

Utvärdering från Norrmalmskolan Piteå

Bakgrund:

Jag har jobbat i Stockholm i 17 år, men har återvänt till Norrland. Jag har utbildat kollegor och arbetat med Olweusmetoden på två skolor i Täby och Åkersberga. 2020 blev jag mentor i min nuvarande klass. Jag upptäckte tidigt att skolan inte arbetar systematiskt mot kränkningar och mobbning, så jag lånade Olweusmetodens upplägg förra läsåret. Min klass var således välutbildad kring mobbningsformer, samt vilka roller som finns när mobbning uppstår, innan vi blev pilotklass för Be the Hero på Norrmalmskolan.

Utvärdering:

Bra: Jag tycker materialet passar utmärkt för elever i åk 5-6. Upplägget med uppdrag skapar en spänning och jag kände ett stort intresse från eleverna trots att de var välutbildade kring ämnet. De gillade även det digitala upplägget med QR-koder. Extra spännande när man får använda mobiltelefoner(?). Rollkorten har även en tilltalande design och tydliga förklaringar. Upplägget att elever ska samarbeta i grupp gör att kunskaperna blir deras egna, samt att fler elever är aktiva i utbildningen. Jag gillar även att vissa övningar är tidsbegränsade. Det gör eleverna extra fokuserade.

Nästa på "pluskontot" är att eleverna får göra enkäter innan genomförda aktiviteter och efter. Då ser de progressionen. En favoritövning var övningen med två Granny Smith (äpplen). Oerhört tydlig. Jag har gjort andra varianter på temat, så det var extra roligt att kunna förstärka elevernas kunskaper med denna övning. En annan uppskattad övning var "mitt val". Bra dilemman och oerhört smart med svarskorten (att välja färg). Alla kan delta och göra ett val, men jag som pedagog fördelar ordet.

Kan diskuteras: De flesta av övningarna kräver digitala verktyg. Vi har dåligt med digitala verktyg på min skola, så vi fick använda elevernas mobiler. Detta kan kanske avskräcka en del lärare att ta del av detta fina material. Samtidigt är det ju en motivationshöjare, att materialet är digitalt....

Rollspel kräver att man känner sin grupp utan- och inantill. Jag har varit med om när lärare satt upp rollspel där elever, som tidigare varit utsatta, får rollen som utsatt. Det kan förstärka de negativa känslorna från förr. Här gäller det att man som pedagog verkligen gör kloka val i rollsättningen och att inte eleverna får välja.

Uppgiften ryktet hade ett gott syfte, men upplevdes svår att genomföra av eleverna. Jag fick följa upp och exemplifiera, vilket gjorde att uppgiften landade till slut.

Första filmen är ganska utmanande för grupper som inte har sett liknande filmer innan. Jag förberedde klassen innan, så att de var beredda. Det visade sig vara en klok idé.

Summering: Jag är mycket tacksam att jag har fått genomföra dessa lektioner med min klass. Jag är övertygad om att detta blir ett återkommande projekt i åk 5 på min skola i många år. Jag hoppas även att ni spinner vidare på idén och utvecklar den ännu mer. Det vore kul att förstärka detta projekt med fler BTH-dagar/lektioner framöver.

Stort tack!

Med vänlig hälsning

Pontus Lundberg, Lärare