

PLZ / Wohnort / Straße	Tel.	/
	Fax	/
Mail		

Name der Musikschule / Ort

Name und Anschrift des Musiklehrers (für das entsprechende Instrument)
--

Die Stilepochen gliedern sich analog zum Wettbewerb „Jugend musiziert“ wie folgt:

- a = Musik bis ca. 1650 (Renaissance, Frühbarock)
- b = Musik bis ca. 1750 (Barock)
- c = Musik bis ca. 1820 (Frühklassik, Klassik)
- d = Musik bis Anfang des 20. Jahrhunderts (Romantik, Impressionismus)
- e = Musik ab ca. 1910 (analog „Jugend musiziert“)
- f = Musik ab ca. 1950, abweichend von „e“ (analog „Jugend musiziert“)

Altersgruppen

Streichinstrumente, Holz - und Blechblasinstrumente, Klavier, Akkordeon

- Gruppe I : bis 11 – jährige Bewerber
- Gruppe II : 12 - bis 15 – jährige Bewerber
- Gruppe III : 16 – bis 18 – jährige Bewerber

Gesang

- Gruppe I : 15 – bis 18 – jährige Bewerber
- Gruppe II : 19 – bis 24 – jährige Bewerber

Die Gesamtvortragsdauer gliedert sich für die einzelnen Kategorien wie folgt:

Streichinstrumente, Holz - und Blechblasinstrumente, Klavier, Akkordeon

- Gruppe I : 8 bis 12 Minuten
- Gruppe II : 12 bis 15 Minuten
- Gruppe III : 15 bis 20 Minuten

Gesang

- Gruppe I : 12 bis 15 Minuten
- Gruppe II : 15 bis 20 Minuten

Instrument/Fach	Klavierbegleitung (nur bei zu bewertender Begleitung ausfüllen)
-----------------	--

Name	Vorname	Geb. Datum	Geb. Ort
------	---------	------------	----------

PLZ / Wohnort / Straße	Tel.	/
	Fax	/

Name der Musikschule / Ort

Name und Anschrift des Musiklehrers (für das entsprechende Instrument)
--

Ort / Datum

Unterschrift des Erziehungsberechtigten

Unterschrift des Teilnehmers

Unterschrift des Musiklehrers

Beizufügen ist ein kurzer Lebenslauf mit Angaben zur musikalischen Ausbildung. Diese Anmeldung ist auszufüllen und an die Kreismusikschule „Bernhard Stavenhagen“ Greiz, Burgplatz 12, 07973 Greiz oder unter info@kms-greiz.de einzusenden. **Der Einsendeschluss ist der Jahresausschreibung zu entnehmen.**