LEEST BRENGT LICHT EN SFEER ROND KERST

Licht en sfeer rond de kerst- en nieuwjaarsdagen: de Kwb-afdeling Leest zorgt er deze dagen voor. De Kwb-ers timmerden op het dorpsplein niet alleen een bijzonder mooie kerststal in elkaar, ze organiseren op zaterdag 23 december een Sfeerwandeling.

De voorbije weken pakte de Kwb Leest uit met een succesvolle muziekquiz, kaartavonden en de rondgang van Sinterklaas. "Twee dagen voor Kerstmis staat nog een Sfeerwandeling op de affiche, waarbij alle Leestenaars welkom zijn", zegt Fons Leemans van Kwb-Leest.

Wie dit gebeuren wil meeleven wordt zaterdag 23 december om 16u30 aan de Sint-Niklaaskerk verwacht. De wandeling is gratis. Deelnemers trekken liefst gepast schoeisel aan.

Fons Leemans: "De wandeling duurt ongeveer twee uur en gaat van de kerk naar het kerkhof door

het bosje achter de Kerkenblokweg. Ook de Kouterweg, de Vinkstraat en de woonwijk achter Proxy Delhaize behoren tot het uitgestippeld parcours. In het bosje zorgen kaarsen voor licht en onderweg worden de deelnemers ondergedompeld in het verhaal van Christus. We zijn onze plaatselijke toneelkring Rust Roest dankbaar. Zij gaan met hun acteurs op verschillende plaatsen langs het wandelparcours fragmenten uit het Christusverhaal opvoeren", vertelt Leemans.

De wandeling eindigt aan de kerststal op het dorpsplein, die voor dit event even door echte acteurs zal bemand zijn en waar het verhaal wordt afgesloten met de geboorte van Jezus Christus.

"Na afloop biedt onze Kwb-afdeling de deelnemers een koffie, een glühwein, een fruitsap of een jenever aan om samen nog wat gezellig na te praten", besluit Fons Leemans. (LDN)

Dag Sinterklaasje

Al meer dan een kwarteeuw vergezellen de leden van de Kwb Leest Sinterklaas en zijn helpers op huisbezoek. De Sint ging in het dorp bij een twintigtal woningen aanbellen om een veertigtal kinderen met geschenkjes te overladen. Dat was onder meer het geval bij Liam De Nyn (3) in de Roekstraat die voor het eerst Sinterklaas in levenden lijve te zien kreeg. De kleine Leestenaar was even overdonderd door het gebeuren, maar was vooral in zijn nopjes toen de Sint zijn zak met snoep en geschenken openmaakte. Wat Sinterklaas vooral heeft onthouden van zijn bezoek aan ons dorp? "Dat er dit jaar alweer geen stoute kinderen zijn", klonk het alvast veelbelovend. En weg was de Goedheiligman naar zijn volgende afspraak. (LDN)



KWB LEEST BOUWT VOOR TWINTIGSTE KEER EIGEN KERSTSTAL OP DORPSPLEIN

"Onze beelden zijn aan renovatie toe"

Voor het twintigste jaar op rij hebben leden van de Kwb (Kristelijke WerknemersBeweging) in Leest hun eigen kerststal in elkaar getimmerd. "Hopelijk blijft onze kerststal gespaard van vandalenstreken. Maar tegen een volgende Kerst willen we de beelden renoveren", klinkt het bij de kerststalbouwers van de Leestse Kwb.



De Leestse kerststalbouwers Dirk De Croes, Kathleen De Geyter, Fons Leemans en Bart Van den Bussche.

Na enkele uren timmeren en vijzen staat hij er weer in al zijn glorie, pal naast het dorps huis. De kerststal van de Kwb werd in 2003 voor het eerst in elkaar getimmerd.

"De stal moest wat meer licht brengen in deze donkere en, voor veel mensen, moeilijke dagen. De houten constructie heb ik zelf met Dirk Polfliet ontworpen en in elkaar gegeven", zegt Fons Leemans, terwijl hij met zijn boommachientje zijn vijftigste vijs in de houten constructie draait. Zaterdagmorgen zijn de houten panelen van de kerststal uit een container gehaald. In een tijdspanne van enkele uurtjes stond de kerststal weer te pronken op het dorpsplein.

"Het zijn geen winters meer zoals twintig jaar geleden, maar omdat het in weer en wind staat, moet er toch voorzichtig mee worden omgesprongen."

De Kwb-ers maken er een erezaak van om met hun zelfgebouwde kerststal de kerstsfeer in het dorp een boost te geven en dat lukt prima.

"Ook al doen we 't nu al twee decennia aan een stuk, het is toch ieder jaar een bijzonder moment. De ploeg wisselt elk jaar wel eens af. "Op deze manier zijn er nooit handen te kort. Dit jaar waren Dirk Polfliet, Dirk De Croes, Bart Van den Bussche, Kathleen De Geyter en Alfons Leemans van dienst."

Beelden uit paverpol

Niet alleen de mannen van de Kwb gaan met de eer van deze bijzondere kerststal lopen. Ook de vrouwen hebben een handje toegestoken. "Dat klopt", geven de bouwers toe. "De beelden in de kerststal hebben de vrouwen van de Kwb gemaakt. De opmerkelijke beelden zijn van paverpol, een prima decoratie- en textielverharder. Het is een veilig product op waterbasis dat zeer populair is bij kunstenaars en hobbyisten. Men kan er

vormen keihard mee maken zoals textiel, papier, zelfhardende klei en allerlei natuurlijke materialen. Ik weet nog goed dat we daar toen een cursus zijn voor gaan volgen", vertelt Kathleen De Geyter, die twintig jaar geleden de beelden mee vorm gaf.

Of het onkreukbaar is, willen we graag weten "De tand des tijds laat zijn sporen na bij de meeste beelden. We gaan ze tegen volgend jaar dan ook renoveren en letterlijk in een nieuw kleedje steken", beloven de kerststalbouwers op hun communiezieltje.

Vandalen

De Kwb-ers hopen dat ze dit jaar van vandalisme gespaard blijven. De voorbije jaren zijn enkele beelden beschadigd geweest door dronkenlappen. Zo is eens het Jezusbeeld gestolen en het kindje Jezus vernield. Het beeldje is toen uit de kribbe gehaald om op het plein 'al voetballend' stuk te schoppen. "De minderjarige dader is toen gevat en die heeft vorig jaar als straf mee de kerststal moeten opbouwen."

De Kwb heeft bij de Mechelse politie om camerabewaking gevraagd en zal die ook krijgen. Een mobiele camera gaat dit jaar als toezichter fungeren. Personen met slechte bedoelingen zijn meteen gewaarschuwd.

Na enkele uren timmeren konden de vrijwillige bouwers genieten van een warme koffie met een jeneverkje. De kerststal in Leest blijft nog staan tot na het feest van Driekoningen. Daarna wordt alles weer netjes opgeborgen in een container achter feestzaal Ter Coose. (LDN)

PUERI CONCINITE
Kerstconcert

zangkoor KORILE
met harpbegeleiding
onder leiding van Lode Tooten

Vrijdag 22 dec. 2023
20:00 uur **zaal Ter Coose**
Kouter 1A, LEEST

Kaarten : via de koorleden **Vvk : 10 EUR – Kassa : 12 EUR**

inlichtingen en reservatie : tel. +32 473 92 77 62
<https://www.facebook.com/groups/221535356839066>

PRIJSUITREIKING DELHAIZE

Onze parochieheilige had weinig tijd rond 6 december en prefereerde om de niet-stoute kinderen eerst te bedelen met snoep-en speelgoed. In Koen "van den Delhaize" vond Hij een goeie hulpklaas om de verenigingen hun schoentje te vullen op 7 december in brouwerij Karrelees. Met de jetonnekesactie wou Koen de Leestse verenigingen steunen en iets teruggeven na corona. De chirojeugd hadden de grootste maat van "regenbotten" klaargezet. Koen vulde ze gul! Met aankoopbons werden de jonge verdiende winnaars beloond. De rest volgde met hun enkellaarsjes tot sandalen. Onze eigen "Iedereen Leest"-ploeg kreeg 2587 jetons bij elkaar. Dat betekent dat bijna elke Leestenaar één jetonneke heeft gegeven!

Als elke Leestenaar ons krantje blijft lezen dan moet "'t Stad" ook maar eens Sinterklaas spelen! chocolade en speculaas hebben we in overvloed... nu nog leesgoed!



BOUWWERKEN
GLENN VERHASSELT
WWW.BOUWWERKENGVB.BE
glenn@bouwwerkengvb.be
tel.: 0488 58 78 66

FEESTZALEN
TER COOSE

Kouter 1A, 2811 Leest
www.tercoose.be
info@tercoose.be
015 / 277720

Vers en Gezond

Tuinbouwbedrijf Vers en Gezond kweekt meer dan 100 soorten groenten op eigen bodem.

Volg de QR code om onze producten te bekijken.

Gratis aan huis geleverd.

www.versengezond.be

ATELIER
SOUFFRIAU

"DE SMAAK VAN VROEGER"

ATELIER SOUFFRIAU

Proxy
Leest

Ook open op
ZONDAG

WORDEN GEMIST

Frans Jacobs, weduwnaar van Jozefine Verschuren (†2014), werd geboren in Leest op 7 april 1931 en overleed op 25 september in het AZ Sint-Maarten. Hij was de vader van Harry.

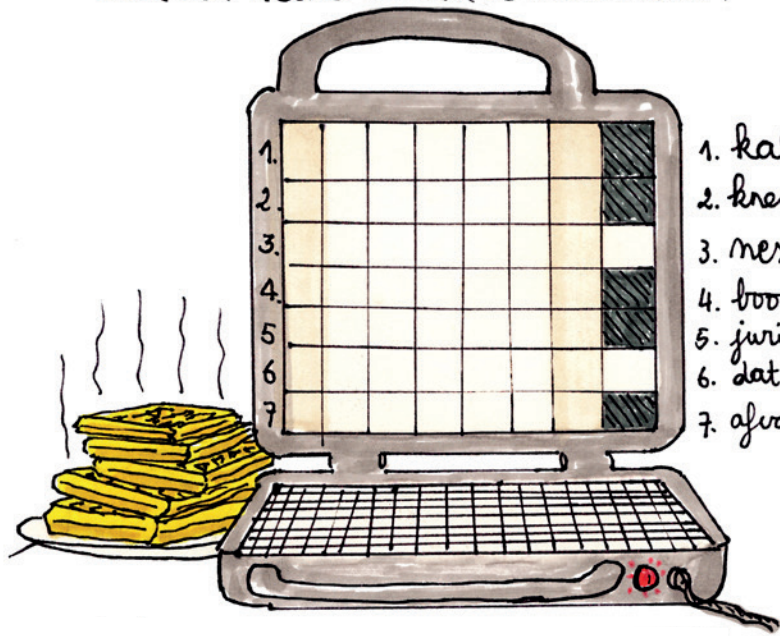
Helena De Hondt "Leineke", weduwe van Edward Peeters († 2007), geboren te Mechelen op 27 september 1937 en overleden in het woonzorgcentrum "Akapella" in Kapelle-op-den-Bos. Ze was de moeder van Benny en Ilse.

Frans (Swa) Schaerlaeckens, echtgenoot van Maria Van den Heuvel, werd geboren te Blaasveld op 16 juli 1932 en is overleden in AZ Sint-Maarten te Mechelen op 8 november 2023. Hij was de vader van Willy en Marie-Louise en de boma van An en Wendy.

Wil u het overlijden van een familielid melden dan kan dit door het zenden van een overlijdensbericht naar iedereenleest@leest.be of p/a Kouter 116 2811 Leest.

ZOEK HET WOORD ONDER DE HANDVATEN!

WOORDPUZZEL



1. kalender
2. knecht, toegewijd persoon
3. nesteloos
4. boodschappers van God.
5. juridisch onafhankelijke raadgever
6. dat doet een koper muzikant
7. afval dumpen of geld op „mijn” rekening deponeren.

VORIGE OPLOSSING: „BLEUKENSWEIDE”

UIT DE BLOEMKOLEN



Op 16 november zag Lionel het levenslicht. 50 cm lang en 4250 gram zwaar startte hij zijn leven alvast met de perfecte maten. Lionel woont met zijn ouders Aurélie Van Gucht en Filip Vertommen in de Kouter, op nummer 73, recht tegenover het kasteel van Moyson. Proficiat en welkom Lionel!

Jouw nieuwe spruit in onze krant?

Stuur een geboortebericht en liefst een foto naar iedereenleest@leest.be

LINDE AAN SINT-ANNAKAPEL IN LEEST IS 'MOOISTE BOOM VAN MECHELEN'

Naar aanleiding van de 'Week van het Bos' organiseerde de stad Mechelen een wedstrijd om 'de mooiste boom van Mechelen' te bekronen. Onze zomerlinde aan de Sint-Annakapel, vlakbij de Zennebrug, is uitgeroepen tot Mechelens mooiste boom.

De zomerlinde bevindt zich schuin tegenover benzinestation Pollet, in de Pastoor de Heuckstraat. De uitvoeringsdiensten van de stad Mechelen brachten vorig jaar nog een wegversmalling aan om de boom meer ruimte te geven om te overleven. De prijswinnaar staat vlak voor de Sint-Annakapel die in 1913 is gebouwd en is, zoals ook de kapel, beschermd erfgoed. De boom is minstens 100 jaar oud en heeft een omtrek van maar liefst 2,85 meter. Geïnteresseerden van binnen of buiten Mechelen konden hun favoriete boom nomineren en in de wedstrijdjury zaten onder meer een boomverzorger en medewerkers van Natuur- en Groenontwikkeling.

Speciale betekenis

De zomerlinde bij de Sint-Annakapel in

deelgemeente Leest werd genomineerd door Gülay Altay. Zij woont zelf niet in Mechelen maar de boom heeft voor haar wel een speciale betekenis. "Wie zou er hier allemaal al gestopt zijn om even te schuilen, zich te verstoppert of om eventjes stil te staan bij de kapel? En waarom staat deze linde zo dicht tegen de kapel? Is het een vergissing of gebeurde het net met opzet zodat mensen na het bidden in de kapel niet meteen gezien zouden worden om nog even te bekomen?", zegt de winnares uit Sint-Niklaas.

Gülay heeft haar gewonnen 'bomenbon' van 50 euro aan Chiro Leest geschenkt. De jongeren gaan met het geld bomen aanplanten op hun terrein. Zij verwachten hun bestelling in december: een sierkers, rode esdoorn, vogelbosje en een bloembollenpakket.

Stad Mechelen wil van de 'Mooiste Boom van Mechelen' een jaarlijkse traditie maken. (LDN)



TED'S TIP



LIËSTS VEU GEVORDERDEN

'T GAT VAN DE WEIRELD. DIEËL NEGE.

Wa w' al wete: de Sjarel en de Swa grave een gat deu de weireld oem de raas na den andere kant van de weireld keutter en goeiekoeëper te make.

'k ben al terug seh, de Swa kan voetsh, 'k em nen andere schupsteel na beneë gelate. Ja, soems verget de Swa oe sterk da 't em is en dén moet dieë schupsteel et bekoeëpe eh. Ah, ja, 'k was aan 't vertelle over da gat eh.

Awel, ze geun da gat grave mé een schup want as ze dau zaa doen mé een kraan dén ga da gat veul te groeët zén en dén zitte ze mé veul te veul jeir. Ja ge mut aa da is veustelle: veu een kraan emme ze zeker een gat van een 10 m deusnee noeëdeg, en da 12.750 km diep.

Z' adde da is efkes ouët de kop ouëtgereikend, as ze dië jeir over ieël et grondgebied van Mechele za verdieële dén za da een laag van 15 m dik weurre. 15 meter eh! Dén ziede allieën sintroemes nog staan, wa kerktores, oeëge

appartementsblokke en de watertore. As ze dië jeir enkel in Lieëst za goeie dan kwame ze ouët oep nen oeëp van 108 m dik, 108 m dik over ieël Lieëst eh! Jah, dén vinde van Lieëst allieën d' oeëgspanningspylonen nog.

En vuurt zoeënen oeëp mau is weg eh. 't kwam eroep nee dat ze 10 kieëre minder jeir zaa emme as ze 't zeulf mé de schup zaa grave. En dabouë, ge 't dén oeëk nen oeëp camions noeëdeg om die kraan te kunne volge eh, en nog een tweeëde kraan oem diën groeëten bak mé jeir bove te krouëge eh. En wie gaa 't a 'd allemaal betalen eh? Want ge mut reikene da 't er oeëk nog ne kieë een ieël pak volk noeëdeg is oem mé die krane en camions te werke 'n eh. En geld, da 'd adde ze naa ni te-veul eh.

De volgende kieë vertel 'k voetsh, 'k gen naa nau de voetbal kouëke, VC Lieëst spelt touës. VeeWee

LIËSTS VEU BEGINNERS

De lezers van "t Gat van de Weireld" zijn ondertussen geoefend in het Leests te lezen. maar verstaan ze het? In "dieël negé" maakt VeeWee gebruik van bijwoorden. Hij smijt ze allemaal "oep nen oeëp" (= een hoop)!

"voetsh"=voort, "beneë"=beneden, "groët"=groot, "te veul"= te veel

En de "sintroemes" is "groeëter" dan "nen oeëgspanningspyloon"! Dus de Sint-Romboutstoren is groter dan een hoogspanningspyloon. We laten de Sjarel en de Swa "veidder grave" anders geraken ze niet verder! En als ge gene fan van "t Gat" zijt, kan je nog altijd naar "touës" kijken. Naar Leuwieke, Frank en ons Simonneke!

COLOFON

Deze Iedereen Leest is een initiatief van de Dorpsraad van Leest en met de steun van



Teksten: Leo De Nijn
Bart Lauwens
Karen Vandermeulen
Machteld Verbruggen
Erwin Van Nobelen

Archief: Marcel Van Hoof

Tekeningen: Bart Lauwens

Foto's: Paul Van Roy

Vormgeving:



Contact: iedereenleest@leest.be

V.u. Machteld Verbruggen, Kouter 116, 2811 Leest.