

Curriculeum Vitae

Jan Unestam

Hemsidor: www.janunestam.com

Clown och Skådespelare

www.kompanikanalje.com

Ribersborgsvägen 13A

www.kompaniparadiso.com

217 53 Malmö

tel. +46 709 82 83 49

info@janunestam.com



De senaste 28 åren har han jobbat som frilansande skådespelare, clown och cirkusartist. Konstnärlig ledare för Kompani Kanalje och Kompani Paradiso (tillsammans med Magnus Jarlov). Magiker och skådespelare i Malmö Magic Maffia. 1995 var han med och startade Cirkus Cirkör och har genom åren medverkat i 11 av gruppens föreställningar.

Mest känd har Jan Unestam blivit för sitt ballongnummer som har tagit honom jorden runt och som även finns på frimärke. Han har även jobbat på Stockholms, Göteborgs, Malmö, Helsingborgs Stadsteater, Östgötateatern och ett antal fria teatergrupper som skådespelare och cirkusartist. Förutom det har han startat och drivit nycirkus kompaniet Idiot Savant, nattvarietén Salong Giraff och sommarvarietén Varieté Hablingbo.

Utvalda föreställningar

2020 - Clown i "Burning clowns" och "För lång och för trevlig" med Kompani Paradiso på Passagen, Helsingborg

2020 - Clown i "Totto, Otto och deras bästa vän Lilla" - Turné i Sverige.

2019 - Skådespelare i "Wonderland" (fritt efter Alice i Underlandet) på Mobilia köpcentrum i Malmö med Teater Insite och Moomsteatern - Regi: Nina Jemth. Premiär: 5 okt

2019 - Föreläsare/artist i "Våga misslyckas ofta" – Regi: Peter Rosengren. Manus: Jan Unestam

2019 - Magiker och skådespelare i föreställningen "Småsnack vid sängkanten" av Malmö Magic Maffia på Karavan i Malmö. Idé och manus Peter Rosengren och David Persson. Regi: Ensemblen. Premiär 13 maj

2018 - Skådespelare i "Figaros bröllop" på Helsingborgs Stadsteater - Regi: Moqi Simon Trolin

2017 - 2020 - Clown i "Totto, Otto och deras bästa vän Lilla" av Kompani Kanalje på Helsingborgs och Malmö Stadsteater. Premiär den 27 okt - 2017

2017 - Clown i gatuföreställningen "Elddrömmar och Varieté Paradiso" med Kompani Paradiso under gatuteaterteaterrfestivalen Passagen i Helsingborg.

2017 - Skådespelare i vandringsföreställningen "Bollkillar" och gatuföreställningen GALAX 4.2 med Teater Insite, Malmö

2016 - Clown i barnclownföreställningen Trio Smack med Dotterbolaget, Turné i Sverige från juni – framåt. Regi: Nalle P Lanela, Claes Åström, mfl

2016 - Skådespelare/Magiker/Cirkusartist i "Alice i underlandet" på Göteborgs stadsteater från jan – maj. Regi: Anna Pettersson

2015 - Cirkusartist/Skådespelare i Cirkus Cirkörs föreställning "Borders" på Malmö stadsteaters scen Hipp. Regi: Tilde Björfors

2012/2013 - Skådespelare/Cirkusartist i musikalen "Familjen Addams" på Östgötateatern i Norrköping/Linköping som karaktären "Lurch". Regi: Mattias Carlsson

2008 - Varietéartist på Varieté Wintergarten i Berlin, Tyskland med föreställningen "Orientalis", Okt-Nov

2007 - Clown i soloföreställning - Cirkus Cirkör/Landskrona Kommun med min egen soloföreställning "Mannen i ballongen" på Lanskrona Teater och turné i bl.a. Frankrike. Regi: Jonas Södergren

2006 - Skådespelare/Cirkusartist på Stockholms Stadsteater i "Momo - eller kampen om tiden". Regi Nicklas Hjulström

2005 - Cirkusartist - Idiot Savant - nystartad nycirkusgrupp- med föreställningen "Vita Män", Helsingborgs stadsteater och turné i Danmark och Sverige, Regi: Lars Betke och ensemblen

2004 - Skådespelare med Teater Lemmitytt med föreställningen "Manuella E i Helsingfors, Finland

2000-2002 - Cirkusartist(Clown) i nycirkusföreställningen "TRIX" med Cirkus Cirkör/ Orienteatern. Turné i Europa och Asien. Regi: Lars Rudolfsson

1999-2000 - Cirkusartist(Clown) i nycirkusföreställningen "00:00" Cirkus Cirkör. Turné i Europa. Regi Anders Johannisson och omarbetning: Lars Rudolfsson

1998 - Cirkusartist(Clown) - i nycirkusföreställningen "Super Cirkör" med Cirkus Cirkör i Stockholm/Malmö. Regi: Jonas Åkerlund

1997 - Cirkusartist(Clown) – I nycirkusföreställningen "På" med Cirkus Cirkör. Turné i Skandinavien och Tyskland. Regi: Pernilla Glaser

1996 - Cirkusartist(Clown) – I nycirkusföreställningen "Ur Kaos Föds Allt" med Cirkus Cirkör - Turné i Skandinavien och Tyskland. Regi: Magnus Lundblad

1996 - Skådespelare i "Tant Blomma" av Kristina Lugn med Teater Da Capo i Uppsala + turné. Regi: Rune Jacobsson

1996 - Barnclown med soloföreställningen Clownen Toto med Teater Da Capo - Turné i Uppland 1996. Regi: Gustav Lundkvist

1995 - Cirkusartist(clown) i föreställningen "Skapelsen" med Cirkus Cirkör under Vattenfestivalen, Stockholm. Regi: Magnus Lundblad

1992 - Skådespelare i föreställningen "Drömmen om Mallorca"(Dramatiserad version av romanen av Max Lundgren) - Månteatern, Lunds stadsteater - Lund, Sweden. Regi: Jolle Carlestam

Övriga sceniska arbeten

2007- Cirkusartist i Eurovision Song Contest finalen i Helsingfors

2004- Cirkusartist under Nobelmiddagen på stadshuset i Stockholm

Övrigt - Har suttit i både Cirkus Cirkörs styrelse och konstnärliga råd.

Utbildning - Teaterskolor

2014 - Magi 1(för yrkesverksamma-5 poäng)) på DOCH(Dans och cirkushögskolan)

2010 - StDH(Stockholms dramatiska högskola)Clownutbildning i Mario Gonzales metoden för Pär Sörberg.

1992-1993 - École Philippe Gaulier – London

1991-1992 - Commediantlinjen – Stockholm

1989-1991 - Utbildning i Lee Strasberg metoden för Susan Peretz och Geraldine Byron från Actors Studio i L.A. och N.Y.

1986-1987 - Kursverksamhetens teaterverkstad 1986-1987

1985-1986 - Kalle Flygares Teaterskola

Referenser

**Nina Jemth - Regissör för Wonderland med Moomsteatern/Teater Insite
nina.jemth@telia.com**

Kajsa Giertz - Konstnärlig ledare på Helsingborgs stadsteater - kajsa.giert@helsingborg.se

**Tilde Bjölfors Cirkus Cirkörs konstnärliga ledare på Cirkus Cirkörs Tilde Bjölfors-
tilde.bjorfors@cirkor.se**