



Robin Ogunmuyiwa

Am Ende des Tages

Jakob Seckinger

*Am Ende des Tages*, Robin Ogunmuyiwa, Jakob Seckinger  
Edited by Jesse Schmeller, Published by , Karlsruhe

Am Ende des Tages  
Robin Ogunmuyiwa  
Jakob Seckinger

## Vorwort

Ursprünglich ging es in diesem Buch um das Konzept des Kunstwerktitels. Welche Position dieser einnimmt und was o.T. für die namenlose Arbeit bedeutet. Dementsprechend sind die ausgewählten Arbeiten Jakob Seckingers in diesem Buch alle titellos.

Dieser Anker des Buches hat sich im Sturm der Ausarbeitung gelöst. Oh nein. Aber gar nicht schlimm, denn es gibt keinen Auftraggeber, keine Ausstellung, für die dies ein Katalog ist (deshalb ist es auch kein Katalog).

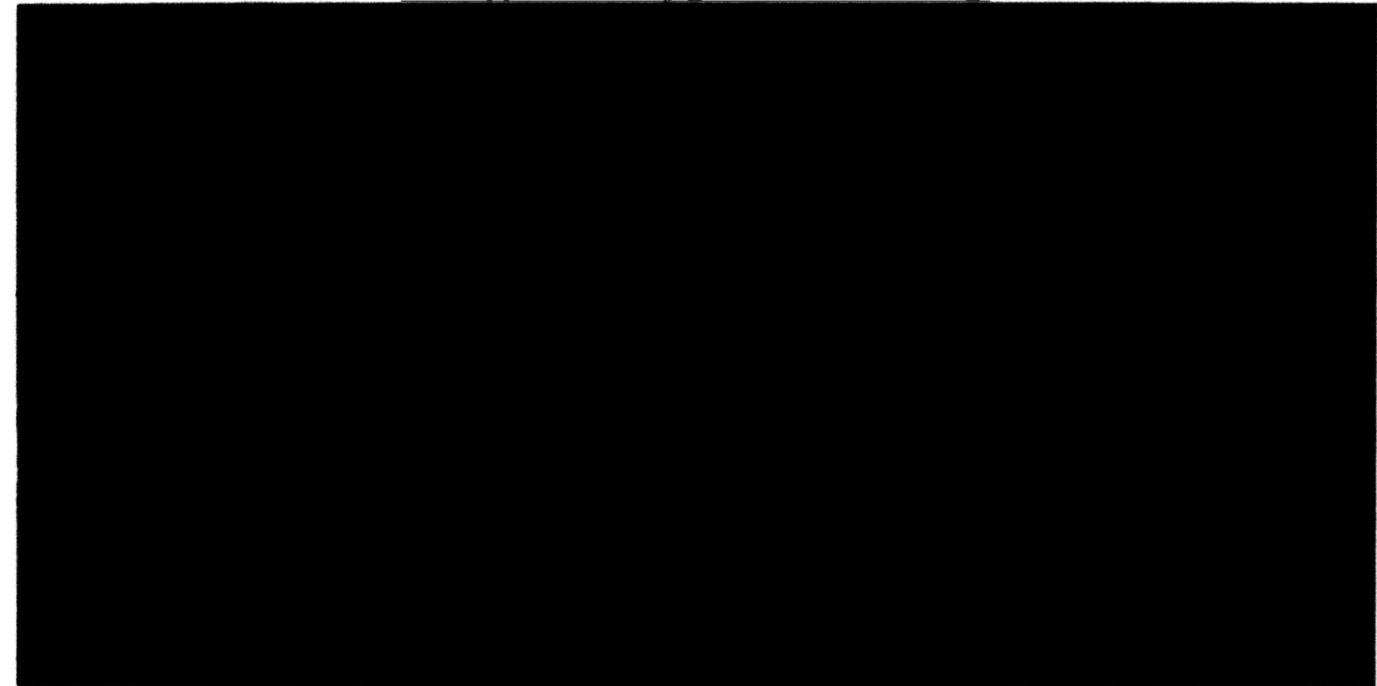
Am Ende des Tages; geht es jetzt um Form?, eine Ausstellung in Buchform?, ein Buch das ausstellt?, vielleicht auch Text als Bild?, oder Bild als Text?

Unumstößliche Tatsache ist auf jeden Fall, dass Robin Ogunmuyiwa die Texte alle neu für dieses Buch geschrieben hat, dass jeder Text sich auf jeweils eine Arbeit Jakob Seckingers bezieht und das Bild und Text hier auf Augenhöhe sind.

Jesse



**ein rapper werden, gebrauchsanweisung:**



**denkt sich irgendwie jeden drum muss man committed drum ge-  
hts drum um viel was zu machen. z.b. freestylen. mit dem  
freestylen muss man anfangen. und dranbleiben. und nicht auf-  
geben. viele leute freestylen. und denken sich. ich kann nicht  
freestylen. und hören dann auf. freestylen ist eine übungssache.  
je öfter man das macht. desto besser wird man. das ist ein fact.  
irgendwann wird man gemütlich im freestylen. wegen dem muss  
man full comitten. man muss dranbleiben. und nicht aufgeben.  
egal was passiert. (ich schwöre). und dann im endeffect. auf social  
media das viel verbreiten.**

### **3. iconic werden**

meine kunst spiegelt mich selbst. in meinen ich musik tu. dann pers tracks. also wenn ich mich selbst geil ist. ich tigkeit soll zum vorschein kommen. charakter muss wieder spiegeln. wegen raus tracks machen. z.b hatte das ott. dann war styled. so ist „dummer“

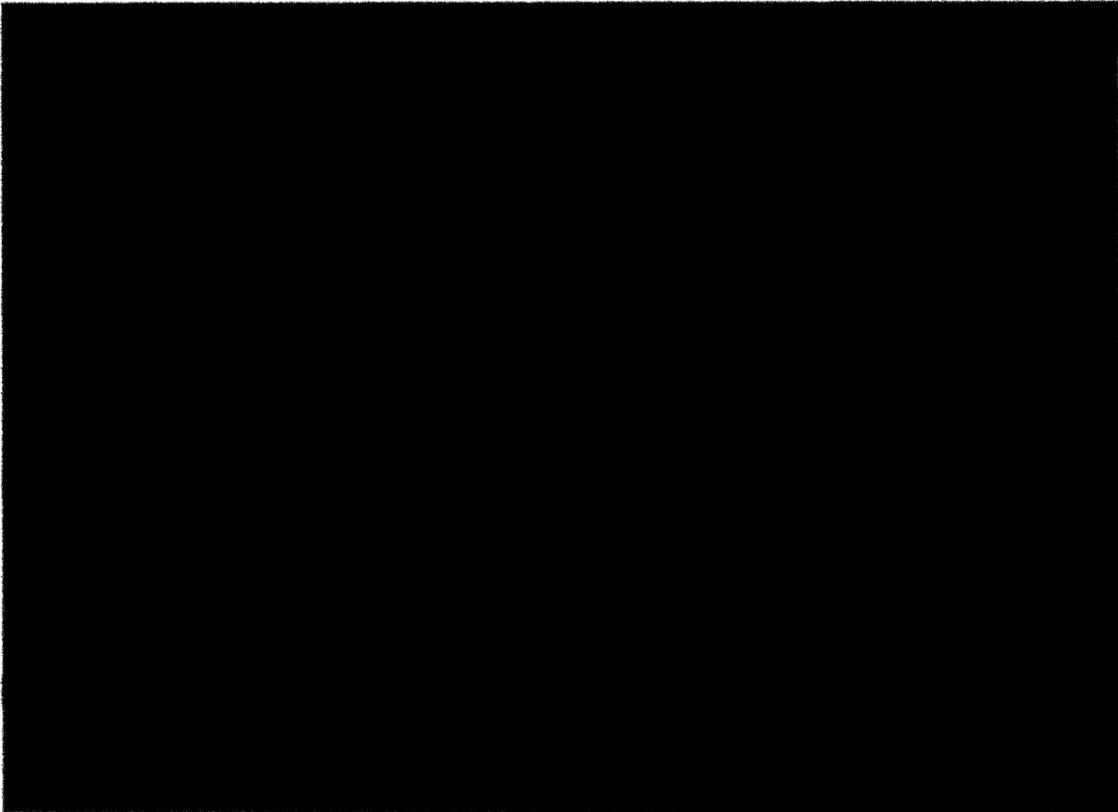
### **4. viral gehen**

wenn mein bruder musik kommen extra freunde aus stuttgart. oder a es gibt zu wenig schwarmen extra freunde aus bruder musikvideos dreht musikvideo. für flex. und ein musikvideo dreht. da und meine mutter fragt. ter ist anti-autoritär. ma ein freund von meinem on. sie waren bei kfc. b et. also zwischen den h sie reden englisch im h drüber auf. und beleidig er english als ich. er hat von der schule gelernt. er. manchmal tanzen sie track möchte mein bruder er gang. aus dem englis einen track machen. wo viral gehen.

**5. jetzt flexen fühlt sich falsch an  
die grills waren ein trap-achievement. wie eine  
trophäe. wenn man sich teure grills kauft. dann  
muss man was mit machen. ab. auf dem 2ten**



**meine grills sind nicht aus gold. sondern aus  
vvs-diamanten. oder so. also nicht alle zähne.  
und nicht aus gold. ich will erst richtig flexen.  
wenn ichs geschafft hab. wenn ich jetzt 5000  
euro angespart habe. und dann mit den ganzen  
5000 flexe... nah. das passt nicht. wenn man  
sich teure grills kaufst. muss man was mit  
machen. sie müssen deine grills werden. und  
dann musst du was aus dir machen. desto krass-  
er die grills. desto krasser der flex. desto krasser  
musst du was tun. desto krasser musst du was  
aus dir machen. jetzt flexen fühlt sich falsch an.  
danke yiwa + lemon <3**



sache. und muss los. und geh heim. und der tag beginnt.

monstertruck freestyle (2035 freshman cypher)

wenn ich aufsteh. muss ich auf instagram. reflexmässig. reels schauen. und ich schau die. und mir wird klar. ich konfrontiere mich hier direkt morgens mit der endstufe. weil ich hab meinen algorhythmus trainiert. er ist schnell. und stark. und schlau. und er zeigt mir die meta logik. er zeigt mir alles geballert auf wenige sekunden. z.b. wie ein pferd ein schaufenster eintritt. wie zwei leute ein auto wegtragen. wie eine riesen schlange einen schwarzen schwarn verfolgt. wie ein dinosaurier ins gym läuft. wie [redacted] wird. wie bangers wheelies machen. und wie jemand beim basketball ein no-look-over [redacted] ehlt. und ich bin direkt wach. und stimuliert. und brauch noch [redacted] and like. und swipe. und dann kommt krassheit wie...



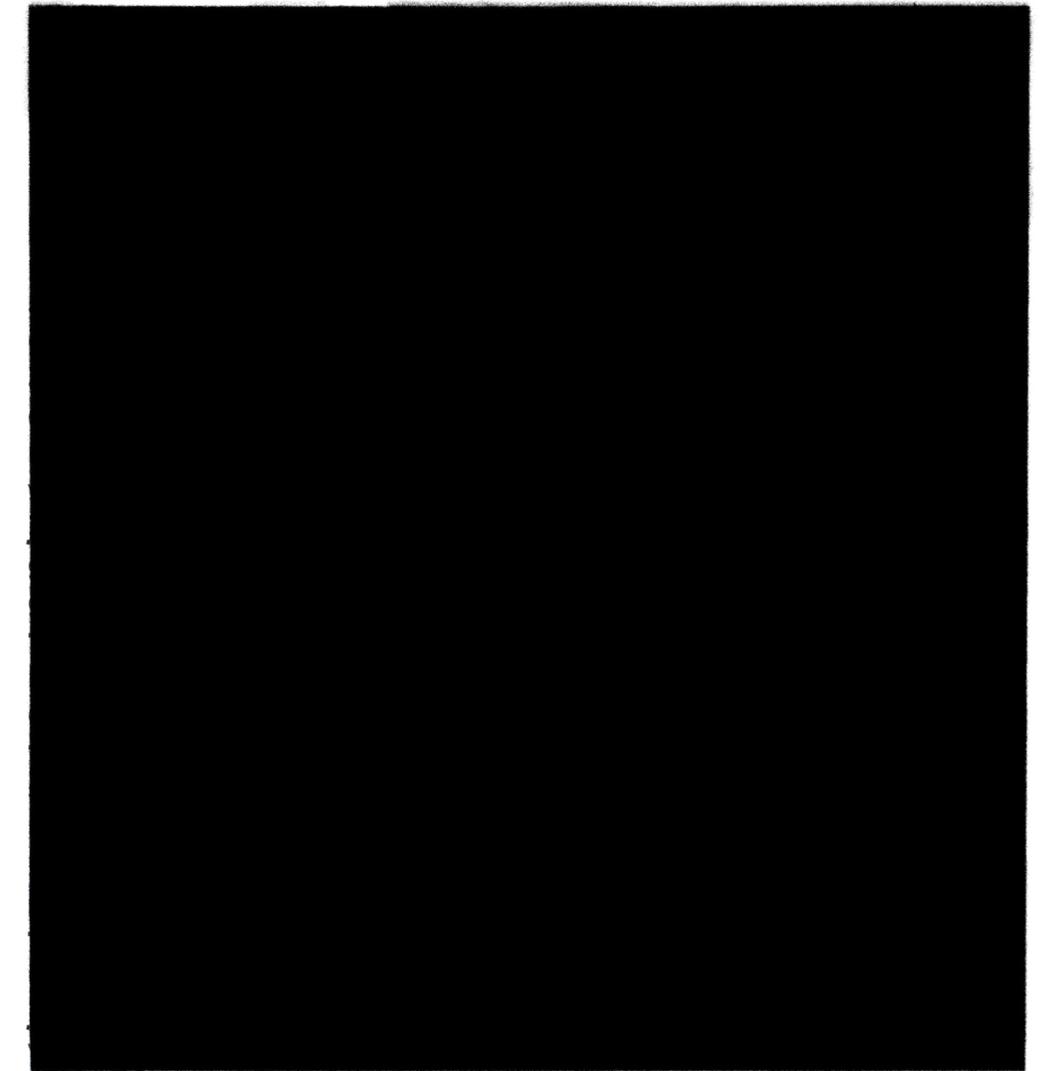
u  
fr  
d  
a

ihr Lieblingswort. und ich finde es krass. und will auch kommentieren. und ich kommentiere. sie sollen das den aliens zeigen. weil mir klar wird. dass hier was verstanden. manifestiert. und überwunden wurde. also sprache. z.b. wurden autos gebaut. also wurde fortbewegung verstanden. und sie wurden schneller gebaut. und größer. und stärker. und dann überwunden. also monstertrucks. weil ich will nicht sagen. wir haben was abgeschafft. sondern zur endstufe getrieben. zum kippen. sodass die ursprüngliche sinn-logik fällt. und zweckentfremdet. also post- wird. weil wir im fortschritt leben. weil angesichts der unentwirrbaren zusammenhangslosigkeit der welt gehts drum ein beschränktes aber in sich ganzes intaktes unerbittliches programm völlig zu ende zu führen. kannst du das nochmal sagen. weil angesichts der unentwirrbaren zusammenhangslosigkeit der welt gehts drum ein beschränktes aber in sich ganzes intaktes unerbittliches programm völlig zu ende zu führen. also zum kippen. also zum fallen. also zum zweckentfremden. also hör ich hier auf. und schaut euch das bild an. und schaut euch das video an. und lest den langen satz nochmal.

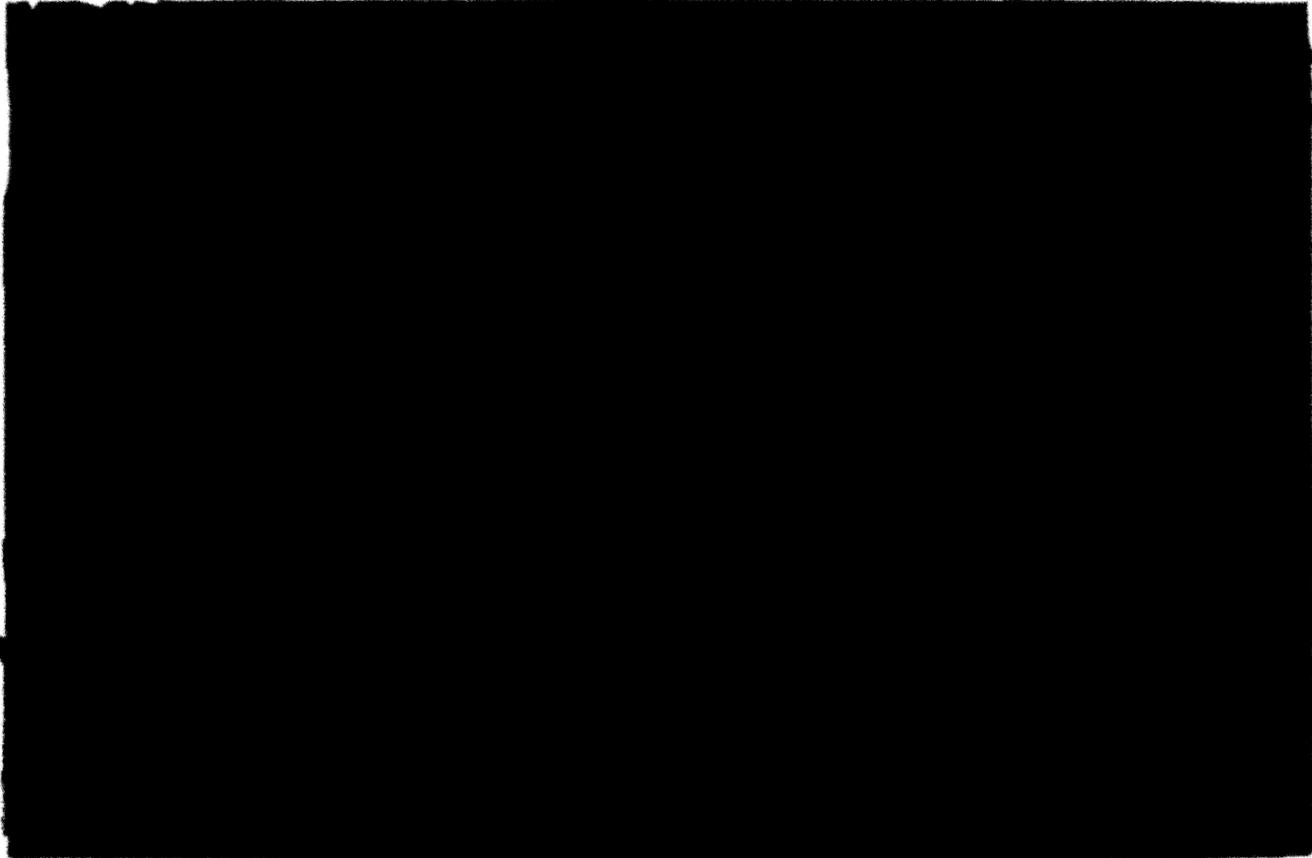
## wann kommt gta 6 raus?

ich war so krass. ich konnte so viele gegner töten. ohne zu sterben. ich konnte 30 gegner töten. ohne zu sterben. wenn man 30 gegner tötet. ohne zu sterben. dann ist eine atombombe auf das ganze spielfeld gefallen. ich war extra gut. irgendwann habe ich angefangen yt-videos zu schauen. wo leute gaming tun. also call of duty online lets play quickscopes (best of). dort machen sie trick shots. z.b. sich um 360 grad drehen. kurz anvisieren. und dann dem gegner in den kopf schießen. sie waren extra krass. und beim zuschauen hat mich diese krassheit stimuliert. und glücklich gemacht. ich konnte mich in das trick-shots-tun reinverpauschen. ich. starke kapazität. min-level. ich selber. vom game. und bin aus dem se-kunde. al. und nicht. und wusste ich wo alle sind. und hab sie alle gefunden. und mir irgendwann die hunde geholt. und ich hab viel gewonnen. und wenn ich gewonnen hab. dann bin ich aufgestanden. und hab mich gestreckt. und meine finger geknackst. und mich wieder hingesezt. und mich wieder in den main-charakter vesetzt. also in wie im krieg der main-character bin. wie ich kill-streaks mache. und gewinne. und für kills punkte krieg. zum dann am schluss dann der krasseste im team-ranking zu sein. und wenn ich schlecht game. und verliere. kein stress. weil ich respawn einfach. oder neue runde. und neue runde. neues glück. und alles was in-game passiert. bleibt in-game. und was für echt passiert. bleibt für echt. also bin ich von allen Konsequenzen getrennt. und wenn ich lets plays schau. dann bin noch mehr von den Konsequenzen getrennt. dann bin ich doppelt von den Konsequenzen getrennt. also doppelt von der realität getrennt. also doppelt meta.

**zum call of duty black ops 2 kaufen. musste ich meine mutter anlügen. ich musste ihr sagen. dass das ohne blut ist. dass das keine echten menschen sind. dass das nicht so schlimm ist. und kp warum das erst ab 18 ist. das sind nur roboter eigentlich. weil eigentlich musste ich ihr erklären. dass das nicht realität ist. aber weil krieg realität ist. hat das überreden lange gebraucht. aber weil krieg kein game ist. habe ich call of duty black ops 2 trotzdem bekommen. die nicht. und in der realität die wo schon da sein kannst du gewinnen durchspielen besser werden. in game- logiken v. jetzt game ich sagt. wie sich die real-life produzieren sen was hinter mich ich noch nicht bleiben. und du kannst was zu sagen. und du. und du. aber was ich sagen will. games sind behavior-schools. und menschen mit manifestierten-fortnight-gewinner-logiken sind realität. und sie tun politik. und wirtschaft. und kunst. und sport. und bildung. und die wo in ein paar jahren präsidentinnen werden. haben mal nuklear bei call of duty gemacht. oder bei fort night sich eingebaut. und gecamped. und gewonnen. oder bei gta-online drive-bys gemacht. und drive-bys gibts auch in der realität. und amerika auch. und nuketown auch.<sup>7</sup> und camper auch. und ich frage mich wann gta 6 endlich rauskommt. weil ich will nicht wissen was vor gta 6 release noch alles passiert.**

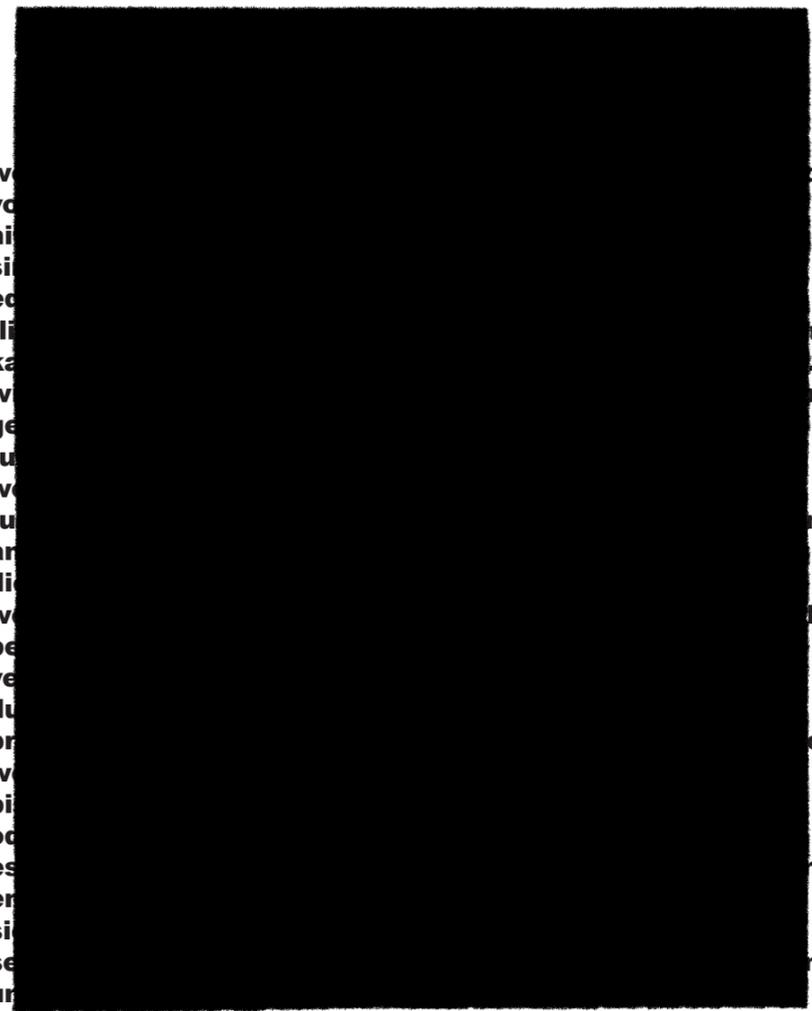


**genommen. die war vier. und das alles  
wegen einem streit. wegen dem sorgerecht. und das  
muss aufhören. dass menschen ihre  
probleme lösen als wären sie in gta.**



2. Shave my head  
3. Be black

w  
vo  
ni  
si  
eo  
tli  
ka  
w  
ge  
tu  
w  
tu  
an  
di  
w  
be  
ve  
du  
pr  
w  
bi  
oc  
es  
er  
si  
se  
ur



nections. und dann hoffst du. dass du entdeckt wirst.  
z.b. wenn ich im nachhinein gefragt werde. was ich  
mir hier bei dem text gedacht habe. dann sage ich bei  
wem ich studiere. und das ich hoff. dass ich von julia  
stoschek entdeckt werde.

**kennt ihr julia stoschek? julia stoschek ist mein weg zum  
porsche. sie ist reich. und schlau. und altert kaum. sie ist  
cr7 der kunstwelt. cr7 altert auch nicht. und ist schlau.  
und ist reich. und alles was er sagt. hat wirkung. z.b. hat  
cr7 gesagt. das cola ungesund ist. dann ist die cola-aktie**

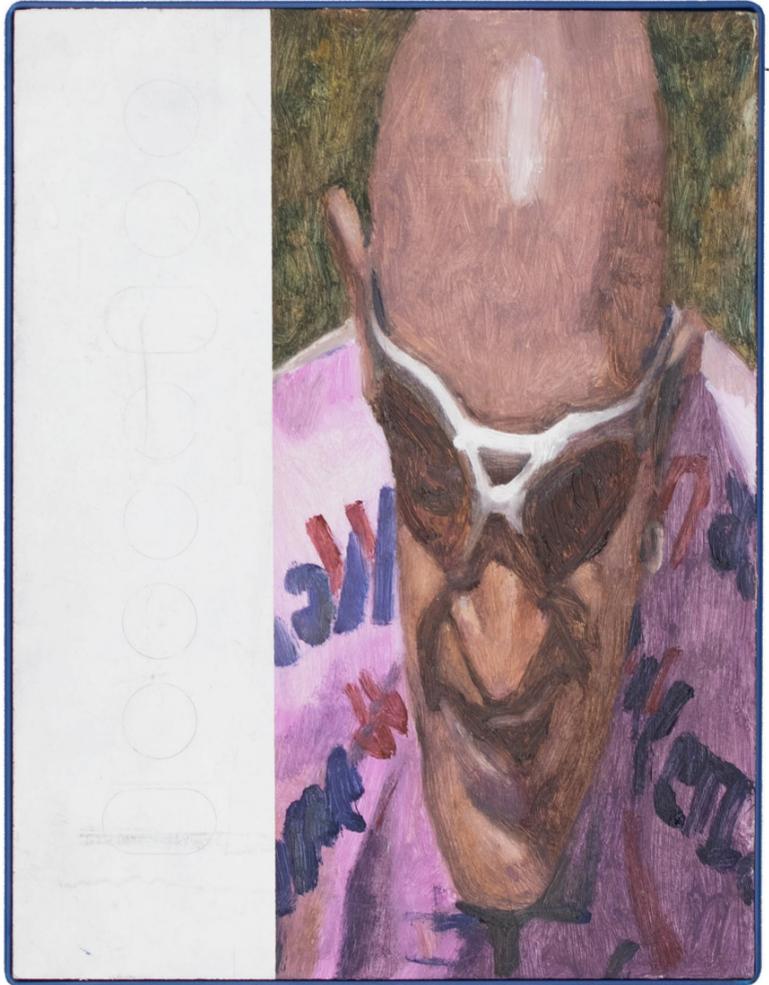
**die sprache können muss. und von außen sieht es immer  
gleich aus. und lesen ist anstrengend. ich hasse lesen.  
ich würde lieber die bilder hier anschauen. also zum mich  
entdecken. muss sich julia stoschek auf die niedrigste  
kunstebene begeben. das wird schwierig. aber sie kann  
lesen. und wenn ich mich hier zwischen die bilder quet-  
sche. und sie ihren namen liest. dann werde ich vielleicht  
von julia stoschek entdeckt. also dieser text hier ist nur  
für julia stoschek. wegen dem hab ich den geschrieben.  
sie soll das lesen. und mich entdecken. und mir vor mei-  
nem tod einen porsche kaufen. vielen dank.  
liebe grüße.  
robin.**

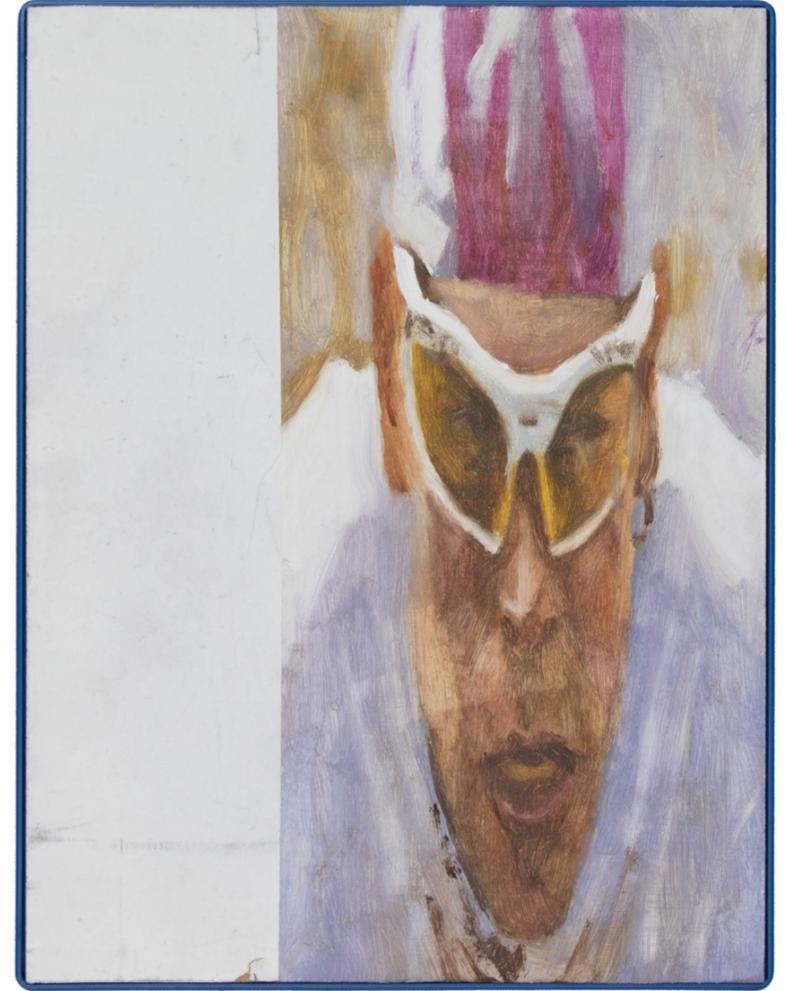














Forsent 79



العدد	فاتورة رقم السيد	القيمة الواجب	نوع البضاعة	العدد	العدد	فاتورة رقم السيد	القيمة الواجب	نوع البضاعة	العدد
294	04/05 38.50	294	Redin Beyroun			01/06 77.50	294	Zhidat Zidane	
293									
292									
291									
290									
289									
288									
287									
286									
285									
284									
283									
282									
281									
280									
279									
278									
277									
276									
275									
274									
273									
272									
271									
270									
269									
268									
267									
266									
265									
264									
263									
262									
261									
260									
259									
258									
257									
256									
255									
254									
253									
252									
251									
250									
249									
248									
247									
246									
245									
244									
243									
242									
241									
240									
239									
238									
237									
236									
235									
234									
233									
232									
231									
230									
229									
228									
227									
226									
225									
224									
223									
222									
221									
220									
219									
218									
217									
216									
215									
214									
213									
212									
211									
210									
209									
208									
207									
206									
205									
204									
203									
202									
201									
200									
199									
198									
197									
196									
195									
194									
193									
192									
191									
190									
189									
188									
187									
186									
185									
184									
183									
182									
181									
180									
179									
178									
177									
176									
175									
174									
173									
172									
171									
170									
169									
168									
167									
166									
165									
164									
163									
162									
161									
160									
159									
158									
157									
156									
155									
154									
153									
152									
151									
150									
149									
148									
147									
146									
145									
144									
143									
142									
141									
140									
139									
138									
137									
136									
135									
134									
133									
132									
131									
130									
129									
128									
127									
126									
125									
124									
123									
122									
121									
120									
119									
118									
117									
116									
115									
114									
113									
112									
111									
110									
109									
108									
107									
106									
105									
104									
103									
102									
101									
100									
99									
98									
97									
96									
95									





Index

ein rapper werde  
o.T., 2023, 240



340 Wörter

ein rapper werden, gebrauch  
o.T., 2024, 15 x 62 cm, Öl auf



ein rapper werden, geb  
o.T., 2024, 15 x 62 cm, C



grosse pause, 240 W  
o.T., 2024, 29,7 x 21 c



monstertruck freestyle (2  
372 Wörter plus Grafik



o.T., 2024, 2  
Holz und S



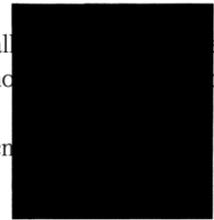
wann kommt gta  
o.T., 2024, 50 x 18



wann kommt gta 6 raus?  
o.T., 2024, 14 x 10,5 cm, S



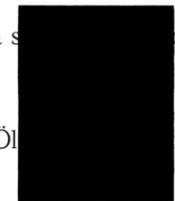
aufzeichnung eines all  
hamburg zwischen ho  
o.T., 2023, 112 x 122 cm



growing up i wante  
o.T., 2024, 55 x 34 cm  
Papier



wie kann ich von julia s  
323 Wörter  
o.T., 2024, 17 x 21 cm, Öl



wie kann ich von  
401 Wörter  
o.T., 2024, 77 x 50



why smoking weed is  
o.T., 2024, 23,5 x 18 cm

