

RECENSION / 2020.10.21 / 00:00



LOGGA IN FÖR ATT FÖLJA /
Fabriken (<https://gaffa.se/search/30500>)



FOTO / Omslag / Press



Fabriken
Tortera Mig Med Kärlek

Trygg svensk poppunk
som leder tillbaka till 80-
talet

GAFFA ★★★★★

GAFFA ★ ★ ★ ★ ★

EP / Beat Butchers

Utgivning D. 2020.10.23

Recenserad av

Magnus Sjöberg (<https://gaffa.se/user-articles/19916>)

Ibland händer det att man råkar snappa upp ett ljud, en fras eller till och med en hel låt som likt en Proustomans madeleinekakor får en att förstå, återuppleva och försvinna tillbaka till de där stunderna man älskade med något man inte längre återkommer till så ofta. Som till exempel svensk punk från 80-talet, som var en ingång till så mycket annan musik och gemenskap där och då, men som kanske inte längre är förstahandsvalet vid lyssning idag.

Fabriken har haft som projekt under ett antal år nu att släppa en EP-svit som ska representera de fyra årstiderna. Detta är den sista av dem. Detta är sommar. Och detta är fyra låtar som låter rätt mycket som det har gjort genom åren hos gräddan av Beat Butchers-band. Helt okej poplåtar med lite trallpunksattityd, om än kanske lite mer vuxet och moget idag än för 35 år sedan. Musik som egentligen inger mer trygghet än revoltkänslor, men som också har potential att egga, ivra, elda utan att egentligen hitta dit på allvar. Musik som låter som den alltid har gjort och inte kan göra annat.

Tortera Mig Med Kärlek. Det känns som en sammanfattning av hela musiken, av hela sammanhanget. För den finns här. Kärleken. Gemenskapen. Det är också titellåten, och den som leder tillbaka till de där stunderna då hela världen låg öppen, då hela livet var en enda stor möjlighet. I skrålandet, i dansen, i kaoset; från Kontaktnätskongresser till urinluktande svartklubbar. "Jag ska aldrig kapitulera", sjunger Curre Sandgren i titellåten. Det känns också det rätt tryggt. Som en del av den där samvaron som musiken kommer ifrån.

