

The Art of Resistance

Fredsrörelsens samarbetsorganisation Fredsam i Göteborg erbjuder i serien **Vägar till Fred** ett seminarium med **Theresa Wolfwood** från Kanada.

Tid: den 23 nov. kl. 18.00-20.00

Plats: Viktoriahusets stora sal, Linnégatan 21, Göteborg

Seminariet är på engelska med sammanfattande översättning till svenska av Ianthe Holmberg.

Från "arpilleras, chilenska kvinnors textilapplikationer, till ungdomsteater i Nairobis slum, från ursprungsbefolkning i British Columbia till aktivister för mänskliga rättigheter i Kambodja, från rockmärken till bildekaler; konst, teater, musik och poesi kan ge uttryck åt den mänskliga strävan efter fred, rättigheter, jämlikhet och värdighet.

Theresa tar oss med på en resa genom olika konstuttryck från olika håll i världen som visar hur kreativitet kan inspirera till handling och hopp. Hon är väg hem från Palestina när hon besöker norra Europa i november och kommer då att inkorporera uttryck för det långlivade palestinska motståndet i sin presentation.

Theresa Wolfwood är aktivist, författare, textilkonstnär och fotograf. Hon har publicerats på flera språk i olika länder. Diktsamlingen *Kärlek och motstånd* utgavs i november 2014 i Storbritannien. Hon har haft konstutställningar i Kanada, Indien, Pakistan och Brasilien. Ett urval av hennes arbete finns på www.bbcf.ca.

Theresa har grundat och leder idag stiftelsen Barnard-Boecker Centre och är aktiv i många folkrörelser, lokalt och globalt.