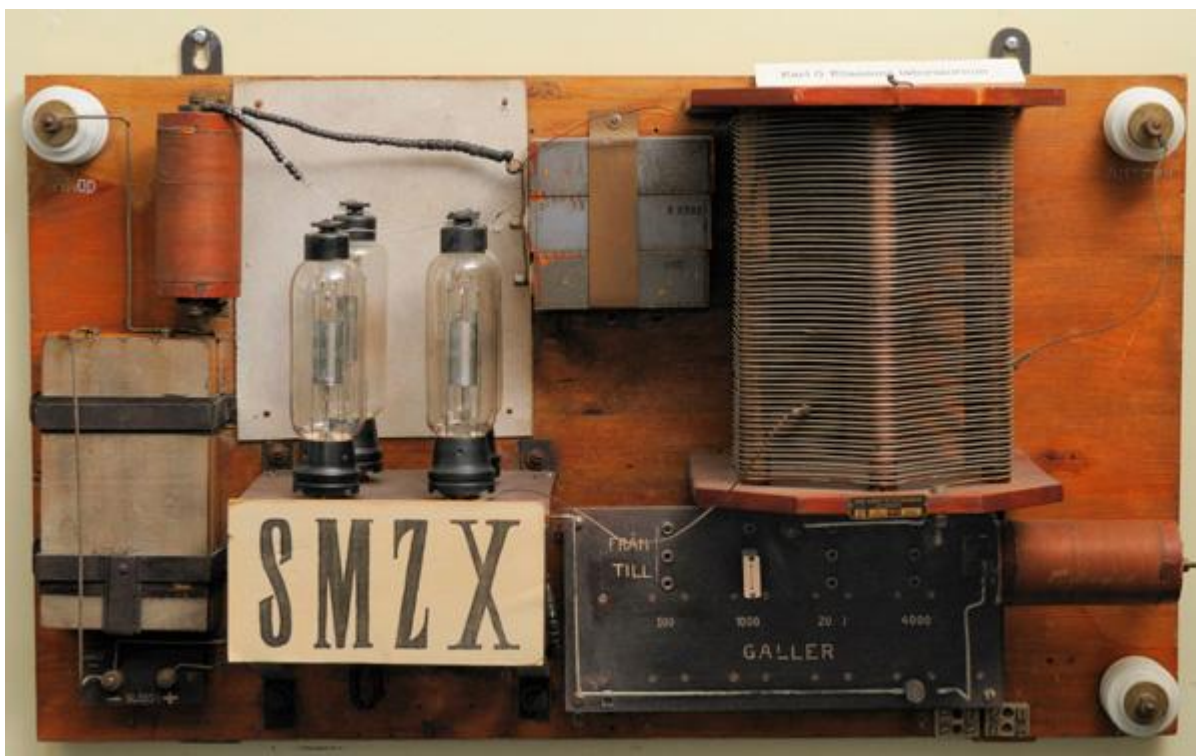


Nyheter från Radiomuseet

Nr 152, 1 september 2021

Teknik och kultur i gemenskap



När rundradion kom till Göteborg

I början av 1920-talet förekom det flera försökssändningar med rundradio till allmänheten i Göteborg. Bland andra gjordes rundradioförsök från Televerket via Göteborgs kustradiostation vid Nya Varvet samt från Eliassons Laboratorium på Vallgatan 8. Under utställningsåret 1923 sände Eliasson ut radioprogram, som bl. a. kunde avlyssnas i ett hus inom utställningsområdet mot erläggandet av 1 krona i inträde.

År 1924 bestämde sig Karl G. Eliasson (bilden) att tillsammans med Göteborgs Radioklubb starta regelbundna, annonserade rundradiosändningar till allmänheten från sitt laboratorium på Vallgatan 8. Det handlade om ett par timmars kvällssändningar under tisdagar, fredagar och söndagar.



Det stora genombrottet för dessa sändningar kom då man radierade premiären av Wagners opera Lohengrin den 15 februari direkt från Stora Teatern. För ändamålet hade två mikrofoner placerats ut vid scenens kant och en invid orkesterdiket. Idag vet vi en hel del om resultatet av detta eftersom K.G. Eliasson uppmanade sina lyssnare att skriva till honom och berätta om hur mottagningen hade varit. De inkomna breven renskrevs sedan på skrivmaskin och finns bevarade i en svart bok på Radiomuseet. Den innehåller både de inkomna breven och de radioprogram, som sänts ut under hela år 1924.

Nu är dessa brev avskrivna och radioprogrammen inskannade. Allt detta går att läsa i en nedladdningsbar pdf-fil vid namn S.M.Z.X. som ligger på den interna medlemssidan under Radiomuseets hemsida.

Dessa brev avslöjar så mycket om radiolyssnandets villkor år 1924. Betecknade är att lyssnarna ofta kallar sig radioamatörer. Det fanns radiotidningar för de speciellt intresserad men i stort sett varenda veckotidning innehöll tips om hur man kunde sätta upp en antenn mm för att kunna lyssna på rundradio. I tidningen Radio-Amatören nr 1:1925 beskriver K.G. Eliassons själv uppbyggnaden av den radiosändare på Vallgatan 8 som användes år 1924.

De flesta lyssnade på radio med hjälp av kristallmottagare eller med en enkel återkopplad rörmottagare samt hörlurar. Denna teknik innebar oftast att det var omöjligt att lyssna på utlandet samtidigt som en lokal radiosändare var igång. Om lyssnare inte gillade det lokalt utsända programmet så kunde man framhålla att man borde stänga av den lokala sändaren så att den inte skulle störa intressantare utländska radioprogram.

Andra störningar, som man emellanåt fick tåla, kom från utsändningen av telegram. Dessa sändes inte sällan ut med en bredbandig gnistsändare som störde hela våglängdsbandet. Användandet av gnistsändare förbjöds senare internationellt år 1934. Dessutom hade man ju ofta ett återkommande problem med grannar som lokalt förorsakade visslingar och tjut genom att ställa in radions återkoppling så att den kom i självsvängning.

När man läser igenom dessa brev blir man dock lite avundsjuk på de människor som fick uppleva rundradions barndom. Tänk att i Gävle, Karlskrona eller Västerås kunna höra en utsändning ända från Göteborg och det med den egna mottagningsapparaten. Att detta ingav starka känslor hos många lyssnare framgår väl av denna brevsamling, som måste betraktas som ett helt ovärderligt dokument från år 1924. I den möter man även detta härliga skriftspråk, som brevskrivarna använde, varav flertalet hade haft sin skolgång under 1800-talet. Bara det kan vara en upplevelse för en läsare idag.

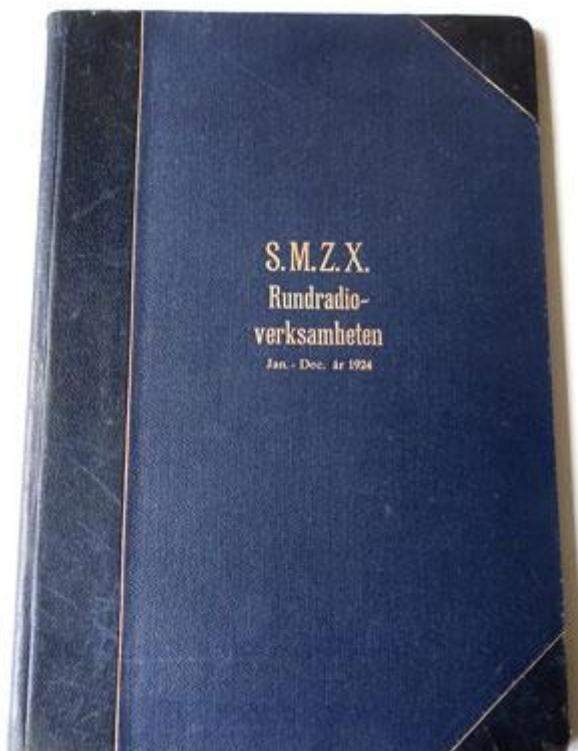
Lars Lindskog

Medlemmar kan logga in och hämta skriften direkt via:

http://radiomuseet.se/medlem/medlem_intern/S.M.Z.X..pdf

Icke medlemmar kan beställa den genom att kontakta Radiomuseet via adressen:

info@radiomuseet.se



Radiokultur för alla sedan 1920



Vid Edra experiment
rådgör med oss. Vi ha
allt i radio,
fullständiga apparater från
de mest luxuösa till de
enklaste, Förstärkare, Hög-
talare, Telefoner, Delar. Allt
av prövade, goda kvalitéter.

*Superheterodyne
RADIOLA
Kr. 1,400*

*Kristallmottagare
MASTAVOX
Kr. 12,50*

A.-B. FERD. LUNDQUIST & Co., Göteborg
TELEFON 1684 RADIOAVDELNINGEN TELEFON 11634

Välkommen till kulturarvsdagen den 12 september

Radion har varit kulturbärande ända från början, av 1920-talet. Besök vår omfattande utställning, följ med på guidningar, låt barnen uppleva vårt kulturarv "hands-on".

Söndagen den 12 september 11.00 -16.00 öppnar vi museet med en rad aktiviteter för hela familjen

Entréavgift 50:- Barn under 16 år gratis.

Alla guidningar är gratis

PROGRAM

1. Guidning för vuxna (max 10 personer per grupp) kl. 12 och 13
2. Guidning för barn (Max 6 barn 8 – 12) kl. 14 och 15
3. Aktiviteter för barn med sina föräldrar 11 – 16
4. Upplev utställningen med hjälp av Audioguiden 11 – 16
5. Virtuellt visning via vår APP

Tillgängligt för alla. – Vi har hiss och trapphiss, toaletter, stolar om man vill vila benen en stund. Glass, kakor och kaffe kan köpas.

Välkomna!



Välkommen till kvartalsmöte den 18 september

Vi har tvingats att skjuta fram kvartalsmötet från planerat eftersom man kommer att låta Göteborgsvarvet gå den 11/9. Göteborgsvarvet passerar på gatan framför Radiomuseet, och gör det omöjligt att komma in och ut från museet så därför får vi senarelägga vårt möte en vecka.

Vi planerar att hålla mötet dels på traditionellt sätt i Hugo Hammars sal men även via zoom för folk, som har svårt för att ta sig till museet och Göteborg. Mötet börjar klockan 12.00. Efter det mötet blir det en paus med möjlighet att köpa kaffe och smörgås.

Martin Björkman kommer att hålla ett föredrag om buller med start omkring klockan 13.

Buller i vår omgivning - hur det påverkar oss



Vår medlem Martin Björkman kommer att berätta för oss om bullrets inverkan samt om teknik för att mäta upp buller. Martin presenterar sitt föredrag här:

Vi omges ständigt av buller i vår dagliga miljö. Vi kan ju heller inte att värja oss genom att "blunda med öronen". Vilken effekt har denna livslånga exponering på oss och på vår hälsa? Hur kan man mäta, begränsa och bekämpa buller? Vilka lagar och regler gäller?

Kring dessa frågor kommer min föreläsning att kretsas. Inlägg och frågor från auditoriet kommer också välkomnas.

Martin Björkman,

Dr M.V. "bullerforskare emeritus" från Göteborgs universitet

Kalendarium 2021

12/9	Kulturarvsdagen
18/9	Kvartalsmöte
1-3/10	Utställning för Suicide Zero
10/11	Funktionärsmöte
11/12	Kvartalsmöte

Det vackra Radiomuseet i Ringsted



I Radiotens augustinummer **R8.20** läser vi att museet i Ringsted har fått en helt ny flaggstång som nu invigts med den vackra Dannebrogen.

Radiomuseet i Ringsted hyr också ut utrustningar till filmer och TV-serier i Danmark på samma sätt som Radiomuseet i Göteborg gör till svenska produktioner. Våra två museer har helt likartade roller i det avseendet.





Franz Schubert i våra hjärtan



Erik Risberg



Franz Schubert

Bild: skärmdump

Pianisten Erik Risberg ger sig i GSO-play på att berätta om en av sina favoriter bland de stora kompositörerna, Franz Schubert. Risberg får oss att komma närmare denne mästare som dog bara 31 år gammal i krämporna efter syfilis men som ändå hann skapa 800 sånger, nio symfonier samt stråkkvartetter och pianomusik m.m. av absolut högsta klass.

<https://www.gso.se/gsoplay/klipp/klassisk-kuriosa-schubert/>



Det utmärkande med Schuberts musik är den intima närhet och känsla som så ofta återfinns i den såsom i sången **Nacht und Träume** som Renée Fleming så fint framför här.

<https://www.youtube.com/watch?v=feqHFmMEngc>



Teknikfråga till Radiomuseet

Jag har en Nornan 1721FM, som är konstruerad 1957 och apparaten fungerar perfekt som den ska. Men det är en sak jag undrar över; vid FM-mottagning slår S-ljuden över vid tal och låter som distorsion. Alla spänningar är uppmätta och rören är i gott skick - inget fel där alltså. Det föreligger inte heller något trimningsfel i apparaten och hela lågfrekvensdelen är helt ok.

Vad kan detta bero på? Först trodde jag att felet låg i kvotdetektorn - men icke. Kan det bero på att kvotdetektorns konstruktion inte kan hantera dagens stereosignal och därför låter S-ljuden distorderade? Det finns ju andra kretslösningar på kvotdetektorer i andra apparater. Jag antar att det finns expertis hos er som kan förklara detta fenomen. Jag har ett schema över denna apparat, som jag kan sända till den som är intresserad.

Patrik Stadin
Medlem 1791
radiomottagare@gmail.com
hemsida: DOKTORVACUUM

Nya tider efter storken





Sevärda youtubefilmer från Radiomuseet

Genom åren har det tillkommit en rad med sevärda youtubefilmer från Radiomuseet, som Viktor Ohlsson har lagt in lätt åtkomliga från vår hemsida eller direkt via denna länk:

<https://wordpress.radiomuseet.se/youtubefilmer-om-radiomuseet-i-goteborg/>

Där återfinns dessa filmer:

Marigolds jazz sextett spelar i juni 2021

Trion Firas bör spelar folkmusik tillsammans med uppläsning av Mirja Burlin i april 2021

Elisabeths Gårdbäck's föredrag om Heddy Lamarr 8 mars 2021

Besök på Bokmässan i september 2019

Radiomuseet får besök av Mats Gunnarsson SM7BUA med två vänner från Falköping i oktober 2018

Spansk filmare om Radiomuseet och Lindholmen från juli 2018

Åke Kjellins pedagogiska föredrag om radion och dess utveckling av Sofia Granfeldt från 2018

Yuriy Novostavskiy proffsiga rundvandring med kameran på Radiomuseet från augusti 2017

ESR, Film från Experimenterande svenska radioamatörers årsmöte på museet juni 2013

Gothia Big Bands konsert i april 2013

Mastresning på taket i mars 2011

Dessutom finner man där Sveriges första färgfilm från Bofors tagen år 1940



Rundvandring på Radiomuseet

En verkligt professionellt gjord film skapad av journalisten Yuriy Novostavskiy från Ukraina i augusti 2017 under ett besök på Radiomuseet.

Yuriy Novostavskiy
yuriy@novostavskiy.kiev.ua

Boktips

Elements of radio servicing



Masse Andersson tipsar här oss om en bok vid namn Elements of radio servicing från 1947 som kan laddas ned utan kostnad. I den beskriver Marcus Levy funktionen hos en AM-radio med elektronrör och hur en sådan kan repareras. Boken är på engelska.

Här är några recensioner från USA från oktober 2017:

I wanted to learn how old tube radios & receivers worked and this book explains from the simplest signal sent via transmitter, how the antenna and the receiver & speaker all work together.

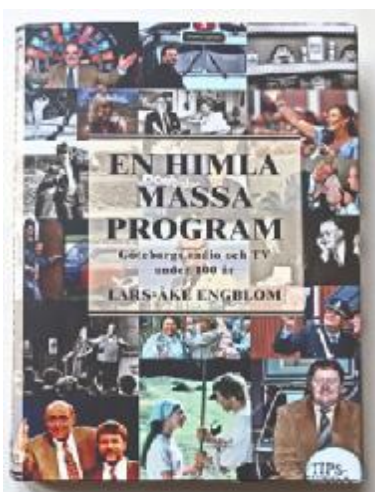
The best written book bar none for learning about tube circuits, starting with superheterodyne radio circuits, explaining how each section works, symptoms and actual repairs (with real illustrations).

I'm an advanced beginner having basic AC/DC knowledge and have looked through many, many more complicated, poorly written books before **finding this gem.**

Don't spend your money on anything else until you read this one first!

<https://worldradiohistory.com/BOOKSHELF-ARH/Servicing/Elements-Of-Radio-Servicing-Marcus-Levy-1947.pdf>

Radio och TV från Göteborg



I en spännande och nyutkommen bok skildrar Lars-Åke Engblom Göteborgs Radio och TV under 100 år. Boken som är på 264 sidor berättar om vad som hände inom detta område alltsedan 1920-talet fram till våra dagar och det är verkligen otroligt mycket.

Lars-Åke Engblom har arbetat som journalist och producent vid SR/SVT i Göteborg och var under åren 2002-2010 professor i medie- och kommunikationsvetenskap vid Jönköpings högskola.

Boken är utgiven av UniversusAcademic Press år 2020. Boken finns att köpa här via Adlibris för 240:-

https://www.adlibris.com/se/bok/en-himla-massa-program-goteborgs-radio-och-tv-under-100-ar-9789187439629?gclid=EAIaIQobChMIhuGHj5nU7AIVQumyCh0moAzvEAQYASABEgJQ6vD_BwE

Amatörradionyheterna

Amatörradionyheterna är en verkligt informativ hemsida med löpande information om aktuella frågor inom amatörradio och DX-lyssning. Där finner man all aktuell information om vad som är på gång inom området i landet. Hemsidan innehåller även en lång rad med spännande länkar.

Redaktionellt ansvarig är vår medlem Erik Nyberg. Löttorp SM7DZV.

Adressen är:

redaktionen@hamnews.se.

Hemsidan finns här:

<https://www.hamnews.se/>



Denna förening är värd en stor eloge för att ha skannat in många ovärderliga radiotekniska tidsskrifter från 1920- och 30-talen d.v.s. just den tid då rundradion utvecklades explosionsartat och då även icke tekniska tidningar informerade om hur man själv kunde lösa sitt behov av att kunna lyssna på rundradiosändningar från när och fjärran till en överkomlig kostnad.

<https://www.aef.se/Amatortidningar/Amatortidningar.htm>



Coronaläget i Västra Götaland

För att bedöma risken för att smittas av covid-19 kan statistik över antalet coronapatienter i intensivvård på IVA-avdelningarna vara av värde. Den siffran närmade sig noll men har tyvärr åter börjat stiga.

<https://www.vgregion.se/covid-19-corona/statistik-covid-19-i-vastra-gotaland/>

Antal personer som är vaccinerade i Sverige:

<https://www.folkhalsomyndigheten.se/smittskydd-beredskap/utbrott/aktuella-utbrott/covid-19/statistik-och-analyser/statistik-over-registrerade-vaccinationer-covid-19/>

Museibutiken



Bo Carlsson, som är ansvarig för museibutiken på Radiomuseet, finns normalt tillgänglig under eftermiddagar, vardagar. På onsdagar är det öppet 13-17. Andra tider kommer affären bara att kunna öppnas om det finns funktionärer som har tid att vara med.

Bo Carlsson

bo.carlsson@bredband2.com

Telefon: 070-630 75 68



Dublettböcker från biblioteket till salu

Det finns en lång rad dublettböcker till salu billigt på Radiomuseets bibliotek. Du återfinner dessa via följande länk:

<http://radiomuseet.se/databas/web/ext/databaser/bocker.html>



Till salu:

9 årgångar av amatörradiotidskriften CQ från åren 1983-1997 säljes för 20:- per årgång eller 100:- för samtliga.

Inbundna årgångar av:

Populär radio 1938-1953

Populär Radio och Television 1954-1956

Radio och Television 1961-1964

Pris 100:- per årgång

Fraktkostnader tillkommer.

Detta kan beställas via info@radiomuseet.se eller direkt från mig.

Lars Quiding

larsq@bahnhof.se



Stenkakor till salu

Våra 78-varvsskivor är sökbara i databasen

Vi lägger inte ut inspelad musik av upphovsrättsliga skäl men den kan avnjutas via vår besöksdator på museet.

Inte bara radioutrustningar och litteratur går att hitta på Radiomuseets hemsida utan även 78-varvsskivor. Vi har nu registrerat över 1700 78-varvsskivor.

Dessa kan man söka via Radiomuseets hemsida om man klickar på **Sök i databaserna**. Vi säljer de skivor som vi har dubletter av. Vill man veta vilka de är går man in på

http://radiomuseet.se/databas/web/ext/databaser/skivor_till_salu.html

OBS: Vi sänder inte grammofonskivor per post utan dessa måste avhämtas på Radiomuseet.

Viktor Ohlsson

viktor.ohlsson@von.pp.se

KOM ALDRIG MED OANMÄLDA GÅVOR TILL RADIOMUSEET

Hjälp med reparationer



031-428652
0706478042

Bernards Radio & Video
Service & Installation av Hemelektronik
Tekniker
Datortjänst

Bangatan 62
41464 Göteborg
Majorna
bernards.radio.video@tele2.se
www.bernardsradiovideo.se

Kållereds Radio och TV Service

Tryckrullar och drivremmar till bandspelare
Kållereds Radio och TV Service (info se ovan)
se Kållereds Radio

Leif Alenäs(medlem)

Gamla Riksvägen 16

428 32 Kållered

Telefon: 031-795 11 75, 0703-98 78 78

e-post: leif.alenas@gmail.com

Utför reparationer på radio och TV. Har även tryckrullar och drivremmar till bandspelare.



Mats Larsson i Väröbacka

Mats Radio & TV Service utanför Varberg. Företaget arbetar med radio och TV-reparationer. Mats beskriver sig själv som envis och noggrann och vill att allt skall fungera.

Det går att kontakta Mats Larsson via telefon **070 351 47 75** eller via e-post: [**MRTV@tek.com**](mailto:MRTV@tek.com)

Electrokit Sweden AB

Elektronikbutik i Malmö, Sverige

Adress: Västkustvägen 7, 211 24 Malmö

Telefon: 040-29 87 60

Grammofonnålar, pickuper och mycket annat

Svalander Audio AB

www.svalander.se

Tema Elektronik



Tema Elektroniks butik är belägen på Nordostpassagen 7 i Göteborg, där har den legat alltsedan starten 1983. Under dessa år har vi levererat elektronikkomponenter och alla typer av tillbehör därtill.

Till oss vänder sig företag, skolor, kommun och privatpersoner både via butiken och per postorder. Idag lagerförs 13500 artiklar och hittar du inte vad du söker är du välkommen att kontakta oss - via våra leverantörer har vi tillgång till ett mycket stort antal produkter.

Tema Elektronik Technica AB, Nordostpassagen 7, 413 11 Göteborg

Telefon 031-428690, Telefax 031-428650

E-post: magnus@temaelektronik.se

Öppettider: vardagar 09:00 – 17:00

Elektrolytkondensatorer mm säljs av

LH Musik & Audio AB

Atlasvägen 55, NACKA

08-718 00 16 Öppet 10-15 vardagar

lhmusik@gmail.com

Hjälp med mediaöverföringar



Min butik RE*STORED i Spinneriet Lindome har nu ny adress Göteborgsvägen 473 i Kungälv. Vi är ombud för Uppsala Bildteknik och kan erbjuda deras tjänsteutbud i Västsverige. Bland Uppsala Bildtekniks kunder finns filmbolag och museum och företaget har fått Bäst i Test av tidningen Ljud & Bild för sin överföring av smalfilm. RE*STORED beräknar pris, hjälper dig till rätt val och transporterar filmerna personligen till och från labbet i Uppsala. Vi överför även videoband, diablilder och ljudband. Företag, föreningar och andra organisationer kan anlita oss för att berätta och visa vad man kan göra med gammal film och varför man inte bör vänta längre. Ta gärna en titt på vår hemsida, ring 0700-928052, e-posta till info@restored.se och besök oss i butiken i Kungälv. Den ligger efter Gamla Riksvägen c:a 2 km. från Freeport i riktning mot Lindome. **Sven Östlind** Hemsida: www.restored.se

BGA Videoproduktion
-Ett familjeföretag sedan 1993

bgafotobutik.se | bgafotocenter.se | Ö Skriv ut | Sök på BGA Video

Frågor & svar | Om oss | Prislista | Butiker | Kontakta | Nöjda kunder | Framkalla bilder

- Smalfilm/Super 8 IIII DVA/USE
- Videoband (VHS) IIII DVA/USE
- Diablilder/legaty IIII DVA/USE
- Ljudband IIII DVA/USE

Videoband (VHS) till DVD

Låt oss bevara dina bästa minnen

Vi på BGA Videoproduktion AB är experter på att göra om gamla videoband till DVD eller USB-minnen. Varje år vänder sig tusentals familjer till oss för att få hjälp med sina VHS, Hi8 & miniDV. Gör det du också!

Hur du gör för att anlita oss

Vårt motto är att det ska vara enkelt att göra om sina videoband till DVD eller annat digitalt format. Det enda du behöver göra är att ta med dina filmer till vår närmaste butik. På plats i butiken går vi tillsammans med dig igenom allt du behöver veta. Du får alltid ett kostnadsförslag när du lämnar ditt material till oss. -Hitta närmaste butik-

Övanlig bandtyp? Inga problem...

Det spelar ingen roll vad du har för typ av videoband. Vi tar emot (nästan) alla format som har funnits på marknaden.

Exempel på format vi hanterar:
8mm, Betacam SP, Betacam SX, Betamax, Digital8, Digital Betacam, DVCAM, HDV, Hi8, miniDV, MPEG IMX, U-matic, Video8, Video 2000, VHS-C, VHS & S-VHS.

Läs mer...

- Beställningsinformation
- Hi8 till DVD & USB
- Räntefri avbetalning

Frågor?

☎ 010-10 19 160
Vardagar 9 - 18
Lördagar 9 - 15

Vi som svarar på dina frågor

Besök närmaste butik

- Gävle
- Göteborg
- Jönköping
- Malmö

BEVARA DINA MINNEN!

Överför dina äldre ljud- och videoinspelningar med familj, släkt och vänner till CD eller DVD. Det är ofta en uppskattad present. Vi på Sveriges Ljudmigreringscentrum arbetar med att bevara svenskt kulturarv. Vi hjälper dig gärna att överföra dina inspelningar till CD, DVD eller annat digitalt format för att bevara dem in i framtiden.

PRIS-EXEMPEL 2009

Video till DVD
Har du VHS, VHS-C, SVHS, Hi-8, Video-8 eller filmer i andra format från brettlopp, dop, skolavslutningar, resor eller andra aktiviteter som du önskar få överförda till DVD?
PRIS FRÅN 100 KRÖNOR/BAND

Ljudinspelningar till CD
Har du ljudinspelningar på kassettbånd, nubbband, tråd, DAT eller annan äldre teknik som du skulle vilja överföra till CD?
PRIS-EXEMPEL:
KASSETTBÄND 60 MIN TILL 100 KRÖNOR
RULLBÄND TILL CD FRÅN 250 KRÖNOR

[Migrera = Flytta, Överföra]

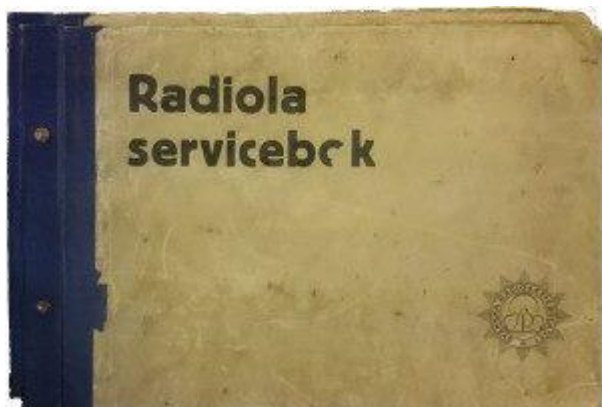
Sveriges Ljudmigreringscentrum är ett specialiserat kompetens- och servicecentrum för bevarande av ljud och bilder. Genomgående och regelbundet utför vi kvalitetskontroller och tilläggsgörarna våra ljudinspelningar.

SLC
Sveriges LjudmigreringsCentrum

Lindomevägen 30
533 50 Västra
Telefon: 0700 928052
info@ljudmigrering.se www.ljudmigrering.se

Söker du radioscheman?

Medlemmar hämtar hem inskannade scheman från Radiomuseets hemsida



Serviceinformation från följande tillverkare: Luxor, Radiola, Centrum, Kungs, Aga, Concerton samt fartygsradio är nu inskannade och tillgängliga digitalt. Medlemmar i Radiohistoriska Föreningen i Västsverige har full tillgång till informationen via den interna medlemsidan på: www.radiomuseet.se/medlem
Login hittar Du på ditt medlemskort.
Om du inte är medlem kan du se hur du blir det via länken nedan:

<http://wordpress.radiomuseet.se/medlemsidan/bli-medlem-i-radiohistoriska-foreningen-i-vastsverige/>

Nils Pihlgren / Lars Quiding / Viktor Ohlsson

Enbart radioscheman av många fabrikat

<https://nvhrbiblio.nl/schema/>

Antique Radios

Schematics, Pictures – För medlemmar I Radiomuseum.

www.radiomuseum.org

En bra holländsk hemsida

För den som söker ett radioschema till en radio så finns det en site där man kan ladda ned ett sådant utan kostnad. Det enda man behöver göra är att registrera sig. Siten innehåller kanske inte så många svensktillverkade apparater men desto flera från kontinenten. <http://www.radiotechniek.nl/>

Välkommen till Museenytt från Västsverige



Det finns idag en intressant hemsida med museinyheter från Göteborg och Västsverige som man presenterar så här:

Vi arbetar enbart med museinyheter och sidan är ren informationssida vi har inga kommentarsfält eller liknande och kommer heller inte att ha det.

Adress: www.museenytt.se Redaktör **Arne Brorsson** arne.brorsson@live.se

Erbjudande om begagnade rör

Radiomuseets röförråd har många NOS-rör som ligger i sina originalkartonger. Sedan har vi även många rör utan kartong liggande som är använda. Vi säljer ut dessa i rörsatser till kraftigt reducerade priser. Till dessa priser kommer expeditonsavgift och frakt.

Rörtyp	Listpris	Antal	Summa
AZ1	120	5	150
EAA91 =6AL5	30	5	40
ECC81=12AT7	255	5	100
ECF80	30	5	40
ECF83	55	5	50
ECH84	35	5	40
EF50	45	5	50
EF9	100	5	100
EF80	35	5	30

EF183	30	5	30
EF184	30	5	30
EF91=6AM6	35/40	5	50
EL81	75	5	100
EL90=6AQ5	150	5	100
EL91=6AM5	35	5	50
5Y3GT	80	5	100
6AK5=EF95	35	5	50
6AU6=EF94	30/40	5	40
6H6 metall	35	5	40
6J6=ECC91	45/50	5	50
6V6 metall	170	5	150
6V6 GT	265	5	200
807	200	4	100
813	300	4	150

Ingvar Lund och Mattias Engström

Följ Radiomuseet på Facebook



Jeanette Nilsson och Matts Brunnegård är våra två mycket aktiva redaktörer för Radiomuseets facebookside. Deras inlägg kommer nu även direkt in på Radiomuseets hemsida och kan därigenom nå ändå fler läsare.

Jeanette och Matts kan vi nå här:

Jeanette Nilsson
jeanette62373@hotmail.com

Matts Brunnegård
gjutaren26@gmail.com

Länk till Facebook:

<https://www.facebook.com/Radiomuseet-136495834874/>



Radiomuseet på instagram

Sandra Petersson ansvarar för Radiomuseets instagramkonto. Har du någon bild till vårt konto så sänd den gärna med en kommentar till mig.

Sandra Petersson
myran73@outlook.com

Länk till instagramkontot
https://www.instagram.com/radiomuseet_goteborg/



Nyheter från Radiomuseet

Deadline för oktobernumret nr 153 är fredagen den 17 september 2021.
Välkommen med bilder, kommentarer och inlägg till Nyheter från Radiomuseet!
Vidarebefordra gärna Nyheter från Radiomuseet till vänner och bekanta.

Sök tidigare nummer av Nyheter från Radiomuseet:
<http://radiomuseet.se/medlem/nyhetsbrev>

Lars Lindskog
lars@lalind.se



Audionen

Audionen utkommer med fyra nummer per år och distribueras via e-post i pdf-format på samma sätt som Nyheter från Radiomuseet till samtliga medlemmar som inte speciellt begärt att få Audionen i pappersformat. Detta kan man göra genom att sända ett meddelande till info@radiomuseet.se. De medlemmar som saknar e-postadress får automatiskt Audionen i pappersformat hem till sin brevlåda.
Deadline för Audionen nr 4 / 2021 är måndagen den 1 november.

Sven Persson (Telefon: 070 583 78 06)
svan.sm6ahu@telia.com

Kloka ord

*"Until one has loved an animal, a part of
ones soul remains un-awakened" Anatole France*



facebook.com/TheAnimalRescueCrusade



Lars Lindskog
Redaktör
lars@lalind.se

Viktor Ohlsson
Webbmaster
viktor.ohlsson@von.pp.se

