



Anna-Carin Ugglar och Susan Bolgar ligger bakom Kulturnavet Österlen.

Nytt kulturnav på Österlen

Kulturarbetare på Österlen och i Ystads kommun har bildat ett kulturnav för att bättre kunna samverka och ta till vara sina intressen.

KULTUR – Det finns så oerhört många professionella kulturutövare här, men ingen tar dem på allvar, säger Susan Bolgar som tillsammans med Ann-Carin Ugglar dragit igång projektet.

Susann Bolgar framhåller att det är många i trakten som jobbar professionellt med kultur, kanske 500 personer. De genererar skatteintäkter och skapar arbetstillfällen, men intresset de väcker är inte alls lika stort som om de exempelvis jobbade på en fabrik, enligt Bolgar.

Nu vill hon att det ska bli ändring på detta. Kulturnavet startades i höstas och har nu 96 medlemmar som har haft tre träffar. En enkät har skickats ut för att få ett underlag för det fortsatta arbetet.

– Det handlar om att skapa en serviceplattform för kulturaktörer, säger Susan Bolgar.

Att vara medlem kostar inget. Enda kravet är att medlemmarna ska dela kontaktuppgifter med varandra.

Det visade sig vid de första mötena att medlemmarna ville att kulturnavet skulle föra deras talan i kontakter med exempelvis kommunerna, en sorts lobby-organisation.

- De vill också träffa varandra och utbyta idéer, säger Susan Bolgar.

Hon kan också tänka sig att nätverket samarbetar när det gäller marknadsföring, exempelvis att distribuera flyers, eller att upphandla gemensamma tjänster, som en revisor som är speciellt kunnig när det gäller kulturarbetares villkor.

Ulf Mårtensson

ulf.martensson@ystadsallehanda.se

Ystads Allehanda, 1 december 2020

FAKTA

Kulturnavet Österlen

Finansieras av Leader-pengar och löper under två år. De två projektledarna arbetar vardera åtta timmar i veckan med projektet.

Efter de två åren är tanken att kulturnavet ska leva vidare.