



**KONST  
HALLEN  
HISHULT**  
1994  
2024

#4.2024



Rainer, saxofonist



# Sommarsamling

KONSTHALLEN 30 ÅR

**Eva Bengtsson**  
**Tom Bogaard**  
**Tomas Byström**  
**Håkan Elofsson**  
**Åke Eson Lindman**  
**Peter Hahne**  
**Källemo**  
**Tuula Lehtinen**  
**Maria Miesenberger**  
**Mari Rantanen**  
**Björn Wessman**

**KONST  
HALLEN  
HISHULT**

29 JUNI - 11 AUGUSTI 2024  
[www.hishult.com](http://www.hishult.com)

**Tänk,** inte i min vildaste fantasi fanns denna situation i någon som helst plan – att jag skulle få uppleva 30 år och 178 utställningar på Konsthallen Hishult. Och dessutom bidragit till att Hishults Gästgivaregård får fira 140 år (som jag övertog 1994 efter mina föräldrar Magda och Sten Hugo Gustafsson), nu i 4:e generation inom samma familj sedan starten 1884. Gästgivaregården fungerar som den alltid har gjort med café, restaurang och hotellrum. Allt detta är helt överkligt, men väldigt väldigt roligt och stimulerande. Tänk!

Tänk också så många konstnärer som har bidragit till att göra detta möjlig, hur många vet jag inte, men ett stort tack för att Ni har litat på min idé och vågat och velat ställa upp. Och så roligt det har varit och så många oförglömliga möten och så många nära och kära vänskapsband som har skapats. Tänk!

Att högt basunera ut att Konsthallen firar 30 år (vi startade den 15 oktober 1994) och hålla stort kalas är kanske inte riktigt min grej, men något måste ju göras. Vad är då inte bättre än att bjuda in de som har bidragit till den glädje och kvalité som jag känner finns omkring vår verksamhet. Naturligtvis går det inte att göra en utställning med alla dessa, men förhoppningsvis kommer det fler möjligheter. Nu fick det bli 11 utställare som alla har varit viktiga för mig personligen och är väldigt nära, kära och viktiga vänner. Magiskt!

Till alla Er som troget, år efter år, återkommer som besökare på Konsthallen – Ni är min stora inspirationskälla. Utan Er skulle det här inte varit möjligt och utan Era kommentarer och inlägg (både positivt och ibland negativt) skulle min drivkraft inte fått den energi som har varit nödvändigt för att orka att göra det jobb som har krävts för att klara av detta. Tack!

Konsthallens Vänföreningen har idag närmare 1400 medlemmar, vilket också är helt obegripligt för mig – men helt helt underbart och förhoppningsvis blir vi många många fler. En stor vänförening borgar för Konsthallens framtid. Tack!

Konsthallens Park har de senaste 10 åren utvecklats enormt och har bara den blivit en betydande attraktionskraft. 50 skulpturer och drygt 600 rhododendron är imponerande. Arbetet med att utveckla Parken är viktigt och glädjefullt. JAA!

Tänker också på alla Ni som under åren har hjälp till, jobbat och jobbar här på Konsthallen och Gästgivaregården, som gjort det möjligt och hjälpt mig att förverkliga mina vilda drömmar och fantasier till vad det är idag och skall bli i framtiden. Och att min uthålliga kära familj tappert har stått ut och står ut! Många kramar å Tack Tack!

Hishult den 3 juli 2024  
Kjell Åke Gustafsson





Eva Bengtsson. *DANS BALANS*, stengods, h 100 cm, ø 50 cm. *PEACE PLEASE*, stengods, h 102 cm, ø 19 cm. *YES*, stengods, h 101 cm, ø 22 cm. *LIV*, stengods, h 104 cm, ø 20 cm.

Björn Wessman. *DJUPAN*, olja på duk, 180x75 cm, 2024. *SPEGELUNGEN*, olja på duk, 180x75 cm, 2024. *VÄRIS*, olja på duk, 180x75 cm, 2024. Maria Miesenberger. *REFLECTION ON THE PRESENCE OF TIME #8*, 2019/2023, polerad gjuten rostfritt stål.

*REFLECTION ON THE PRESENCE OF TIME (Decay) #2, #1 & #8*, 2013/2023 unikt patinerad gjuten brons.

Tom Bogaard. *TREE OF LIFE 2*, olja på duk, 58x44 cm, 2020. *TREE OF LIFE*, olja på duk, 117x78 cm, 2020.

Tuula Lehtinen. *VAN HUYSUM VIII*, olja på duk, 120x95 cm, 2024.

Tomas Byström. *GRÖN KAKTUS*, olja på duk, 70x50 cm, 2023. *BLATTGOLD*, olja på duk, 70x50 cm, 2023.

Eva Bengtsson

Bor och verkar i Frillesås.  
Utställare på Konsthallen;  
2008, 2012, 2015, 2017,  
2019, 2021, 2024....



Eva Bengtsson. *LIV*, stengods, h 104 cm, Ø 20 cm. *YES*, stengods, h 101 cm, Ø 22 cm.  
*RAK FORM*, stengods, h 101 cm, Ø 22 cm.

## Tomas Byström

Bor och verkar i Tammerfors, Finland.

Utställare på Konsthallen;

2001, 2004, 2007, 2012,

2018, 2023, 2024....





Tom Bogaard

Bor och verkar i Göteborg.  
Utställare på Konsthallen;  
2020, 2022, 2024....



Tom Bogaard. TVÅ BOXARE, olja på duk på formskurva ramar, totalt 150x65 cm, 2002  
*OSCILLATION*, vinyllfärg på papper, 50x38 cm, 2023. *DARK GREEN PAINTING*, vinyllfärg på duk, 150x110 cm, 2022  
*DILOPIA*, vinyllfärg på papper, 50x38 cm, 2023



## Håkan Elofsson

Bor och verkar i Stockholm/Hammenhög.

Utställare på Konsthallen;

2014, 2015, 2019, 2023, 2024....

## OMVÄG / BERLIN / HÅKAN ELOFSSON

Trettiosex fotografier: Fine Art Ink Print  
Hahnemühle Matt FineArt Photo Rag Ultra Smooth

Kamera: Fujifilm X-PRO 2. Fujinon 27 mm 1:2,8

Brev: Håkan Elofsson

Text: Peter Kihlgård

Originalmålning låda: Astrid Sylwan

Möbel: Obscura av Jonas Bohlin

Numrerad upplaga: 25 + 10 AP

Musik: Mats Gustafsson

Grafisk formgivning: Greger Ulf Nilson

Låda: Flodstrands Bokbinderi

Tryck: Lilla Tryckeriet

-

Solanderlåda: Numrerad 1 – 25 + 10 AP

Berlin är första staden i en serie av fem. En stad för varje fack i Jonas Bohlins specialritade möbel Obscura. Lådorna kommer att tillverkas i 25 numrerade exemplar per stad, med 30-40 numrerade Fine Art printar, Berlin innehåller 36 stycken. Olika konstnärer kommer att klä varje låda med ett unikt verk. Först ut är Astrid Sylwan som tagit sig an Berlin. Peter Kihlgård har specialskrivit en mininovell som följer med varje låda. Andra författare kommer att skriva för de andra fyra städerna. Saxofonisten Mats Gustafsson kommer att tolka de olika städerna. Resultatet blir en numrerad exklusiv Vinyl som ingår. Nästa låda utkommer 2025 och staden blir Seoul.

VIKTIGT – Hela projektet genomförs med människor jag känner och tycker väldigt bra om. Jag är för gammal för något annat. Vänskap är till och med viktigare än kultur. Det är alltså ingen tillfällighet att mitt projekt har sin första vernissage på Konsthallen Hishult.





Åke Eson Lindman

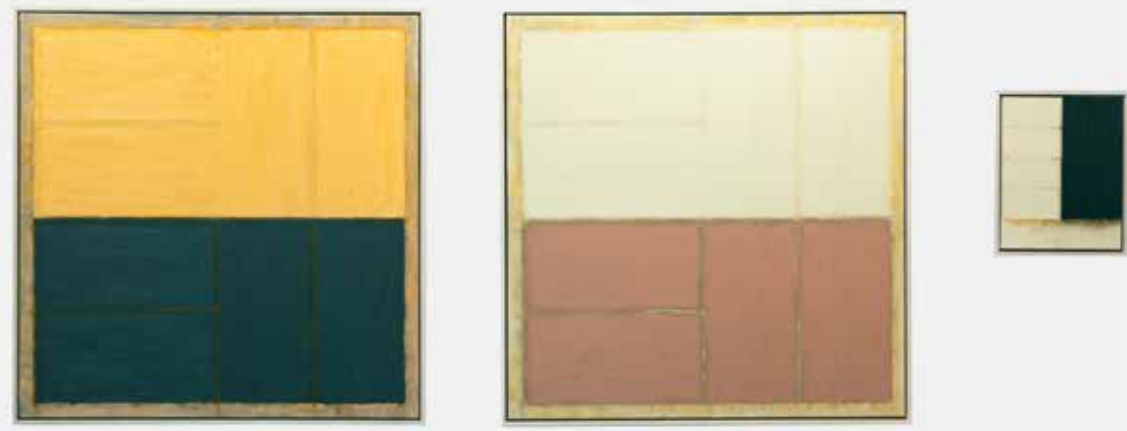
Bor och verkar i Stockholm.  
Utställare på Konsthallen;  
2005, 2022, 2024....



Åke Eson Lindman. *KEMIGRAM*, pigment print, 68x82 cm.  
*KEMIGRAM*, unikt silvergelatinprint, 50x40 cm



Peter Hahne  
Bor och verkar i Malmö.  
Utställare på Konsthallen;  
1996, 2002, 2007, 2014,  
2017, 2022, 2024 ....



Peter Hahne. *SUMUS III*, olja på duk, 120x120 cm, 2024. *SUMUS I*, olja på duk, 120x120 cm, 2024. *FÖRSYN*, olja på duk, 45x36 cm, 2024



## Källemo

Verkar i & från Värnamo.  
Utställare på Konsthallen;  
OTALIGA GÅNGER I FLERA  
OLIKA SAMMANHANG ....



August Nilsson. *PREPPY*, akryl och olja på pannå, 103x75 cm, 2024.



Stol CAMILLA formgavs år 1982 av John Kandell för Källemo. Formgivningen är i alla sina delar utmärkande för John Kandell. CAMILLA är inför Konsthallens 30 år framtagen i en unik grön specialfärg i 30 ex samt 15 ex av Camilla vägghållare. Allt exklusivt för Konsthallen med jubileumsplakett under stolen.



Fåtölj GRACE formgavs år 2023 av Mats Theselius för Källemo. Grace är tillverkad med en trästomme svept i koppar från taket på Högalidskyrkan, gjutna ben i patinerad brons och klädd i nubuck. Skylt och märkning i gjuten patinerad tenn. Grace är en fåtölj där alla designelement och materialval är inspirerade av 20-talets svenska nyklassicism, stilen som brukar benämnas "Swedish Grace". Grace är tillverkad i en numrerad upplaga om 223 exemplar.



## Tuula Lehtinen

Bor och verkar i Tammerfors, Finland.  
Utställare på Konsthallen;  
2003, 2009, 2012, 2016, 2023, 2024....

Tuula Lehtinen. *ROSOR I GLASYR*, olja och lack på duk, 50x36 cm, 2014.  
*VAN HUYSUM VIII*, olja på duk, 120x95 cm, 2024.



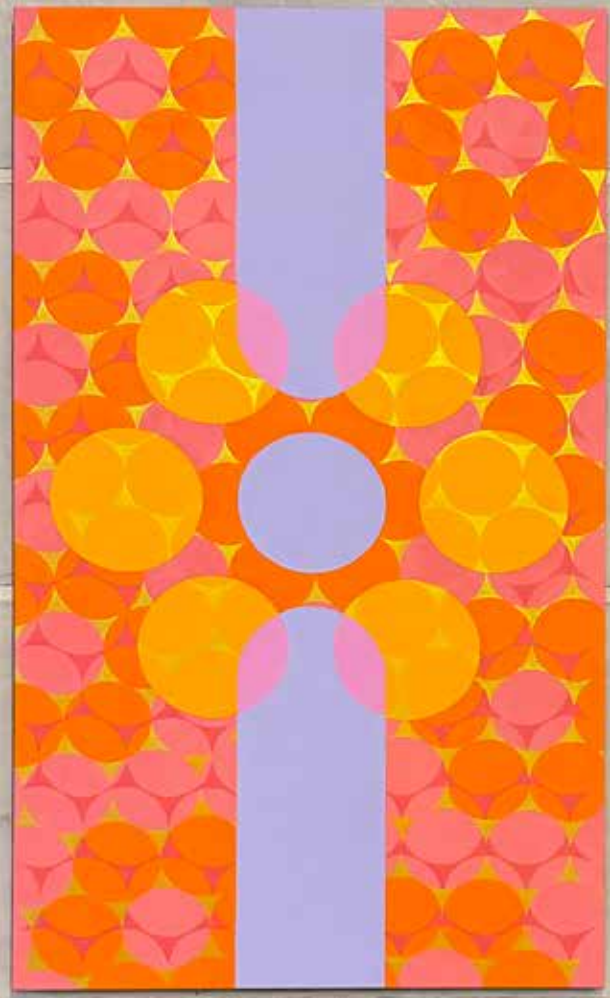
Maria Miesenberger  
Bor och verkar i Stockholm.  
Utställare på Konsthallen;  
2012, 2014, 2017, 2021, 2024....



Maria Miesenberger.  
REFLECTION ON THE PRESENCE OF TIME  
(Decay) #8, 2013/2023 unikt patinerad gjuten brons.



Mari Rantanen  
Bor och verkar i Stockholm.  
Utställare på Konsthallen;  
2015, 2021, 2023, 2024....



Mari Rantanen. *AS ABOVE SO BELOW*, akryl och pigment på duk, 140x80 cm, 2024.




## Björn Wessman

Bor och verkar i Stockholm.  
Utställare på Konsthallen;  
1995, 2001, 2007, 2011, 2014,  
2015, 2019, 2022, 2024 ....



Björn Wessman. *RÄNNIL*, olja på duk, 180x75 cm, 2023. *DJUPAN*, olja på duk, 180x75 cm, 2024. *VÄRIS*, olja på duk, 180x75 cm, 2024.



## Sommarsamling – KONSTHALLEN 30 ÅR

29 JUNI - 11 AUGUSTI 2024

Katalog #178 i en löpande serie utgiven till varje utställning sedan 1994 • Upplaga – 2.000 ex

Form & text KÅ Gustafsson • Foto – Roger Westerberg och KÅ Gustafsson

Konsthallen Hishult ingår i Region Hallands kulturstöd

+46-(0)706-230321 • [www.hishult.com](http://www.hishult.com) • [konsthallen@hishult.com](mailto:konsthallen@hishult.com)

ISBN 978-91-88875-33-4

Öppet: Maj-aug: Tis-sön 12-17.00

Sept-april: Ons-fre 12-16, lör-sön 12-17





**KONST  
HALLEN  
HISHULT**

#4-24 • 29 JUNI  
- II AUGUSTI 2024

[www.hishult.com](http://www.hishult.com)