

75. Stavenhagen-Wettbewerb 2023

Teilnahmemeldung

Ich möchte mich hiermit für den Stavenhagen-Wettbewerb bewerben. Die in der Ausschreibung aufgeführten Wettbewerbsbedingungen erkenne ich an, ebenso die Erhebung personenbezogener Daten nach DSGVO und nehme nach Bestätigung zu dem ausgeschriebenen Wettbewerbstermin teil. **Die Kopie des Einzahlungsbeleges der Teilnahmegebühr habe ich den Unterlagen beigelegt.** Hinweise zur Angabe der Stilepochen auf der Rückseite.

Instrument/Fach	Altersgruppe
-----------------	--------------

Name	Vorname	Geb. Datum	Geb. Ort
------	---------	------------	----------

Mein Begleiter zählt laut Ausschreibung und Bedingungen als „jugendlicher Begleiter“ und soll bewertet werden (wenn gewünscht). Angaben dazu auf der Rückseite, ohne diese keine Bewertung möglich.

Begleiter soll bewertet werden

**Name des Begleiters:
(auch für Programmansage)**

Ich spiele /singe folgendes Pflichtstück laut Jahresausschreibung meiner Altersgruppe:

Komponist (Vor -und Zuname)	Titel des Werkes, Satzbezeichnung, Opus-Zahl etc.	Dauer d. Werks (min)	Epoche

sowie folgendes Wahlstück / folgende Wahlstücke:

Komponist (Vor -und Zuname) geb./gest.	Titel des Werkes, Satzbezeichnung, Opus-Zahl etc.	Dauer d. Werks (min)	Epoche

auswendig vorgetragen wird:

Komponist (Vor -und Zuname)	Titel des Werkes, Satzbezeichnung, Opus-Zahl etc.	Dauer d. Werks (min)	Epoche

PLZ / Wohnort / Straße	Tel.	/
	Fax	/
Mail		

Name der Musikschule / Ort

Name und Anschrift des Musiklehrers (für das entsprechende Instrument)
--

Die Stilepochen gliedern sich analog zum Wettbewerb „Jugend musiziert“ wie folgt:

- a = Musik bis ca. 1650 (Renaissance, Frühbarock)
- b = Musik bis ca. 1750 (Barock)
- c = Musik bis ca. 1820 (Frühklassik, Klassik)
- d = Musik bis Anfang des 20. Jahrhunderts (Romantik, Impressionismus)
- e = Musik ab ca. 1910 (analog „Jugend musiziert“)
- f = Musik ab ca. 1950, abweichend von „e“ (analog „Jugend musiziert“)

Altersgruppen

Hohe Streicher, Tiefe Streicher, Klavier, Holz- und Blechbläser, Klavier, Blockflöte

- Gruppe I : bis 11 – jährige Bewerber
- Gruppe II : 12 - bis 15 – jährige Bewerber
- Gruppe III : 16 – bis 18 – jährige Bewerber

Gesang

- Gruppe I : 15 – bis 18 – jährige Bewerber
- Gruppe II : 19 – bis 24 – jährige Bewerber

Die Gesamtvortragsdauer gliedert sich für die einzelnen Kategorien wie folgt:

Hohe Streicher, Tiefe Streicher, Holz- und Blechbläser, Klavier, Zupfinstrumente

- Gruppe I : 8 bis 12 Minuten
- Gruppe II : 12 bis 15 Minuten
- Gruppe III : 15 bis 20 Minuten

Gesang

- Gruppe I : 12 bis 15 Minuten
- Gruppe II : 15 bis 20 Minuten

Instrument/Fach	Klavierbegleitung (nur bei zu bewertender Begleitung ausfüllen)
-----------------	--

Name	Vorname	Geb. Datum	Geb. Ort
------	---------	------------	----------

PLZ / Wohnort / Straße	Tel.	/
	Fax	/

Name der Musikschule / Ort

Name und Anschrift des Musiklehrers (für das entsprechende Instrument)
--

Ort / Datum

Unterschrift des Erziehungsberechtigten

Unterschrift des Teilnehmers

Unterschrift des Musiklehrers

Beizufügen ist ein kurzer Lebenslauf mit Angaben zur musikalischen Ausbildung. Diese Anmeldung ist auszufüllen und an die Kreismusikschule „Bernhard Stavenhagen“ Greiz, Burgplatz 12, 07973 Greiz oder unter info@kms-greiz.de einzusenden. **Der Einsendeschluss ist der Jahresausschreibung zu entnehmen.**