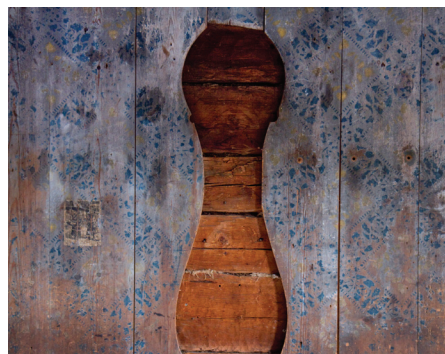


P R E S S R E L A S E

KSPECIAL

Hälsingegårdarna kampen om kulturarvet

K special av Anders Jansson och Nina Östman fredagen 23 maj 20.00 SVT2



Hälsingegårdarna är Sveriges senaste världsarv och finns nu på UNESCOs lista, jämbördiga med kinesiska muren och pyramiderna i Egypten. En bondekultur ska bevaras och skyddas för eftervärlden i all oändlighet. Detta samtidigt som "nästan varenda bonde är utrotad", som en person i filmen uttrycker det.

För bonden på 1800-talet var livet på gården hårt och slitsamt. Det gällde att samarbeta eller gå under. Idag beundrar vi det böljande landskapet, de ståtliga husen med de stora salarna och det fantastiska inredningsmåleriet med viss romantik. Trots att många gårdar står tomma. Några lever upp som sommarhus en gång om året.

I den här filmen berättar vi om hälsingegårdens fantastiska men komplexa historia. Det är en berättelse om det vackra landskapet och om människornas strävsamma slit och ibland storslagna drömmar. Och vi ställer oss frågan - hur gick det till när hälsingegården blev världsarv och vad är egentligen en hälsingegård?

Hälsingegårdarna – kampen om kulturarvet visar att intressena om gårdarna går isär. Vem har råd att bo kvar i Hälsingland? Och vad säger gårdarna själva om sin framtid?

Nina Östman 070-666 7072

Fotograf, författare, konstnär och agrarhistoriker.

Har gett ut 13 böcker om konst och kulturarv bl.a. Husbibeln - Om hälsingegårdarna.

Arbetar även med byggnadsvård, trädgård och kulturarvsprojekt samt medverkat i flera dokumentärfilmprojekt.

Anders Jansson 070-884 8075

Kulturjournalist och redaktör på SVT Kulturnyheter samt dokumentärfilmare. Har tidigare gjort flera kultur, barn och ungdomsdokumentärer bl.a. Estetjävlar och Alice från Kina, som visats i ett flertal olika länder.

Kontakt K special: Malin Jacobson Båth 070-884 7895

Filmen finns att se i Clipse. För pressbilder kontakta pressdesken@svt.se

