



PLADS TIL SORG OG GLÆDE

LÆS MERE PÅ SIDE 3

GEORG FRIEDRICH HÄNDELS OPSTANDELSE / SIDE 2

FOLKEHUSETS VIGTIGE FØRSTE SKRIDT / SIDE 5

VOXPOP: HVAD ER SORG OG GLÆDE FOR DIG? / SIDE 6

**"FRIKADELLER, TAPAS OG FORÅRSRULLER
PÅ SAMME TALLERKEN" / SIDE 7**

GEORG FRIEDRICH HÄNDELS OPSTANDELSE

Georg Friedrich Händels opstandelse hedder en novelle af Stefan Zweig. Den handler om komponisten Händel, som i 1741, få år før sin død, komponerer *Messias*, et af de kendteste klassiske værker i historien.

Han har lige befundet sig i sit livs værste krise. Händel er i 50'erne og allerede verdensberømt – i hvert fald i London, hvor han har slået sig ned. Men det går ikke kun godt med karrieren. Hans økonomi er elendig. Han er kommet ind i en periode i sit liv, hvor han mangler inspiration.

Nu sker der det oveni, at han en aften falder om på gulvet, ramt af en blodprop. Det tager sin tid at få liv i ham igen, og da han endelig kommer til sig selv, er han halvsidig lammet og har svært ved at tale.

Lægen mener ikke, han nogen sinde vil blive sig selv igen. Han får dog den idé at sende Händel til Tyskland, hvor han kan komme i kurbad.

Det viser sig snart, at det hjælper. Händel bader og bader. Ofte 10 timer om dagen. Efter en uge kan han slæbe sig afsted uden rullestol, og efter 2 uger kan han igen bevæge den højre arm, som har været lammet. Senere genvinder han førligheden i hånden og fingrene.

Det ender med, at han kan rejse helbredt hjem fra Tyskland. Hjemme i London skriver Händel hurtigt 4 operaer og en hel masse orgelmusik. Men opførelserne må aflyses, fordi dronningen dør og teatrene må lukke.

Og nu falder han igen tilbage i depression. Om natten flakker han omkring i Londons gader. En aften beslutter han sig for at opgive alt. Han tager hjem for at lægge sig til at dø – men på vej i seng opdager han en pakke med et brev til ham. Brevet er afleveret af forfatteren Jennens, som han tidligere har arbejdet sammen med. Det er et manuskript til et stort korværk. Der mangler bare noget musik fra Händels – det store genis – hånd, skriver Jennens.



Men i stedet for at føle sig smigret, bliver Händel rasede. Han får brevet i stykker, og lægger sig til at dø.

Desværre kan han hverken sove eller dø. Til sidst står han op igen – åbner pakken med teksterne og giver sig til at læse.

Og så sker der noget. Teksterne inspirerer ham. Den ene nye melodi efter den anden dukker op inde i hans hoved, så inden længe griber han ud efter sit nodepapir og giver sig til at skrive.

Han skriver og han skriver og han skriver. Næsten uden at spise, drikke eller sove. Arbejder bare løs – i 23 døgn i træk. Ingen kan komme i kontakt med ham, så optaget er han af at skrive. Men så er han også færdig, og han falder om på sin seng og sover i 17 timer. Bagefter står han op – og er glad. Så glad som han ikke har været i årevis.

Selv oplever han det som en slags åbenbaring eller opstandelse. Da han spiller afslutningen på værket for sin læge, udbryder lægen: – Menneske dog, aldrig har jeg hørt noget lignende. De har jo Djævelen i kroppen!

Og Händel – som normalt ikke er nogen særlig religiøs mand – svarer ham: – Jeg tror snarere, at Gud har været med mig!

Georg Græshott

KVAGLUND KIRKE

Kvaglundparken 18
6705 Esbjerg Ø
Tlf. 75 14 10 66
E-mail: info@kvaglundkirke.dk
www.kvaglundkirke.dk

GUDSTJENESTE

Hver søndag kl. 10.30,
med mindre andet er planlagt

KIRKENS ÅBNINGSTIDER:

Mandag – torsdag mellem kl. 9.00 og 16.00
Fredag er kirken åben mellem kl. 9.00 og 13.00

KIRKEKONTOR (fælles med Jerne Kirke)

Møllebakken 2, 6705 Esbjerg Ø
Tlf. 76 10 46 30
E-mail: kvaglund.sogn@km.dk
Mandag – onsdag kl. 9.00 – 12.30,
torsdag kl. 14.00 – 17.00, fredag kl. 9.00 – 12.30

FOTOS

Forside: Jørgen Lambert Jensen
Gert Lorenzen Balle

LAYOUT

Henrik Engedal
www.kirkeblad.nu



NÅR GUD HØRER DIN BØN

Sarah Louise – født d. 2. november, 2006, – Julie Marie

Heather

I sommeren 2006 blev Dorte gravid med tvillinger. Dorte er selv tvilling og tanken om, at blive mor til tvillinger og kunne bruge erfaringer fra egen opvækst i deres liv, var smuk. Men efter en uges tid begyndte fornemmelsen af, at vi ikke får lov at beholde dem, at snige sig ind. Følelsen forsvinder ikke, og først efter scanning halvvejs i graviditeten begynder Dorte at turde tro lidt på, at vi får lov til at beholde dem.

Fire uger senere får vi beskeden om, at for at redde den ene tvilling skal vi ofre den anden, og at selv ved den procedure er risikoen stor for at miste dem begge, måske med flere dages mellemrum.

”Kære Gud, hvis det er din plan, at vi skal miste begge tvillinger, så lad det ske på en gang og ikke over flere dage.” En time senere bliver Julie Marie og Sara Louise født, alt for tidligt og alt for små til at klare sig uden for mors mave. I deres korte liv var de hos os. Vi fik to fredfyldte timer, hvor sygehuspræsten døbte dem, og de lå hos os.

I de timer var det vigtigste for os at få dem døbt, så vi med ro i sindet kunne give dem tilbage til Gud og glædes over den korte stund, de var hos os.

Ved begravelsen sagde præsten: ”Nogle så små skal der en stor en til at passe på”. Det gav mening

midt i sorgen. Efter begravelsen ramte sorgen som en hammer. En veninde spurgte: ”Er du ikke vred på Gud?” Men hvordan kan jeg være vred på en Gud som opfyldte min bøn for mine børn?

Så blev det hverdag, og de mindste opgaver var som bjergbestigning og følte ligegyldige. Lysten til at sidde hjemme bag nedrullede gardiner og intet lave var enorm. Al energi var væk, og vi trak os ubevidst fra Gud. Det var kun på grund af storebror, at vi fik mad og kom ud ad døren hver dag.

Meget langsomt vendte vi mentalt tilbage til livet, det liv, som stadig bød på begravelser og dåb i samme kirke, som vi havde begravet pigerne fra. Det var rigtig svært at rumme andres glæder og sorger, og bare det at komme i kirken var en overvindelse.

Det vendte først for alvor et år efter, da David begyndte at synge i børnegospelkoret, og vi ad den vej blev en del af menigheden i Kvaglund. Den praktiske opgave, vi meldte os til, blev med madlavning, og det gav os en grund til at komme fast i kirken. Og langsomt sneg Gud sig ind i vores hverdag igen.

Dorte og Christian Jeppesen

• AKTUELLE ARRANGEMENTER •

Stillegudstjeneste

TIRSDAG DEN 2. NOVEMBER
KL. 19.30-20.00

"Stilhed i larmen"

Der kan være så mange ting i vores liv der "larmen". Det kan være ydre ting, der fylder, eller det kan være, at det "larmen" indeni. Kom og brug en stille stund i kirken på denne efterårsaften. Her vil der være stille, meditativ orgelmusik, mulighed for at tænde lys, samt stilhed til refleksion og bøn.

Alle helgensgudstjeneste

SØNDAG DEN 7. NOVEMBER KL. 10.30

At miste én, som vi har kær, er svært. Men vi er ikke alene om det. Til alle helgensgudstjenesten den 7. november vil vi mindes dem, som vi har mistet. De, som er blevet begravet eller bisat fra Kvaglund Kirke det seneste år, vil blive nævnt under gudstjenesten.

Julekoncert med Kvaglund Kirkes Gospelkor

TIRSDAG DEN 30. NOVEMBER KL. 19.30

Kom og boost din julestemning ved en festlig koncert med masser af gospeljulesange fra koret, fællessang, lys og varme. Koncerten ledes af sanger og dirigent Lydia Wairimu og akkompagneres af pianist Charlotte Ljungstrøm. Dørene åbnes kl. 19.00.

Rock Solid Events

MANDAG DEN 8. NOVEMBER KL. 18.30-20.00: SMADRE AFTEN

MANDAG DEN 6. DECEMBER KL. 18.30-20.00: BEACH PARTY

Rock Solid Event er et event for juniorer fra 9-14 år, arrangeret af YFC. I september havde vi et fedt event med 3.000 liter popcorn, hvor mere end 60 børn deltog. Nu kommer YFC igen til kirken og arrangerer et megafedt event for juniorer i sognet. Hold øje med vores hjemmeside og facebookside for mere info.

Risengrøds-gudstjeneste

ONSDAG DEN 1. DECEMBER KL. 17.00

Kom og vær med til at starte julemåneden med hyggeligt samvær i Kvaglund kirke. Vi starter i kirken kl. 17 med sang, bibelfortælling og andet sjovt. Bagefter spiser vi risengrød sammen i menighedssalen. Vi er færdige omkring kl. 18.30, så man kan nå hjem og se julekalenderen i TV.

Ingen adventsmarked i år:

Vi har de sidste mange år haft adventsmarked i Kvaglund Kirke. I år holder vi en pause, så der bliver ikke noget adventsmarked i Kvaglund Kirke.

Vi håber at vende stærkt tilbage i 2022 med adventsmarkedet – måske i fornyet form. Kunne du tænke dig at være med til at planlægge adventsmarkedet, så kontakt Inge Skjølstrup (mail: inges@kvaglundkirke.dk) eller Allan Skovgaard (mail: allan@folkehusetkvaglund.dk).

Glæden er stor:

FOLKEHUSETS VIGTIGE FØRSTE SKRIDT

Efter sommerferien 2021 er vi et skridt nærmere mod etableringen af et Folkehus i Kvaglund. Folkehuset har fået sin første ansatte medarbejder, Folkehuset har været med på Kvaglunddagen og Folkehuset har holdt sit første event. Der er meget at glæde sig over!

Allan Skovgaard Jensen er Folkehusets nyansatte leder. De hurtige facts om Allan er: han er 52 år, gift og far til 5 børn. Han er uddannet Folkeskolelærer og har de sidste 11 år arbejdet som trivselsvejleder på en skole i Vejen.

Og så har Allan store drømme for Folkehuset! "Det er min drøm, at vi gennem Folkehuset kan samle folk på tværs af alder, etnicitet og religion. At vi kan få skabt en sammenhængskraft mellem biblioteket, skolen, kirken, Folkekirkens Tværkulturelle Center og 3i1.

Drømmen er, at Folkehuset bliver Kvaglunds dagligstue med en café, hvor man kan drikke en god kop kaffe, spille et brætspil eller få lektiehjælp. Allan tror på, at *"kendskab skaber venskab"*, og derfor håber han også, at mange nye venskaber vil opstå ud af fællesskabet i Folkehuset.

Og barren er ikke sat lavt! Allan ved, at Folkehuset kan gøre en forskel. "Jeg tror på, at Folkehuset kan skabe en forandring, og at vi med rammerne i Folkehuset kan gøre Kvaglund til et endnu bedre sted at bo".

Men hvornår sker der noget? kan man fristes til at spørge. Og her kræver det lidt tålmodighed, forklarer Allan. "Vi er i gang med at få tingene på plads ift. køb af biblioteksbygningen. Det er en spændende proces, fordi det har vist sig, at grunden og bygningen har to forskellige ejere. Men der er en god proces i gang. Selvom det kræver tålmodighed, så oplever jeg, at alle gerne vil medvirke til, at det lykkes at få et Folkehus i Kvaglund".



Og selvom man skal vente lidt, før huset er klart, har Folkehuset haft sit første event. Det var den 24. september, da der var velkomstreception i biblioteket med mere end 150 fremmødte.

"Det er en kæmpe glæde, at der var så mange fra området, som deler drømmen om et Folkehus", siger Allan.

Denne dag kunne Allan også afsløre sin første gode idé – en Folkehuset Tuk-Tuk. Den vil være "Folkehuset på hjul", indtil Folkehuset står klar om et par år. Allan vil køre Tuk-Tuk'en rundt i området, og når man møder Allan, kan man få sig en god kop kaffe og en snak om Folkehuset.

Vil du læse mere om Folkehuset Kvaglund, så følg med på facebookside "Folkehuset Kvaglund".

Vil du gerne i kontakt, så skriv til allan@folkehusetkvaglund.dk.

Maibritt M. Thyssen

HVAD ER SORG OG GLÆDE FOR DIG?

Hvad er sorg for dig?

– Sorg for mig er mange forskellige ting. Jeg har oplevet sorg og fortvivelse i form af mobning fra en leder på arbejde. Sorg over, at én der står mig helt nær, oplevede at blive trådt på og nedgjort i en grad, så vedkommende måtte i psykolog-behandling efterfølgende. Sorg over at have mistet en god relation til en ven. Sorg over svigt. Sorg over, at nogen af ens nærmeste ikke tror på Gud. Sorg over, at nogen må lide af sygdom på sjæl eller legeme. Sorg over, at nogen må lide under tortur, forfølgelse, krig, ondskab. Sorg over ikke at slå til som menneske.

Det virker somme tider håbløst at være i så megen sorg. Jeg oplever, det har givet mig en form for fred at kunne sige til Jesus: De/det er ude af mine hænder. Tak, at de/det er i dine hænder.



Edel Eriksen

– Sorg er en konstant. Førhen tænkte jeg, at sorgen var en sjælden gæst, men den er til stede hver dag. Som udtrykt smukt i salmen *Sorrig og glæde de vandre til hobe*, eksisterer sorgen og glæden side om side. Der er så meget at glæde sig over, og jeg mener det, når jeg siger, at livet er vidunderligt! Samtidigt er der meget at sørge over, og livet er skrøbeligt og uretfærdigt. Når sorgen ikke knækker mig, er det fordi, jeg tror, den har en udløbsdato. Det har glæden derimod ikke. Jesus siger, at han vil gøre en ende på sorgen og døden. Det håb lever jeg på.



Søren Aalbæk Rønn

Hvad er glæde for dig?

– Glæde for mig er at være opmærksom på de små øjeblikke og overraskelser i hverdagen:

- at høre en ven fortælle en historie så sjov, at jeg griner til jeg grynter
- at opleve en andens 'concentration face'
- at drikke morgenkaffe på en terrasse badet i solskin
- at gå en lang tur i skoven eller på stranden
- at vide at Påsken kommer, selvom man er omsluttet af mørket
- at holde en lille baby og mærke toppen af hovedet
- at spise sammen med min familie
- at komme hjem og opleve, at en har været forbi med en lille ting
- at mærke varmt sand og køligt vand efter en stressende dag



Maria Voke Kristiansen

– Glæde er for mig lidt en flyvsk størrelse. Jeg ved ikke altid helt, hvad der bringer mig glæde. Men der er små "stjernestunder" i min hverdag, som giver ægte glæde. Lyden af min datters grin, når jeg kilder hende. Eller et glædeligt gensyn med gode venner, som jeg ikke har set i lang tid. Det kan også være at opleve, at nogen ved lige præcis, hvad jeg trænger til, før jeg selv ved det. Den glæde oplevede jeg sidste jul, da en god veninde afleverede både julesmåkager og adventskrans i en svær tid, hvor jeg ikke selv havde overskuddet til at lave det. Den der glæde over, at opleve sig fuldstændig set, er helt særlig.



Maibrith Thyssen



“FRIKADELLER, TAPAS OG FORÅRSRULLER PÅ SAMME TALLERKEN”

Jeg har nu været på min post som tværkulturel medarbejder i en måneds tid og har fået samlet mig en masse indtryk om livets gang i Kvaglund.

Jeg er dansker, men i mit hjerte er jeg amerikaner og lidt spansk, og det er på mange måder det, der har givet mig lysten til at arbejde med det tværkulturelle, for jeg er selv blevet tværkulturel. Når jeg er på en af de restauranter, der laver en stor tag-selv-buffet, så kan jeg sagtens have frikadeller, tapas og forårsruller på den samme tallerken. Jeg tror, at der er mange, der kan relatere til at stå og kigge på tallerkenen og tænke, at det er en sjov blanding, men alligevel den rigtige blanding!

Da jeg kom tilbage til Danmark i slutningen af 2010, følte jeg mig ikke specielt dansk, og jeg havde nærmest på fornemmelsen, at folk kunne se på mig, at jeg ikke var dansker på trods af det rødbedefarvede pas og det rødlige hår. De ting, jeg havde taget til mig fra den amerikanske og den spanske kultur, gjorde, at jeg ikke helt relaterede til, hvordan samfundet fungerede. Følelsen af at stå udenfor kan være virkelig stærk, selv for en person der er vokset op i vores land, og det kan nærmest afføde en sorg i hjertet over det, man har mistet.

Hen over årene har jeg oplevet, at det jeg tidligere følte, var noget jeg havde mistet, er blevet til noget, som har givet livet krydderi, og som kan give glæde i stedet. Hvis vi selv føler os fremmede en gang imellem, kulturelt eller socialt, så er der sikkert andre, der oplever det på samme måde.

I vores sprogcafé, som vi holder om torsdagen, er jeg landet som danskunderviser, men ikke kun det; da vores snakke handler lige så meget om forståelsen af den danske kultur og forståelsen af de forskellige kulturer, der sidder rundt om bordet. De misforståelser, som vi nogle gange har om andre kulturer, kan pludselig blive til en sjov samtale i stedet for noget, der skaber afstand.

Et af højdepunkterne fra den første måned i min nye stilling var helt klart Kvaglunddagen, som jo giver os alle i Kvaglund en mulighed for at komme ud og hilse på hinanden på kryds og tværs. Jeg vil i hvert fald se frem til næste år, hvor vi mødes på torvet, men også alle de andre ganske almindelige dage, hvor vi har muligheden for at dele kultur med hinanden

Lars Laursten Kristiansen

GUDSTJENESTER

i Kvaglund Kirke

NOVEMBER

Søndag den 7. kl. 10.30	Alle helgens dag	Jakob Wilms Nielsen	G1
Søndag den 14. kl. 10.30	24. søndag efter trinitatis	Peter Sode Jensen	G3
Søndag den 21. kl. 10.30	Sidste søndag i kirkeåret	Jakob Wilms Nielsen	Familiegudst.
Søndag den 28. kl. 10.30	1. søndag i advent	Georg Græsholt	G1

DECEMBER

Søndag den 5. kl. 10.30	2. søndag i advent	Jakob Wilms Nielsen	G3
Søndag den 12. kl. 10.30	3. søndag i advent	Georg Græsholt	G2
Søndag den 19. kl. 10.30	4. søndag i advent	Peter Sode Jensen	G2
Fredag den 24. kl. 10.30	Juleaften	Jakob Wilms Nielsen	Familiegudst.
Fredag den 24. kl. 16.00	Juleaften	Georg Græsholt	G1
Lørdag den 25. kl. 10.30	Juledag	Jakob Wilms Nielsen	G1
Søndag den 26. kl. 10.30	2. juledag	Georg Græsholt	G1

JANUAR

Lørdag den 1. kl. 16.00	Nytårsdag	Georg Græsholt	G1
<i>Der serveres kransekage og champagne efter gudstjenesten.</i>			
Søndag den 2.	Helligtrekongers søndag		Ingen
<i>Ingen gudstjeneste i Kvaglund Kirke. Vi henviser til andre kirker. Se evt. kirkekalenderen.dk.</i>			
Søndag den 9. kl. 10.30	1. søndag eft. helligtrekonger	Jakob Wilms Nielsen	G2
Søndag den 16. kl. 10.30	2. søndag eft. helligtrekonger	Peter Sode Jensen	G3
Søndag den 23. kl. 10.30	3. søndag eft. helligtrekonger	Georg Græsholt	G1
Søndag den 30. kl. 10.30	4. søndag eft. helligtrekonger	Jakob Wilms Nielsen	G2

VI HAR TRE TYPER GUDSTJENESTER I KVAGLUND KIRKE:

G1 er en standardgudstjeneste med orgelledsagelse.

G2 er vores forsøg på et kompromis med lige dele orgel- og rytmisk musik.

G3 er en uformel mere eksperimenterende rytmisk gudstjeneste.

Alle gudstjenester er kl. 10.30 – med mindre andet er nævnt.

Find Kvaglund Kirke og følg med i alt det spændende, der sker!



SOUNDCLOUD



FACEBOOK



INSTAGRAM



YOUTUBE