

KORTWEG

FLASH

Driemaandelijks tijdschrift van het Willemsfonds Brussels Hoofdstedelijk Gewest - Erkenningsnummer P206416 - Afgiftekantoor Brussel X - Kortweg Flash nr. 69 november - december 2017
Verantwoordelijke Uitgever: Mireille Dewinter-Corteville, p/a Antwerpsesteenweg 30, 1000 Brussel - Tel. 02 218 44 88 - E-mail: laura.beck@willemsfonds.be - Website: www.willemsfondsbrussel.be

'HET KAMP VAN DE SLUIPENDE DOOD' Geleid bezoek aan het Fort van Breendonk

De Willemsfondsafdelingen van Ganshoren, Laken en Schaarbeek-Evere-Sint-Joost brengen op zaterdag 9 december een geleid bezoek aan het Fort van Breendonk.

EEN KORTE GESCHIEDENIS VAN HET FORT

Op 10 mei 1940 vielen de nazi's België binnen. De Duitse repressie was genadeloos. Dissidente stemmen werden de mond gesnoerd, politieke tegenstanders vervolgd en mensen die als inferieur werden beschouwd, gedood. Het Nationaal Gedenkteken van het Fort van Breendonk is een steen getuige die symbool staat voor de gruwelijke praktijken die in België tijdens de bezetting hebben plaatsgevonden.

Het Fort van Breendonk deed dienst als Auffanglager van de SS, een opvang- en doorgangskamp voor o.a. verzetslui en politieke gevangenen, in afwachting van hun deportatie naar concentratiekampen in Centraal-Europa. Sturmabführer Philip Schmitt nam de leiding over het kamp. De gevangenen verloren er hun naam, hun identiteit, hun menselijkheid en werden niet meer dan een nummer.

Breendonk was geen concentratiekamp in de strikte zin van het woord, maar de onmenselijke levensomstandigheden die er golden, waren wel degelijk vergelijkbaar. Het kampeven kenmerkte zich door honger, dwangarbeid en mishandeling. Verbaal en fysiek geweld waren schering en inslag. Niet zelden werden gevangenen regelrecht gefolterd.

Het fort telde in totaal meer dan 3.500 gevangenen. Daarvan heeft de helft de oorlog niet overleefd. De meesten onder hen kwamen om van ontbering in kampen als Neuengamme, Mauthausen en Buchenwald.

Iedereen zou minstens één keer in zijn of haar leven een bezoek aan het Fort van Breendonk moeten brengen. Om met eigen ogen te aanschouwen waar extremisme toe in staat is; om te voorkomen dat de geschiedenis zich herhaalt en vooral, om nooit meer te vergeten.

HET VERHAAL VAN ALBERT MAERTENS

Albert Maertens was de directeur-generaal van Het Laatste Nieuws, de bezieler van het Brussels Willemsfonds na Julius Hoste en een bewaker van het Vlaams liberalisme in de tweede



Foto's van Isai Symens

helft van de 20e eeuw. Een man achter de schermen met een verleden in het verzet tegen Nazi-Duitsland. Een man met een hart voor zijn taal (het Nederlands), een hart voor Brussel en liefde voor de vrijheid en het liberalisme.

Met vrienden van het LSVV (Het Liberaal Vlaams Studentenverbond) ging hij in 1940 in het verzet. Vooreerst met de pen en de drukpers ten dienste van de sluikpers tegen de bezetter: De Kleine Belg, België Vrij en Vrij. Daarnaast hield hij zich bezig met het verzamelen van burgerlijke informatie voor de Belgische regering en het verzamelen van informatie die doorgestuurd werd naar Groot-Brittannië. Eind 42 wordt hij aangehouden. Maertens wordt opgesloten. Hij wordt zelfs naar Breendonk gebracht voor een door de Duisters georganiseerde confrontatie met een medeverzetslid. Beide gevangenen doen alsof hun neus bloedt en Maertens komt even later vrij. Maertens overleeft de oorlog zonder verdere kleerscheuren en bouwt verder aan een geweldige carrière binnen het medialandschap. Maar Breendonk, zijn verzet tegen de dictatuur en tegen de gruwel zullen zijn verdere loopbaan tekenen.

PRAKTISCH

Zaterdag 9 december 2017. Het bezoek in Breendonk start om 14 uur. Deelname bedraagt €8. Gratis verplaatsing met de bus van Brussel naar Breendonk en terug.

Voor wie meegaat met de bus: afspraak om 13u op de Willebroekkaai ter hoogte van de Citroëngarage.

Gelieve vóór 27 november in te schrijven bij Glenn Steenhouwer via glenn@willemsfondsbrussel.be of 02/549 65 25.

Een organisatie van Willemsfonds Ganshoren, Willemsfonds Laken en Willemsfonds Schaarbeek-Evere-Sint-Joost, op initiatief van de Brusselse volksvertegenwoordigers René Coppens en Els Ampe.



VRIJHEID ACHTER PRIKKELDRAAD

Het Willemsfonds is een vrijzinnige en liberale vereniging. Voor ons is dit niet enkel het uitgangspunt om een breed aanbod aan culturele en sociale activiteiten op te zetten. We zien het ook als onze opdracht om de waarden van vrijheid, tolerantie en verdraagzaamheid actief te promoten. Deze waarden zijn niet vanzelfsprekend. Ze kunnen altijd onder druk komen te staan. We kunnen hier nooit genoeg voor waarschuwen. We moeten nieuwe generaties blijven herinneren aan de gruwel van de Tweede Wereldoorlog, de kampen, de Holocaust, de vervolgingen, ...

In 2015 bracht het Willemsfonds samen met OSB, CAVA, UPV en deMens.nu het boek 'Vrijheid achter Prikkeldraad' uit, getuigenissen uit een oorlogsverleden. Een bundel aangrijpende getuigenissen over mensen die achter de tralies zijn beland in de Dossinkazerne in Mechelen, in Breendonk en in kampen in Duitsland.

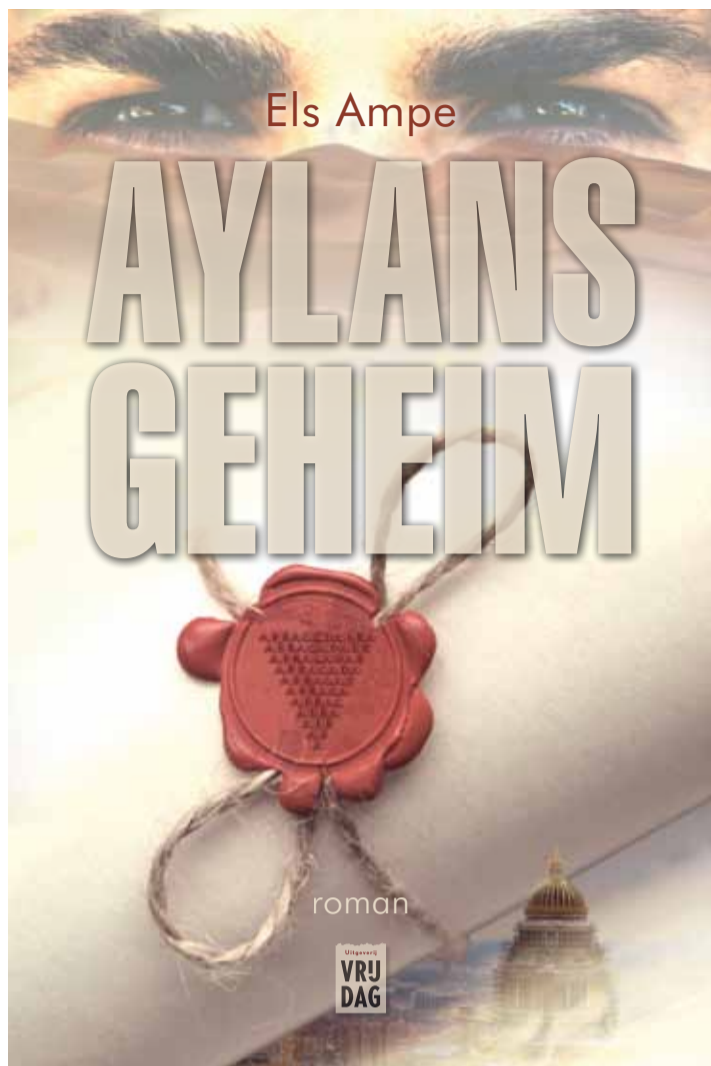
Eind 2016 besliste het Willemsfonds om met de steun van deMens.nu een bezoek te organiseren aan de Kazerne Dossin Memoriaal, museum en documentatiecentrum over de Holocaust en mensenrechten. In de aanloop naar dit bezoek hadden we een aangrijpend gesprek met Malvine Löwenwirth en Judith Kronfeld, moeder en dochter die Dossin en de dodenkampen wisten te overleven.

Op 9 december 2017 brengen we met het Willemsfonds i.s.m. deMens.nu een bezoek aan het Fort van Breendonk waar liberalen als Albert Maertens vastzaten omdat ze opkwamen voor vrijheid. (zie artikel Het kamp van de sluipende dood).

In 2018 hopen we met het Willemsfonds een reis naar Auschwitz te plannen.

Onze vrijheid is niet vanzelfsprekend. Net daarom zullen we dergelijke activiteiten blijven organiseren.

Johan Basiliades
Secretaris Willemsfonds Schaarbeek-Evere-Sint-Joost



AYLANS GEHEIM van Els Ampe

Els Ampe: "'Aylans geheim' ligt nu in de boekhandel, mijn eerste roman en de vrucht van drie jaar nachtwerk.

Tegen de achtergrond van de bloedige oorlog in Syrië ontvouwt zich het verhaal van Aylan. Hij is een pientere jongen die droomt van een mooiere toekomst en verward geraakt in een ingewikkelde driehoeksverhouding. Er hangt een groot mysterie rond Aylan, maar wat dat precies is, laat ik de lezer liever zelf ontdekken. Toch kan ik al onthullen dat het verhaal draait om drie grote thema's: familie, liefde en democratie. 'Aylans geheim' is een gewaagd verhaal voor een actief politicus. Dit is geen boek dat naar de mond praat. De personages hangen ideeën aan waartegen je kan revolteren. Maar soms moet je de platgetreden paden verlaten. Zo leven we in een vrij en democratisch land, althans dat hebben we geleerd op de schoolbanken. Maar hoeveel beslis je over je eigen lot? Zit er ruis op die vrijheid? In het boek gaan de verschillende personages hierover in gesprek. Op zoek naar een betere wereld. Naarmate het verhaal vordert, ontdekken ze elkaars wereld waarin goed en kwaad weleens van plaats wisselen."



· Els Ampe op de boekvoorstelling in Passa Porta op zondag 15 oktober.

2017 - Uitgeverij Vrijdag - €19,95 te vinden in de boekhandel.

Enkele lezers gaven hun mening.

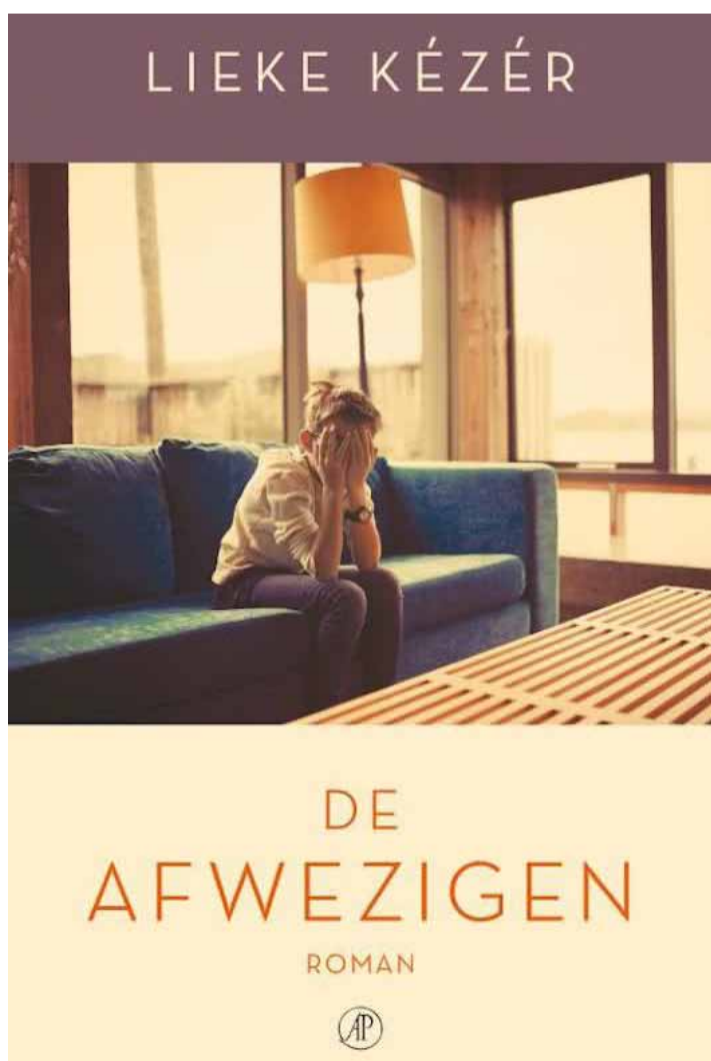
Hendrick: "Een verhaal dat je bij momenten bij de keel grijpt en dan weer afwisselt met een pientere politieke visie. Ik vond het geweldig!"

Nora: "Vanaf het moment dat Aylan je als lezer op sleeptouw neemt, kan je niet anders dan blijven doorlezen. Goed doordachte personages, doordrongen van politieke maturiteit. Benieuwd naar haar volgende werk."

Michaël: "Migratie is hot. Els Ampe voedt het debat met haar eerste roman 'Aylans geheim'. Het boek vervalt niet in clichés, maar biedt net verfrissende inzichten over hoe we naar 'de ander' kijken en hoe het gesteld is met onze democratie. De opbouw van het boek biedt de lezer structuur. Ampe neemt je mee naar Syrië en Rusland om uiteindelijk te landen en verlossing te vinden in de Belgische hoofdstad, met kennis van zaken. Ze maakt van de gelegenheid gebruik om haar favoriete plekjes in Brussel te tonen. Van deze auteur wil ik meer lezen."

Brigitte: "De sterke punten van Aylans geheim zijn: het verhaal dat gekruid is met romantiek, actie en avontuur, maar tegelijk ook hedendaagse pijnpunten blootlegt. Om het belangrijkste te noemen: de manier waarop wordt omgegaan met vluchtelingen en de kwetsbaarheid van onze democratie. De stijl van de dialogen is down-to-earth, de personages verfrissend en tegelijk menselijk genoeg om er flarden van jezelf in te herkennen. Een stevig debuut."

Yasser: "Spannend en makkelijk te lezen. De auteur houdt je een spiegel voor zonder haar visie op te leggen. Complexe thema's als migratie en democratie worden op een begrijpelijke manier aangereikt. Goed debuut."



EN DE BRONZEN UIL 2017 GAAT NAAR ...

... 'De afwezigen' van Lieke Kézér. Op het Willemfonds' literaire festival 'Het Betere Boek' in Gent werd de prijs voor de beste Nederlandse debuutroman uitgereikt.

"De roman ontroert zonder sentimenteel te worden en bekijft zonder moraliserend te zijn", stellen juryleden Jos Geysels, Nadia Dala, Sylvain Peeters, Lies Steppe, Sofie Vandamme en Marix Verplancke.

"Door de zorgvuldig opgebouwde perspectiefwisselingen en een hoog tempo wordt de lezer betrokken bij personages die zich stotterend, haperend, snuivend en soms opportunistisch door een heftig leven worstelen. De auteur slaagt erin de donkere thematiek met de troost en de schoonheid van de muziek te verzachten", aldus het juryrapport.

Kézér ontvangt het bronzen uilbeeld en €5.000. De andere genomineerden voor De Bronzen Uil waren John-Alexander Janssen met 'Een verhaal uit de Zonnestad', Gerrit Janssens met 'Twaalf', Emy Koopman met 'Orewoet', Haro Kraak met 'Lekhoofd', Dimitri Leue met 'Het Lortchersyndroom' en Elise Wuyts met 'De studente'.

De Publieksprijs van De Bronzen Uil ging naar John-Alexander Janssen.

Naast de prijsuitreiking focuste 'Het Betere Boek' dit jaar op Rusland. De zevende editie was opnieuw een succes met twee nieuwe locaties in Gent.

Johan de Boose, de curator van het festival, koos voor een multidisciplinaire insteek: theater, film, beeldende kunst, muziek, poëzie en literatuur kwamen allemaal aan bod. De Boose nodigde een veertigtal nationale en internationale gasten uit, elk met een eigen link met Rusland.

2016 - 256 pag. - €20.



· Lieke Kézér en John-Alexander Janssen op Het Betere Boek.



RUIS OP HET LANDSCHAP door Herman Mennekens en Kurt Deswert

Op zaterdag 2 december wordt 'Ruis op het Landschap' voorgesteld in het Jazz Station in Sint-Joost.

'Ruis op het Landschap' is de derde editie van 'Vers uit Brussel', de Willemsfonds dichtbundel die stilaan een heuse traditie wordt in Brussel. Net als bij de twee vorige edities, die dateren uit 2012 ('Vers uit Brussel 1') en 2013 ('Een Kwestie van Splinters'), kregen ook nu (amateur)dichters uit Brussel en omstreken de kans om hun ongepubliceerd werk op te laten nemen in een fraai vormgegeven bundeltje, dat binnenkort ook in de winkel te koop zal zijn. Voor deze editie wisten samenstellers Kurt Deswert en Herman Mennekens opnieuw 18 dichters te strikken.

"Net als de vorige keren hebben we een evenwicht gezocht tussen occasionele dichters en dichters die er quasi dagelijks mee bezig zijn," zegt Deswert. "Daardoor hebben we een mooie bundel gekregen die iedereen die van het Nederlands en van poëzie houdt, zeker zal kunnen bekoren."

Hermans Mennekens beklemtoont dat de dichtbundel van het Willemsfonds een echt sociocultureel project is: "Poëzie slaagt er op een bijzondere manier in om mensen uit alle lagen van de bevolking samen te brengen. En dat willen we in de toekomst ook zo verder blijven doen."

Op 2 december om 19u kan u dus in het Jazz Station terecht, voor een avond vol poëzie, met een jazzy streepje muziek en een receptie achteraf. Ook de dichters van de vorige edities zullen aan bod komen.

Wanneer? Zaterdag 2 december 2017 om 19 uur.

Waar? Jazz Station, Leuvensesteenweg 193, 1210 Brussel. Bushalte Clovis of Vinçotte. De toegang is gratis, maar inschrijven is zeer wenselijk via laura.beck@willemsfonds.be of 02/218 44 88.

De bundel zal na afloop ook te koop zijn.

Een organisatie van Willemsfonds Woluwe, Willemsfonds Jette en Willemsfonds Schaarbeek-Evere-Sint-Joost.

Vers uit Brussel: Nederlandse gedichten uit de hoofdstad - Door Kurt Deswert, Herman Mennekens en anderen - 2012 - 72 pag. - €5.

Vers uit Brussel 2: Een kwestie van splinters - Door Kurt Deswert en Herman Mennekens - 2013 - 171 pag. - €5 leden, €10 niet-leden.



IK, JAN SMEKEN van Rick De Leeuw en Remco Sleiderink

Rick De Leeuw en Remco Sleiderink brengen de 500 jaar geleden overleden stadsdichter weer tot leven.

Midden oktober verscheen 'Ik, Jan Smeken' bij Uitgeverij Kannibaal. De historische roman, die mogelijk werd gemaakt dankzij steun van het Willemsfonds, vertelt het verhaal van de in 1517 gestorven Brusselse stadsdichter Jan Smeken. De 500ste verjaardag van zijn overlijden was voor artiest/zanger Rick De Leeuw en prof Middel-Nederlandse literatuur Remco Sleiderink aanleiding om Jan Smeken terug de actualiteit in te zwieren en een moderne schelmenroman over zijn leven te schrijven.

Het vertelplezier spat van de pagina's af. Hoewel er historisch weinig bekend is over de figuur, wist Remco Sleiderink de laatste jaren een aantal interessante nieuwe bronnen bloot te leggen. Daarmee ging Rick De Leeuw, die eerder al een aantal van Smekens gedichten naar het moderne Nederlands had hertaald, aan de slag. Hij maakt van Smeken opnieuw een mens van vlees en bloed en wekt de hele laatmiddeleeuwse rederijcultuur met een schreeuw en veel elan terug tot leven.

Smeken was een vroege humanist. Bij hem treedt het individu voor de eerste keer op de voorgrond, tegen de achtergrond van allerlei maatschappelijke restricties en kerkelijke geboden. Dat langzame wordingsproces wordt op een unieke manier geschetst door Rick De

Leeuw en vormt de rode draad doorheen het boek.

Voor de Brusselliefhebbers is 'Ik, Jan Smeken' een herontmoeting met het oude, middeleeuwse Brussel. Remco Sleiderink doorspekt de novelle met duiding over historische bronnen en de middeleeuwse cultuur. Daarmee wordt Jan Smeken – misschien wel de eerste moderne Brusselaar – weer brandend actueel.

2017 - Uitgeverij Kannibaal - €15 verkrijgbaar bij het Willemsfonds Brussels Hoofdstedelijk Gewest en €22,50 in verschillende boekhandels.



· Rick De Leeuw stelt de 500 jaar geleden Jan Smeken voor aan de wereld, met Otto-Jan Ham.

KAREL BULS

13 OKTOBER 1837 - 13 OKTOBER 2017



180 JAAR

Karel Gommarsus Fransiscus Buls

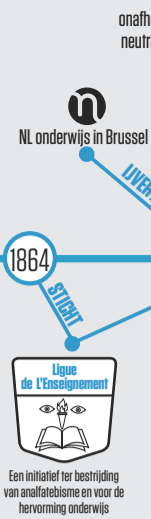


1837

Karel Buls wordt geboren op 13 oktober 1837 te Brussel

Buls volgt vader op als goudsmid

1855



onafhankelijke en neutrale scholen

NL onderwijs in Brussel

LIBERT

Modelschool

tweetalig voor jongens en meisjes, lichamelijke opvoeding, de voorbereiding op hoger onderwijs

STICHT

1875

WORDT

Brussels schep van onderwijs

LIBERT

leerplicht, onderwijs voor jongens en meisjes



L'esthétique des villes heruitgegeven door Els Ampe en het Willemsfonds in 2014

SCHRIJFT

URBANIST

Herwaarderung historisch patrimonium

1881

WORDT

Burgermeester Brussel (1881 - 1889)

Beschermede Grote Markt

Quentin van den Hove Emanuel Hiel & Sinterklaas Guy Vanhengel

8^e BLAUWE BRUNCH SCHAARBEEK

26 november 2017

De Ultieme Klaasbrunch*



DAG SINTERKLAAS

- EN ZWARTE PIET
- ROETPIET
- KLEURENPIET
- PÈRE FOUETTARD



*Klaasbrunch (definitie): maaltijd tussen ontbijt en lunch, met koeken, eitjes, champagne, kindersanimatie, speelgoed en senior Sinterklaas uit Spanje.



BLAUWE BRUNCH since 2010

Quentin Van Den Hove
Guy Vanhengel

van 10u30 - 13u00

Een glas schuimwijn, crémant of champagne bij een uitgebreid ontbijt/lunch met vers fruitsap, warme choco, koffie, heerlijke koeken en uiteraard een eitje à la coque of scrambled eggs met zalm of spek.

Kwaliteitsproducten van de lokale handelaars.

vanaf €14 voor volwassenen en €7 voor kinderen (tot 12 jaar)

Kom met je familie en vrienden zondag genieten op onze 8ste Blauwe Brunch.

8e editie
26 november 2017

Nu reeds een klassieker in Schaarbeek



extra's
een gastoptreden van Sinterklaas!

Wij voorzien kindersanimatie en een vleugje muziek in een ontspannen sfeer.

+ Met extra cupcake-aanbod om ter plaatse te eten of om mee te nemen.

+ Grote tekenwedstrijd. Sinterklaas belooft de mooiste tekening met een reuze chocoladen Sint.

reserveren:

Johan.basilades@willemsfondsbrussel.be of 0495 210 501 of Eugène Demolderlaan 1 bus 5, 1030, Schaarbeek

info

Bij voorafgaande reserveratie geniet u een korting van €2

waar? In het Koninklijk Atheneum Emanuel Hiel, Charles Glisquetlaan 34, 1030 Schaarbeek.

vervoer? Tram 7 (halte Chazal) Bus 64 & 65 (halte Bichon). Mogelijkheid tot veilig stallen van de fiets - Villostation nr. 173 Bichonplein, Parkeerplaats voorzien op de speelplaats.

een organisatie van

Quentin Van Den Hove - Gemeenteraadslid - Schaarbeek; Guy Vanhengel - Minister, gemeenteraadslid - Evere; Marline Roels - Schepen - Evere; Johan Basilades - OCMW-Raadslid - Schaarbeek; Micaëlle Franssens - Open Vla - Sint-Joost; Elisabeth Schraepen - Voorzitter en Willy Dierckx - Brevorçzitter - Willemsfonds Schaarbeek; Evelyne Sint-Joost "De Emanuel Hiel afdeling"; Rafi Aghekian - Mia Joosten - Bram Vandamme - Daphne De Keukelaere - Stefaan Ditz - Ben Dewille - Annik Haegeman - Ilona Berghmans - Glenn Steenhouwer - Tom De Lalle - Armand Dewaete - Pieter-Jan De Caster - Johan Willems - Hilbert Buys - Truus Boni - Christophe Dierckx - Dominique Dimmock - David Dehemmerie - Jan Devos - Bestuursleden Willemsfonds Schaarbeek - Evere-Sint-Joost; Special Guests: Sinterklaas & Emanuel Hiel

ZATERDAG 13 JANUARI OM 20U
VAUDEVILLETHEATER
KONINGINNEGALERIJ 13, 1000 BRUSSEL

GEDEELDE SMART

Levenslappen & Smartliederen



TICKETS €10 TE BESTELLEN VIA
LAURA.BECK@WILLEMSFONDS.BE OF 0497 58 54 96

willems
fonds

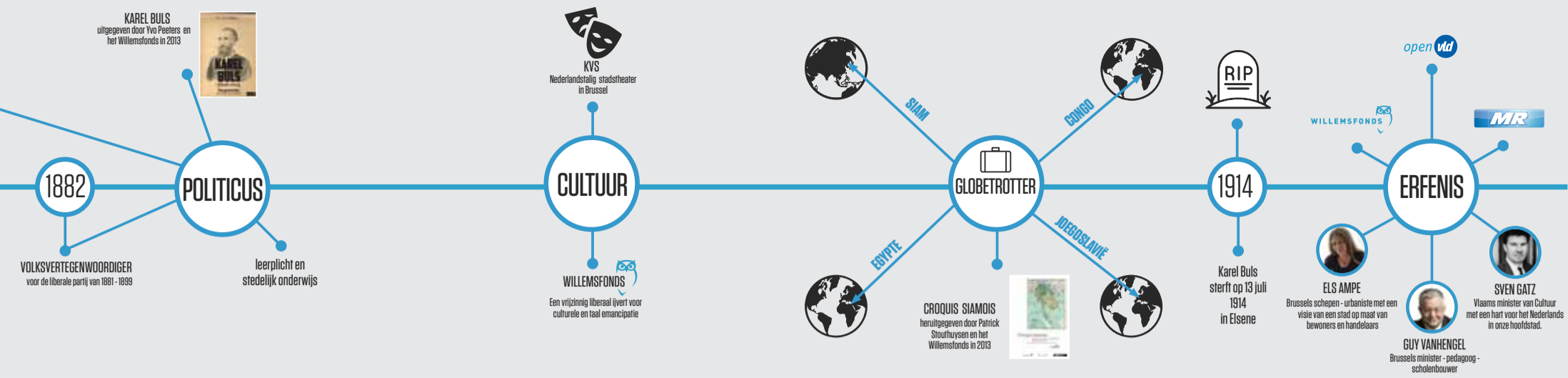
be willemsfonds
be.brussels



HET LEVEN VAN EEN VEELZIJDIG MAN HERMAN TEIRLINCK

Wist u dat Herman Teirlinck een Brusselse tooghanger was met niemand minder dan Emanuel Hiel? De wereld is klein, maar niet klein genoeg om iedereen van zijn eeuwig bestaan te overtuigen. Als vrijzinnig man leek Teirlinck te geloven keuzevrijheid te hebben, maar hoe ging hij daarmee om in een religieus milieu en in tijden van extreme ideologieën tijdens bei-

de wereldoorlogen? Voor Actueler dan Vandaag gaf Stefan van den Bossche op donderdag 26 oktober voor de eerste keer een lezing naar aanleiding van de door hem geschreven biografie over Herman Teirlinck. Midden december ligt dit boek (met feiten waar we eindelijk zeker van kunnen zijn) namelijk in de handel.



“HET NEDERLANDS IS EEN SUCCESVERHAAL IN BRUSSEL”

Ter gelegenheid van het Feest van de Vlaamse Gemeenschap in Ganshoren had ik, als schepen van Nederlandse Cultuur, de eer om het woord te voeren en de feestelijkheden plechtig te openen. Het ideale moment om eens stil te staan bij wat ons, Vlaamse Brusselaars of Brusselse Vlamingen, verenigt. Onze gelijkenissen overstijgen onze verschillen.

Wat ons als Vlamingen en Brusselaars met elkaar verbindt, is onze taal. Het Nederlands. Zeker in een kosmopolitische en superdiverse wereldstad als Brussel. En het zal u misschien verbazen, maar het gaat wel degelijk erg goed met het Nederlands in de hoofdstad. Het Nederlands is hier gelukkig al lang niet meer de min-

derwaardige taal waarvoor ze lang werd aanzien. Integendeel, het Nederlands heeft de laatste jaren alleen maar aan belang gewonnen.

Steeds meer Brusselaars, ook zij die hier niet zijn geboren, spreken de taal van Vondel. Ongegeneerd, ongedwongen en complexloos. Zeker bij de jongere generaties gaat de kennis van het Nederlands er spectaculair op vooruit. En het spreekt natuurlijk vanzelf dat dit alles te maken heeft met het succes van ons voortreffelijke Nederlandstalig onderwijs.

Nergens anders ter wereld zijn er zoveel anderstaligen die interesse tonen voor de Nederlandse cultuur, bereid zijn om het Nederlands te leren

en daar tevens succesvol in slagen. Dat het Nederlands vandaag de aandacht krijgt die ze verdient, is een troef voor Brussel en daar mogen we best fier op zijn.

Mensen zien zelf ook hoe langer hoe meer de voordelen in van een goede kennis van het Nederlands. Wie vandaag in Brussel Nederlands kent, vindt bijvoorbeeld sneller een job op maat. Het Nederlands is bovendien nu al een bindmiddel tussen Brusselaars met de meest uiteenlopende achtergronden. Dat komt de leefbaarheid in de grootstad ten goede en bevordert het wederzijdse begrip. Laten we dus trots zijn op het Nederlands. Laten we onze taal koesteren en uitdragen op een positieve manier. Laten we onze taal verder verspreiden en delen met anderen.

René Coppens
 Voorzitter Willemsfonds Ganshoren



WILLEMSFONDS STEUNT YOUCA ACTION DAY

Op 19 oktober vond de YOUCA Action Day plaats, een dag waarop zo'n 17.000 jongeren uit heel Vlaanderen gingen werken om geld in te zamelen in plaats van achter de schoolbanken te zitten. Dat geld gaat naar Trias, een organisatie die jongeren in El Salvador helpt. Trias wilt de criminaliteitscijfers indijken en zorgen voor beter onderwijs in het land. Ook steunt YOUCA enkele goede doelen in België en Nederland, zoals Rata-touille en Caravan; organisaties die jongeren willen helpen om zich te ontplooiën en hun plaats te leren vinden in de maatschappij.

Malou en Ella, twee leerlingen van het Koninklijk Lyceum Antwerpen, kwamen een dagje werken bij het Willemsfonds in Brussel. Ze werkten er mee aan de voorbereiding van Museum Matinee.

Ella Remy



Malou: “Ik heb ervan genoten een dag mee te draaien in het dagelijkse leven van een werkende volwassene, in het achterhoofd houdend dat ik met deze ervaring ook goede doelen steun. Voor mij was dit een onvergetelijke dag.”

Ella: “Ik vond het een erg leuke en leerrijke dag, het was erg interessant om mee te maken wat voor een voorbereiding een evenement vergt. Ik heb mij enorm geamuseerd en dank het Willemsfonds en Laura voor deze fijne dag.”

Laura: “Dit plezante duo heeft hard geholpen om al het nodige materiaal in het Jubelparkmuseum te krijgen. Daardoor hebben ze bijna heel Brussel gezien, en zijn ze zelf een beetje verknocht geraakt aan de hoofdstad. Leuk!”

Zondag 25.02.2018 15u
 W: HALL, CHARLES TIELEMANS LAAN 91,
 1150 SINT-PIETERS-WOLUWE

Celebrate
20 YEARS
THE Brussels CONCERTBAND
 in concert

onder leiding van
GUIDO DE RANTER
 met gastoptredens van

BARBARA DEX **COCO JR**
SABIEN TIELS **STEVEN DE BRUYN**

€15 (1 DRANKJE INBEGREPEN)
 INFO & TICKETS: LAURA.BECK@WILLEMSFONDS.BE OF 0497 58 54 96
 WWW.BRUSSELSCONCERTBAND.COM

willemsfonds
 willemsfonds



LEESKRIEBELS

Elke donderdag van 16u tot 17.30u

📍 GC De Plato, Pantheonlaan 14, 1081 Koekelberg
 Voor kinderen van het 1ste tot het 6de leerjaar
 📧 Lamia.khan@gmail.com
 Organisatie: Willemsfonds Koekelberg



'OP DE KOFFIE' MET BART VERSTOCT OVER 'DE POOLSE BEVRIJDE'RS'

Donderdag 9 november 2017, 14.30u

📍 GC De Zeyp, Van Overbekelaan 164, 1083 Ganshoren
 €5 en €4 voor WF-leden
 📧 glenn@willemsfondsbrussel.be of 02/549 65 25
 Organisatie: Willemsfonds Ganshoren, GC De Zeyp, e.a.



ELVIS PRESLEY: THE KING OF ROCK 'N ROLL

Donderdag 9 november 2017, 20u

📍 Goudblommeke in Papier, Cellebroersstraat 55, 1000 Brussel.
 €7 en €5 voor leden deelnemende organisatie
 📧 Actuelerdanvandaag@gmail.com of 02/502 38 80
 Organisatie: WF Etterbeek i.s.m. Vermeylenkring, Davidsfonds, Masereelfonds



EUROPALIA INDONESIA: POWER AND OTHER THINGS

Zaterdag 11 november 2017, 13.15u

📍 ingang BOZAR, Ravensteinstraat 23, 1000 Brussel
 €22
 📧 denise.Vergeylen@telenet.be of 0476/85 73 50
 Organisatie: Willemsfonds Neder-Over-Heembeek



BOEKVOORSTELLING 'IK, JAN SMEKEN'

Donderdag 16 november 2017, 13u

📍 Stadhuis, Grote Markt, 1000 Brussel
 📧 kurtdeswert@hotmail.com of 0497/85 25 91
 Organisatie: WF Woluwe, WF Schaarbeek-Evere-Sint-Joost en WF Brussel-Centrum



BEZOEK AAN HET EGMONTPALEIS

Donderdag 16 november 2017, 13u

📍 Egmontpaleis, Kleine Zavel 8, 1000 Brussel
 📧 pjdevos@willemsfondsbrussel.be of 02/213 71 45
 Organisatie: Willemsfonds Zuidwest-Brussel.



GEDISTE WANDELING IN MOLENBEEK: HET MOLENBEEK VAN VROEGER EN NU

Donderdag 16 november 2017, 13.30u tot 16.30u

📍 Metrostation Ossegem, 1080 Sint-Jans-Molenbeek
 📧 walter.crahajj@telenet.be of 02/427 66 48
 Organisatie: Willemsfonds Koekelberg i.s.m. Brusselbinnenstebuiten



LEZING 'DE BRAND IN DE INNO' DOOR GEERT DEVRIESE EN FRANK VAN LAEKEN

Donderdag 16 november 2017, 14u

📍 GC Den Dam, Waversesteenweg 1741, 1160 Oudergem
 📧 vanobberghenwim@gmail.com of 0473/47 13 10
 Organisatie: Willemsfonds Zuid-Oost Brussel, GC Den Dam, Bib Oudergem, Davidsfonds, Okra en Zoniënzorg



GELEID BEZOEK WIERTZMUSEUM

Vrijdag 17 november 2017, 14u

📍 Vautierstraat 62, 1050 Brussel
 €5 en €3 WF-leden
 📧 pjdecoster@willemsfondsbrussel.be of 02/549 65 37
 Organisatie: Willemsfonds Schaarbeek-Evere-Sint-Joost



JAZZ MEETS POETRY: OPTIMISME IN WOLUWE

Zaterdag 18 november 2017, 20u

📍 GC Opweule, Sint-Lambertusstraat 91, 1200 Brussel
 €5
 📧 kurtdeswert@hotmail.com of 0497/85 25 91
 Organisatie: Willemsfonds Woluwe i.s.m. GC Op-Weule, Jazzgenootschap Op-Weule en Sint-Lambrechtsbib



BLAUWE FAKKELTEIT: VORMING

Donderdag 23 november 2017, 19 tot 22u

📍 VOC Vilvoorde, Frans Geldersstraat 21, 1800 Vilvoorde
 📧 vorming@willemsfonds.be of 09/224 10 75
 Organisatie: Willemsfonds Nationaal en Willemsfonds Anderlecht



LEZING: DE ZEVEN GESLACHTEN VAN BRUSSEL

Zaterdag 25 november 2017, 14u

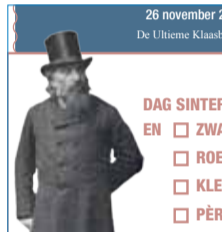
📍 AMVB, Arduinkaai 28, 1000 Brussel
 €8 en €5 leden voor deelnemende organisaties
 📧 www.familiekunde-brussel.be of 02/478 51 40
 Organisatie: Willemsfonds Jette en Familiekunde Brussel



EUROPALIA INDONESIA: ANCESTORS AND RITUALS

Zaterdag 25 november 2017, 14u

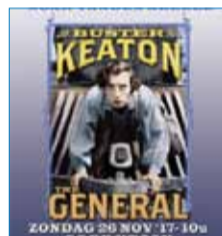
📍 ingang BOZAR, Ravensteinstraat 23, 1000 Brussel
 €15 en €10 voor WF-leden
 📧 pjdevos@willemsfondsbrussel.be of 02/213 71 45
 Organisatie: Willemsfonds Zuidwest-Brussel



8STE BLAUWE SINTERKLAASBRUNCH

Zondag 26 november 2017, van 10.30u tot 13u

📍 KA Emanuel Hiel, Charles Gillisquetlaan 34, 1030 Schaarbeek
 €14 en €7 voor WF-leden
 📧 pjdecoster@willemsfondsbrussel.be of 02/549 65 37
 Organisatie: Willemsfonds Schaarbeek-Evere-Sint-Joost en Open Vld Schaarbeek



STILLE FILM MET PIANOBEGELEIDING: THE GENERAL

Zondag 26 november 2017, 10u

📍 GC De Kroon, Van Overbekelaan 164, 1082 Sint-Agatha-Berchem
 📧 evelyn.govaert@telenet.be of 0476/56 66 12
 Organisatie: Willemsfonds Sint-Agatha-Berchem i.s.m. GC De Kroon



GELEID BEZOEK AAN HET MUSEUM VAN ELSENE

Woensdag 29 november 2017, 15u

📍 Jean Van Volsemstraat 71, 1050 Elsene
 €5. Het Willemsfonds trakteert de gids.
 📧 glenn@willemsfondsbrussel.be of 02/549 65 25
 Organisatie: Willemsfonds Ganshoren en René Coppens.



KREEFTENFESTIJN

Donderdag 30 november 2017, 19u

📍 Business Faculty, Sint Lendriksborre 6, 1220 Brussel
 📧 info@elsampe.be of 02/549 65 22
 Organisatie: Willemsfonds Laken i.s.m. Open Vld Stad Brussel



BOEKVOORSTELLING RUIS OP HET LANDSCHAP (VERS UIT BRUSSEL ED. 3)

Zaterdag 2 december 2017, 19u

📍 Charliermuseum, Kunstlaan 16, 1210 Sint-Joost
 📧 Herman.Mennekens@mut403.be of 0497/59 95 55
 Organisatie: WF Jette, WF Woluwe en WF Schaarbeek-Evere-Sint-Joost



PIETER CNOPS MUSEUM

Zondag 3 december 2017, 14u

📍 Stuckensstraat 11-13, 1140 Evere
 📧 pjdecoster@willemsfondsbrussel.be of 02/549 65 37
 Organisatie: Willemsfonds Schaarbeek-Evere-Sint-Joost



NOCTURNE MET GIDS BIJ GALLERY D'IETEREN

Donderdag 7 december 2017, om 18.30u

📍 Hertogstraat 1, 1000 Brussel
 €4 en €2 voor WF-leden
 📧 pjdevos@willemsfondsbrussel.be of 02/213 71 45
 Organisatie: Willemsfonds Zuidwest-Brussel

Bezoek ons online: willemsfondsbrussel.be

AGENDA



VERNISSAGE TENTOONSTELLING 'DE MAGISCHE SCHILDERS VAN JETTE'

Vrijdag 8 december 2017, 19u

📍 Abdij van Dielegem, Tiebackstraat 14, 1090 Jette
☎ Herman.Mennekens@mut403.be of 0497/59 95 55
Organisatie: Willemsfonds Jette



GELEID BEZOEK AAN HET FORT VAN BREENDONK

Zaterdag 9 december 2017, 14u

ALLE INFO OP PAGINA 1.

Organisatie: Willemsfonds Laken, Willemsfonds Ganshoren en Willemsfonds Schaarbeek-Evere-Sint-Joost



IT'S CHRISTMAS TIME: WEIHNACHTSORATORIUM VAN BACH

Zaterdag 9 december 2017, 19u

☎ info via glenn@willemsfondsbrussel.be of 02/549 65 25
€20 en €15 voor WF-leden
☎ Organisatie: Een organisatie van BachWerk i.s.m. WF Ganshoren en WF Schaarbeek-Evere-Sint-Joost



JULIEN LIBEER: SINGING MOLENBEEK

Zondag 10 december 2017, 10.30u

📍 Flagey, Heilig-Kruisplein, 1050 Elsene
€15 en €8 voor WF-leden
☎ laura.beck@willemsfonds.be of 02/218 44 88
Organisatie: WF Podium & Muziek en WF Molenbeek



'OP DE KOFFIE' MET FRANS L. VAN DEN BRANDE OVER LUTHER

Donderdag 14 december 2017, 14.30u

📍 GC De Zeyp, Van Overbekelaan 164, 1083 Ganshoren
€5 en €4 voor WF-leden
☎ glenn@willemsfondsbrussel.be of 02/549 65 25
Organisatie: Willemsfonds Ganshoren, GC De Zeyp, e.a.



100 JAAR RUSSISCHE REVOLUTIE

Donderdag 14 december 2017, 20u

📍 Goudblommeke in Papier, Cellebroersstraat 55, 1000 Brussel
€7 en €5 voor leden deelnemende organisatie
☎ Actuelerdanvandaag@gmail.com of 02/502 38 80
Organisatie: Willemsfonds Etterbeek i.s.m. Vermeylenkring, Davidsfonds, Masereelfonds en Geert van Bruaene VZW



BRUSSELS PHILHARMONIC & VLAAMS RADIO KOOR, HANNE ROOS

Vrijdag 15 december 2017, 19.30u

📍 Flagey, Heilig-Kruisplein, 1050 Elsene
€36 en €25 voor WF-leden
☎ laura.beck@willemsfonds.be of 02/218 44 88
Organisatie: WF Podium & Muziek en WF Anderlecht



GELEID BEZOEK AAN EXPO OCEANIË

Zaterdag 16 december 2017, 14u

📍 Jubelparkmuseum, Jubelpark 10, 1000 Brussel
€12. Het Willemsfonds trakteert de gids.
☎ vanobberghenwim@gmail.com of 0473/47 13 10
Organisatie: WF Schaarbeek-Evere-Sint-Joost, WF Zuid-Oost en WF Zuid-West Brussel



HET APERTIEFJE VAN DE KERSTMAN

Zondag 17 december 2017, 11u

📍 Liberale Mutualiteit, L. Theodorstraat 143, 1090 Jette
☎ Herman.Mennekens@mut403.be of 0497 59 95 55
Organisatie: Willemsfonds Jette



NIEUWJAARSRECEPTIE + PRIJSUITREIKING QUIZ

Maandag 8 januari 2018, 14.30u

📍 GC De Platoon, Pantheonlaan 14, 1081 Koekelberg
☎ walter.crahaij@telenet.be of 02/427 66 48
Organisatie: Willemsfonds Koekelberg



GEDEELDE SMART: LEVENSLAPPEN & SMARTLIEDEREN

Zaterdag 13 januari 2018, 20u

📍 Vaudeville Theater, Koninginnegalerij 13, 1000 Brussel
☎ €10 via laura.beck@willemsfonds.be of 02/218 44 88
Organisatie: WF Podium & Muziek, WF Woluwe en WF Schaarbeek-Evere-Sint-Joost.



NIEUWJAARSRECEPTIE

Zaterdag 20 januari 2018, 11u

📍 Restaurant Stroflia, Varkensmarkt 11-13, 1000 Brussel
☎ info@elsampe.be of 02/549 65 22
Organisatie: WF Laken en WF Brussel-Centrum i.s.m. Open Vld Stad Brussel.



MEI 1968: HET JAAR VAN CONTESTATIE

Donderdag 8 februari 2018, 20u

📍 Goudblommeke in Papier, Cellebroersstraat 55, 1000 Brussel
€7 en €5 voor leden deelnemende organisatie
☎ Actuelerdanvandaag@gmail.com of 02/502 38 80
Organisatie: Willemsfonds Etterbeek i.s.m. Vermeylenkring, Davidsfonds, Masereelfonds en Geert van Bruaene VZW



OPTREDEN GEENA LISA & KATE RYAN

Dinsdag 20 februari 2018, 14.15u

📍 CC Het Bolwerk, Bolwerkstraat 17, 1800 Vilvoorde
€14
☎ denise.Vergeylen@telenet.be of 0476/85 73 50
Organisatie: Willemsfonds Neder-Over-Heembeek



INTERLITRATOUR

Donderdag 22 februari 2018, 19.30u

📍 Gemeentelijke Openbare Bibliotheek Etterbeek, Oudergemselaan 191, 1040 Etterbeek
☎ laura.beck@willemsfonds.be of 02/218 44 88
Organisatie: WF Etterbeek, Bibliotheek Etterbeek, DF Elsene- Etterbeek, Dienst Nederlandse cultuur Gemeente Etterbeek



CELEBRATE 20 YEARS OF THE BRUSSELS CONCERTBAND

Zondag 25 februari 2018, 15u

📍 W:Hall, Charles Thielemanslaan 93, 1150 Sint-Pieters-Woluwe
☎ €15 via laura.beck@willemsfonds.be of 02/218 44 88
Organisatie: WF Podium & Muziek, WF Woluwe, WF Jette en WF Schaarbeek-Evere-Sint-Joost



BRUSSELS PHILHARMONIC: MODERN TIMES IN CONCERT

Donderdag 1 maart 2018, 20u

📍 Flagey, Heilig-Kruisplein, 1050 Elsene
€36 en €25 voor WF-leden
☎ laura.beck@willemsfonds.be of 02/218 44 88
Organisatie: WF Podium & Muziek



TUTU POANE & BRUSSELS JAZZ ORCHESTRA: WE HAVE A DREAM

Vrijdag 2 maart 2018, 20u

📍 Flagey, Heilig-Kruisplein, 1050 Elsene
€21 en €12 voor WF-leden
☎ laura.beck@willemsfonds.be of 02/218 44 88
Organisatie: WF Podium & Muziek en WF Sint-Agatha-Berchem



EXPO 58: RESTEN VAN DE TOEKOMST, J. KINT

Donderdag 8 maart 2018, 20u

📍 Goudblommeke in Papier, Cellebroersstraat 55, 1000 Brussel.
€7 en €5 voor leden deelnemende organisatie
☎ Actuelerdanvandaag@gmail.com of 02/502 38 80
Organisatie: Willemsfonds Etterbeek i.s.m. Vermeylenkring, Davidsfonds, Masereelfonds en Geert van Bruaene VZW



BLAUW EETFESTIJN

Zondag 11 maart 2018, van 11.30 tot 15u

📍 GC De Zeyp, Van Overbekelaan 164, 1083 Ganshoren
☎ rene.coppens@parlement.brussels
Organisatie: Willemsfonds Ganshoren i.s.m. Open Vld Ganshoren

Like ons op Facebook! Willemsfonds Brussels Hoofdstedelijk Gewest



'SINGING MOLENBEEK' EN EEN ONTMOETING MET JULIEN LIBEER

Op zondag 10 december trekken we weer naar Flagey. Deze keer krijgen we geen privéconcertinleiding, maar ontmoeten we de veelzijdige Brusselse muzikant Julien Libeer.

Singing Molenbeek is een Brussels koor dat kinderen van verschillende Molenbeekse scholen samenbrengt. Opgericht door Zeno Popescu in 2014, staat het koor symbool voor de overtuiging dat muziek een fundamenteel element is van het onderwijs en van het gemeenschapsleven. Dankzij

muziek is men in staat zijn eigen stem te vinden en een culturele erfenis te leren kennen. De dertig kinderen van Singing Molenbeek staan tijdens dit project Julien Libeer, Lorenzo Gatto en Roby Lakatos bij voor een prachtige muzikale tocht doorheen Hongarije. Aan de hand van de muziek van Béla Bartók, de volksliederen uit de Balkan en de zigeunermuziek, tonen ze dat zelfs in deze schijnbaar enorm diverse wereld we meer gemeen hebben dan we denken.

Wanneer? Zondag 10 december 2017 om 10.30 uur.

Waar? Heilig Kruisplein, 1050 Elsene.

Prijs? €15 en €8 voor Willemsfonds-leden.

Inschrijven voor 27 november via laura.beck@willemsfonds.be of 02/218 44 88.

Een organisatie van Willemsfonds Podium & Muziek en Willemsfonds Sint-Jans-Molenbeek.



· Julien Libeer / Foto van Athos Burez

BLAUWE FAKKELTEIT: Facebooken!

Facebook is niet meer weg te denken uit ons leven. Het is een ideaal medium om veel mensen te bereiken. Je kan snel info uitwisselen over activiteiten en foto's van activiteiten verspreiden. Tijdens deze workshop leer je hoe je Facebook kan integreren binnen de werking van een vereniging. Hoe maak je een groep en een fanpagina aan? Hoe kan je foto's uploaden? Belangrijk is ook te weten wat je wel én wat je beter niet doet. Je krijgt ook een aantal tips en tricks om je privacy beter te beschermen. Je brengt je eigen laptop mee. Heb je geen laptop? Geen probleem. Dan volg je gewoon mee op het

scherm. Deze gratis workshop wordt georganiseerd door de Blauwe Fakkelteit, het vormingscentrum van het Willemsfonds. Iedereen welkom!

De vorming begint met een glaasje en een knabbeltje. Een ideaal moment om nieuwe mensen te leren kennen.

Wanneer? Donderdag 23 november van 19 tot 22 uur.

Waar? VOC Vilvoorde, Frans Geldersstraat 21, 1800 Vilvoorde.

Inschrijven via vorming@willemsfonds.be of 09/224 10 75

Meer info op www.willemsfonds.be/BlauweFakkelteit



· Foto van Filip Van Zandycke

VUL DE SCHATKIST



Vrijzinnig humanistische jongerenacties voor het goede doel.

Ontdek alle acties op www.vuldeschatkist.be

In het kader van De Warmste Week

ONS FOTOALBUM

TURKS KOKEN

met WF Schaarbeek-Evere-Sint-Joost
op 22/09/2017

Op vrijdag 22 september organiseerde het Willemsfonds Schaarbeek-Evere-Sint-Joost een kookworkshop rond de Anatolische keuken. Dit leuke en lekkere gebeuren werd met een aanstekelijke passie in goede banen geleid door Muhammet Yilmaz.



BEZOEK AAN HET EUROPAGEBOUW

met WF Zuid-West Brussel
op 03/10/2017

Op 3 oktober bezocht het Willemsfonds Zuidwest-Brussel de nieuwe zetel van de Raad van de Europese Unie. De woordvoester van de Belgische permanente vertegenwoordiging bij de EU gaf er toelichting bij het Europese diplomatieke werk. Foto's van Freddy Dewitte.



MUSEUM MATINEE

met WF Woluwe en Schaarbeek-Evere-Sint-Joost
op 22/10/2017

Om de start van het Brusselse Willemsfondsjaar goed in te zetten organiseerde het Willemsfonds Brussels Hoofdstedelijk Gewest samen met de afdelingen Woluwe en Schaarbeek-Evere-Sint-Joost afgelopen zondag zijn Museum Matinee in het Koninklijk Museum voor Kunst en Geschiedenis in het Brusselse Jubelpark. Onze special guides gaven het talrijk opgekomen publiek meer uitleg bij verschillende vaste collectiestukken. De activiteit werd afgesloten met een geweldige receptie in de kloosterzaal van het museum.





ONS FOTOALBUM

BEZOEK AAN HET PALEIS DER ACADEMIËN

met WF Ganshoren
op 12 en 18/10/2017

Op donderdag 12 en woensdag 18 oktober bracht het Willemsfonds Ganshoren op initiatief van René Coppens een bezoek aan het majestueuze Paleis der Academiën. In totaal waren we met meer dan 60 deelnemers. Voor herhaling vatbaar!



VISETENTJE

met WF Jette i.s.m. Open Vld Jette
op 21/10/2017



BEZOEK AAN HET STADHUIS

met WF Laken
op 14/10/2017

Het stadhuis van Brussel blijft een pareltje, dat mochten we op 14 oktober met onze bezoekers opnieuw vaststellen. Dank aan onze twee straffe gidsen: Dominique en schepen Els Ampe, voorzitter van het Willemsfonds Laken.

COLOFON

Redactie: Johan Basiliades, Herman Mennekens, Kurt Deswert, Mireille De Winter-Corteville, Steven Devloo, Glenn Steenhouwer, Laura Beck

Lay-out: Laura Beck



CONTACT

Willemsfonds BHG
Antwerpselaan 30, 1000 Brussel
02/218 44 88
laura.beck@willemsfonds.be
www.willemsfondsbrussel.be