

V Ä N F Ö R E N I N G E N

**KONST
HALLEN
HISHULT** #2-24
www.hishult.com

- #2-24 - AUGUST NILSSON – ROTVÄLTA
- 2024 - PÅSK 2 FÖRSTUGAN
Pelle Bergström – KålKokBok



”I August
Nilssons gröna värld
glöder en eld”

9 MARS -
21 APRIL 2024

**KONST
HALLEN
HISHULT**

www.hishult.com

August Nilsson

ROTVÄLTAN

August Nilsson är en ung konstnär med ett gammalt namn. Nu gästar han Konsthallen Hishult's andra utställning detta klang och jubileumsår 2024.

Med penseln som vapen

svingar sig August Nilsson över samtidens likgiltighet och banalitet. Han målar verkligheten som om livet stod på spel och det som framträder på dukar och papper är färgat av de personer och figurer han lever med idag.

I ett gammalt hemsökt hus tillsammans med tre tjejer och två katter någonstans i Skogstrakterna runt Simlångsdalens branta raviner myllrar det fullkomligen av vilda skrönor som får andra skrönor att blekna. Det är Jaktlagets, besökarnas, knyttet och skogsrået, svärmormors ständiga vankande

mellan vedspisen och bakkbordet, och så alla de andra som alltid har varit där på platsen Råmebo och som skapar kännbara energier från förr. Ni vet allt det där som generöst matar det pågående vardagslivet med små och stora underverk och som vi kan upptäcka mellan viktigheterna och måstena.

I August Nilssons gröna värld glöder en eld. Över allt han ser, pyr det små irrbloss och rytande skogsbränder ramar in figurerna och skapar ett rum med en känsla av att tid är ointressant, och att det är det vi fyller vår tid med som är viktigt.

Människorna och själarna i August Nilssons värld är inga banala streckgubbar eller selfies, alla bär de med sig en historia och har Något Viktigt att förtälja.

Detta Något bär sjömannen på, och vandraren med sin röda ryggsäck, paret i skogen har det, och det har också jaktlaget, säkert är att det finns hos flickan med den skälmiska blicken och hon som hukande sitter i kanten av det hisnande landskapet, detta registrerande och samlande pågår medan elden brinner.

Kanske Något bor i holken, kanske i ryggen på skogsnuan, i dammens mörka vatten, eller bakom muren av täta granar, under rotvältan vet dock alla att det bor, det är då säkert. Alla berättelser vi känner till ryms i den fantastiska och mytomspunna plats vi ofta slarvigt kallar för naturen, den plats vi alla kommer ifrån, men som många gånger har glömts bort och därför kan kännas som en bottenlös saknad.

August Nilsson, målaren från Råmebo i Simlångsdalen i Halländska blandskogen vet av erfarenhet att det går att hitta tillbaka till skrönona, lägereldarna och de viskande knyttens värld. Det enda vi måste göra är att öppna blicken och se med hjärtat.

Det går naturligtvis inte att bortse från färgen i August Nilssons måleri som bär drag från den sydvästsvenska måleritraditionen, där färgen alltid har varit central, och den nutida svenska färgmystiken.

Gerhard Nordström och Karin Mamma Andersson är några uppenbara namn som måste nämnas, även om August Nilssons måleri fullkomligt står för sig själv. AN målar symboltyngt, utan spår av vare sig ironi eller naturromantik, och det han ger oss är fullkomligt uppriktigt.

Resultatet är en hisnande resa ut i ett färguniversum där kaos blir kosmos, och kosmos är granne med kaos.

#177 3-24
27 APRIL - 16 JUNI 2024

Spegellandet

SJÄLVPORTRÄTT

En utställningsidé som länge legat och skavt i det undermedvetna, utan att riktigt få kraft och velat eller vågat bli något. Självt har jag, kanske omedvetet, samlat på mig en del av konstnärers självporträtt, kanske med en förhoppning att detta skulle kunna bli eller bidra till en utställning. Så nu detta modiga år då jag tom vågade släppa fram en konstnär, August Nilsson, som jag inte hade någon som helst kontroll på. Så varför skulle jag inte våga mig på en utställning med självporträtt, men det behövdes någon som sparkade igång mig. Denna någon blev Maria Miesenberger, som med sin sedvanliga entusiasm och go drev igång projektet, å inte bara det utan fick också med utställare som jag inte själv hade kunna drömma om. Garanterat blir det en oerhört spännande utställning med måleri, grafik, foto, objekt, skulptur, nu med tänkta namn som: Carin Ellberg, Ulrik Samuelsson, Sissel Wibom, Bård Breivik, Filipa Arrias, Thomas Wägström, Martin Sjöberg, Eva Bengtsson, Tomas Byström, Cindy Sherman, Dan Wolgers, Leif Dodo Claesson, Anna Odell, Assa Kauppi, Martina Müntzing, Maria Miesenberger, Eva Klaesson

Detta blir roligt :-)



Parken förbereder sig för ännu ett år med spännande nyttillskott och glädjande färgprakt. Mannen på linan, skulptur av Eric Langert



#175, 1-24 • Konsthallen – "FOTOGRAFI & KERAMIK"

**GERRY JOHANSSON
& ANN JANSSON**

13 JANUARI - 3 MARS

#176, 2-24 • Konsthallen – "ROTVÄLTA" Måler & Teckning
AUGUST NILSSON

9 MARS - 21 APRIL

Påsk i Förstugan – "KÅL!"
PELLE BERGSTRÖM – foto

29 MARS - 21 APRIL

Konsthallsparken – Skulptur & Trädgård
BLOMPRAKT 550 RHODODENDRON – MINST!

#177, 3-24 • Konsthallen – "En självporträttsutställning"
SPEGELLANDET

27 APRIL - 16 JUNI

#178, 4-24 • Konsthallen – "SAMLINGSUTSTÄLLNING"
KONSTHALLEN 30 ÅR

29 JUNI - 11 AUG

#179, 5-24 • Konsthallen – "HUR MYCKET ÄR TIDEN?"

**NINA BONDESON
& JIM BERGGREN**

måleri & grafik

17 AUG - 20 OKT

#180, 6-24 • Konsthallen – "SAMLINGSUTSTÄLLNING"

**KONSTHALLEN
in i FRAMTIDEN**

26 OKTOBER - 15 DECEMBER

Kära Vänner. Vänföreningen växer fortfarande stadigt och är nu ännu större än någonsin och det är viktigt å roligt att gamla medlemmar vill fortsätta vara medlemmar. Detta ger oss en extra styrka och pondus gentemot myndigheter, sponsorer mm. Det ger också extra energi att arbeta mot och för framtiden. Tack alla för Er godhet!

Förnya medlemskapet i vänföreningen

med 12 nya månader. Betala in avgiften till

BG 823-7943. Från utlandet, se hemsidan

1 person = 400:- för familj 550:-

KONST HALLEN HISHULT Vi önskar Er alla **HÄRLIGT VÄLKOMNA** till våra utställningar och vackra Park 2024!
www.hishult.com