

# KORTWEG **FLASH**

Driemaandelijks tijdschrift van het Willemsfonds Brussels Hoofdstedelijk Gewest - Erkenningsnummer P206416 - Afgiftekantoor Brussel X - Kortweg Flash nr. 67 juli - augustus 2017  
Verantwoordelijke Uitgever: Mireille Dewinter-Corteville, p/a Antwerpselaan 30, 1000 Brussel - Tel. 02 218 44 88 - E-mail: [laura.beck@willemsfonds.be](mailto:laura.beck@willemsfonds.be) - Website: [www.willemsfondsbrussel.be](http://www.willemsfondsbrussel.be)



**WILLEMSFONDS**  
NEEMT JE MEE NAAR  
**MUSEUM MATINEE** ZONDAG 22 OKT 2017  
KONINKLIJKE MUSEA VOOR KUNST EN GESCHIEDENIS SAAT!  
ONZE BUITENGEWONE GIDSEN PRESENTEREN U MEESTERLIJKE WERKEN UIT HET VERLEDEN EN BEWIJZEN HET TEGENDEEL!  
YOUR SPECIAL GUIDES  
SVEN GATZ · TONI COPPERS  
MARGRIET HERMANS · CARLA DEJONGHE · JULIEN VREBOS  
WILLEM ELIAS  
... EN NOG VEEL MEER  
DOORLOPENDE RONDELEIDINGEN TOT 12U30  
VANAF 10:30 TOT 14:00  
KONINKLIJKE MUSEA VOOR KUNST EN GESCHIEDENIS  
JUBELPARK 10, 1000 BRUSSEL  


## KMKG\* IS COOL

\*Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis

Op zondag 22 oktober nemen 'special guides', onder wie minister van Cultuur Sven Gatz en auteur Toni Coppens, ons mee doorheen de wereldgeschiedenis. Vol passie en inlevingsvermogen presenteren zij tijdens Museum Matinee meesterlijke kunstwerken uit het Jubelparkmuseum.

Wie denkt dat een museumbezoek saai is, zit er volledig naast. Op **zondag 22 oktober** van 10u30 tot 12u30 staat elke 'special guide' aan een museumstuk uit de permanente collectie. Een plan met een uitgestippelde route toont welke gids bij welk kunstwerk te vinden is. Eens de rondleiding afgelopen, worden bezoekers ontvangen in één van de mooie zalen voor een **receptie**. Om 14u sluiten we af, maar blijft het Jubelparkmuseum open voor een verder bezoek aan de prachtige permanente collectie.

Met Museum Matinee zetten Willemsfonds Woluwe, Etterbeek en Nationaal de permanente collectie van de KMKG in de kijker. Deze collectie toont niet enkel de Belgische geschiedenis, maar brengt

de hele wereld naar de bezoekers. De museumstukken worden immers door de gidsen tot leven gebracht en gepresenteerd met hun eigen aparte verhaal.

De Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis zijn een Brusselse museumgroep bestaande uit vijf musea. Aan de Heizel zijn de Musea van het Verre Oosten te vinden en in het centrum van Brussel het Muziekinstrumentenmuseum, de Hallepoort, en het Jubelparkmuseum waarachter zich het Hortalaambeauxpaviljoen bevindt. Het Jubelparkmuseum heeft een enorme verzameling van meesterlijke kunstwerken die haar bezoekers meeneemt doorheen de wereldgeschiedenis.

**Wanneer? Zondag 22 oktober 2017.**  
**Doorlopende rondleidingen van 10u30 tot 12u30.**  
**Waar? Jubelparkmuseum, Jubelpark 10, 1000 Brussel**  
**Inschrijven via [laura.beck@willemsfonds.be](mailto:laura.beck@willemsfonds.be) of 02/218.44.88**

**Een organisatie van Willemsfonds Woluwe, Etterbeek en Nationaal.**

Binnenin opnieuw tal van activiteiten en een uitgebreid fotoalbum. Misschien sta jij er tussen!

## GESPREKSAVOND OVER LIBERALISME met Patrick Stouthuysen

Op 22 juni doken het Willemsfonds Zuidoost-Brussel en de leden van Open Vld Oudergem samen met professor Patrick Stouthuysen in het liberale gedachtegoed. Vorig jaar vierde de liberale partij haar 170ste verjaardag. Het moment voor Patrick Stouthuysen om een toegankelijk boek te schrijven over verleden, heden en toekomst van het liberalisme. Onder de stralende zon en met taart en wijn werd het een boeiende en bevlogen uiteenzetting over

het vrijheidsbegrip, over bepalende liberale denkers zoals Adam Smith of John Stuart Mill, over de kenmerken van het Brusselse liberalisme alsook over nieuwe uitdagingen die zich stellen zoals het milieu en maatschappelijke samenhang. We kunnen het boek 'Vrijheid voorop! Een kennismaking met het liberalisme' van Patrick Stouthuysen alleen maar aanraden! Je kan het bestellen via de website van het Liberaal Archief: [www.liberaalarchief.be](http://www.liberaalarchief.be)



Van links naar rechts: Patrick Stouthuysen, Jan De Ceuster, Wim Vanobberghen en Pierre Opdebeeck

# HET DODENMASKER VAN PTOLEMAEUS I

## van Alistair Dempzig

*'Ik heb nooit in magisch-realisme geloofd, je moet eigenlijk toch maar goed gek zijn, nietwaar? Of misschien toch niet?'*

Dit zijn de laatste woorden van Walter, het hoofdpersonage uit 'Het Dodenmasker van Ptolemaeus I', de nieuwste roman van Alistair Dempzig. In de roman wordt hij eigenaar van een Egyptisch dodenmasker dat op een Amerikaanse veilingssite te koop werd aangeboden. Walter kan op dat moment niet vermoeden dat hij meegeleurd zal worden in een ongemeen boeiende zoektocht naar de oorsprong ervan. Wat hij niet weet, is dat naar het einde toe alles in een waanzinnige en chaotische situatie zal eindigen waarbij hij volledig het Noorden zal verliezen.

Auteur Alistair Dempzig neemt ons mee in een historische wervelwind die begint in 289 v. Chr. in het Oude

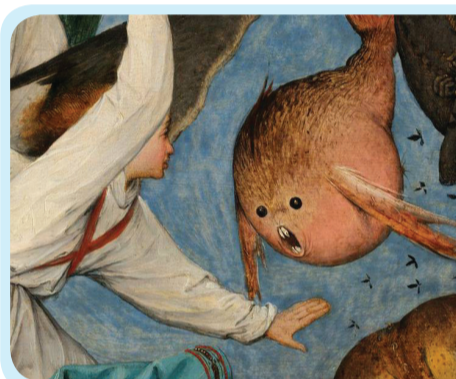
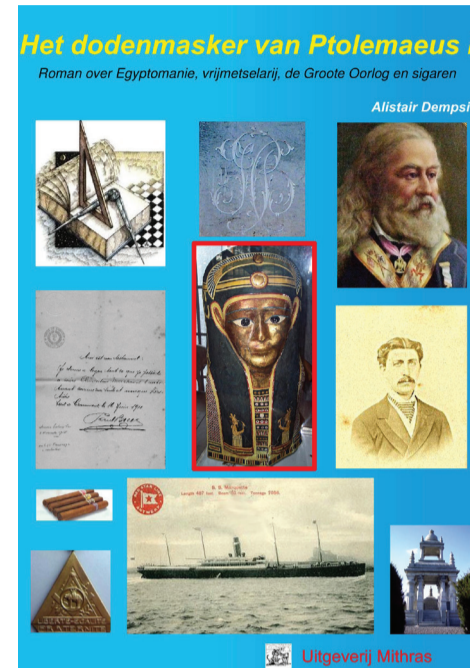
Egypte van de farao's, verder kabbelt over de Napoleontische expeditie naar Egypte, om via de vrijmetselarij en haar Aloude en Aangenomen Schotse Ritus uit te monden in een verhaal doorspekt met sigaren, cornflakes en Gillette-mesjes. Ook de Grote Oorlog, met zijn immens menselijk leed komt er aan te pas en de auteur vindt een verloren gewaande band terug met zijn verre familie die in het begin van de 20e eeuw naar Amerika uitweek.

Een echte aanrader voor al wie van een aangrijpend verhaal, maar ook van geschiedenis houdt. De auteur weet als geen ander fictie en realiteit door elkaar te weven tot een alomvattende saga. In het tweede deel komt de lezer er achter hoe het ware verhaal in elkaar steekt en krijgt hij antwoorden op vragen als: Wat was de oorspronkelijke bedoeling van dr. Kellogg toen hij corn-

flakes uitvond? Waarom werden de verpleegsters van Het Rode Kruis geroemd tijdens de Grote Oorlog? Waarom werden tijdens het mumificatieproces de hersenen weggegooid en niet bewaard?

Auteur Alistair Dempzig (°1960, Kent) bleef na zijn ingenieursstudies aan de VUB in België wonen. Hij is tevens arts. In 2011 publiceerde hij een essay over de taalstrijd van de Brusselse Vlamingen in de tweede helft van de 19e eeuw. Essay waar ook de vrijmetselarij een belangrijke rol in gespeeld heeft. Zijn interesses behelzen behalve Middeleeuwse geschiedenis, politieke geschiedenis van België en vrijmetselarij ook de urbanisatie van Brussel in de 19de eeuw.

Meer info op [www.dodenmasker.com](http://www.dodenmasker.com)  
**Kostprijs: €26 (gratis verzending), 292 blz, geglaceerd papier, kleur- en illustraties. Aankoop via [www.dodenmasker.com/contact](http://www.dodenmasker.com/contact)**



### TENTOONSTELLING BRUEGEL

#### ongeziene meesterwerken

Op 18 maart bracht Willemsfonds Ganshoren op initiatief van schepen René Coppens een geleid bezoek aan de tijdelijke tentoonstelling over de Vlaamse meester

Pieter Bruegel de Oude. Pieter Bruegel werd vermoedelijk geboren in het jaar 1525. Hij leefde onder Keizer Karel V en diens zoon Filips II, in een tijd van religieuze spanningen tussen katholieken en protestanten. Bruegel schilderde landschappen, dorpsgezichten, volkse taferelen en liet zich inspire-

ren door klassieke mythologie en Bijbelse parabels. In 2019 zal het 450 jaar geleden zijn dat Bruegel in Brussel stierf. Deze tentoonstelling in het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten onthulde alle verborgen geheimen van Bruegels meesterwerken.



### 30<sup>STE</sup> OS AAN 'T SPIT

Za. 7 oktober 2017 van 17u30 tot 22u00  
 Omnisportzaal Evere,  
 Oudstrijderslaan 300 - 1140 Evere

Zin in een leuk avondje uit in fijn gezelschap met heerlijk gemarineerde rosbief en lekkere wijnen? Kom dan zeker eens langs op het eefestijn van Open Vld Evere en Guy Vanhengel.

Eetkaarten aan € 18 (€ 8 voor kinderen) bestellen kan overschrijving op rekening:

**BE08 0012 1655 5913**

van Open Vld Evere.

Na betaling worden de kaarten u toegestuurd.



open vld

WILLEMSFONDS brussels

## GESPREKSAVOND Food surplus, the way forward

Op 1 maart organiseerde het Willemsfonds Zuid-Oost Brussel te Oudergem een debatavond rond voedselverlies. Jaarlijks wordt er immers doorheen de voedselketen van producent tot consument nog te veel voedsel nodeloos weggesmeten. Dit heeft zowel een negatieve economische, ecologische als sociale impact. Samen met lokale actoren als Färm, Cyclefarm, Slow Food en Abattoir gingen we na wat de oorzaken van het voedselverlies zijn en hoe beter te doen in de toekomst. Het werd duidelijk dat iedereen - zowel producent, consument als overheid - zijn steentje kan bijdragen. Daarnaast werd ook het belang van een goede voedingseducatie naar voren geschoven.

## BEZOEK AAN HET PALEIS DER ACADEMIËN

Brussels volksvertegenwoordiger René Coppens nodigt u van harte uit voor een exclusieve rondleiding in het prestigieuze Paleis der Academiën.

Het Paleis der Academiën, dat zich in de schaduw van het Koninklijk Paleis bevindt, werd gebouwd tussen 1823 en 1828 en deed tot de Belgische onafhankelijkheid dienst als residentie van de Nederlandse kroonprins Willem II. Vandaag biedt het Academiënpaleis onderdak aan vijf van de zeven koninklijke academiën van België.

Deze architecturale parel ademt één en al grandeur en prestige uit. Mis dit bijzondere groepsbezoek aan dit majestueuze paleis dus zeker niet. De rondleiding vindt plaats onder leiding van een ervaren gids.

**Wanneer? Donderdag 12 oktober 2017 om 15u**

**Waar? Hertogstraat 1, 1000 Brussel**

**Deelname bedraagt 5 euro. Gelieve op voorhand in te schrijven via [glenn@willemsfondsbrussel.be](mailto:glenn@willemsfondsbrussel.be) of 02/549.65.25. Wees er snel bij want de plaatsen zijn beperkt.**

**Een organisatie van Willemsfonds Ganshoren op initiatief van Brussels volksvertegenwoordiger René Coppens.**



VERRUIMT JE BLIK



## SMAKELIJK BEZOEK AAN COOVI

Op 9 mei brachten Open Vld en Willemsfonds Woluwe een bezoek aan de Brusselse school COOVI, waar de obers, chefkoks, sommeliers, chocolatiërs en bakkers van de toekomst worden klaargestoomd. Het bleef niet enkel bij

toekijken, de deelnemers staken letterlijk hun handen uit de mouwen tijdens de workshops pralines en brood maken. Na afloop mocht iedereen een zelfgebakken wit, bruin en rozijnenbrood en pralines mee naar huis nemen.



Brussel achter de Schermen met Brussels volksvertegenwoordiger Carla Dejonghe.



**MINISTER SVEN GATZ EN SCHEPEN BRIGITTE GOORIS NODIGEN U UIT VOOR HET 28STE VISETENTJE VAN WILLEMSFONDS EN OPEN VLD JETTE OP 21 OKTOBER 2017**

VAN 12 TOT 15U EN 17 TOT 22U

**\* NIEUWE LOCATIE \***

**LAARBEEKCHALET  
LAARBEEKLAAN 145 JETTE**

KEUZE TUSSEN VIS OF VEGGIE (19 EURO)

EN KINDERMENU (14 EURO)

RESERVEREN VIA:

[STEFAN.DELATTE@GMAIL.COM](mailto:STEFAN.DELATTE@GMAIL.COM)



## BEZOEK AAN HET RIOLENMUSEUM

Wist je dat het riolenstelsel onder de stad Brussel ongeveer 350 km lang is? Kilometerslange ondergrondse vertakkingen die elke dag duizenden m<sup>3</sup> afvalwater verzwelgen. Zet je dus schrap voor een reis in deze ondergrondse aders van Brussel. We bezoeken het museum dat vertelt wanneer, waarom en hoe de riolen werden aangelegd. Een museum dat het harde werk van de mensen in deze wereld onthult en de watercyclus van de stad blootlegt. Het bezoek duurt ongeveer 2,5u.

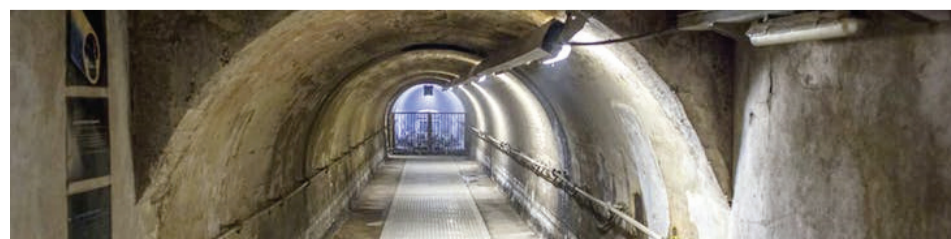
**Wanneer? Zaterdag 7 oktober 2017 om 11u**

**Waar? Octrooipaviljoen, Anderlechtse Poort, 1000 Brussel**

**Deelname bedraagt €5 voor leden, €8 voor niet-leden. Te storten op BE84 0010 0794 2659 met vermelding 'Riolenbezoek + naam deelnemer(s)'.**

**Gelieve op voorhand in te schrijven via [ilsecarle@hotmail.com](mailto:ilsecarle@hotmail.com) of [rik@osb.be](mailto:rik@osb.be)**

**Een organisatie van Willemsfonds Molenbeek en OSB.**



# SAMEN UIT - AGENDA



## GELEID BEZOEK AAN HET CHARLIERMUSEUM

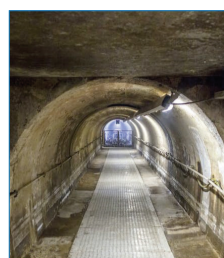
Vrijdag 18 augustus 2017, 13u

🏠 Kunstlaan 16, 1210 Sint-Joost

€4 WF-leden, €6 niet-leden

☎ Pieter-Jan De Coster, pjdecoster@willemsfondsbrussel.be, 02/549 65 37

Organisatie: Willemsfonds Schaarbeek-Evere-Sint-Joost



## BEZOEK AAN HET RIOLENMUSEUM

Zaterdag 7 oktober 2017, 11u

🏠 Octrooipaviljoen, Anderlechtse Poort, 1000 Brussel

€5 WF-leden, €8 niet-leden te storten op BE84 0010 0794 2659 met vermelding 'Riolenbezoek + naam deelnemer(s)'

☎ Ilse Carlé, ilsecarle@hotmail.com of rik@osb.be

Organisatie: Willemsfonds Molenbeek en OSB



## BOEKVOORSTELLING 'WIN FOR LIFE' DOOR NELE LIJNEN

Dinsdag 5 september 2017, 19u30

🏠 Goudblommeke in Papier, Celrebroersstraat 55, 1000 Brussel

☎ info@elsampe.be of 02/549.65.24

Organisatie: Willemsfonds Laken



## SJOT - BOSNIË-HERZEGOVINA ANDERS BEKEKEN

Zaterdag 7 oktober 2017, vanaf 17u

🏠 GC Den Dam, Waversesteeweg 1741, 1160 Oudergem

☎ Wim Vanobberghen, vanobberghenwim@gmail.com, 0473/47 13 10

Organisatie: Willemsfonds Zuid-Oost Brussel, GC Den Dam, cultuurdienst gemeente Oudergem en Rote Teufel Brüssel.



## WANDELING 'KLEIN ANATOLIË' MET GIDS

Vrijdag 15 september 2017, 14u

🏠 afspraak Starbucks Rogierplein, 1000 Brussel

€2 WF-leden, €4 niet-leden

☎ Pieter-Jan De Coster, pjdecoster@willemsfondsbrussel.be, 02/549 65 37

Organisatie: Willemsfonds Schaarbeek-Evere-Sint-Joost



## 30<sup>STE</sup> OS AAN'T SPIT

Zaterdag 7 oktober 2017, vanaf 17u30 tot 22u

🏠 Omnisportzaal, Oudstrijderslaan 300, 1140 Evere

€18 en €8 kindermenu.

☎ Bevestiging reservatie na storting op BE08 0012 1655 5913

Organisatie: Willemsfonds, Open Vld Evere en Guy Vanhengel.



## BACK TO SCHOOL BRUNCH

Zondag 17 september 2017, van 11u tot 15u

🏠 B.Sports, Basilieklaan 14, 1082 Sint-Agatha-Berchem

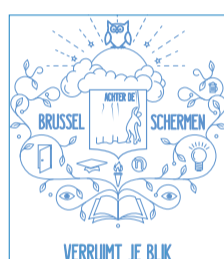
€15. Beperkte plaatsen!

☎ info via openvld1082@outlook.com of 02/549.65.25

Bevestiging reservatie na storting op BE96 0011 9770 8005

(vermelding naam + aantal deelnemers)

Organisatie: Open Vld Sint-Agatha-Berchem



## BEZOEK AAN HET PALEIS DER ACADEMIËN

Donderdag 12 oktober 2017, om 15u

🏠 Hertogstraat 1, 1000 Brussel

€5. Beperkte plaatsen!

☎ Glenn Steenhouwer, glenn@willemsfondsbrussel.be, 02/549.65.25

Organisatie: Willemsfonds Ganshoren op initiatief van Brussels

volksvertegenwoordiger René Coppens



## WORKSHOP TURKS KOKEN

Vrijdag 22 september 2017, 19u

🏠 Kookatelier Co-oking, Henri-Joseph Genessestraat 34,

1070 Anderlecht. €10 WF-leden, €15 niet-leden

☎ Pieter-Jan De Coster, pjdecoster@willemsfondsbrussel.be, 02/549 65 37

Organisatie: Willemsfonds Schaarbeek-Evere-Sint-Joost



## BEZOEK STADHUIS BRUSSEL

Zaterdag 14 oktober 2017, van 10u tot 12u

🏠 Grote Markt, 1000 Brussel

☎ info@elsampe.be of 02/549.65.24

Organisatie: Willemsfonds Laken en schepens Els Ampe



## BEZOEK AAN HET HUIS VAN DE EUROPESE GESCHIEDENIS

Zaterdag 23 september 2017, 14u30

🏠 Belliardstraat 135 (Leopoldpark), 1000 Brussel

☎ Pieter-Jan Devos, pjdevos@willemsfonds.be, 02/213.71.45

Organisatie: Willemsfonds Zuidwest-Brussel



## VIS!

Zaterdag 21 oktober 2017, van 12u tot 15u en van 17u tot 22u

🏠 Laarbeekchalet, Laarbeeklaan 145, 1090 Jette

€19 vis of veggie, €14 kindermenu

☎ Stefan De Latte, stefan.delatte@gmail.com

Organisatie: Willemsfonds Jette, Open Vld Jette



## BLAUW ONTBIJT

Zondag 24 september 2017, vanaf 9u tot 13u

🏠 GC De Plato, Pantheonlaan 14, 1081 Koekelberg

☎ kzamouri@bruparl.irisnet.be of 02/213.71.70

Organisatie: Open Vld Koekelberg



## MUSEUM MATINEE

Zondag 22 oktober 2017, van 10u30 tot 14u

Rondleidingen van 10u30 tot 12u30

🏠 Koninklijk Museum voor Kunst en Geschiedenis

Jubelpark 10, 1000 Brussel

☎ Laura Beck, laura.beck@willemsfonds.be, 02/218.44.88

Organisatie: Willemsfonds Woluwe, Etterbeek en Nationaal, KMKG



## BEZOEK PLANETARIUM MET TIM TRACHET

Donderdag 28 september 2017, 18u

🏠 Planetarium Brussel, Boechoutlaan 10, 1020 Laken

☎ info@elsampe.be of 02/549.65.24

Organisatie: Willemsfonds Laken



## LEZING 'DE BRAND IN DE INNO' DOOR GEERT DEVRIESE EN FRANK VAN LAEKEN

Donderdag 16 november 2017, 14u

🏠 GC Den Dam, Waversesteeweg 1741, 1160 Oudergem

☎ Wim Vanobberghen, vanobberghenwim@gmail.com,

0473/47 13 10

Organisatie: Willemsfonds Zuid-Oost Brussel, GC Den Dam, Bib Oudergem, Davidsfonds, Okra en Zoniënzorg

Bezoek ons online: [willemsfondsbrussel.be](http://willemsfondsbrussel.be)

# WILLEMSFONDS BRUSSELS GEWEST HEEFT NIEUWE WERKNEMER

*Sinds drie weken is Laura Beck aan de slag bij het Willemsfonds Brussels Hoofdstedelijk Gewest. Laura is 23 en woont in Vilvoorde, maar voelt zich vaak meer op haar plaats in Brussel dan elders.*

## Laura, hoe ben je bij het Willemsfonds terechtgekomen?

Tijdens mijn vorige twee vervangingsjobs kwam ik in contact met het Willemsfonds. Als Grafisch Ontwerper maakte ik posters voor verschillende evenementen. Daarnaast hielp ik een handje tijdens de activiteiten zelf.

## Het Willemsfonds is een liberaal-vrijzinnige vereniging. Is het vrij denken iets waar je daarvoor al mee bezig was?

Zeker weten. Ik ga heel graag naar lezingen en lees filosofiemagazines en kijk documentaires om er vervolgens over te discussiëren. Uiteraard om mijn denkbeeld te kunnen verruimen en niet te versmallen. Dat is ook waarom het Willemsfonds zo

belangrijk is. Verschillende mensen gaan in groep op stap en doen gezamenlijk dezelfde kennis op. Volgens mij brengen de onderlinge gesprekken die daarop volgen mensen alleen maar een stap vooruit.

## Waarom is het Willemsfonds volgens jou belangrijk in een stad als Brussel?

Als ik in Brussel rondloop ben ik gefocust op hoe het Nederlands al dan niet aanwezig is. Mensen in winkels of de horeca beginnen soms in het Engels te praten als ze horen dat ik Nederlands spreek. De combinatie van de vele talen maakt Brussel, maar het Nederlands mag daarvoor niet onderdrukt worden. Als kunst en cultuur worden ingezet om die grenzen te verlagen, moedig ik dat alleen maar aan.

## Je bent als medewerker verantwoordelijk voor het Brussels Hoofdstedelijk Gewest. Heb je een band met de hoofdstad?

Ik kom van net over de noordelijke grens van Brussel, maar al sinds mijn vijfde sleurde mijn meter die uit Brussel komt, mij mee naar de kunstacademie in haar buurt. Zowel het middelbaar als het secundair heb ik gedaan in het Brusselse kunstonderwijs. Ik loop al een tijdje met mijn culturele ogen door onze prachtige hoofdstad.



## Wat zijn voor jou de leukste plekken in Brussel?

Tijdens mijn hogere studies was dat BOZAR, omdat ik toen veel genoot van de goede gratis tentoonstellingen, maar elke keer als ik een nieuw plekje in Brussel ontdek denk ik "dit is mijn nieuwe favoriete plek". Zo werd ik heel aangenaam verrast door o.a. Elsenne en Oudergem, maar natuurlijk ook door het uitgebreide aanbod aan héél goede restaurants (lacht).

## Met wat hou jij je bezig buiten het werk bij Willemsfonds?

In avondonderwijs volg ik een Specifieke Lerarenopleiding om mij bij te scholen in educatie binnen de Kunsten.

## Nog andere hobby's of passies?

Mijn passie blijft Kunst in alle vormen. Zo kijk ik graag films en luister ik muziek, maar het liefst beoefen ik het in de vorm van tekenen. Daarnaast neem ik graag eens de auto voor een weekendje (of langer) weg.

Voor al uw vragen of meldingen kan u voortaan bij Laura terecht via [laura.beck@willemsfonds.be](mailto:laura.beck@willemsfonds.be) of 02/218.44.88

## SJOT - BOSNIË- HERZEGOVINA anders bekeken

Op zaterdag 7 oktober spelen de Rode Duivels hun kwalificatiematch voor het WK Rusland in Bosnië-Herzegovina. Rond deze wedstrijd brengen we een cultureel programma met voor de match een documentaire over Bosnië-Herzegovina en na de match een optreden met Balkan muziek. De voetbalwedstrijd kijken we samen op groot scherm.

**Wanneer? 7 oktober 2017  
vanaf 17u**

**Waar? GC Den Dam,  
Waverssesteenweg 1741,  
1160 Oudergem.**

**Een samenwerking van WF  
Zuid-Oost Brussel, GC Den Dam,  
cultuurdienst gemeente Oudergem  
en Rote Teufel Brüssel.**



**PARADE MUSICALE INTERNATIONALE  
INTERNATIONALE MUZIEKPARADE**  
Grote Markt Brussel - Grand Place de Bruxelles

**TAPTOEBRUSSELS**



**9 SEPTEMBER 2017**  
20h00

VRIJE TOEGANG !

ENTREE LIBRE !

FREE ENTRANCE !



Met de steun van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, Stad Brussel Cultuur en de Vlaamse Gemeenschapscommissie  
Avec le soutien de la Région Bruxelles-Capitale, Ville de Bruxelles Culture et la Commission Communautaire Flamande

**BLAUW ONTBIJT  
KOEKELBERG**  
Zo 24 september 9u. - 13u.  
koffie & thee  
broodjes & koeken  
**BUBBELS**  
huisbereide confituur  
heerlijk beleg  
**GC DE PLATOO**  
PANTHEONLAAN 14, 1081 KOEKELBERG  
info: 02/213 71 70 of [kzamouri@bruparl.irinet.be](mailto:kzamouri@bruparl.irinet.be)  
**VVK 2 €**  
(Prijs basisontbijt 10 €)  
De waarde van deze kaart wordt in mindering gebracht van het te betalen bedrag.

## COLOFON

**Redactie:** Johan Basiliades, Herman Mennekens, Kurt Deswert, Mireille De Winter-Corteville, Wim Vanobberghen, Glenn Steenhouwer, Laura Beck

**Lay-out:** Laura Beck



Like ons op facebook! Willemsfonds Brussels Hoofdstedelijk Gewest

# ONS FOTOALBUM



## CHOCOLADEMUSEUM met René Coppens op 23/03/2017

Wie is niet verlekkerd op onze Belgische chocolade? Op donderdag 23 maart nam schepen René Coppens het Willemsfonds mee naar Belgian Chocolate Village, het grootste chocolademuseum van het land en één van de grootste van Europa. Het museum is bovendien gehuisvest in het pand van de vroegere chocoladefabriek Victoria. We kwamen er al-

les te weten over de geschiedenis van de chocolade en de weg die de chocolade aflegt alvorens hij in de winkelrekken belandt. Uiteraard namen we ook een kijkje in de tropische tuin van het museum, waarin de natuurlijke omstandigheden van tropische planten worden nagebootst. Met een permanente temperatuur van 25°C en een luchtvochtigheid van 80% is de serre van het chocolademuseum uitermate geschikt voor het telen van cacao en andere specerijen.



## AFSCHIED GWENN VAN DEN STEEN

Van mei 2015 tot april 2017 was Gwenn Van den Steen medewerkster van het Willemsfonds Brussels Hoofdstedelijk Gewest. Twee jaar lang zette Gwenn zich niet alleen achter de schermen in om het

beste uit het Willemsfonds te halen, maar ze was ook frequent paraat om onze activiteiten zelf bij te wonen. Gwenn werd logischerwijze bedankt met een mooi afscheidsfeest in gezelschap van onder an-

dere minister Guy Vanhengel en Mireille Corteville-De Winter, voorzitter van het Willemsfonds Brussels Hoofdstedelijk Gewest.

## D'IETEREN GALLERY

BADS met WF Zuidoost i.s.m.  
WF BHG en Open VLD Brussel op  
12/04/2017

Op 12 april bezochten we D'Ieteren Gallery, het automuseum van de gelijknamige Brusselse autodistributeur. Het museum is gelegen in de hoofdzetel van D'Ieteren te Elsene. Langs de geschiedenis van de autoconstructie, maakten we er kennis met het ontstaan en ontwikkeling van de groep D'Ieteren. Het verhaal van het bedrijf start in 1905 wanneer Jozef D'Ieteren zich te Brussel vestigt om zijn paardenkoetsbedrijf te openen. Het vervaardigen van deze koetsen bleef de hoofdactiviteit tot de opkomst van de automobiel begin 20ste

eeuw. Na WO1 begint het bedrijf met het vervaardigen van de carrosserieën voor bekende merken waaronder het Belgische Minerva. De invoering door Ford van de assemblageband doet de groep na WO2 inzetten op de import en distributie van auto's waaronder Volkswagen en Audi. Daarnaast breidde de groep over de jaren haar activiteiten uit naar onder andere autoverhuur (Avis) en autobeglazing (Carglass). Elke nieuwe episode van de groep gaat in het museum gepaard met het tonen van prachtige oldtimers uit de respectievelijke periode. Niet verwonderlijk dat naast de geschiedenis van de groep, de vele oldtimers op de nodige belangstelling konden rekenen.



## MARCOLINI

WF Schaarbeek-Evere-Sint Joost op 09/05/2017



## VILLA EMPAIN

WF Zuidwest-Brussel en OSB  
op 10/06/2017



## COUDENBERG

WF Zuidwest-Brussel  
op 22/04/2017



# ONS FOTOALBUM



## KERKHOF VAN LAKEN

Brussel Achter de Schermen met WF-Laken en Open Vld Brussel op 24/06/2017

Met het Willemsfonds Laken brachten we zaterdag 24 juni een bezoek aan het kerkhof van Laken. De begraafplaats heeft zijn bijnaam 'Père Lachaise van Brussel' duidelijk niet gestolen. Aanrader: de gerestoreerde graf galerijen die sinds kort terug open zijn voor het publiek.



## LEZING IN MUNTPUNT

'Aftrap in Brussel' met Kurt Deswert op 13/06/2017

Als voetbalauteurs over hun favoriete spelletje in debat gaan, leidt dat vaak tot bijzondere resultaten. Dat was ook het geval op 13 juni toen Kurt Deswert, voorzitter Willemsfonds Woluwe en auteur van 'Aftrap in Brussel' samen met Raf Willems (bekend van o.a. "De Eeuw van het Belgisch voetbal" en "Het Mannschaftswunder") debatteerden over de rol van voetbal

in de maatschappij in het algemeen en in de stad in het bijzonder. Wat met het voetbal in de hoofdstad bijvoorbeeld? Is Brussel wel een 'voetbalstad'? En kan/moet een club als Anderlecht daarin een andere rol opnemen? Of nog, waarom een Eurostadion bouwen in Brussel? Weg van de waan van het veld, legden de auteurs en moderator Jeroen Roppe (Bruzz) uit wat het belang van voetbal voor de stad is en hoe nauw steden en voetbal met elkaar verstrengeld zijn.

## FOVEL STOKERIJ SCHAARBEEK

met WF Schaarbeek-Evere-Sint-Joost op 17/06/2017



## LID WORDEN

Wil je ook lid worden van het **Willemsfonds Brussels Hoofdstedelijk Gewest**? Je ontvangt dan onze tijdschriften en krijgt informatie over en korting op tal van socio-culturele activiteiten.

Lid worden kan door € 15 te storten op rekeningnummer BE39 0010 2817 2819, met vermelding 'Lidgeld 2017'. Gezinsleden betalen € 3 lidgeld. Na betaling krijg je spoedig je lidkaart toegestuurd.

## CONTACT

Willemsfonds BHG  
Antwerpselaan 30 - 1000 Brussel  
02/218.44.88  
laura.beck@willemsfonds.be  
[www.willemsfondsbrussel.be](http://www.willemsfondsbrussel.be)