

Texte 15. Textes sur les attaques occultes (II) **(19 p.)..**

Ce texte a été mis en place le 19/11/24

Cliquez sur le chapitre que vous souhaitez lire.

Contenu

1. Attaque occulte (jet de sort).	1
2. Attaque occulte (trois formes de suggestion).....	3
3. L'attaque occulte (proportions).....	5
4. Attaque occulte (substituts).	7
5. Attaque occulte (initié déçu).....	9
6. Attaque occulte (ectoplasme).	12
7. Attaque occulte (élémentaire artificiel).....	14
8. Attaque occulte (un oriental intrusif).....	15
9. Attaque occulte (élémentaire sexuel).	18

1. Attaque occulte (jet de sort).

Bibl. : D. Fortune, *Psychic Self-Defense*, (Autodéfense psychique), Amsterdam, 19~2-5, 191/206 (Diagnostic de l'attaque psychique).-

Note. - Le terme "psychique" est utilisé par l'auteur - dont le vrai nom est V.M. Firth (1891/ 1946) - dans le sens d'"occulte".

Thèse - Une attaque occulte se compose essentiellement de trois aspects tels que, si au moins l'un d'eux est réalisé, un destin au moins partiel est atteint.

1.1. Suggestion.

Celui qui réalise une attaque commence par se concentrer sur sa victime - sa " cible " - de telle sorte qu'il pénètre dans l'âme de celle-ci par une " infusion " ou " suggestion " la plus forte possible. L'agresseur "inspire littéralement des pensées et des sentiments de malheur".

En d'autres termes : la vie intérieure (psychique, mentale) est submergée aussi complètement que possible de contenus négatifs ininterrompus de toutes sortes. Fortune parle ici d'une influence "télépathique-hypnotique" sur la cible. Il y a bien sûr toujours un aspect télépathique à une telle intrusion : la personne attaquée se sait intimement liée - dans un sens sinistre - à celui qui l'attaque.

Il n'est pas nécessaire de savoir si cela atteint toujours le degré hypnotique de la suggestion mais, pour ceux qui en font l'expérience de près, le comportement de la personne attaquée ressemble à celui d'une personne hypnotisée : on peut parler de quasi-hypnose. Parfois, la cible semble être possédée par l'agresseur.

1.2. Invocation

La suggestion est renforcée par l'invocation ou même la convocation magique d'"agents", d'êtres agités de toutes sortes. - L'écrivaine, o.c., 202 ans, reçoit une inspiration "des royaumes intérieurs" (comprendre : de son subconscient dans la mesure où elle est en contact direct avec des êtres du monde invisible) qui lui dit : "Nous voyons votre initiation à l'ordre du Christ. Dès lors, elle invoque régulièrement "le Christ". Voilà un exemple d'un "agent", d'un être agitateur.

Soit dit en passant : un tel agent, étant donné le reste de son occultisme, n'est certainement pas le Jésus du Nouveau Testament mais un être qui se présente de cette manière.- D'autres font appel à des êtres démoniaques qui vivent à la fois pour le mal et le bien (ce qu'on appelle le "démonisme").

2. Le lien. Il s'agit d'une réalité matérielle qui renforce le lien suggestif - appelé "rapport" de Firth - avec la cible de telle sorte qu'une action réelle et conséquente sur le destin et la ligne de vie de la cible devient possible.

La cible doit être localisée (qui, où, quand). Une fois ce point atteint, on peut s'emparer d'un objet qui appartient (ou a appartenu) à la victime et qui est imprégné de sa force vitale (fluidum), comme une mèche de cheveux, un vêtement qu'elle a beaucoup porté, etc. Un tel objet est intimement lié à la victime mais doit maintenant être intégré à la force vitale de l'agresseur. Les deux "sphères" - celle de l'attaquant et celle de l'attaqué - se croisent maintenant. Le "rapport" est là. -

Conséquence :

le premier point, la suggestion, peut maintenant réellement commencer parce que l'attaquant pénètre dans la force vitale subconsciente (et immédiatement dans la vie intérieure) La victime commence alors à ressentir l'attaque comme brièvement décrit ci-dessus. Par le biais du lien, il y a une emprise sur l'"ouïe" de la cible qui peut "entendre" les "inspirations" (c'est-à-dire les suggestions) de l'agresseur sans interruption et, si elle n'est pas assez forte occultement (question de force vitale), ne peut plus s'en débarrasser. Il devient "hypnotisé" par un tel lien télépathique.

Note. - O.c., 192v., l'auteur parle de l'utilisation des herbes : "Les potions, les onguents et les "fumigations" étaient largement utilisés". Les bulbes de pavot induisant le sommeil et les rêves, le chanvre induisant la vision, le datura induisant l'amnésie, le brandy induisant l'avortement, les insectes qui agissent comme des aphrodisiaques, l'écorce d'arbre qui contrecarre la pulsion sexuelle, les bourgeons d'un certain cactus, l'opium, la mouche espagnole, etc. peuvent jouer un rôle dans une lutte pour le destin, mais un rôle mineur.

Le penseur romain Lucretius aurait eu un comportement dément après que sa femme lui ait administré une infusion pour raviver son amour déclinant pour elle.

2. Attaque occulte (trois formes de suggestion).

Bibl. : D. Fortune, *Psychic self-defense*, Amsterdam, 1992-5, 39ff . - L'auteur décrit une attaque occulte comme le degré télépathique de la suggestion hypnotique.

Trois formes de suggestion

La suggestion consciente, l'autosuggestion et la suggestion hypnotique sont brièvement décrites.- La base de toute suggestion véritable est le fait que l'âme humaine présente deux couches, le subconscient et le conscient. Le subconscient, bien que quelque peu rationnel, est essentiellement pré-rationnel : on ne vit pas dans le subconscient en raisonnant et en parlant un langage clair, si nécessaire compliqué ; non : on vit par de simples représentations de l'imagination (images, si l'on veut). La vie du sentiment et de l'esprit joue dans le subconscient un rôle décisif qu'elle ne joue pas dans la conscience un peu évoluée.

En résumé : la vie du sentiment et des émotions fait appel à des représentations !

Qui plus est : inaperçue (inconsciente), la vie subconsciente influence la conscience. De sorte que - compte tenu de l'unité des deux couches de l'âme - il y a interaction.

Suggestion de vigilance.

Par les canaux conscients ordinaires - la parole ou l'écrit - une "suggestion", comprenez : une proposition, un conseil, etc., est suggérée par quelqu'un - le suggérant - à un autre en pleine conscience. Nous appelons cela la "suggestion rationnelle".

L'autosuggestion.

Notre vie consciente se représente dans notre subconscient par des représentations simples qui interpellent l'esprit suffisamment fortement, en étant présentes dans notre vie consciente pendant un temps suffisamment long. Particularité : le terme rationnel "ne pas" - par exemple dans une phrase comme "Ne fais pas ça" - ne pénètre que faiblement dans la vie subconsciente. En ce sens, seules les phrases "positives" (affirmatives) - et non les déclarations compliquées ! - de notre esprit conscient affectent notre vie subconsciente.-

Modèle.

Une femme qui se surprend à se dire de façon répétée : "De toute façon, je n'aurai jamais de chance", commet une erreur profonde concernant la réalisation de soi, car cette simple phrase (qui équivaut à une "erreur de calcul répétée") descend doucement mais d'autant plus sûrement dans les racines de son âme subconsciente. Compte tenu de l'interaction "subconscient/conscient", la femme est en train de diminuer sa force vitale - qui jaillit en grande partie de la couche subconsciente en elle : un épuisement subconscient entraîne immédiatement un épuisement conscient.

La suggestion hypnotique.

Elle se présente sous trois formes.

1. La véritable suggestion hypnotique coïncide avec le fait que l'hypnotiseur - avec ou sans gestes "magnétisants" (qui donnent la vie) - amène le sujet à un état de conscience altéré (c'est-à-dire descendu inconsciemment) afin qu'il puisse se relier dans la couche subconsciente à ce qui y est déjà présent en termes de sentiment de valeur.

A propos : c'est un fait d'expérience que, s'il veut se relier à ce qui est contraire à ce qui y est présent, il échouera. S'il veut quand même pénétrer avec "quelque chose d'étrange" - par exemple un acte malhonnête - il doit d'abord inculquer violemment dans la couche subconsciente l'ouverture à un acte malhonnête.

2. L'inculcation hypnotique pendant le sommeil normal (méthode Coué).
Que Fortune rejette radicalement.

3. La suggestion télépathique. - Elle est expliquée ailleurs. Elle "hypnotise" (au sens large) à l'unisson d'un contact télépathique.

Le tout premier but de la suggestion pré- ou infra-rationnelle est de créer une atmosphère mentale autour du sujet jusqu'à ce qu'une réaction correspondante soit éveillée dans l'âme du suggéré. Une fois ce but atteint, il est possible d'implanter dans l'âme un concept simple ayant une valeur émotionnelle. Ce concept attrayant va alors, au vu de l'interaction, pénétrer secrètement dans le comportement conscient.

Fortune appelle cela "la suggestion télépathique de certaines représentations". Elle appelle aussi cela "percer l'aura", c'est-à-dire pénétrer avec une représentation à travers la sphère rayonnante ("aura") qui nous entoure tous.

Note. - O.c. : 45, elle dit que des êtres immédiatement invisibles peuvent y répondre et coopérer ou s'y opposer. - Avec la Science Chrétienne, elle souligne que la suggestion infra-rationnelle peut être pratiquée aussi bien pour le mal que pour le bien.

3. L'attaque occulte (proportions).

Bibl : D. Fortune, *Psychic self-defense*, Amsterdam, 1992-5, 276 ff. -

L'auteur s'attarde assez longuement sur ce qui constitue la question principale de tous les chapitres suivants, à savoir ce qu'elle appelle "rapport", comprenez : relation occulte.--. La suggestion avec laquelle un agresseur pénètre dans la vie de l'âme d'une personne attaquée est ce genre de rapport que nous rencontrons sans cesse. Une défense consiste à rompre cette relation même. Mais maintenant, un peu plus sur le sujet.

Les types.

Entre individus (mari/femme, parent/enfant, professeur/élève), entre individu et groupe (toutes les sociétés occultes), entre hommes terrestres et êtres invisibles (homme/ange gardien), entre toute forme de vie (deux chiens par exemple) des relations existent.

Base.

Une sympathie minimale (comprenez : une ouverture ressentie) pour l'autre partenaire est la base du sens du "nous". La sympathie génère l'égalité. On examine les exemples donnés : s'il y a un déclic, la similitude augmente.

Niveau.

La force vitale occulte est décisive : le plus fort changera le plus faible dans son sens.- "Tout système dans lequel on pratique la méditation de groupe laisse rapidement sa marque sur tous ses membres" (o.c., 277). En effet : le groupe en tant que tel l'emporte normalement sur ses membres pris individuellement.

Les gourous orientaux

préfèrent le travail rituel en groupe parce que cette façon de travailler est plus impersonnelle, mais même dans ce cas, les membres prennent des traits du groupe. Les occultistes occidentaux visent davantage les individus individuels.

Si une bonne personne travaille avec un groupe inférieur, soit elle sentira la contradiction et se retirera, soit elle abaissera rapidement son niveau, sans se rendre compte du ton fondamental. "Sans en être conscient, son sentiment moral diminuera et ce dont il se serait détourné dans le passé, il le tiendra désormais pour acquis" (o.c., 278). C'est ainsi que fonctionne la relation ou le "rapport" - souvent inconsciemment ou à demi-consciemment. Voilà pour l'aspect comportemental.

La guérison.

Outre la transmission par voie télépathique (qui est propre à une relation occulte) de la pensée - on va penser comme le partenaire pense et vice versa - il y a aussi la transmission de la force vitale qui donne la santé. C'est la base de certaines guérisons alternatives. Deux types sont distingués par Fortune.

1. La guérison astrale.

Tout être doté d'un esprit - c'est-à-dire d'un intellect et d'une capacité de raisonnement, d'un esprit et d'un sentiment de valeur (sensation) et d'une volonté - possède un corps fin ou raréfié (on dit aussi "subtil") qui continue

d'exister après la mort. Celui qui guérit à distance - simplement en se concentrant occultement (c'est-à-dire en transmettant sa force vitale astrale) sur le malade et son mal (une forme méditative de guérison) - guérit astralement. Ce qui est aussi appelé "transmission astrale".

2. La guérison éthérique.

Tout être doué d'esprit, s'il est incarné dans la matière brute (sur cette terre), possède, outre le corps astral dont nous venons de parler (qui est le fantôme après la mort), un corps éthérique qui est le lien entre l'astral et le corps biologique. Ce fantôme éthérique, cependant, est mortel. Or, celui qui guérit avec la force vitale éthérique ne peut le faire que s'il se trouve dans le voisinage immédiat de la personne à soigner. Il n'y a donc pas de "transmission" astrale.

La relation.

Les deux types de guérison présupposent donc un "rapport" ! Celui qui guérit de cette manière astrale ou éthérique doit se rendre compte qu'il faut d'abord établir une relation ou un contact subtil. Par qui ? Par lui-même ! Cela implique que l'on doit être capable de gérer l'équilibre de la personne malade dans ce domaine subtil, car inévitablement, celui qui guérit de cette manière attire le fluide malade et écœurant en lui de façon minimale.

Cela explique les sensations désagréables éprouvées par le guérisseur pendant qu'il prépare son travail, pendant qu'il l'exécute et, bien sûr, après qu'il l'a accompli.

Cela signifie que celui qui veut guérir d'une des deux manières, doit avoir une nature méditative. Il doit contrôler radicalement tous les sentiments négatifs (mauvaise humeur, colère, érotisme erroné, etc.) grâce à sa profonde paix intérieure.

4. Attaque occulte (substituts).

Bibl : D. Fortune, *L'autodéfense psychique*, Amsterdam, 19.92-5, 1 98ff .

-

Que faire si un lien occulte - Fortune dit "magnétique" - s'avère irréalisable ? Il y a plusieurs possibilités.

Substituer.

Un objet, une plante, un animal est choisi et identifié à la victime. Une telle substitution est par exemple un petit animal auquel on donne le nom de

la victime - ce qui est une sorte de “baptême” - et qu’on victimise. “Ce qui implique généralement la torture” dit Fortune. En effet, on le fait au substitut mais on pense à la cible humaine. Cela montre clairement la nature démoniaque de ces pratiques.

Substituter

Un modèle classique consiste - par exemple en cire - à fabriquer une statuette qui est identifiée à la personne cible et soumise à la torture, tout comme cela se passe avec l’animal dont j’ai parlé précédemment. L’un des types de torture consiste à faire fondre la figurine par le feu, l’agresseur pensant alors à “fondre”, c’est-à-dire à priver la cible de sa force vitale.

Si l’image est constituée de bois, par exemple, on l’identifie à la cible mais on la torture en plantant des clous dans le bois. “ Le martèlement des clous n’a aucun effet perceptible sur la victime mais aide l’opérateur (comprendre : l’attaquant) dans sa concentration “ (o.c., 198v.).- Cette remarque met à nu pour la énième fois que la torture n’est pas une torture de la cible.

Cette remarque met à nu pour la énième fois que seule la toute première chose, l’attention portée sur la cible, que ce soit par le biais d’un substitut ou non, est déterminante. Si l’on veut : on ne se perd pas dans le substitut !

Talisman.- Un talisman est un autre type de substitut.

Réalités

Attaque occulte Fortune les appelle “substances” - sont plus ou moins susceptibles d’être chargées - Fortune dit “magnétisation” - par les forces vitales. On utilise généralement des métaux, des pierres précieuses, du parchemin. Le papier est utilisable mais perd son pouvoir de charge à moins qu’on ne le stocke dans une boîte en métal. L’eau et l’huile sont facilement - comme le dit l’auteur - “magnétisables” (c’est-à-dire chargeables par la force vitale) mais perdent rapidement leur charge.

Rituel.

Charger un talisman est un rite pas si simple ! Une fois le talisman prêt, il faut le faire entrer dans la sphère subtile de la victime : “ On raconte que Lady Burton, désireuse de convertir son mari libre penseur, le célèbre explorateur Sir Richard Burton, faisait bénir des images de saints par son prêtre et les mettait dans les poches de ses vêtements “ (o.c., 199).

En d'autres termes, Madame agit sur sa cible, son mari, en utilisant des substituts, des talismans sous forme de statues consacrées de saints sur la force vitale sacrée desquels elle compte et qui sont mis dans les statues par la bénédiction du prêtre.

On peut placer les objets chargés secrètement dans les pièces où la cible réside habituellement, ou les enterrer dans un endroit où elle passe sans cesse.

Notez que de tels objets exercent leurs propres effets occultes mais sont en même temps des objets par lesquels l'attention de l'attaquant est focalisée sur la cible.

Les objets de magie noire.

Ce qu'ont fait Lady Burton et son prêtre peut passer pour de la magie "blanche" mais les magiciens "noirs" opèrent de la même manière mais dans un sens malveillant.

Les objets qui ont été utilisés par la magie noire et qui portent donc encore en eux les forces vitales des opérations sont très utiles pour endommager la cible. -

Les ventes aux enchères ou les antiquaires sont des lieux où l'on est parfois confronté à de tels vestiges de magie. L'écrivain se souvient d'un tableau noir sur lequel étaient peints les douze signes du zodiaque. Des lampes d'autel, des brûleurs d'encens "provenant apparemment de loges rituelles" ont été trouvés par des amis à elle de cette manière. Un bâton magique avec un paquet de bijoux de foyer a également été trouvé. Et des cristaux qui avaient été chargés.

Fortune a participé une fois à une série d'expériences occultes. Tout se passait bien jusqu'à ce que soudain tout dérape avec des réactions émotionnelles assez violentes : l'occupant de la pièce avait acheté un tapis qui avait autrefois été utilisé pour la magie !

5. Attaque occulte (initié déçu).

Bibl : D. Fortune, *Psychic Self-Defense*, Amsterdam, 1~92-5, 201ff .

En ce qui concerne les attaquants, l'auteur signale à juste titre une sorte d'"adeptes" particulièrement dangereux. Par ce terme, on entend - en général

- l'initié d'un système occulte. Face à une telle personne, l'initié se comporte comme un élève face à un maître, voire comme un subordonné face à un dirigeant.

Note ... - Ce terme est particulièrement courant dans le système des alchimistes.

Un modèle simple.

La fortune a connu le sort d'une concertiste qui, pour améliorer sa voix, s'est fait "traiter" par un adepte. Cela coûtait de l'argent. Au bout d'un certain temps, elle décida de ne plus dépenser d'argent pour cela. Elle lui a dit cela lors d'une visite qu'elle considérait comme sa dernière.

Observez bien la réaction de l'adepte : il a fixé ses yeux sur elle, apparemment concentré sur elle. Puis il dit : "Si tu romps avec moi, chaque fois que tu entreras sur la scène du concert, tu verras mon visage flotter dans l'air en face de toi, ta gorge sera serrée et tu ne pourras pas émettre un seul son."

Note - Le lien fin existait, bien sûr, après tous les contacts que l'adepte avait eus avec elle. Elle était présente en chair et en os - il n'avait donc pas besoin d'un lien ou d'un substitut comme indiqué ci-dessus - et il pouvait donc pénétrer immédiatement dans son âme profonde et les riveter télépathiquement avec cette prédiction qui fonctionnerait alors - si elle n'était pas assez puissante en termes de force vitale - comme un jet de destin. L'attaque occulte commença donc immédiatement.

Les faits confirmèrent la parole magique : chaque fois qu'elle entra sur scène, elle voyait son initié, sa gorge était serrée, elle ne pouvait pas émettre un son ! Fortune a appelé cela "une puissante suggestion hypnotique" qui a mis fin prématurément à la carrière de la chanteuse. Jusqu'à ce qu'une personne bien informée annule ce "sort".

L'essence de beaucoup d'occultistes

ou occultiste qui travaille en tant qu'initié. Le motif d'un tel abus de pouvoir - selon Fortune - est tout d'abord simplement humain : après une déception, la vengeance suit comme une réaction de la nature qui, si elle n'est pas exprimée, prend la forme du ressentiment, c'est-à-dire d'une vengeance différée.

Mais il y a souvent plus : un occultiste ou un occultiste “qui n’appartient pas aux plus blancs” (c’est-à-dire qui n’a pas une conscience suffisamment raffinée) souffre presque toujours de la désagréable maladie psychique (c’est ce que dit Fortune) que l’on peut appeler “ego suralimenté”. C’est ce qu’on appelle en termes ordinaires “orgueil”, “suffisance”, “vanité”.

Conséquence. - Notons que la chanteuse souhaitait une amélioration de la voix mais, comme elle l’a cherchée auprès d’un homme actif sur le plan occulte, cette amélioration de la voix a pris la forme d’une initiation. Ainsi, une relation (“rapport”) avait été créée qui était plus qu’une série de leçons et d’exercices de nature ordinaire.

Or, étant donné la conception de l’initié, l’interruption des leçons était simultanément une “dilution” de la relation occulte et une insulte. Toute interruption déclenche le mécanisme quasi aveugle “déception/ vengeance (ressentiment)”. Dans le cas de la chanteuse, il n’y avait pas de place pour une vengeance différée : l’attaque occulte était immédiate.

Independence. Ce qu’un initié de ce type égoïste ne digère pas non plus particulièrement, c’est le fait que ce qu’il a enseigné, après rupture, est appliqué de manière autonome par l’initié. Sans parler du fait que l’élève se retourne contre son professeur, soit par habitude, soit dans le domaine occulte.

Remarque ... - Ce type de difficulté est encore amplifié, si l’on a été formé occultement au sein d’un groupe occulte (une fraternité quelconque par exemple).

Jugement moral

La Fortune n’approuve pas un acte aussi présomptueux : elle le considère comme une atteinte irresponsable au libre arbitre de la victime et comme un crime contre l’intégrité de son âme. Pour elle, c’est “s’enraciner avec des doigts maladroits” dans la structure de l’âme.

Néanmoins, l’expérience semble montrer que l’initiation se transforme très facilement en domination par la culpabilité tant de l’initié que de nombreux initiés qui entrent dans la dépendance.

6. Attaque occulte (ectoplasme).

Bibl : D. Fortune, *Psychic Self-Defense*, Amsterdam, 19.92-5, 67ff . - L'auteur traite de ce qu'elle appelle la "projection éthérique". Projection" signifie "jeter à l'extérieur", bref : "faire sortir". Cette forme de projection est à distinguer de la "projection astrale" qui est encore matérielle mais beaucoup plus finement matérialisée (plus mince) que la substance éthérique plus dense.

On appelle aussi le projeté " double éthérique " (comprendre : double ou ombre).

Ectoplasme.

Littéralement : "Entre le double éthérique et le corps biologique (qui est grossièrement matériel) se situe une tradition "substance première" (Gr. : protè hulè ; Lt. : materia prima) ou aussi "substance primordiale". Il s'agit de la substance de base à partir de laquelle les matières éthérique et astrale sont condensées (condensées). Le nom moderne est "ectoplasme". C'est le "corps" projeté - il peut prendre toutes les formes géométriques possibles - nébuleuse, bâtonnets, etc. - Il peut prendre toutes les formes géométriques possibles - nébuleuse, bâtonnets, etc. En fait, il est essentiellement malléable, susceptible de prendre toutes les formes possibles.

Modèle.

L'écrivain décrit. - Un occultiste avancé se soumet. Après des convulsions, il entre en transe. Il devient raide comme une planche.- Perte de poids.- " Plusieurs fois j'ai aidé à le soulever quand il était dans cet état, et je l'ai même fait seul car il ne pesait pas plus qu'un enfant " (o.c., 69).

Ectoplasme.

Où est passé le poids exsudé ? - L'écrivain en a fait l'expérience "de première main" ! Il avait été malade, oui, dans un état fiévreux il s'était morfondu, l'écrivain l'assistant spécialement chaque nuit. Lorsqu'il s'est suffisamment rétabli pour être laissé seul la nuit, écrivain et un colocataire ont dormi dans la même pièce avec une fenêtre ouverte et la pleine lune. "Je me suis endormi immédiatement (...). Cependant, je ne pouvais pas avoir dormi longtemps quand je me suis réveillé avec la sensation qu'un poids appuyait sur mes pieds. C'était comme si un chien assez gros avait sauté sur le lit et s'était couché sur mes pieds. La chambre était pleine de clair de lune - il n'y faisait pas beaucoup plus sombre qu'en plein jour - : dans cette lumière vive, j'ai vu l'homme que nous avions laissé bien couvert dans le lit en bas de la chambre, couché au pied de mon lit, apparemment dans un profond sommeil." (O.c., 69v.).

L'écrivain voulait lui taper sur l'épaule. Au clair de lune, l'homme était clairement visible. Il semblait porter sa robe de chambre. Sa stature, son visage étaient incolores. "Non seulement je le voyais, mais je sentais aussi son poids sur mes pieds. Cependant, lorsque j'ai bougé un instant, il avait soudainement disparu, si bien que je suis resté à fixer le marchepied avec une stupéfaction totale. Ce n'est qu'à ce moment-là que je me suis rendu compte que toute son apparence m'avait semblé si incolore et qu'il ressemblait plus à un dessin au crayon qu'à un être humain de chair et de sang" (o.c., 70v.).

Le lendemain matin, celui qui était projeté éthériquement ne se souvenait de rien. Il avait cependant fait toute la nuit des rêves confus d'une personne malade, mais ne pouvait s'en souvenir.

Indice.

Pour Fortune, il ne s'agissait pas d'une attaque, mais de la visite d'un ami qui avait appris à compter sur elle au cours de sa maladie et qui, dans son état de faiblesse, n'avait plus le contrôle normal de ses forces vitales occultes, était devenu automatiquement enchanté et hors de son corps biologique et avait instinctivement cherché du réconfort auprès d'elle - Cela explique peut-être pourquoi certains cauchemars sont accompagnés de l'expérience d'une "lourdeur".

Remarque. - Il est à noter que Fortune n'aborde pas ce que l'exorciste lui-même a dit, c'est-à-dire qu'il avait vécu toute la nuit des rêves confus d'une maladie qu'il ne pouvait pas décrire davantage. Il semble que sa maladie se soit mêlée à une maladie qu'il a soit simplement rencontrée, soit traitée par quelqu'un qui l'a complètement épuisé au point qu'il est lui-même tombé gravement malade.

Qui plus est, la personne malade en question apparaît comme agressive, de sorte que l'occultiste est devenu la victime. - Il serait intéressant de savoir comment Fortune s'est sentie quelques jours après cette nuit. En particulier : n'était-elle pas très fatiguée ? Et déprimée ? Brimée à son tour par des cauchemars ?

Dans cette hypothèse, l'expérience extracorporelle de son professeur n'est pas si innocente puisqu'il l'a alors "cherchée" pour puiser dans sa force vitale.

7. Attaque occulte (élémentaire artificiel).

Bibl. : D. Fortune, *Psychic self-defense*, Amsterdam, 1992-5, 200v .

L'auteur considère l'utilisation d'un élémental artificiel comme le moyen le plus puissant de lancer le destin. Un élémental est une sorte d'esprit de la nature inférieure qui est censé être lié à un "élément" (par exemple, l'eau). Il est possible d'en créer un à partir de sa propre force vitale au moyen d'une magie experte.

En passant : o.c., 68 Fortune dit que la substance à partir de laquelle un tel être est fait est l'ectoplasme, c'est-à-dire une substance mince entre l'éthérique et le corps biologique. En o.c., 200, elle dit que cette substance raréfiée est "akasha".

Nous donnons son modèle (o.c., 72). Elle-même a découvert la méthode "par accident" : dans un état dont elle sort facilement (ainsi entre la veille et le sommeil), elle forme dans l'akasha ectoplasmique (matière raréfiée ou fine omniprésente) une représentation nettement délimitée (par exemple, un animal mythique), chargée de ce qui en elle-même lui correspond (quelque sentiment, par exemple).

Déception/ vengeance.

Elle aide de manière désintéressée et à grands frais quelqu'un qui lui fait ensuite une grande injustice. Conséquence : elle nourrit un fort sentiment de vengeance. Pendant une pause déjeuner, elle manque de s'endormir : à ce moment-là, elle décide de se venger.

1. Dans son imagination, elle pense aux anciens mythes nordiques dans lesquels Fenris, le terrible loup, est mentionné. Il s'agit d'une image bien définie.

2. Ce loup répond à son désir de vengeance.

3. Immédiatement après, elle sent "quelque chose" sortir de son corps (plus précisément du plexus solaire) - plus exactement de son ectoplasme : c'est un grand loup qui s'est matérialisé (comprendre : a pris une forme matérielle tangible) et s'est placé à côté d'elle sur le lit de repos. "J'ai clairement senti que le loup était couché, le dos appuyé contre moi " - C'était son " élémentaire artificiel " ! .

Contrôle.

Consciente et suffisamment familière avec les phénomènes occultes, Fortune réalisa qu'elle devait maintenant rester aussi calme que possible et

traiter la bête en elle. Elle donna un coup de coude à son corps ectoplasmique poilu et ordonna à haute voix : “Si tu ne sais pas te comporter correctement, tu devras t’allonger sur le sol”. Elle le poussa hors du lit.- Calme, - “comme un mouton” (dit Fortune) - quitta le lit et se transforma en chien. - A cet instant, la partie nord de sa chambre s’est affaissée dans le néant (ce qui est une forme de dématérialisation) de telle sorte qu’une sorte d’ouverture s’est créée : l’animal s’est déplacé dans cette ouverture et a disparu.

Impression. - L’écrivain était loin d’être satisfaite : elle sentait que l’affaire n’était pas terminée. Une colocataire lui a raconté qu’elle avait eu un sommeil agité et rêvé de loups. En se réveillant dans le noir, elle avait vu un animal sauvage aux langues de feu dans un coin de sa chambre.

L’écrivain prend conscience de son devoir :

1. laisser tomber sa vengeance,
2. retirer et détruire le loup ectoplasmique qui est en elle.

Elle rappelle l’animal à la tombée de la nuit. Il est arrivé par le côté nord de sa chambre et s’est tenu là, apprivoisé, voire amical, - De son plexus solaire partait une “corde d’argent” dans son pelage hirsute. Avec sa forte volonté, elle aspirait le long de ce fil finement ouvragé la force vitale de l’animal qui s’éteignait. Mais en même temps, les sentiments de vengeance les plus sauvages ont surgi en elle : “J’ai ressenti les pulsions les plus furieuses pour (...) déchirer tout et tous ceux qui se trouvaient sur mon chemin”. Avec une énorme volonté, elle les maîtrisait. Jusqu’à ce que le calme revienne. Entre-temps, le loup s’était réduit à une brume grise sans forme. Elle l’a aussi avalé en suivant le fil d’argent. “La tension a diminué et j’ai fini par redevenir moi-même, baignant seulement dans la sueur”.

Synchronisation.

Juste avant qu’elle ne commence à se souvenir, une merveilleuse occasion s’est présentée de régler son compte à son adversaire. En d’autres termes, l’ensemble de l’événement se situe dans un cadre plus global dans lequel des “puissances” - peut-être liées à la mythologie nordique et/ou à elle - créent des occasions de se venger afin que sa cible subisse un mauvais sort. La conversion de l’écrivain a permis d’éviter cela.

8. Attaque occulte (un oriental intrusif).

Bibl : D. Fortune, *Psychic self-defense*, Amsterdam, 1992-5, 202v . -

L'expérience de l'écrivain avec un Easterner, chef d'un ordre religieux, montre combien une attaque peut être trompeuse.

Le contexte.

Au cours de l'hiver 1921/22, elle entendit "des royaumes intérieurs" (comprenez : l'invisible aussi loin qu'il soit présent dans son âme profonde) une voix : "Nous voyons votre initiation à l'Ordre du Christ." Elle ne l'a pas compris et a attendu.-

Note. - La suite développe cette annonce mais l'écrivain ne semble pas en avoir pris conscience au moment de la préparation de son livre. Par conséquent, nous nous référons à cette annonce en tant que contexte.

Juin 1922.

L'Oriental vient lui rendre visite en Suisse. Elle voit en lui "un grand maître" (terme courant dans les milieux ésotériques). Il lui pose un certain nombre de questions. Soudain, il lui propose une initiation dans son ordre. Surprise, elle lui dit qu'elle voulait d'abord y réfléchir car elle ne ressentait pas d'approbation intérieure. Elle demanda alors : "Votre ordre est-il l'Ordre du Christ ?" Il confirme. Elle lui fait part de l'annonce et accepte mais sans conviction intérieure : elle sentait que quelque chose n'allait pas.-

Remarque. - Il arrive souvent dans les situations occultes que l'on "sente quelque chose", - donc dans le sens de "quelque chose ne va pas". C'est l'âme profonde qui avertit la partie consciente de notre âme.

L'initiation. Elle n'a pas aimé plusieurs parties du rite. Par la suite, elle a appris que l'orientaliste avait dit à un initié qu'elle avait accepté l'initiation mais pas le Maître.

Deuxième entretien. Il lui a demandé à plusieurs reprises de quitter son domicile pour coopérer avec lui. Sa voix intérieure lui dit clairement : "Non !" Sa santé est alors très mauvaise. Soudain, l'Oriental lui dit : "Assieds-toi un instant en face de moi : Je vais vous guérir." Il plante ses yeux dans les siens d'un regard sévère et autoritaire. Entre-temps, elle a fait appel intérieurement au Christ, si bien qu'autour d'elle, une sorte de "coquille" (comprenez : une résistance) est devenue perceptible. "Alors, je t'ai guérie ! C'est ce qu'il dit. Ce à quoi sa voix intérieure répondit : "Non !". Il s'en alla. Elle n'était pas bien alors, toujours avec l'impression que quelque chose ne tournait pas rond.

La synchronisation. Régulièrement, dans des situations occultes, on observe que de manière synchrone, c'est-à-dire simultanée, se produisent des phénomènes qui ont apparemment un rapport avec ses propres expériences.

Un ami - inconscient de quoi que ce soit - recevait une voix par laquelle il disait être utile aux deux maîtres dans sa tentative d'aider l'écrivain. L'amie s'est "retirée dans les régions intérieures" (c'est-à-dire qu'elle s'est concentrée) : elle a "vu" un flot de forces hypnotiques puissantes s'abattre sur l'écrivain comme par vagues. L'amie a utilisé toute sa force vitale pour aider l'écrivain à résister à ces vagues. Finalement, tous deux se tenaient sur un rocher, baignés de lumière et libres... Voilà pour la vision.

Lorsque l'amie reçut une lettre dans laquelle Fortune reflétait son expérience, elle comprit la concordance et répondit : "Attention ! Il va réessayer. Il se rend compte qu'il a été trompé, mais la prochaine fois, il fera une tentative sur les zones intérieures".

Adieu. Quelques semaines plus tard, Fortune a eu une vision nocturne très vive. "J'étais au milieu d'un groupe de sept ou huit personnes. Je voyais clairement deux d'entre elles. A ma gauche se tenait une femme entièrement voilée de noir mais dont la silhouette était néanmoins d'une clarté stupéfiante. A droite, se tenait l'Oriental. Il a dit : "Maintenant, je vais lui donner la deuxième initiation, la plus élevée. Puis il me saisit fermement le bras droit. Mais je me suis retiré, je suis resté calme et droit, et j'ai dit : "Avant de poursuivre cette cérémonie, je souhaite faire une déclaration. Je ne peux permettre à rien ni à personne de s'interposer entre moi et le Christ". Un hurlement s'ensuivit. Des bras ont été agités. Finalement, tout s'est évanoui dans les airs".

Note. - On voit que les attaques occultes continuent même pendant le sommeil.

Peu après, Fortune déchire sa carte d'initiation et bannit l'Oriental de son esprit. Depuis lors, elle n'a pu établir aucune autre expérience consciente avec lui.

Voyez comment les "adeptes" s'imposent, si besoin est, par une attaque occulte.

9. Attaque occulte (élémentaire sexuel).

Bibl. : D. Fortune, *Psychische zelfverdediging*, Amsterdam, 1992-5, 207/218.

L'auteur traite de manière peu ordonnée, il est vrai, des rôles que la sexualité peut jouer dans les attaques occultes. Nous nous arrêtons sur un point, à savoir ce qu'elle appelle "l'aspect ésotérique de la sexualité".

L'élémental artificiel.

Nous répétons brièvement.- On nourrit un sentiment sexuel.

1. Dans un moment de détente (sommeil, rêverie, assoupissement, méditation), on pense à quelqu'un de manière érotique (représentation bien définie).

2. La personne en question correspond à votre attitude à son égard.

3. De votre corps (selon Fortune de votre ectoplasme) "quelque chose" émane de manière sensible ou non sensible (élémentaire artificiel).

Incubes et succubes.

La tradition médiévale connaissait deux sortes de "démon" qui nous travaillent érotiquement (par exemple au moyen de rêves de luxure) pendant le sommeil (ceux qui se trouvent en haut lors de l'accouplement, et ceux qui se trouvent en bas) - L'occultisme reconnaît entre autres choses comme le noyau de la vérité dans ce domaine, les élémentaux artificiels, qui sont plus qu'un produit purement subjectif parce qu'ils mènent une existence subtile objective (Fortune dit "éthérique").

La sexualité occulte

La sexualité est - occultement parlant - à la fois un événement biologique et un processus subtil (ectoplasmique, éthérique). Il est donc possible, pour ceux qui sont suffisamment occultés ou doués, de "projeter" (rendre manifeste) quelque chose à partir du corps subtil, par exemple de la manière décrite plus haut d'une vie après la mort, chargée d'érotisme.

Participation.

Il est occultement concevable - dit Fortune - qu'un être invisible ou un être humain sur terre envoie un élémental subtil et désincarné en direction de personnes dans un état érotique - il est également occultement concevable que l'un des deux partenaires - ou les deux - soit contrôlé par un être et en soit ainsi le médium, le médiateur. Dans une telle situation, une telle personne (ou plusieurs) peut entrer dans l'érotisme des partenaires.

Modèle.

Une femme raconte, avec une amie qui se porte garante de la véracité de son histoire : dans sa jeunesse, elle a nourri un amour profond pour quelqu'un. Cela s'est transformé en fiançailles. Lorsqu'il est parti comme missionnaire - seul pour l'instant - en Afrique de l'Ouest, elle a appris que des indigènes l'avaient tué. Elle avait maintenant perdu la seule personne qu'elle aimait et accepta la proposition de mariage d'un cousin germain, un semi-invalide, qui était depuis longtemps amoureux d'elle.- Chaque fois qu'elle avait des rapports avec son mari, elle imaginait la forme de son premier fiancé. Elle-même était une femme petite, menue, aux cheveux noirs. Son mari, qui était un parent de sang, ne différait guère d'elle en termes de type, alors qu'il était également déficient. Par contre, les trois fils étaient grands et d'une blondeur frappante, "de vrais types du Nord", qui ressemblaient étonnamment au missionnaire assassiné.-

Note. - Fortune suggère que :

1. la performance bien définie (pendant le rapport sexuel),
2. qui a provoqué en elle un fort érotisme (la réponse à cette performance),
3. a provoqué un élémentaire artificiel qui a attiré le corps matériel fin des fils. Qui - selon les lois occultes connues - s'est dépeint dans le corps physique des fils. De tels descendants sont appelés "subtiles" (o.c., 211).

Congressus subtilis.

C'est le nom latin de l'aspect subtil de l'unification corporelle. Il existe apparemment - c'est ce que l'on pense depuis des temps très anciens - une unification non biologique.

Fortune : " Dans la Genèse (6, 1 et suivants) et dans le livre d'Hénoch, nous lisons que les fils de Dieu (c'est-à-dire de hauts esprits invisibles) s'accouplèrent avec les filles des hommes, d'où naquit une race de démons (note : la Bible dit " héros "). Dans le folklore de tous les pays, nous trouvons des exemples d'accouplement entre des êtres humains et des élémentaires, généralement avec des conséquences désastreuses. La littérature classique (comprenez : gréco-latine) fourmille d'histoires de visites de dieux et de déesses à des êtres humains. " (O.c., 210). L'auteur met longuement en garde contre la crédulité à l'égard des histoires qui circulent dans certains cas. Cependant, se basant sur des connaissances occultes - notamment en ce qui concerne les élémentaires artificiels - elle soutient qu'il y a un grain de vérité.