

Referat af Generalforsamling i KultØst, 30. marts 2022

Pkt 1 - valg af dirigent

Mikkel Anker Jensen blev valgt til dirigent.

Ditte Nissen Lund blev valgt til referent

Dirigenten konstaterede, at generalforsamlingen var lovligt indkaldt og bød velkommen.

Pkt 2 - Formandens årsberetning:

Formand Lars Bruun Larsen, orienterede kort om årsberetningen, som er sendt ud til alle medlemmer.

Sidste år brugte vi mange kræfter på at lave aktiviteter og komme ud over rampen. 4 koncerter, sommerbio, teaterskole, halloween forestilling, juleteater for 600 børn.

KultØst fik Roskilde Kommunes kulturpris 2021.

Formanden afsluttede med at takke for den store opbakning til aktiviteter. I 2022 vil bestyrelsen fokusere kræfterne på at konsolidere foreningen og få det organisatoriske set-up med undergrupper mv til at fungere.

Pkt 3 regnskab

Formanden fremlagde regnskabet, der blev fremlagt lidt justeret i forhold til udsendte, primært fordi vi har fået mere præcis information om vores MobilePay-indbetalinger.

Vi har i 2021 fået støtte fra følgende fonde: Roskilde Kommune, klima og kultur-fonden, Nordea og Spar Nord

Derudover har vi sponsorindtægter fra: BLOKK, Trekroner Revision og Vinotto

KultØsts samlede indtægter, inkl. billetsalg og salg af drikkevarer var på godt 440.000

Foreningens udgifter går primært til aflønning af kunstnere og produktion.

Foreningen har i 2021 haft mindre anskaffelser, nemlig pavillontelte og bænke til teaterpublikum.

Foreningens driftsomkostninger er ret lave, nemlig kun 3.300

Der er et driftsoverskud på knap 45.000 og pt. en egenkapital på ca 60.000 kr. Det giver en nødvendig buffer for fremtidige aktiviteter.

Budget 2022:

Formanden fremlagde budgettet. Pt har foreningen indtægter fra fonde og sponsorer på ca. 200.000 kr.

Hertil kommer indtægter fra medlemmer og koncerter mm.

Vi ser ind i et år, hvor honorarer til kunstnere har normaliseret sig i forhold til sidste år, hvor markedet på grund af corona gav lavere priser hos de udøvende.

I forhold til planerne om et kulturhus i Trekroner, forventer vi udgifter til aktiviteter i forhold til projektering.

Vi forventer ca samme niveau på småanskaffelser og markedsføring.

Forventet resultat for 2022: knap 7.000 kr. Dvs balancerer, nærmer sig 0.

Pkt 4 - fastsættelse af kontingent

Bestyrelsen indstiller til at fastholde 100 kr vi og individuelt medlemsskab

Der var en god drøftelse af overvejelser om medlemstyper, rabatordninger og medlemsarrangementer.

Beslutning: bestyrelsens indstilling vedtaget

Pkt 5 - Indkomne forslag

A) Mikkel præsenterer årets program. 4. september rettes til 3. september

Vægt på ligelig kønsfordeling

Roskilde JamDay: dag for de unge (navn skal ændres, misforstås af de unge). Samarbejde med Klub Roskilde Øst og RIA-kollektivet. De unge er inviteret til at være medarrangører.

Forslag om navnekonkurrence blandt deltagere om nyt navn.

4. Juni: Mathias Heise Quadrillon og Dawn Joseph (forsanger fra Brand New Heavies).

11. Juni: JamDay. Greta og Gro.

12. August: Ida Gaard, Kajsa Vala

3. September: Lars DK og Claire Kelly (Nashville).

På grund af øgede honorar-udgifter hæves billetpriserne med 25 kr

B) Kulturhus i Trekroner

Det begynder vi at rykke på i år.

Bestyrelsen vil lave en repræsentativ baggrundsgruppe, hvor medlemmer inviteres mhp. bred repræsentation, både geografisk i Trekroner og i forhold til målgrupper. K

Målet er, at kulturhuset etableres i Laden på Skademosegård, også kendt som "den kolde hal".

Der igangsættes en proces sammen med borgergruppen. Herefter dialog med kulturudvalget, spilles ind i 2023, midler i 2024. Vi har søgt Liljenborg-fonden om ca 100.000 kr.

Drøftelse:

Der blev spurgt ind til, om den brugsret, KultØst har fået er eksklusiv. Det er den ikke. Alle foreninger kan i princippet anmode om at bruge laden..

Der spurgt om bestyrelsen har tænkt på at inddrage de studerende på Absalon og RUC? Både som brugergrupper, men også som faglig indsigt. Det har bestyrelsen. Hjælp med kontakter modtages gerne. vi har god dialog med Absalon, men endnu ikke godt fat i RUC.

Herefter var der en god dialog om bestyrelsens procestanker og rådgiver. Det blev foreslået at inddrage produktionsskolen, f.eks. til at bygge en bar e.l.?

Det blev også foreslået at kontakte "videnskabshuset" på RUC, eller hvad den hedder i dag. Gitte vil sende et link.

Visioner med kulturhuset og målgrupper blev drøftet bredt.

C) - Bolleboden.

Ditte informerede om samarbejdet med Bolleboden og tankerne bag det. KultØst har indledt et samarbejde med Klub Roskilde Øst om Bolleboden på Roskilde Festival, hvor Ditte er blevet formand. Bolleboden er festivallens ældste foodbod, og fylder 40 i år.

Formålet med samarbejdet er, at give Bolleboden tiltrængt nye kræfter i bestyrelsen og den frivillige indsats året rundt, mod til gengæld at få mulighed for at anvende en del af overskuddet til aktiviteter i KultØst-regi. Her er særligt fokus på de unge mellem 16-25, dvs. når klubben slipper dem- Forhåbningen er, at der kan etableres en ungegruppe under KultØst som kan lave relevante arrangementer for en del af overskuddet fra Bolleboden. Vi håber på stor opbakning blandt de lokale til Bolleboden og til arrangementerne.

D) teaterskolen

Michael informerede om Teaterskolen, som her i foråret fik meget få tilmeldinger. Der er planer om at få startet et nyt hold op ultimo april. Her vil der arbejdes på en Forårsmusical, med forhåbentligt 15 deltagere. Forløbet bliver kortere, og prisen dermed lidt lavere. (750 kr). Deltagergruppen er 5.-9. klasse. Forestilling 1/6 i den kolde hal.

Det er også planen at gentage succesen til efteråret, god respons på halloween-forestilling.

Teaterskolen vil gerne have et yngre hold, men mangler øvetider, da skolerne ikke kan stille lokaler til rådighed så tidligt på dagen, som der er behov for. Man overvejer at tilknytte endnu en skuespiller som underviser efter sommerferien.

Susanne pointerer at tidspunktet ligger godt i forlængelse af Trekronerskolens teaterforløb i 2. klasse.

E) Frivillige i KultØst:

Bestyrelsen indleder en drøftelse af, hvordan man får rekrutteret frivillige i foreningen.

Det er en klassisk udfordring, at man ikke kan finde nogen, der vil drive foreningen, men at man godt kan finde nogen, der kan varetage konkrete, velafgrænsede opgaver.

Forskellige idéer vendes - fokus på at være i god tid og skabe et godt "community" omkring de frivillige. Det overvejes at etablere en Facebookgruppe kun for frivillige.

Bestyrelsen vil gerne have en SoMe-ansvarlig.

Pkt 6

A) Valg til bestyrelse

Alle tre bestyrelsesmedlemmer er på valg, der er plads til flere.

Vægten i organisationen skal ligge i aktiviteterne, bestyrelsesarbejdet skal ligge på et minimum og have en koordinerende rolle.

Bestyrelsen ønsker at opbygge et lag nedenunder med ansvarlige for hhv. musik, teater mm.

Opgaverne: økonomi, fondssøgning, medlemshåndtering, sponser

Til bestyrelsen vælges: Lars Bruun Larsen, Ditte Nissen Lund og Mikkel Anker Jensen.

B) suppleanter

Der vælges ingen suppleanter

Evt.

Indkalde til koordinationsmøder, hvor alle er velkomne.

Måske skal vi blive bedre til at tydeliggøre, det ikke kun er for vores bofællesskab.

Kan vi f.eks. holde møder/GF i andre fælleshuse i Trekroner.

Kunne man invitere sig selv på besøg i fælleshusene? F.eks. rejse rundt med Mikkels video-show.

Evt. også samarbejde med Svalin/Sonia om videnskabsforedrag.

Evt. samarbejde med SnippNiff.

Resultatopgørelse

1/1 2021 - 31/12 2021

		2021
		Realiseret
	Indtægter:	
Note		
	<i>Medlemsindtægter</i>	
1	Kontingent	9.213
	<i>Medlemsindtægter i alt</i>	<u>9.213</u>
	 <i>Tilskud og fonde</i>	
2	Fonde og øvrige tilskud	222.410
3	Sponsorer	30.000
	Kulturpris	15.000
	<i>Tilskud og fonde i alt</i>	<u>267.410</u>
	 <i>Aktiviteter</i>	
	Sommerkoncerter	146.516
	Sommerbio	2.086
	Teaterskole	13.220
	Julies julemission	3.961
	<i>Aktiviteter i alt</i>	<u>165.782</u>
	 Indtægter i alt	<u>442.405</u>
	 Omkostninger	
	<i>Aktiviteter</i>	
	Sommerkoncerter	242.172
	Sommerbio	7.475
	Teaterskole	18.535
	Julies julemission	101.089
	<i>Aktiviteter i alt</i>	<u>369.272</u>
	 <i>Faciliteter</i>	
	Småanskaffelser	15.719
	<i>Faciliteter i alt</i>	<u>15.719</u>
	 <i>Markedsføring og PR</i>	
	Annoncer, reklame og hjemmeside	9.146
	<i>Markedsføring og PR i alt</i>	<u>9.146</u>
	 <i>Administration</i>	

	Kontorhold, porto, bankgebyrer mv.	99
	IT-udgifter, opsætning	60
4	Abonnementer	999
	Gebyr, elektroniske betalinger	318
	Regnskabsassistance	0
5	Kontingenter	0
	Møder, generalforsamling mv	1.856
	<i>Driftsomkostninger i alt</i>	<u>3.332</u>
	Omkostninger i alt	<u>397.468</u>
	Driftsresultat	44.937
6	Afskrivning inventar	0
	Årets resultat	<u>44.937</u>

Balance

	31/12/2021
	Kr.
Aktiver	
Note	
<i>Inventar</i>	
Inventar til købspris	0
Årets afskrivning	<u>0</u>
<i>Inventar, værdi 31.12.21</i>	<u>0</u>
Tilgodehavende hos medlemmer	0
Øvrige tilgodehavender	0
Bankindestående	59.869
Aktiver i alt	<u>59.869</u>
Passiver	
<i>Egenkapital</i>	
Egenkapital pr 1. januar	14.932
Årets resultat	<u>44.937</u>
Egenkapital pr 31. december	<u>59.869</u>
<i>Gæld</i>	
Skyldige omkostninger	<u>0</u>
<i>Gæld i alt</i>	<u>0</u>
Passiver i alt	<u>59.869</u>

Noter

		2021
		Realiseret
1 Kontingent		
Indmeldt i 2021	Personer	132
Stoppet i 2021	Personer	0
Aktive pr 31.12.2021	Personer	<u>132</u>
2 Fonde og øvrige tilskud		
Roskilde kommune kultur og idrætspulje		86.760
Roskilde kommune klimapulje		49.500
Roskilde musikby		17.000
Slots- og kulturstyrelsen		32.150
SparNord fonden		10.000
Nordeafonden		27.000
KlubØst		5.000
I alt		<u>222.410</u>
3 Sponsorer		
BLOKK		20.000
Trekroner revision		7.500
Vinotto		2.500
I alt		<u>30.000</u>
4 Abonnementer		
Mobilepay		999
I alt		<u>999</u>
5 Kontingenter		
Kulturhuse i Danmark		0
I alt		<u>0</u>

Budget

1/1 2022 - 31/12 2022

		2022 Forventet
	Indtægter:	
Note	<i>Medlemsindtægter</i>	
1	Kontingent	15.000
	<i>Medlemsindtægter i alt</i>	15.000
	<i>Tilskud og fonde</i>	
2	Fonde og øvrige tilskud	135.500
3	Sponsorer	65.000
	<i>Tilskud og fonde i alt</i>	200.500
	<i>Aktiviteter</i>	
	Sommerkoncerter	171.000
	Teaterskole	12.000
	Kulturhus	0
	<i>Aktiviteter i alt</i>	183.000
	Indtægter i alt	398.500
	Omkostninger	
	<i>Aktiviteter</i>	
	Sommerkoncerter	308.700
	Teaterskole	12.000
	Kulturhus	30.000
	<i>Aktiviteter i alt</i>	350.700
	<i>Faciliteter</i>	
	Småanskaffelser	20.000
	<i>Faciliteter i alt</i>	20.000
	<i>Markedsføring og PR</i>	
	Annoncer, reklame og hjemmeside	11.000
	<i>Markedsføring og PR i alt</i>	11.000
	<i>Administration</i>	
	Kontorhold, porto, bankgebyrer mv.	3.000
	IT-udgifter, opsætning	1.000
4	Abonnementer	999

	Gebyr, elektroniske betalinger	3.000
	Regnskabsassistance	0
5	Kontingenter	0
	Møder, generalforsamling mv	2.000
	<i>Driftsomkostninger i alt</i>	<u>9.999</u>
	Omkostninger i alt	<u>391.699</u>
	Driftsresultat	6.801
6	Afskrivning inventar	0
	Årets resultat	<u>6.801</u>

Noter

		2022
		Forventet
1 Kontingent		
Indmeldt i 2021	Personer	100
Stoppet i 2021	Personer	10
Aktive pr 31.12.2021	Personer	<u>222</u>
2 Fonde og øvrige tilskud		
Roskilde kommune kultur og idrætspulje		105.500
Roskilde musikby		20.000
KlubØst		<u>10.000</u>
I alt		<u>135.500</u>
3 Sponsorere		
BLOKK		50.000
Trekroner revision		<u>15.000</u>
I alt		<u>65.000</u>
4 Abonnementer		
Mobilepay		<u>999</u>
I alt		<u>999</u>
5 Kontingenter		
Kulturhuse i Danmark		<u>1.000</u>
I alt		<u>1.000</u>