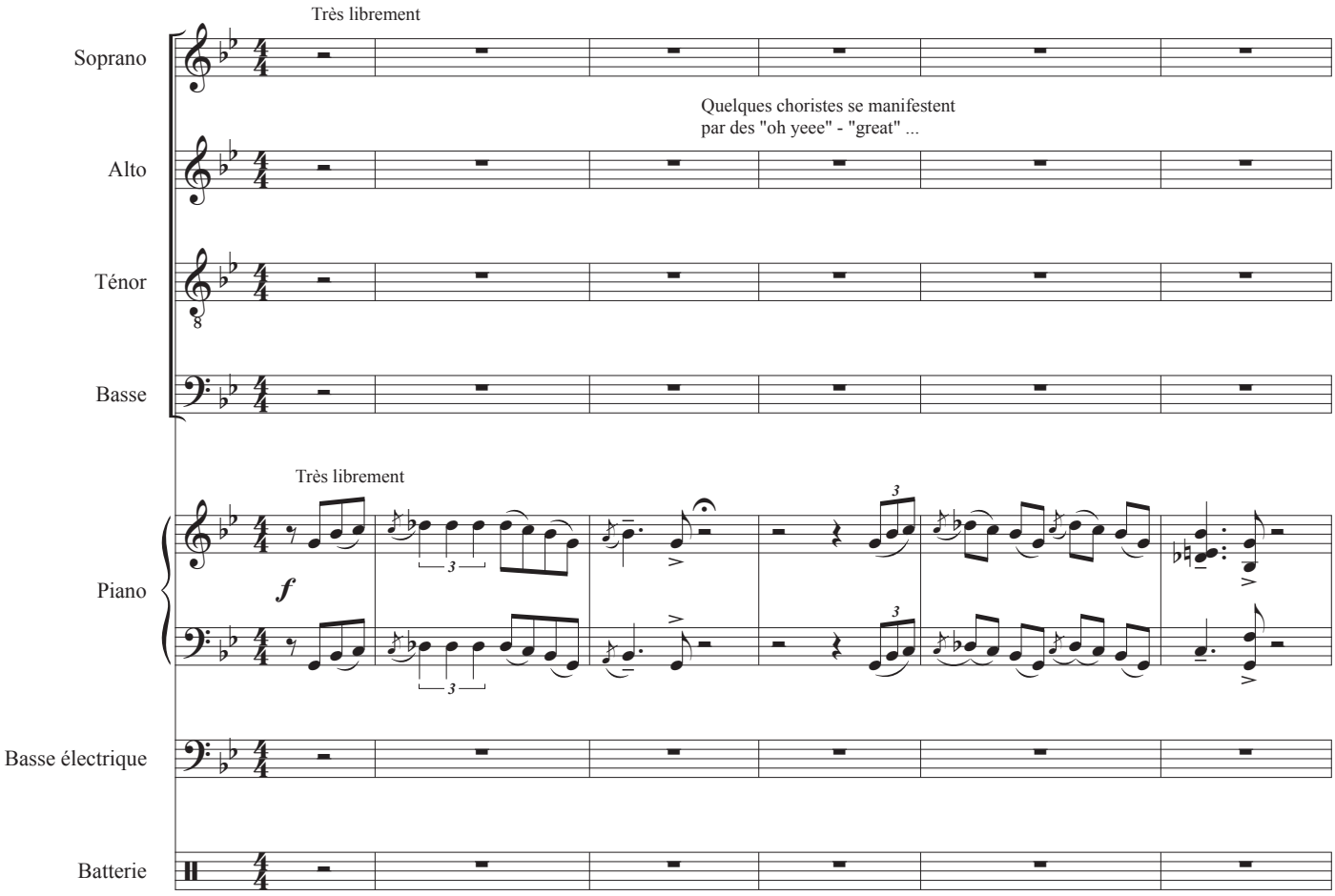Conducteur

Armstrong - Nougaro

Arrangement : Jean-Marie Rens



Armstrong - Nougaro

♩ = +/- 120

S

A

Quelques choristes manifestesnt
par des "oh yeee" - "great"
des applaudissements, des sifflets...

T

Ba.

Pno

B. él.

Batt.

mp

mf3

mf
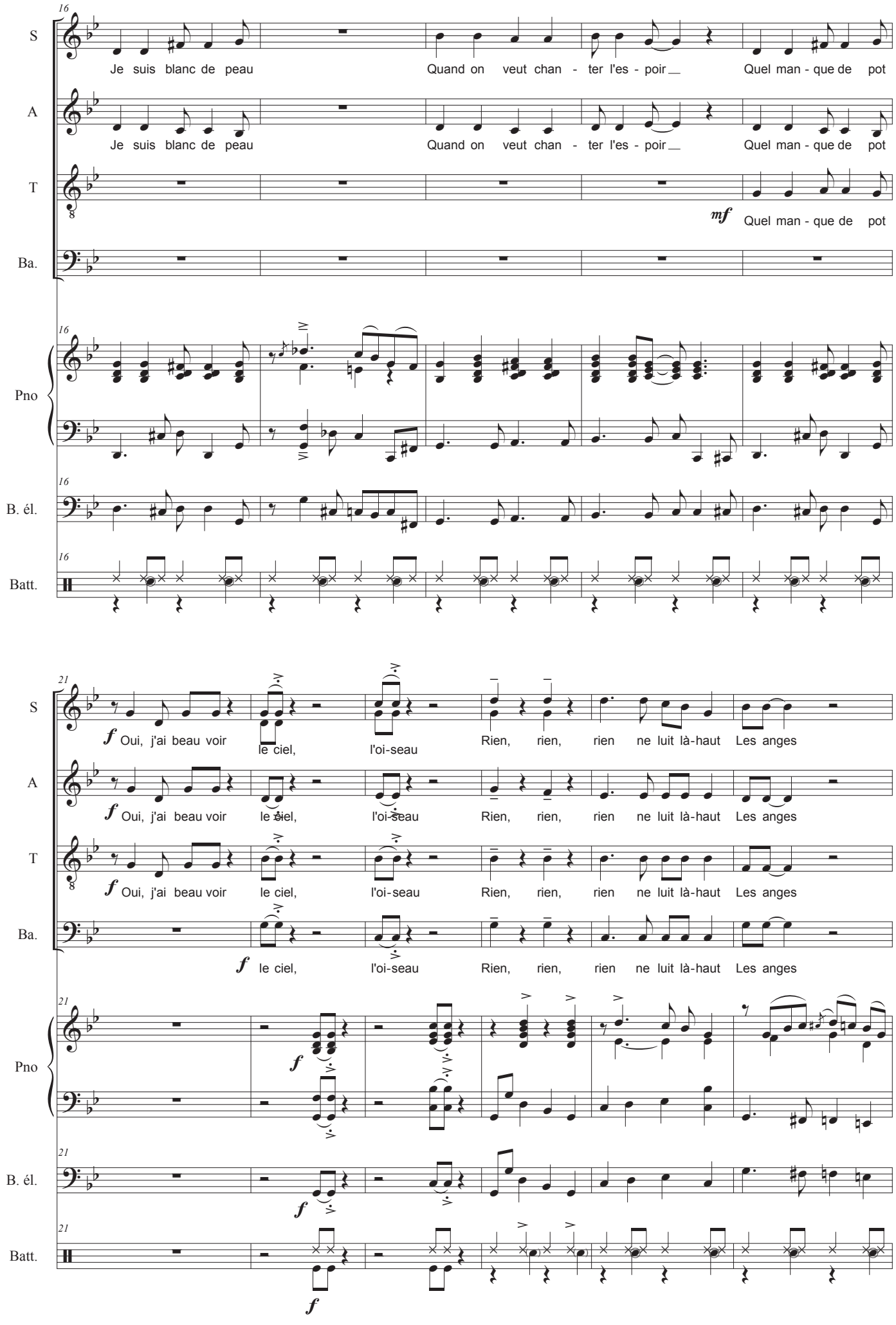
Arm-strong, je ne suis pas noir
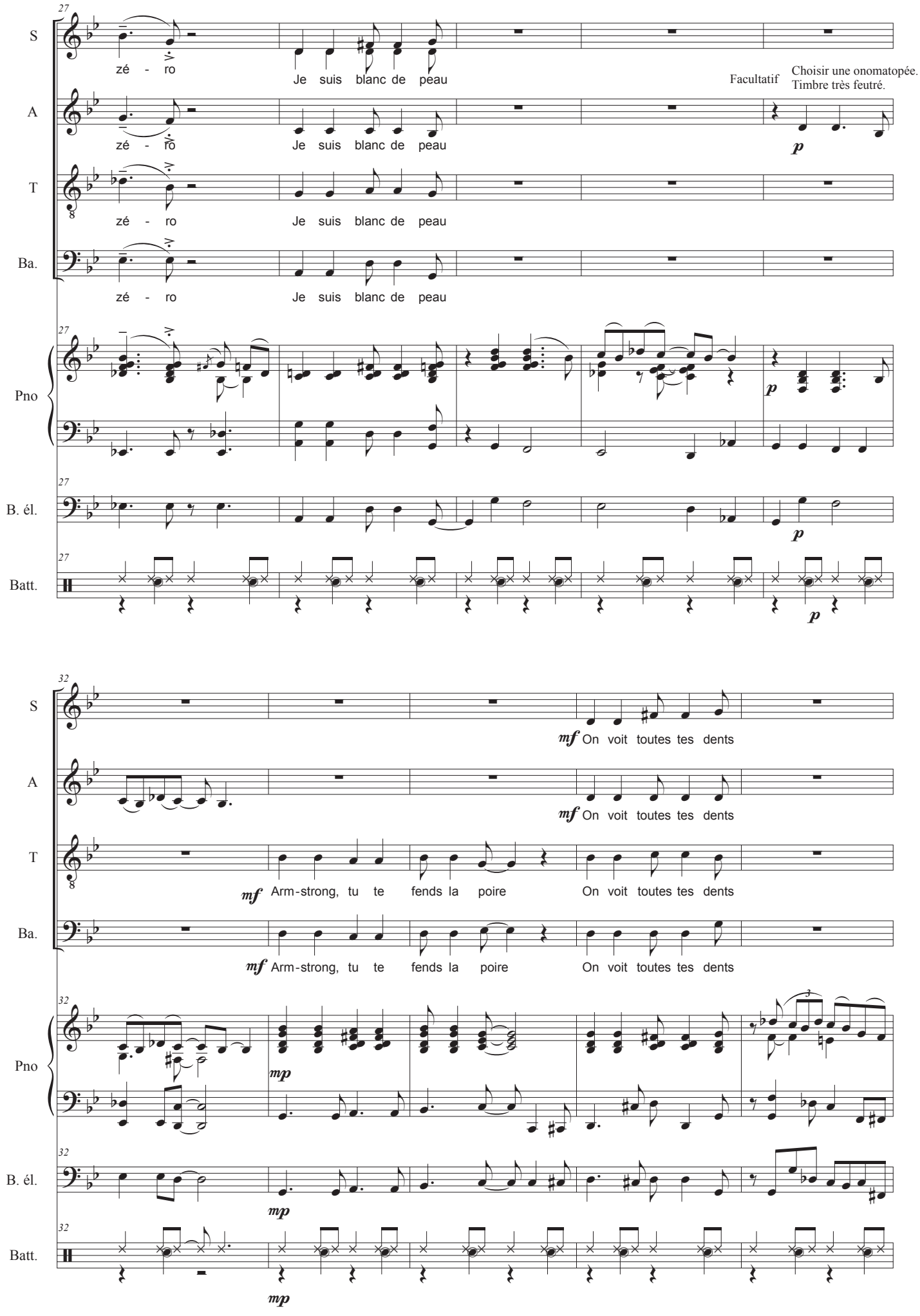
Facultatif
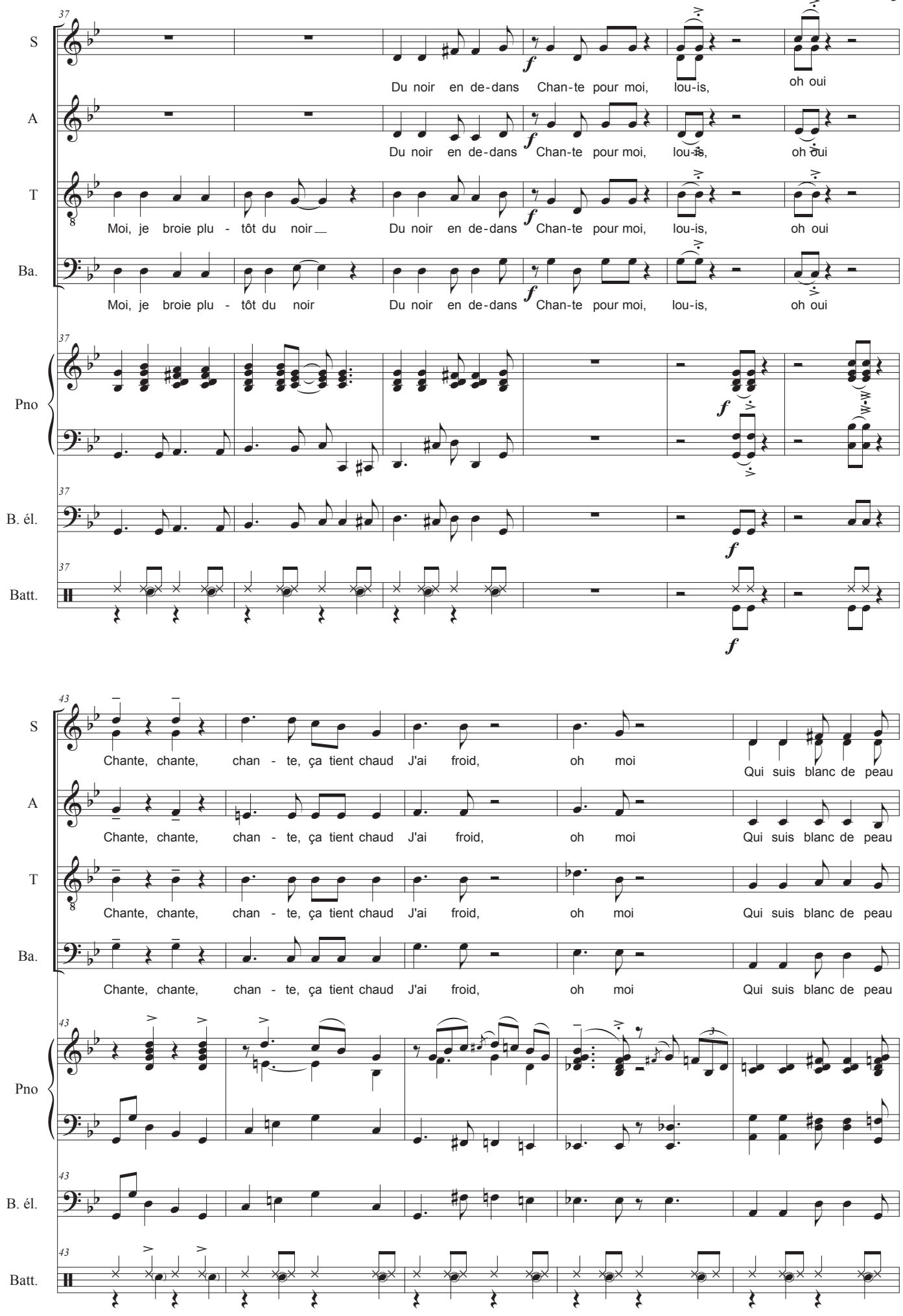
Choisir une onomatopée.
Timbre très feutré.
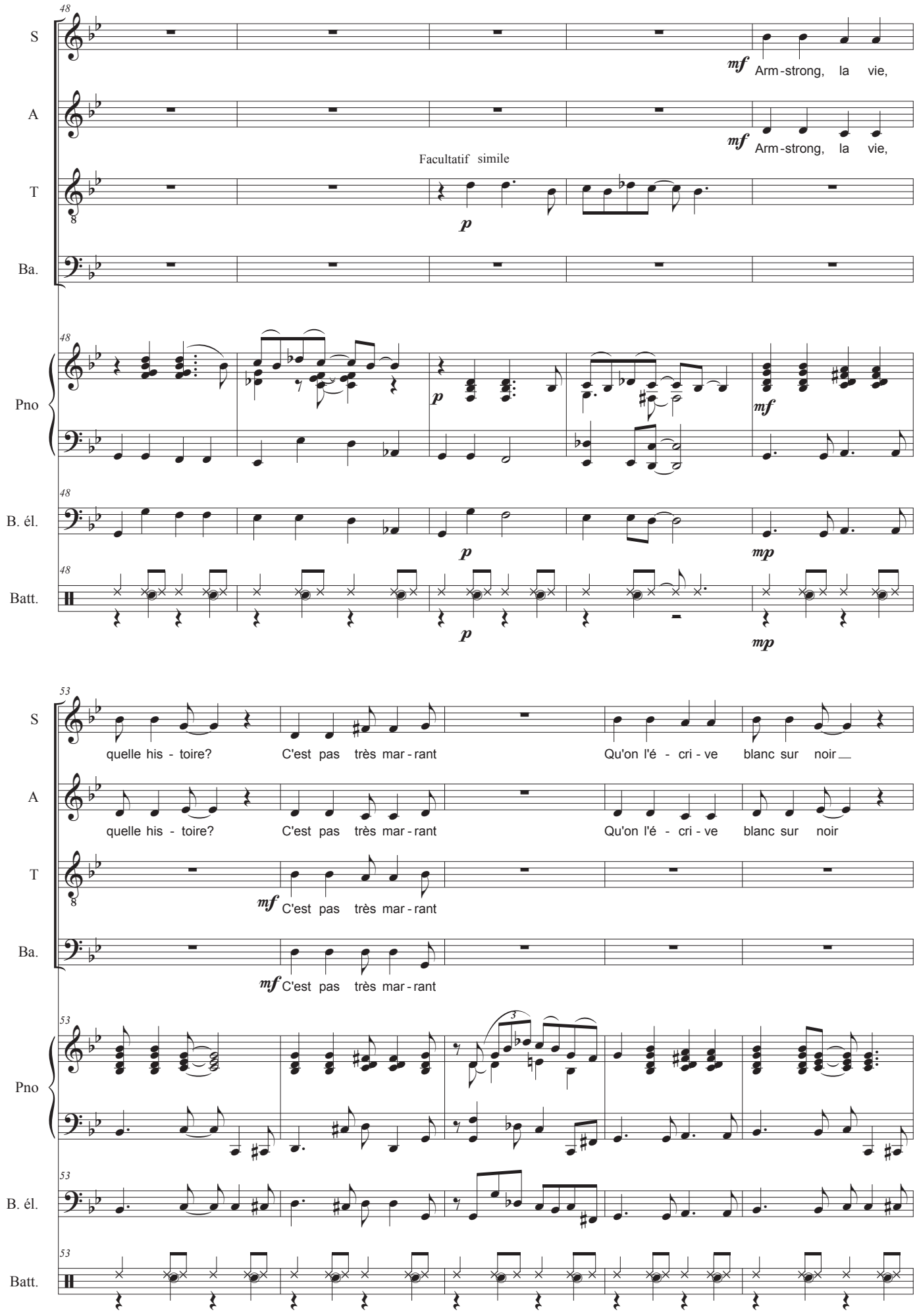
pp
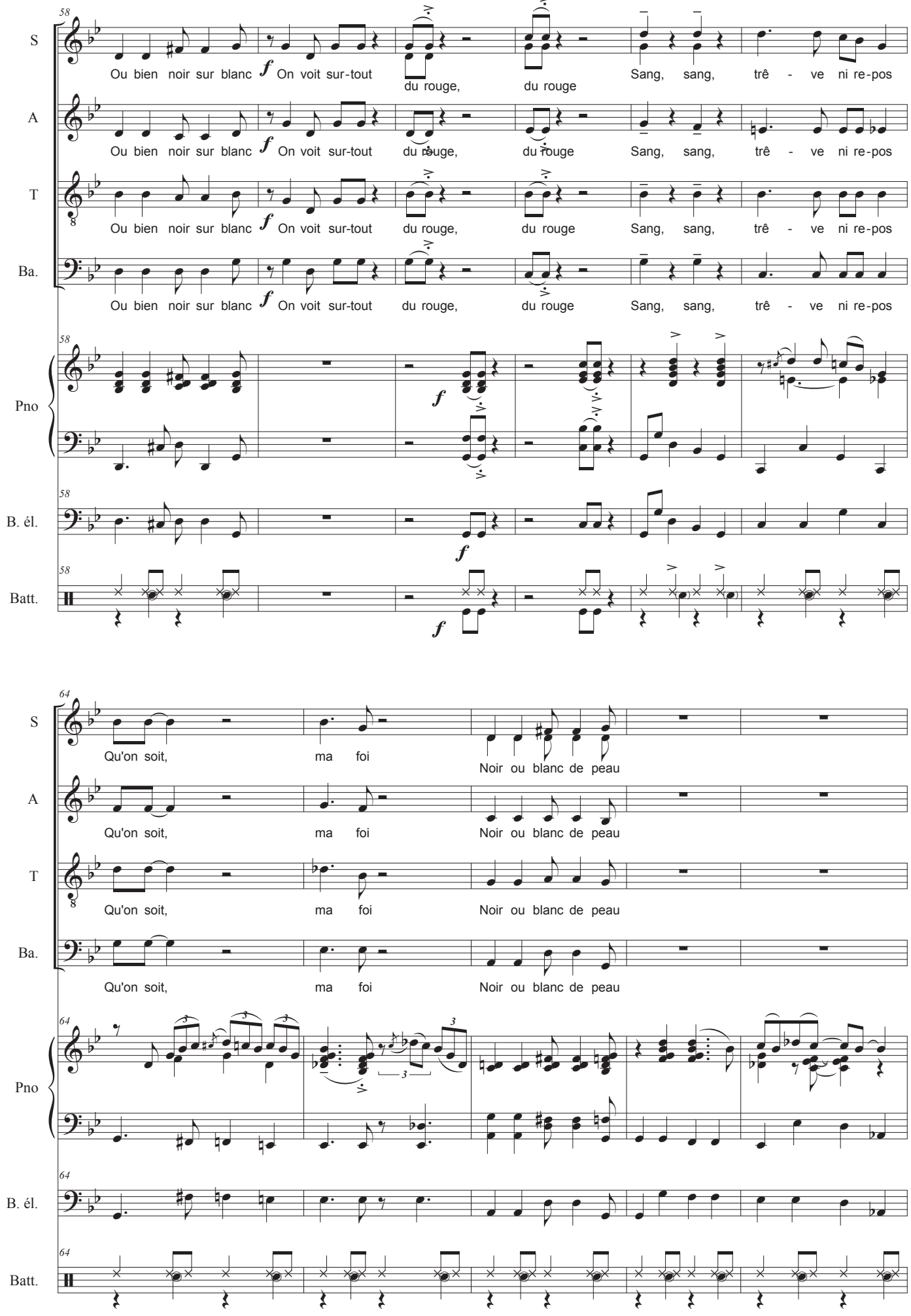
p


16
S
Je suis blanc de peau
Quand on veut chan - ter l'es - poir
Quel man - que de pot
A
Je suis blanc de peau
Quand on veut chan - ter l'es - poir
Quel man - que de pot
T
mf
Quel man - que de pot
Ba.
Pno
B. él.
Batt.
21
f Oui, j'ai beau voir
le ciel,
l'oi-seau
Rien, rien, rien ne luit là-haut
Les anges
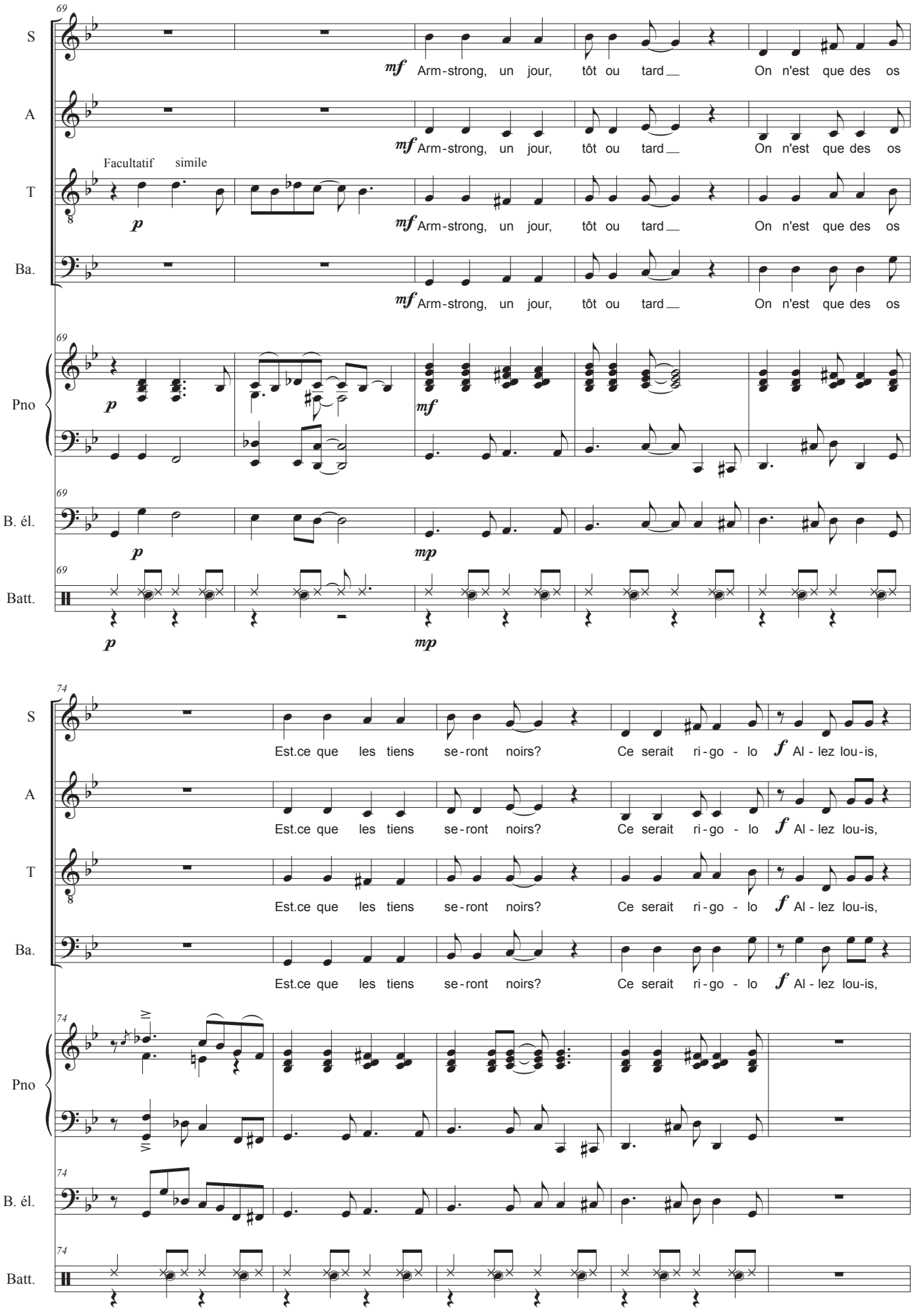

27
S
zé - ro
Je suis blanc de peau
Facultatif
Choisir une onomatopée.
Timbre très feutré.
A
zé - ro
Je suis blanc de peau
p
T
zé - ro
Je suis blanc de peau
Ba.
zé - ro
Je suis blanc de peau
Pno
p
B. él.
p
Batt.
p
32
S
mf On voit toutes tes dents
A
mf On voit toutes tes dents
T
mf Arm-strong, tu te fends la poire
On voit toutes tes dents
Ba.
mf Arm-strong, tu te fends la poire
On voit toutes tes dents
Pno
mp
B. él.
mp
Batt.
mp
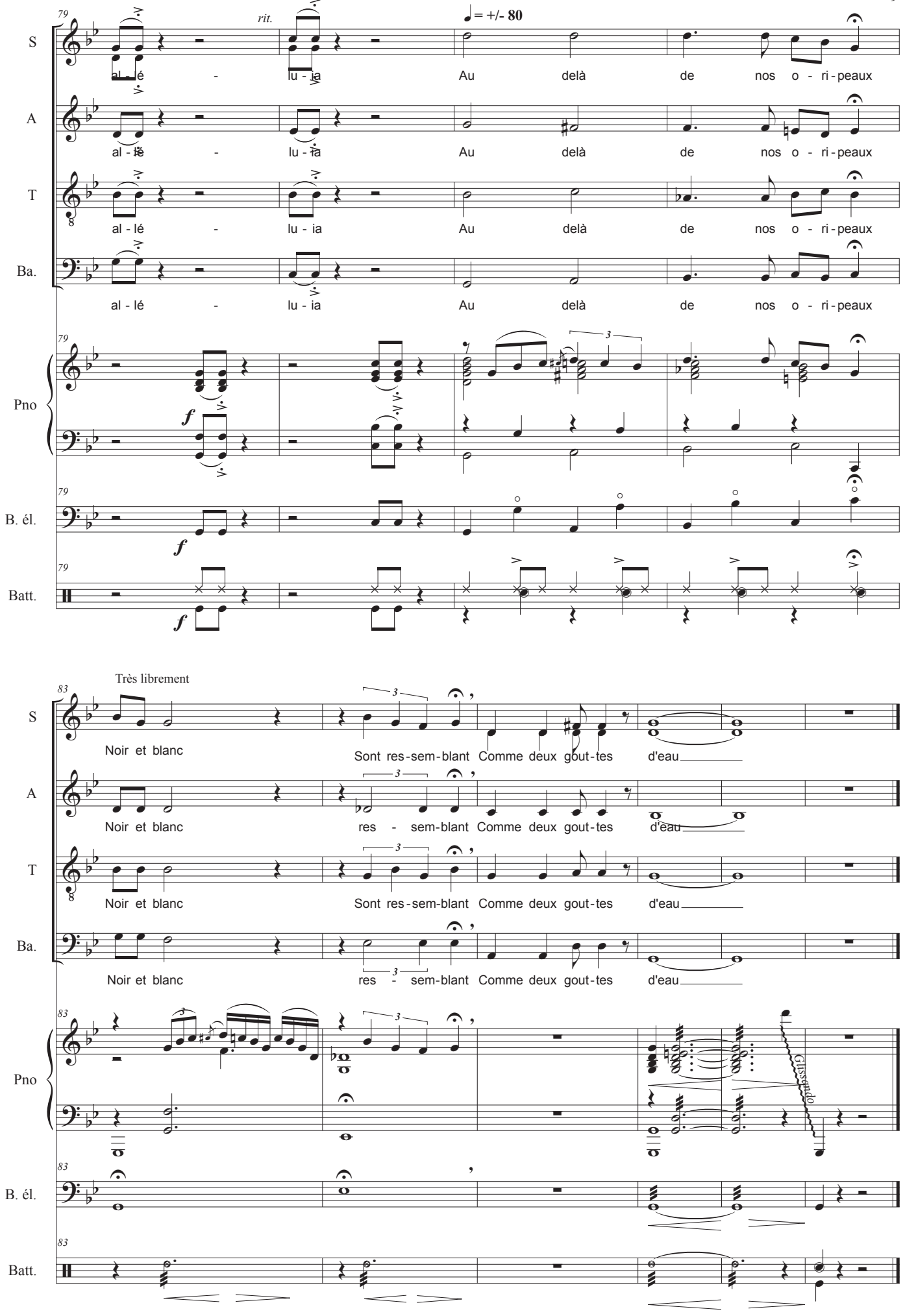

37
S
A
T
Ba.
Pno
B. él.
Batt.
Du noir en de-dans Chan-te pour moi, lou-is, oh oui
Moi, je broie plu - tôt du noir
Du noir en de-dans Chan-te pour moi, lou-is, oh oui
Moi, je broie plu - tôt du noir
Du noir en de-dans Chan-te pour moi, lou-is, oh oui
43
Chante, chante, chan - te, ça tient chaud J'ai froid, oh moi
Qui suis blanc de peau
Chante, chante, chan - te, ça tient chaud J'ai froid, oh moi Qui suis blanc de peau
Chante, chante, chan - te, ça tient chaud J'ai froid, oh moi Qui suis blanc de peau
Chante, chante, chan - te, ça tient chaud J'ai froid, oh moi Qui suis blanc de peau


48
S
mf Arm-strong, la vie,
A
mf Arm-strong, la vie,
Facultatif simile
T
p
Ba.
Pno
p
mf
B. él.
p
mp
Batt.
p
mp
53
S
quelle his - toire? C'est pas très mar - rant Qu'on l'é - cri - ve blanc sur noir
A
quelle his - toire? C'est pas très mar - rant Qu'on l'é - cri - ve blanc sur noir
T
mf C'est pas très mar - rant
Ba.
mf C'est pas très mar - rant
Pno
3
B. él.
Batt.


58
S
A
T
Ba.
Pno
B. él.
Batt.
Ou bien noir sur blanc
On voit sur-tout
du rouge,
du rouge
Sang, sang, trê - ve ni re-pos
64
Qu'on soit,
ma foi
Noir ou blanc de peau

Armstrong - Nougaro




79
rit.
♩= +/- 80
S
al - lé - lu - ia Au delà de nos o - ri - peaux
A
al - lé - lu - ia Au delà de nos o - ri - peaux
T
al - lé - lu - ia Au delà de nos o - ri - peaux
Ba.
al - lé - lu - ia Au delà de nos o - ri - peaux
Pno
f
B. él.
f
Batt.
f
Très librement
83
S
Noir et blanc Sont res-sem-blant Comme deux gout-tes d'eau
A
Noir et blanc res - sem-blant Comme deux gout-tes d'eau
T
Noir et blanc Sont res-sem-blant Comme deux gout-tes d'eau
Ba.
Noir et blanc res - sem-blant Comme deux gout-tes d'eau
Pno
Glissando
B. él.
Batt.