

EDO^{24.} 27.10.2023

Filmski festival o mestih, urbanosti in arhitekturi

4
dokumentarni filmi

4
debate, ki globalne teme
postavijo v lokalni kontekst

1
pozabljena pasaža

Letošnji dokumentarci govorijo zgodbe o mestih, skupnostih in objektih z dvoumnimi definicijami lepega, dobrega in pravičnega. København, uradno najboljše mesto na svetu, ki postaja dostopno le peščici. Idilično upokojensko naselje na Floridi, ki uničuje ekosisteme in razdira lokalne skupnosti. Kolesarski aktivisti, ki se za mestni prostor borijo z avtomobilsko industrijo, od katere so ekonomsko odvisne celotne države. Plastičen stol, ki je na zahodu poceni smet, na globalnem jugu pa sestavni del opreme prostora. Štiri zgodbe, ki ne pokažejo rešitev, ampak potrjujejo, da bo pot do srečne družbe v urejenem prostoru dolga, težka in polna nepričakovanih obratov.

Vstop prost. Zaradi omejenega števila sedežev so potrebne prijave.

Torek, 24. 10. ob 19:00

Film: [The Bubble](#)

Debata: Meta Kutin

Sreda, 25. 10. ob 19:00

Film: [Bikes vs Cars](#)

Debata: Matej Praprotnik

Četrtek, 26. 10. ob 19:00

Film: [Monobloc](#)

Debata: Maks Lavrinc

Petek, 27. 10. ob 19:00

Film: [Best in the World](#)

Debata: Miloš Kosec

[Cirkulacija 2, Podhod Ajdovščina](#)

Organizator festivala je Prostorož. Projekt podpirata Ministrstvo za naravne vire in prostor Republike Slovenije. Festival so pomagali uresničiti Cirkulacija 2, Maki 'ma Kino in Ljudje.

prostoroz.org • [instagram](#) • [facebook](#)

prostorož

