

HEAVY

ISSUE 1-2021
news

A photograph of the heavy metal band Wolf. Four members are posed in a dark, industrial environment with concrete walls and floors. One member is crouching in the foreground, while the other three stand behind him. They are all wearing dark clothing, including leather jackets. The lighting is dramatic, with strong highlights and deep shadows.

WOLF
ÄR TILLBAKA

VIRTUELLA ÖLPROVNINGAR
EN SUCCÉ "I DESSA TIDER"!

NU ÖPPNAR VI UPP!

HEAVY WEBSHOP

**MISSA INTE!
TIDSBEGRÄNSAT
ERBJUDANDE
PÅ PÅSKÖL**

Den ena brygden avlöser den andra, det och en massa nya och gamla spännande samarbeten har gett oss ordentligt med luft under vingarna. 2021 har startat upp med bravur!



HEAVY METALE RUSAR FRAM!

Vi är otroligt glada att vår öl mottagits så positivt! Det är visst inte bara vi som tycker att öl ska smaka! Snörsjö-lagern har blivit omåttligt populär vilket inte minst glädjer undertecknads hjärta då den är en hyllning till min enda riktiga hjälte, min pappa! Vi vet att lager är det svåraste att ge sig in på då varje smakfel märks. Men vi tänker så här: vi ska inte ha några felsmaker. Vår satsning på hållbarhet, bryggkvalitet och bra råvaror ska märkas i vår öl!

Påskan är inte här för att stanna...!

Vi har en Snörsjö Påskhare på väg ut i butikerna nu, men man får vara jåkligt snabb för att hinna med denna Hare som hoppar förbi. Snörsjö PåskAle är exklusivt för Ljungby, Markaryd och Älmhult. Försäljningsperioden är cirka 14 dagar med start 15 mars. Vi uppmanar alla att försöka få vantarna på Haren och prova på denna fina bärstensskimrande öl. Bättre kompanjon till påskmaten är svårt att få.

Vi startade upp digitala ölprovningar till jul 2020 och dessa har gjort braksuccé! Så vi kör vidare på detta under 2021. Vi tycker ingen ska behöva ställa in gemenskapen. Så är du sugen på att dra ihop ett gäng för en ölprovning så hör av dig till någon i Heavy-teamet så berättar vi mer.

Vi har, som vi berättade om i förra

numret, satt oss vid ritbordet och funderat över hur vi ska nå vidare ut i Sverige. Vi har kommit fram till att vi ska använda vår fantastiska kompetens inom event och ge möjlighet för företag att under 2021 träffa kunder på ett coronasäkert sätt. Sagt och gjort! Nu skapar vi en Covid-anpassad eventarena som består av olika eventcontainers där man kan presentera produkter i en utställning/scen-container, och ta en öl och lite tilltugg i VIP-baren. Eventen är anpassade från 30 personer, man är till större delen utomhus, men under tak, och på så sätt är det lätt att hålla avstånd till varandra. Hör av er om ni som företag vill vara piloter i vår eventsatsning, där event-containrar kan ge just ditt företag och dina kunder en oförglömlig upplevelse vid stranden, skogen eller varför inte på parkeringen precis utanför ditt företag.

Närkontakt med ROCK'N'ROLL!

Tundra, vårt samarbetsöl med Tungsten, har åter kommit på hyllorna. Efter att ha sålt slut rekordsnabbt fick vi planera om i vårt bryggsschema och starta upp en ny bryggning av Tundra ett par månader före planering – men nu är denna efterlängtrade India Pale Lager åter på hyllan. OCH MER PÅ ROCKNROLL-FRONTEN BLIR DET! Vi har tillsammans med WOLF kört igång en tjeckisk

pilsner som når hyllan den 1 juni. Wolf är det band vi samarbetat längst med och vi har tidigare gett ut en Pale Moon Ale tillsammans med detta sköna gäng. Nu är Niklas, Simon, Pontus och Johan i bandet redo för en mer "kött och potatis"-öl och tillsammans kommer vi lansera Pale Moon Pilsner, väl värd att yla till månen av, för och med.

SKOGSRÖJET-ölen är tillbaka men under nytt namn – Skogsröj Pale Ale. Vi plockar bort ett par bokstäver och justerar i någon text på grund av Systembolagets regelverk. Vi vill dock poängtera att det är samma goda recept där vi dessutom med en förbättrad process får ölen att hålla längre i både smak och doft. Den här ölen kommer att vara tillgänglig från 3 maj så lite festivalkänsla ska vi kunna bjuda på i år i alla fall.

Den 3 maj släpps även vår brittiska klassiker Brown Ale. I nästa nummer kommer vi presentera mer rock'n'roll och en ännu bredare produktportfölj!

Kärlek, humle och rock'n'roll
Lina



FOTOTÄVLING!

Fortsätt ta bilder! Nu kommer det ännu mera, flera och grymma priser som bara väntar på att bli skickade någonstans där det finns en Heavy MetAle – ambassadör! Ta foto med Heavy MetAle-tema, skicka ut det på social media och tagga #heavymetalefoto, så har du stora chanser att få fina presenter på posten.

Skicka in ditt foto till info@heavymetale.com senast den 1 maj

ÄR SJÖCONTAINERS ROCK'N'ROLL?

Svaret är utan tvekan JA! I alla fall när det är Heavy MetAle som bygger. Istället för öltält bygger vi nu färdigmonterade barer för större och mindre serveringsytor. Vår stora bar kommer ha totalt cirka 16 meter bar med 12 kassor och en ölpipeline med kylslinga direkt kopplad till tankbil!

Vår VIP-lounge kommer vara flexibel för 4 fasta kassor och tappkranar, och dessutom ha påbyggnadsbar med extra modul. I baren finns även ett personalrum.

Vi kommer även ha en eventsцен och utställningshall på ca 30 m² med tak, LED-skärmar och bra belysning.

I nästa nummer av Heavy News kommer ni få veta mer. Containrarna kommer vara bokningsbara för företag och vi har redan bokningar på covidssäkra kundturnéer i Sverige. Våra eventcontainers gör det möjligt för företagen att ta sig ut till sina kunder och ge dem en oförglömlig kundträff i form av en minifestival med egen profilerad ölbar, foodtruck, serverings-tält och livescen. Eventen beräknas för 30 personer och uppåt!

Låter det intressant? Kontakta Thim Lagestig



VIRTUELL ÖLPROVNING – EN SUCCÉ SOM BARA FORTSÄTTER!

Ställ inte in gemenskapen! Se till att träffa dina kollegor och umgås digitalt, inte bara när det är jobbmöten. Att bygga upp teamet och inte tappa den sociala kontakten är oerhört viktigt nu. Detta har många företag insett vilket kan förklara att våra digitala ölprovningar har gjort en sådan braksuccé!

Vi har gjort många digitala ölprovningar nu och de har verkligen varit uppskattade. Alla deltagare bjuds in via teams och där blir man guidade genom ölhistoria, rock och bryggteknik av två pålästa ölguidar.

Fyra olika öl testas, och man får smaka på olika rostningar av malt och man får även ta en ordentlig sniff på humlekottarna som följer med i paketet. De olika paketen innehåller olika tillbehör. Chips, chokladask, pilsnerkorv, torkat älg, hjort och renkött är bara några av de snacks som kan packas ner i den väska som sedan skickas ut till deltagarna. Tillsammans med information om öl och bryggprocess och om Heavy MetAle så klart.

Ölguidningen ska skapa en gemenskap så deltagarna uppmannas ha videon igång. Vi kör ölprovningarna på både engelska och

svenska och har haft deltagare i allt från till England till Tyskland, Danmark och Spanien.

De ölprovningar som vi haft har varat allt från 1 timme, vilket är ordinarie tidsram, upp till 4 timmar för att deltagarna inte vill att det ska ta slut.

Är du sugen på att veta mer om våra ölprovningar hör av dig till Thim!

Thim Lagestig
Regionansvarig
073-502 25 03
thim@heavymetale.com



RÄTTELSE

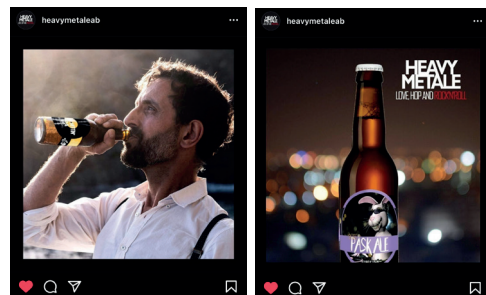
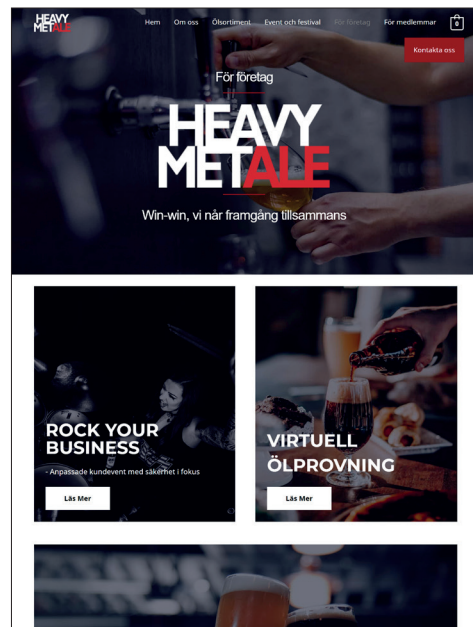
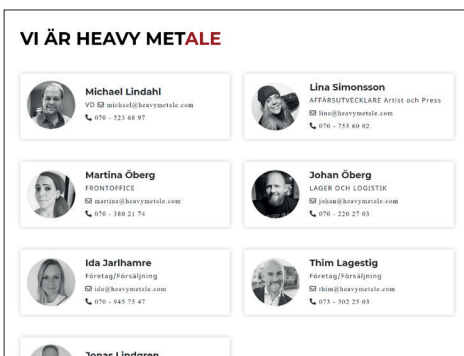
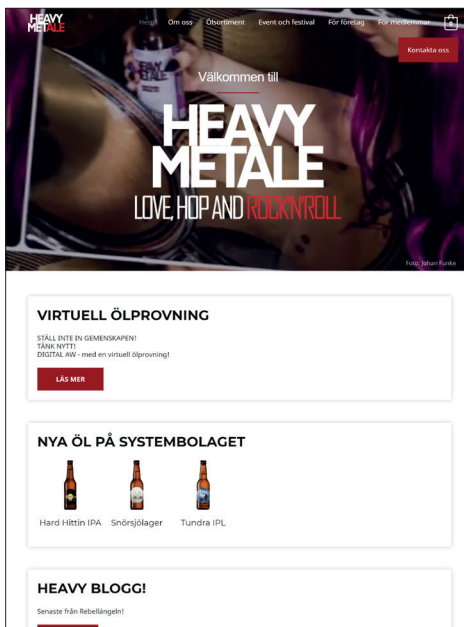
Snörsjö artikelnummer uppgavs felaktigt i Heavy News 2020-1, rätt artiklenummet är 35566.

HEAVY GENOMGÅR EN DIGITAL EXTREME HOME MAKEOVER – tack vare två otroligt kompetenta studenter!

Det börjar bli ordning och reda även på det digitala planet för Heavy MetAle. Och nu pratar vi inte om digital AW eller virtuella ölprovningar. Utan vårstädningen kan istället ses både på www.heavymetale.se och de sociala medierna Facebook, Instagram och LinkedIn. Detta är helt och hållet våra fantastiska studenter förtjänst!

Gör ett besök på www.heavymetale.se och njut av den ordning och reda som kan visas upp i vårt namn. Vi är grymt nöjda med vår digital extreme home makeover som ni alla kan se när ni trillar in på Heavys vistelseort på nätet. Teamet presenteras snyggt, ölen är lätt att få info om, företag och medlemmar har egna forum och i april öppnar vår webshop som ni kan läsa mer om i denna tidningen. Den här uppsnygningen och ombyggnad är helt och hållet Ali Nasrats förtjänst och vi kan inte nog berömma denna duktiga student för sina skills inom områden vi inte riktigt kan hantera själva.

De sociala kanalerna har också fått en ordentlig översyn, och det är Alexandra Åberg som ser till att flödena blivit snyggare och mer spännande. Inte bara det, utan hon ger också teamet värdefull input i annonsering och schemaläggning. Vi lär oss massor av de här kompetenta studenterna som fortsätter agera stylister till Heavy MetAle på den digitala scenen under våren 2021.



RESTYLE OCH ANSIKTSLYFTNING – FÖRE OCH EFTER-BILDER!

Ja ni ser rätt, vi har inte bara fått en Extreme Home Makeover på webb och i våra digitala kanaler, utan hela vår grafiska profil har fått sig en ordentlig ansiktslyftning. Vi behövde sträcka på oss och räta ut rynkorna och rakpermanenta håret och helt enkelt skärpa till oss efter några år av försoffning i det grafiska språket. Samtidigt som vi självklart inte vill tappa vår identitet. Så vi hoppas ni känner igen oss, för vi känner oss verkligen bekväma i våra nya kläder och tycker att vi vuxit i den nya looken på ett mycket förtjänstfullt sätt!



Hög kvalitet, god service och överkomliga priser

HEAVY SHOP öppnar inom kort!

Massor med trevliga öppningserbudande och vi kommer alltid erbjuda bra rabatter till er som är medlemmar i Heavy Club. Tanken med vår shop är inte att vi ska tjäna pengar. Vi letar upp och köper in snygg och bra kvalitet till ett bra pris och erbjuder det till er för att vi vill klä in Sverige i HEAVY METALE! Så hjälp oss färga Sverige svart, rött och vitt och sprida budskapet om Kärlek, Humle och Rock'n'roll och få samtidigt en snygg Heavy Hoodie, T-shirt eller jacka att glida runt i.

Vår rock-queen Martina kommer hjälpa er att hitta rätt bland kläder, glas, väskor m.m. Och hon ser också till att ni får snabb-service och inte behöver vänta på era beställningar mer än nödvändigt.

Först ut är kläder och tillbehör, men vi kommer under året även öppna upp eventshop, profilöl-shop och vår återbruk-och bryggeributik.

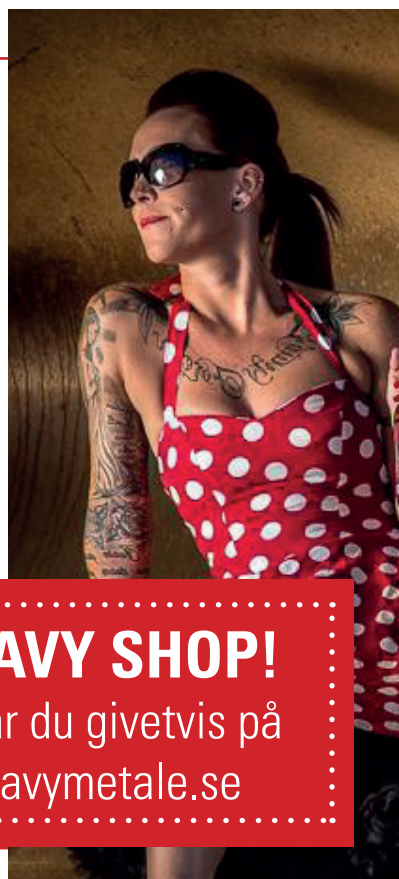
Vi garanterar hög kvalitet, god service och överkomliga priser.

Vår Heavy-shop öppnar upp under april månad, håll koll på våra sociala medier så missar du inte våra öppningserbudande.



HEAVY SHOP!

Hittar du givetvis på
heavymetale.se



Vinnarkavalkad från fototävling i Heavy News 2020-1



Nicke Hanell



Anna Pettersson



Björn Karlsson



Eva Jansson



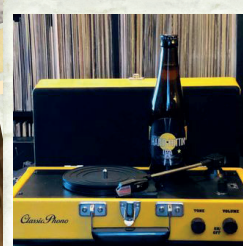
Linda Holmquist Jansson



Andreas Jarlen



Robin Malm



Stefan Koge



Leif Elsberg



Henrik Blixt



Marre Wallström



Magnus Linnros

”

Äntligen! Wolf och Heavy MetAle slår påsarna ihop igen. Efter att noterat att ölen från Heavy MetAle gått från klarhet till klarhet är vi mer peppade än någonsin. Denna gång med en pilsner som kommer falla det stora flertalet på läppen när hårdrocken ljuder över nejden en lördagskväll.

”

Niklas Stålvind, Wolf

WOLF ÄR TILLBAKA!

”Kött och potatis, och öl, tack!”

– en REUNION med Wolf och ett förnyat bett av humleplantan

Det har liksom varit något som inte stämt... något som fattats, som inte är riktigt rätt. Och då talar jag inte om pandemin. Det är något vi på Heavy har saknat... och det är att vi under 2020 varit helt utan Wolf – så kan vi inte ha det!

Under våren har vi därför styrt upp en reunion eller beerunion kanske man ska säga. Så nu är vi superglada att få berätta att Heavy MetAle och Wolf återigen gör goda saker ihop. Dock tyckte vi alla att vi

nog allt kan förnya oss lite och som Niklas sa; kanske göra en öl som är lite mer ”kött och potatis”. Eftersom vår förra samarbetsöl var en tungt humlad Pale Ale med ordentlig beska så bestämde vi oss för att en lättdrucken ljus pilsner kanske är rätt väg att gå.

Så 1 juni på bolaget kommer man kunna hitta en Pale Moon Pilsner, en krispig pilsner med tjeckisk karaktär där tydliga humle- och malttoner gör att ölen får ett

trevligt bett trots sin i övrigt milda framtoning, och även om den är lättdrucken så är den på inget sätt tråkig.

En rutinerad, elegant och balanserad dryck som är lätt att ta till sig oavsett tillfälle och tilläggas kan, att den här första batchen bryggdes vid fullmåne.



HÅLL UT!
1 juni släpps denna
eftertraktade pilsner.



TUNDRA

– en smak och försäljnings-
succé som spolierade hela
vår bryggplanering

Den här ölen slog alla rekord och vi trodde inte det var sant när den sålde slut på webblager och butiklager redan första dagen den kom på hyllan. Butikerna och webbdepån fylldes på men lika snabbt som de kom in var de slutsålda igen och så höll det på. Ölen såldes i en hastighet vi inte trodde var möjlig och vi insåg att vi behövde planera om i bryggschemat. Vi flyttade den planerade Tundra-bryggningen och den bryggdes mer än en månad tidigare än planerat, och *ändå* gick vi ordentligt torrt på Tundran. I fem veckor, hela den tiden som ölen låg i jästank, så fick vi stå ut med att det var tomt på lager, i hyllor och på depå.

Andra veckan i mars var äntligen ölen på plats och det märktes direkt att den varit saknad! Vi hoppas nu att vi kan hålla jämna steg med försäljningen och få till en bryggning i god tid så att vi inte behöver gå torrt igen.

Vi är otroligt glada för den uppskattning Tundra har mött. Men gladast är vi över att killarna i Tungsten älskar ölen och är grymt stolta över den. För det är det absolut viktigaste för oss när vi gör öl i samarbete med rockband. Vår uppgift är att brygga deras favoritöl. Ska de gå ut och rekommendera sin öl så ska de ärligt kunna göra det med stolthet, det är vårt mål!

VÄLKOMMEN TILLBAKA TUNDRA – du är efterlängtd!

Helt sjukt! Vi var verkligen inte beredda på att succén skulle bli så stor! Att vår Tunda IPL är grymt god finns det inget tvivel men, att den första batchen skulle sälja slut så snabbt var fantastiskt kul!

Mike Andersson, Tungsten



PÅSKÖL – SKA VI TACKA DANSKARNA FÖR DENNA TRADITION?

1991 kom påskölen till Sverige, från Danmark. I Danmark har man däremot bryggt påskebrygd sedan 1890-talet. Så varför vi i Sverige just 1991 tyckte att nu är det dags, det har vi inget direkt svar på. Den danska traditionen är en starkare och mörkare variant av lageröl och det är också vad många i Sverige anser vara en typisk påsköl.

Dock kan vi ju inte bara lita på danskarna utan på senare tid möter vi påsköl i alla möjliga ölformer, allt från porter, stout, brown ale och mörka lager. Men även ljusa lager i såväl tysk och tjeckisk som modern stil kan återropa sig vara bryggda just för påskbordets delikatesser. En påsköl kan alltså vara allt från de något mörkare klassiska ölen där recepten ändå på ett ungefär följer ursprunget till att vara bryggarens tillfälliga vision och experiment-lusta. Med andra ord det är inte riktigt klart vad en påsköl är.

Vår tolkning på påsköl är dock en öl som kommer att passa utmärkt till påsk-

buffén där många av rätterna är salta, kraftiga och – let's face it – rätt feta till konsistensen. En mörkare öl, med en tydligare rostning av malten ger en smakrikt komplement till maten där humlebeskan skär genom de mer feta inslagen och där maltsötman möter upp sältan i maten. Så vi har inspirerats av New Castle Brown Ale, lagt till lite extra rostning och kommit upp med en mild och trevlig variant på brown ale.

Vår Snörsjö Påsköl 2021 kommer i form av en livsnjutande Hare som bara gör ett snabbt besök och är exklusiv för hyllan på Systembolagen i Älmhult, Ljungby och Markaryd. Haren är på besök i cirka 14 dagar så passa på om ni vill få med er den här lite knäckiga men milda brown alen som passar utmärkt till maten, påskägget och även gör sig utmärkt som solitär framåt småtimmarna om det råkar bli sent.

HEAVY LANSERAR FLER ÖL!



3 maj 2021

Classic Brown Ale

Skogsröj Pale Ale



1 juni 2021

Wolf Pale Moon Pilsner

Heavy MetAle Sweet Lovin'





BRYGGAREN JONAS GUIDAR I RÅVAROR
- VAD DE GER OCH VAD DE SKAPAR TILLSAMMANS

INTRODUKTION SNÖRSJÖ, TUNDRA OCH HARD HITTIN' IPA



Snörsjö

Vår festival lager som har en hög hinkabilitet, du kan dricka flera och fortfarande njuta av musiken. Det är en väldigt enkel öl men samtidigt mycket komplex att sätta samman.

För att börja med grunden så har vi vattnet. Mjukt, med låg mineralhalt är nyckeln till en god ljus lageröl. Vi tillsätter små mängder, PPM (Parts Per Million) kalciumklorid och kalciumsulfat för att kunna balansera upp malten och ge en mjuk maltig öl med

en lätt humlearomatisk arom.

Malten är svensk pilsner malt – en härligt brödig och fyllig malt som ger den goda malt-smaken och kropp till ölet.

Humlen är en modern mix av amerikansk och tysk humle. Som bitterhumle använder jag Columbus för att jag tycker att den ger en mjuk och behaglig beska som inte blir för skarp eller påträngande, utan kompletterar maltens sötma väldigt fint.

Som smagiva använder jag rikligt med Tettnanger humle. Tettnanger ger en lätt örtig smak och doft som kompletteras fint med beskan och malten, utan att ta över men för att ge en härlig fräschör i ölet.

Man kan inte göra öl utan jäst och jag använder en jäst som är tillverkad i Sverige med anor från Berlin. Fermolager Berling ger en jättefin 5% lager med lagom mycket estrar som inte ställer till med mycket men i kombination med alla råvaror så får vi en svalkande, maltig öl med mjuk beska och en svag ton av örter och hjortron.



Tundra

Ett öl som vi gör i samarbete med Helsingborgsbandet Tungsten. En IPL, India Pale Lager. För den som aldrig hört IPL tidigare – ingen fara, det är väldigt nytt. För att förklara begreppet IPL så får jag förklara IPA eller India Pale Ale.

India Pale Ale har sitt ursprung ur när Britterna koloniserade Indien och ville ha öl med sig som höll bättre på den långa resan. Humle är en känd konservator av öl då humle innehåller

antiseptiska komponenter. Britterna humlade sin öl väldigt mycket mer så att den höll hela resan. Där av uttrycket IPA.

IPL är samma sak fast man har använt en lagerjäst istället för en alejäst. Detta resulterar i ett välhumlat öl fast med en mjukare finish.

Tundra är en modern lager med mycket humle och en maltig kropp som bär upp den högre beskan och balanserar smakerna fint. Vattnet här är likt Snörsjö lager, inga andra tillsatser.

Malten är svensk pilsner malt men även Red Ale malt. Red Ale malt är en hårdare rostad maltsort som ger mer färg till ölet men också mer smaker som rostat bröd och lite karamelliserat socker. Denna blandning ger en underbart brödig och rostat bröd-smak från malten.

Humlen till Tundra är något tyngre än vad Snörsjö är, i Tundra ska det kännas att det är metal.

Som bittergiva är det Columbus igen, men en rikare giva för att ge en mer markerad beska som inte bränns men som ger ett uppfriskande bett.

Sen gör vi en tydligare aromagiva för att man ska kunna dofta sig till att det är mer humle. Här får de amerikanska kompisarna Citra och Cascade bana väg för dofter som citrus, grapefrukt, tall, kåda och blommigt.

Sedan trycker vi i mer humle i en smagiva där vi kombinerar Citra och Cascade igen, men vi lägger även till Centennial som bidrar med talkåda och citrus. Alla de här humlesorterna låter väldigt lika men när de kombineras rätt skapar de en smaksymfoni som ger mycket citrus men även kåda, lika smaker med drag åt apelsinmarmelad. Jästen är samma som i Snörsjö - Fermolager Berlin.



Hard Hittin'

Vårt flaggskepp Hard Hittin' IPA är en citrus, tropisk fruktsallad som man får se upp med då den slinker ner enkelt men ligger på 6,5%.

Här har vi samma fina, friska vatten som i lagerölen men här använder vi lite mer kalciumsulfat mot kalciumklorid (2:1ratio) för att ge en upplevt krispighet som gifter sig så fint med humlen och malten.

Malten här är samma fina brödig pilsner malt som kompletteras av underbar vetemalt vilket ger en lite fylligare och mjukare munkänsla tillsammans med red ale malt.

Humlen är även här som bittergiva Columbus för att ge den markerande beskan utan att bli kärv.

Som aromgiva använder vi Mosaic som är en amerikansk humlegiva som ger mycket smaker av stenfrukt, mango, tropisk frukt.

Som smagiva använder vi Citra och Cascade.

Som whirlpoolgiva använder vi Simcoe. Whirlpool är ett separatorkärl där humlen separeras från vörten för att inte få in för mycket humle i jästanken, hantverksbryggare tillsätter ibland humle i det kärlet innan vörten pumpas över. Detta ger mer smak och doft till ölet än när det kokas. Simcoe är en amerikansk humlesort som ger mycket citrus och grapefrukt smaker.

För att toppa till ölet ännu mer tillsätts humle i jästanken när ölet har jäst klart, det kallas för torrumling och gör att man får mycket mer aromer och smaker från humlen. De sorter som vi torrumlar med är: Mosaic, Citra och simcoe.

All denna humle skapar underbar tropisk, citrus, grapefrukt och limesmak.

Hard Hittin' IPA jäses med en alejäst tillverkad i Sverige. Fermoale AY4 som är en Amerikansk jäst som ger humlen större spelutrymme med lätta fruktiga smaker.

Smaken på ölet blir lite som en fruktsallad med en balanserad beska som gör den nästan farligt lättdrucken.

VI SÄGER TUSEN TACK FÖR TUSENTALS INLÄGG FRÅN THE ONE AND ONLY – REBELLÄNGELN

...och samtidigt är vi grymt glada att vi får välkomna denna vår klippa tillbaka i ett annat format!

Vi är nog många som saknar Rebellängeln tips och inlägg. Under många år, ända sedan 2014 faktiskt, har det varit Rebellängeln som dragit det tyngsta lasset vad gäller webbsida och social media. Inte minst fick Rebellängeln videoinlägg från spelningen med Deathstars över 30.000 visningar

Många är intervjuerna, tipsen, anekdoterna, recensionerna och påhitten och jag minns i synnerhet när undertecknad tillsammans med Hopmaestro och Rebellängeln drog igenom ett 48h maraton där vi postade ett nytt inlägg var halvtimme, det var live-intervjuer och nattdragschatt. Vi lottade ut t-shirts och mössor och helgen var verkligen en uppesittarhelg för oss men galet roligt hade vi. Efter det har det ena rockinlägget efter det andra genererats från www.heavymetale.se och vår Rebellängeln.

TIDEN KOM, den där som man inte vill ska komma och det blev liksom dags för Rebellängeln och Heavy MetAle att försöka gå skilda vägar på grund av inget annat än det där skälet som man alltid måste ta hänsyn till, - ATT PRIORITERA! Och att få tiden runt sig själv och de sina att räcka till. Jag kan villigt erkänna att jag vart oerhört ledsen. Rebellängeln är en del av Heavy MetAle, han har varit med sedan start och alltid funnits som en stöttepelare även när det varit lite tuffa tider. Men det gick liksom inte... Det funkade inte så.. REBELLÄNGELN hör till! Så efter lite sena diskussioner kom lösningen. Krönikör i vår HEAVY NEWS! En rockspalt varje nummer och en årsbästa lista varje år.

Heavy MetAle presenterar därför stolt den grymma och rockkunniga Rebellängeln som en återkommande skribent i Heavy News! Kanske kan det också droppa ut en krönika eller ett tips eller något annat spännande på www.heavymetale.se och våra sociala media kanaler också.

Så TUSEN TACK FÖR ALLT REBELLÄNGELN

och välkommen att fortsätta vår resa med oss, nu som skribent för Heavy News! – inget kan glädja oss mer än denna återförening!

Lina Simonsson
Grundare av Heavy MetAle

REBELLÄNGELN HAR ORDET

Besatt. Förhäxad. Fullständigt oförmögen att bryta sig loss och kontrollera sina egna handlingar. Ibland, när jag vill provocera, brukar jag kalla det min missbrukar-gen, den där inneboende dragkraften som kan gripa tag och vägra släppa.

Som gör att till exempel en skiva eller en låt liksom "flyttar in" och helt enkelt vägrar ge något annat chansen att spelas. Det är antagligen en riskabel ådra när det gäller många skadliga saker här i livet, men när det kommer till musik är det något jag önskar att alla fick uppleva. Minnen förknippas då ofta med specifik musik, oavsett om det är en skiva, låt eller artist som dyker upp som soundtrack till ditt liv i repris. Det liknar kanske mer en förälskelse än något annat, och det finns ett par tydliga tecken på att du hamnat där. Fler än jag kan ange förmodligen, men ett par av dem beskrivs här.

När du missar din busshållsplats för att du måste lyssna klart på "Icon" med PARADISE LOST.

När du inser att EVERGREY släppt en låt i form av Weightless som får dig att omvärdera hela bandet, och sen dela med dig av låten till en vän som spårar värre än dig själv och varvar låten mer än 100 gånger på raken – men du kan inte riktigt bry dig eftersom du är fast i ditt eget notande.

När SLAYER släpper "Live: Decade Of Aggression" på Spotify och du blir heligt förbannad för att man där kortat ner mellan-snacket innan Dead Skin Mask ska börja, på ett sätt som påminner om någon som startar bråk för att denne blir nekad att handla på Systembolaget.

När du inte kan sova, utan i smyg drar fram hörlurar för att du bara måste lyssna ett varv till. (Hej GORGOROTH och "Quantos Possunt Ad Satanitatem Trahant")

När allt du kan kommunicera om, skriva om, prata om är just den där skivan med just den där nerven som gör att den är ett måste för alla. Senast i raden för egen del är grekiska YOTH IRIA, vars alster "As The Flame Withers" recenseras separat här intill – men det är inte bara en fantastisk skiva, det är också en symbol för alla dessa fantastiska skivor som flyttat in och fullständigt tagit över.

Det finns, kort sagt, en orubblig styrka i musik som kommer från skapare som verkligen gav sitt allt. Vars avsikt var att blöda sin själ rakt ut i evigheten, tillgänglig för alla, för all framtid. Historien är full av artister som gjorde just det och vann odödlighet trots sin egen dödlighet. Ronnie James Dio. LG Petrov. Gary Moore. Dimebag Darrel. Chris Cornell. Listan kan göras hur lång som helst, och var och en av oss har förmodligen vår egen favorit. Speciellt om du har lyxen och ynnesten att kunna släppa taget lite och låta dig föras med av musiken. Att låta musiken bygga just soundtrack till ditt liv, och att ständigt hitta den där nyförälskelsen. Det är bara att trycka "play" igen. Eller "repeat" och låta det skölja över dig...

ARTIST: YOTH IRIA

TITEL:

"As The Flame Withers"

RELEASE: 2021

BOLAG: Pagan Records

BETYG: 5/5

SKRIBENT:

Robert Gustafsson



Hur tidigt på året kan man börja prata om "Album Of The Year" utan att det tappar trovärdighet? Nu ungefär? Februari såg nämligen release av YOTH IRIA och deras fullängdsdebut "While The Flame Withers", och dra mig baklänges vilken fin platta detta är – betyget är utan tvekan en perfekt fem av fem möjliga då skivan har den där speciella "nerven" som gör att man verkligen inte kan sluta lyssna.

8 låtar får man. Inte ett enda är ens en gnutt svagt, och de är dessutom placerade så att de förstärker varandra och ger variation. Spår som *The Great Hunter* eller *The Red Crown Turns Black* är aggressiva och luktar klassisk black metal med mer släktskap av nordens skogar än sina Medelhavskusiner – men ändå lyckas bandet med att prängla in lite klassiska NWOBHM-slingor i låtstrukturen, och det är inte utan att det luktar IRON MAIDEN över det hela ibland, draget genom ett filter av smuts och hårdhet. Sen byter man skepnad, och blandar. Spår som *Hermetic Code*, *Tyrants* eller *The Mantis* kunde lika gärna varit låtar tagna från en skiva som står med ena benet i black metal och det andra i gothen. Det är tungt, svängigt och totalt sett otroligt varierat. 47 minuter passerat som i en grisklick och sen vill man börja om – ett tydligt tecken på att du en skiva fullständigt dominerar all lyssning.

YOTH IRIA är officiellt en duo, där gamla grekiska black metal-ikonerna Jim Mutilator (ex ROTTING CHRIST) trakterar basen medan The Magus (NECROMANTIA, THOU ART LORD) står för sången, men man har samlat lite av ett hellenistiskt all-star-possé som gäster för att kunna fullgöra sin musikaliska målbild. Gitarrerna kommer från George Emmanuel (LUCIFER's CHILD) och trummorna från J.V. Maelstrom (CAEDS CRUENTAS), och att kalla detta för en debutskiva känns en aning... futtigt. Det är tydligt att "As The Flame Withers" är resultatet av flera års arbete med låtmateriel och en tydlig vision av hur resultatet ska låta, och därtill av rutinerade råvar som klarar av att förverkliga det.

"As The Flame Withers" är kort sagt förbluffande bra. Det är kvar massor av musikåret 2021, och skulle någon skiva rubba den här från tronen är det bara att tacka musikgudarna, för då har vi ett alldeles unikt år för händerna.

Vördnad. YOTH IRIA och deras "As the Flame Withers" fyller undertecknad med vördnad, och det är mycket sannolikt att den här förälskelsen håller hela vägen till toppen av Årsbästa listan 2021...



STREAM BLOODY STREAM!

LIVE 30 JANUARI 2021

TEXT OCH BILD: ROBERT GUSTAFSSON

LUGNET. DESCEND. SORCERER. WOLF.

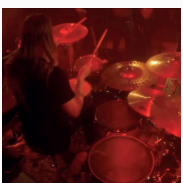
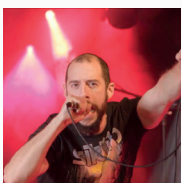
Intervjuer, en spelning med vardera band och en hel hög med extra videos. 179 kronor för fyra band under tecknad har koll på, men inte sett live någon gång (märkligt faktum, men sant!) och pandemi på det så suget efter livemusik närmast kan beskrivas som en uttorkad öken. En industri i behov av allt stöd som går att uppbunga. Sällan eller aldrig har beslutet att kliva på ett evenemang

varit enklare, och det ska sägas med en gång: STREAM BLOODY STREAM levererade och förgyllde hela helgen! Detta initiativ från SORCERER och deras management torde bli en förebild för andra akter att följa, och för oss som loggat in är det fyra svenska akter med ganska olika uttryck som bjuder upp till dans.



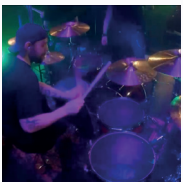
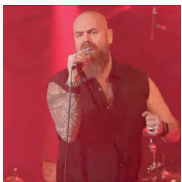
LUGNET står tryggt rotade i sin ruffiga hårdrock, där 70-talets sväng möter 80-talets melodi, och är kanske det optimala bandet att starta en sådan här kväll med. Det är charmigt och lättlyssnat på ett sätt som gör att det är enkelt och kul att inviga även familjen i kvällens kommande begivenhet. Inte så hårt att det skrämmer, men med bra låtar och en jätta spelglädje dominerar bandet scenen med en självklarhet som möter törsten efter ett livemusik på ett alldeles utmärkt sätt. Bandets självbetitlade debutplatta från

2016 är en pärla som borde ingå i grundskoleutbildningen, men lik förbaskat är det kanske framförallt avslutningen med *Nightwalker* och *Kill Us All* efter varandra som sätter spiken i kistan vad gäller eventuella tveksamheter mot det streamade formatet. Där och då är bandet glödheta på ett sätt som går igenom skärmen, och polletten trillar ner till fulla: detta kommer bli en kväll att minnas.



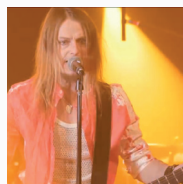
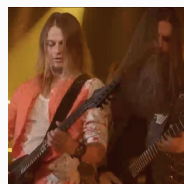
DESCEND är kvällens progressiva akt, och går förstärkt hårt på sin senaste (och alldeles lysande) platta "The Deviant". Spår som *Blood Moon* och *The Purest One* sätter scenen innan man avtäckar magnifika Lily. Kontrasten när man presenterar sin starkaste låt som den som är mest "black metal" (sant!) samtidigt som man i intervjuer innan berättar att låten

skrivits i en lägenhet fylld av liljor och med den doften som tema är underbar, och ger ett extra djup. Låten är fantastisk även i liveformat såklart – bra låtar har en tendens att bara växa när de framförs "på riktigt" – och är en höjdpunkt i bandets spelning. Som åskådare saknar man kanske den där råa kraften och känslan som bara kan komma av att befinna sig på plats, men produktionen är fläckfri och att man kan följa trumspelet via kameran placerad ovanför Emil Nisselä är en extra krydda, liksom att Andreas Lindströms & Alexander Wijk-mans gitarrer ligger perfekt i varsin hörlur medan Raul Vicentes basspel känns proffsproducerat. DESCEND imponerar i sitt gig, kanske speciellt frontmannen och sångaren Nima Farhadian som rör sig lätt och ledigt mellan skör rensång och driven growl. Har du inte koll på detta gäng sedan innan är det bara att skaffa sig det.



SORCERER spelar doom metal som ligger så nära heavy metal att man liksom inte kan skilja det hela åt, och allra bäst är man när liksom baltanserar på knivseggen mellan dessa två gener. Att då inleda spelningen med *The Hammer Of The Witches* från senaste plattan "Lamenting Of The Innocent" visar på fingertopps-känsla och lägger förväntningarna på en härligt

hög nivå. Anders Engberg är en sångare och frontman som är självklar, och redan i andra låten *Dance With The Devil* är det tydligt att vi höjt oss en nivå vad gäller erfarenhet och närvaro. Det kan inte vara helt enkelt att interagera med enbart kameror istället för människor på plats, men som "digital publik" är man nöjd. Man dras in på ett väldigt fint sätt. Refrängen på en av denna skribents personliga önskelåtar med bandet *Sumerian Script* är ett fint exempel, kanske en aning högre tonläge på sången än på skiva... men gosse, vilken träff det är! SORCERER är tydligt ett band som är tajta tillsammans. Justin Biggs, ny basist med Kanada som hemland och Rickard Evensand medverkar i intervju och det framgår tydligt att denna tajthet kommer från hårt jobb och träning, så när Kristian Niemann & Peter Hallgren tydligen har samma inställning till hur man ska närma sig ett hantverk kan inte bli annat än bra. Som i min absoluta favoritlåt *Abandoned By The Gods*, en sån vansinnigt bra låt att den borde komma med varningstext där hela bandet bara... ställer skåpet där det ska vara. Åh, vad jag skulle vilja se det här gänget "på riktigt", för även om det här var riktigt riktigt bra så vill jag ha mer!



Sist men antagligen kommersiellt störst är veteranerna i WOLF, vars heavy metal är den perfekta avslutningen på en kväll som denna. Man kastar ut *Shoot To Kill* och *Midnight Hour* direkt, nya från senaste "Feeding The Machine" och följer upp med *Shark Attack*, ett tydligt tecken på att här tas inga fångar.

Nytt material, fullt ställt är det som inleder avslutningen av den här kvällen, bland annat senaste skivans kanske bästa låt *The Raven*. Mer än något är detta den av kvällens spelningar som inbjuder till moshande och luftgitarrer, dels för att musiken är lockande i just den aspekten, och dels för att WOLF i allmänhet och kanske frontmannen Niklas "Viper" Stålvind verkligen ger järnet – man kan nästan tro att han har placerat ut en egen fejkpublik på plats med tanke på inlevelse och kommunikation. Imponerande, och som sagt: lockande. Man dras med! Över spelningens totala 45 minuter serveras så småningom ett par av bandets klassiker också (speciellt *Evil Star* är fin), och det är nog klokt. Nostalgi är en icke obetydlig del av hårdrockarens liveupplevelse, och hör till.

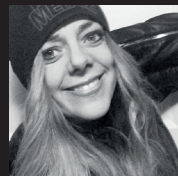
Sammantaget är Stream Bloody Stream en fin upplevelse. Det som saknas i närvaro jämfört med liveframträdanden uppväger man med extra intervjuer och material från banden, och som åskådare är det kanske det perfekta receptet på en lördagkväll. Igen, tack!

KONTAKT HEAVY METALE



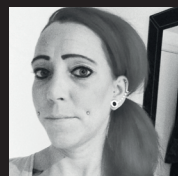
Michael Lindahl

VD
Ekonomi
070-523 68 97
michael@heavymetale.com



Lina Simonsson

Affärsutvecklare
Press- & artistkontakt
070-755 60 02
lina@heavymetale.com



Martina Öberg

Frontoffice
Eventpersonal
& medlemmar
070-380 21 74
martina@heavymetale.com



Johan Öberg

Vår starke man
Lager & Logistik
070-220 27 03
johan@heavymetale.com



Ida Jarlhamre

Regionansvarig
Stockholm
& Norra Sverige
070-945 75 47
ida@heavymetale.com



Thim Lagestig

Regionansvarig
Södra Sverige
073-502 25 03
thim@heavymetale.com



Jonas Lindgren

Bryggare
jonas@heavymetale.com

**HEAVY
METALE**

NÄR FESTIVALLÄNGTAN BLIR FÖR STOR!

**MED MUSIK, KÄRLEK OCH PASSION
PRESENTERAR VI EN NY LOOK
PÅ SKOGRÖJET PALE ALE
MED INSPIRATION FRÅN**

SKOG OCH HEMBYGD

Foto: Göran Ebenhart

SKOGRÖJ PALE ALE 5,2%

QR-kod: Festivalspellista

Humle: Amarillo, Citra, Columbus, Mosaic

Lanseringsdag: 3 maj

Hyllplats på bolaget i: Älmhult, Ljungby, Markaryd

Enstycksbeställning: Hela landet, alla bolag

Beställningsnummer: 35905

Pris: 26,90kr

MED MUSIK, KÄRLEK OCH PASSION PRESENTERAR VI EN PALE ALE MED INSPIRATION FRÅN SKOG OCH HEMBYGD

SKOGRÖJ
PALE ALE

33CL STARKÖL . ALK 5,2 % VOL