

LATERNA MAGICA MUSEUM KULTURNAT 2024



HYPEROPIA FILMVISNINGER, PRÆSENTATIONER OG PERFORMANCES

Del af det officielle program for [Kulturnat 2024](#) - 11. oktober kl. 18.00 - 24.00
Kun adgang for gæster med digitalt eller fysisk [Kulturpas](#)

På Kulturnatten åbner Laterna Magica Museum dørene til en enestående aften, hvor publikum inviteres til at se ud over det åbenlyse og træde ind i en verden af visioner og nyopdagelser.

Ordet hyperopia betyder langsynet, men bruges i overført betydning, så det at kunne se langt forbindes med at være visionær og nytænkende. Hyperopia udforsker nye måder at opleve og forstå verden på gennem unikke perspektiver fra blinde og svagsynede kunstnere og personligheder. Eventet fokuserer på nutidens forkærlighed for visuelle stimuli, hvor synet betragtes som den primære indgang til påskønnelse af kunst- og kulturoplevelser, mens andre måder at sanse og tænke på bliver forbigået. For at øge forståelsen for denne mere sanselige verden, inviterer Laterna Magica Museum til en aften, hvor det synlige og det usynlige mødes og interagerer gennem filmvisning, præsentationer og performances. Arrangementet er designet til at styrke den sanselige oplevelse med subtil belysning, rumlige arrangementer og lydbeskrivelser. Publikum får mulighed for at interagere med performerne, få indblik i deres kreative processer og høre deres inspirerende historier.

PROGRAM

Eye in Hand. Dokumentarfilm om den blindfødte tyrkiske kunstner Eshref Armagan, der imponerer med sin evne til at tegne i perspektiv og male med levende farver.

Invisible Music. En tankevækkende film om den malaysiske organisation Blind Musicians, der træner blinde i at optræde offentligt med musik og sang.

Madsynet. Performance ved Mohammed Alsaadi, som introducerer publikum til at lave mad i mørke.

Blind Coffee. Performance ved Gökhan Koyuncu, der inviterer publikum ind i en sanselig verden med blinde kaffespecialister.

MissBlindSpot. Performance ved Christina Nahnsen, der udforsker mode, farver og selvudfoldelse for mennesker med alvorlig synsnedsettelse.

Enlightenment in Darkness. Performance ved Ramadan og Lezaeta, der leder publikum ind i sindet på en af historiens skarpeste hjerner, Ibn al-Haytham, og det ærefrygtindgydende øjeblik, hvor han første gang ser verden uden for sin fængselscelle vendt på hovedet.

ARRANGØR

Bag arrangementet står en gruppe kuratorer og kunstnere, som har gennemført lignende, anmelderroste udstillinger og aktiviteter på den europæiske kunstbiennale Manifesta i Spanien.

FILMVISNINGER, PRÆSENTATIONER OG PERFORMANCES



MissBlindSpot

Performance af Christina Nahnsen, kendt som MissBlindSpot, om mode, farver og selvudfoldelse for synshandicappede. Christina Nahnsen er en mode- og livsstilsinfluencer, der bruger sine platforme til at skabe bevidsthed om livet med synshandicap. Med kun nogle få procent af sit syn tilbage deler hun sin hverdag og udfordringer gennem sociale medier. Christina ønsker at vise, at mode og personligt udtryk er muligt, selv med alvorlig synsnedsættelse, og inspirerer andre til at omfavne deres unikke stil.

<https://www.instagram.com/missblindspot>

<https://www.facebook.com/missblindspot>

FILMVISNINGER, PRÆSENTATIONER OG PERFORMANCES



Eye in Hand

Dokumentarfilm om den blindfødte tyrkiske kunstner Eshref Armagan, der overrasker med sin evne til at tegne i perspektiv og male i farver. Den tyrkiske maler Eşref Armağan blev født blind og har aldrig været i stand til at se. Han lærte sig selv at tegne og male i en alder af 6 år, efter at have spekuleret over, om han kunne male de ting, han følte med sine hænder, på en måde, som andre kunne forstå. Med sin unikke evne til at tegne i perspektiv og male i farver på trods af sit synshandicap har Eşref Armağan ændret vores forståelse af synet og hvordan vi opfatter verden omkring os.

FILMVISNINGER, PRÆSENTATIONER OG PERFORMANCES



Invisible Music

Kortfilm om den malaysiske organisation Blind Musicians, som træner blinde i offentlig optræden med musik og sang. På de livlige gader i Kuala Lumpur, hvor lyden af trafik og snak smelter sammen til en endeløs summen, bringer blinde kunstnere byen til live med deres musik. "Invisible Music" er en tankevækkende kortfilm, der følger synshandicappede kunstnere, som synger og spiller i offentlige rum, og forvandler det almindelige til noget ekstraordinært.

FILMVISNINGER, PRÆSENTATIONER OG PERFORMANCES



BlindCoffee

Performance af Gökhan Koyuncu, stifteren af BlindCoffee, en virksomhed der tager et socialt ansvar og kombinerer passionen for kvalitetskaffe med en mission om at skabe arbejds- og uddannelsesmuligheder for mennesker med synsnedsættelse. Hør hvordan blinde og svagtsynede bliver kaffespecialister og vækker sanser til live med produkter som "Førerhunden" og "Goalball".

<https://blindcoffee.dk>

<https://www.facebook.com/blindcoffee.dk>

<https://www.instagram.com/blindcoffee.dk>

<https://www.linkedin.com/company/blind-coffee-aps>

FILMVISNINGER, PRÆSENTATIONER OG PERFORMANCES



Madsynet

Performance af grundlæggeren af Madsynet, Mohammed Alsaadi, der introducerer til madlavning i mørke, hvor smag og duft får nyt liv. Gennem "Mad i mørke" udnytter Mohammed Alsaadi sit synshandicap som en styrke i køkkenet og giver seende mulighed for at tilberede mad med bind for øjnene, hvilket både udfordrer sanserne og nedbryder fordomme.

<https://www.madsynet.dk>

<https://www.facebook.com/madsynet.dk>

<https://www.instagram.com/madsynet.dk>

<https://www.linkedin.com/company/madsynet-dk>

FILMVISNINGER, PRÆSENTATIONER OG PERFORMANCES



Enlightenment in Darkness

Performance der tager publikum på en dramatisk rejse ind i en af historiens skarpeste hjerner, Ibn al-Haytham, som ofte kaldes "faderen til moderne optik." Forestillingen gør hans banebrydende opdagelser levende og viser, hvordan hans arbejde, der lagde grunden for moderne videnskab, blev udført, mens han sad fanget i en fængselscelle. Historien fokuserer på lysets kraft - både i bogstavelig og overført betydning - og viser, hvordan søgen efter viden, selv i de mørkeste tider, kan føre til opdagelser, der forandrer historien.

Manuskript og musik: Khaled Ramadan

Opførelse: José Lezaeta

Om Laterna Magica Museum

Laterna Magica Museum for Visuel Viden er et researchbaseret museum med fokus på visuel viden, fra sanser, foto og film, til kunstig intelligens.

Interesserede kan følge med i museets aktiviteter ved at abonnere på nyhedsbrevet på www.laternamagicamuseum.co og følge Laterna Magica Museum på [Instagram](#) and [Facebook](#).

Copyright © 2024 Laterna Magica Museum

Laterna Magicas nyhedsbrev sendes til abonnenter, interessenter og samarbejdspartnere.

Laterna Magica Museum
Niels Ebbesens Vej 13A
Frederiksberg C 1911
Denmark

laternamagicamuseum@gmail.com

#laternamagicamuseum