

Fagformål for faget fortælling, 1.-7. kl. på Kolding Friskole

Fagets formål:

Fortællefaget på Kolding Friskole er et dannelsesfag, som skal fordre forståelse af sig selv i en samtid og i et åbent fordomsfrit forpligtende fællesskab, der bygger på åndsfrihed og demokrati.

Formålet med faget fortælling er at give eleverne en grundlæggende forståelse i kulturfagene, gennem arbejdet med;

- Udvalgte historiske perioder, temaer og begivenheder
- Demokratiske processer og de store politiske ideologier
- Centrale kristne fortællinger og kristne temaer og værdier
- Andre religioner og livsopfattelser
- Gamle danske narrativer

På baggrund af denne viden forberedes elevens historisk/kulturelle forståelse således, at der kan bygges videre på denne og skabes semantiske sammenhænge for eleverne i kulturfagene i overbygningen.

Undervisningsindhold - fortælling

Samfundsfag

Eleverne introduceres til demokratiske processer, politiske ideologier samt samfundsfaglige metoder.

Historie

Eleverne har kendskab til dansk historie og tematikker på tværs af disse, samt dansk og udenlandsk kulturhistorie.

Eleverne har historiebevidsthed gennem arbejdet med historiebrug samt kildeanalyse og -kritik. Eleverne har kendskab til historiske spor og livsgrundlag lokalt og globalt.

Religion

Eleverne har kendskab til centrale bibelske fortællinger og kan udpege temaer og kristne værdier heri.

Eleverne har kendskab til ritualer i de store verdensreligioner og religiøse betydninger samt værdier knyttet hertil, samt andre livsopfattelser.

Eleverne har kendskab til fortællinger og myter som knytter sig til de store verdensreligioner.

Sagn, myter og andre fortællinger

Eleverne har kendskab til danske helte- og vikingesagn og sagnkonger.

Eleverne har kendskab til religiøse myter fra nordisk- og græsk mytologi.

Eleverne har kendskab til fortællinger fra andre lande, herunder afrikanske sagn og myter.

Eleverne har kendskab til danske folkeeventyr og kan udpege centrale temaer og moraler heri.

Fortælling som metode

I faget benyttes fortælling med lærerstyrede klassesamtaler og fælles refleksioner som lærerens primære didaktiske metode i indskolingen. Fra mellemtrinnet suppleres og erstattes metoden med eleverenes selvstændige læsning, fælles læsning på klassen, selvstændige refleksioner og stillingtagen samt elevens egen formidling af udvalgte emner igennem mundtlighed, herunder fortælling.

Eleverne introduceres også til at arbejde projektorienteret og inddrage forskellige undersøgelsesmetoder.