

Forslag til vedtægtsændringer.

Nuværende tekst.

Rød kursiv forslås fjernet

Ændringer i teksten med *rød kursiv*.

Forslag til ny tekst.

<p>§ 1. Foreningens navn er: Kunstforeningen RASMUS- <i>Odense</i>. Foreningens hjemsted er: Gallerie Rasmus, Ny Vestergade 8, 5000 Odense C.</p>	<p>§ 1. Foreningens navn er: Kunstforeningen RASMUS. Foreningens hjemsted er: Gallerie Rasmus, Ny Vestergade 8, 5000 Odense C.</p>
<p>Del af § 3.</p>	<p>Del af § 3.</p>
<p>For eksisterende medlemmer gælder, at kontingent betales ved regnskabsårets start. Er kontingent ikke betalt før den 1. oktober bortfalder optjente lodder.</p>	<p>For eksisterende medlemmer gælder, at kontingentet <i>forfalder til betaling ved regnskabsårets start den 1. april</i>. Er kontingent ikke betalt før den <i>1. juni</i> bortfalder <i>medlemskab og</i> optjente lodder.</p>
<p>§4. Regnskabsåret er fra 01.04. til 31.03. begge dage inkl. Kontingent fastsættes af generalforsamlingen. Kontingent opkræves årligt. Indbetalt kontingent tilbagebetales ikke.</p>	<p>§4. Regnskabsåret er fra 01.04. til 31.03. begge dage inkl. Kontingent <i>for det følgende regnskabsår</i> fastsættes af generalforsamlingen. Kontingent opkræves årligt. Indbetalt kontingent tilbagebetales ikke.</p>
<p>§6 Bestyrelsen består af syv medlemmer og én suppleant, som vælges på generalforsamlingen for en periode af to år. På lige år er fire bestyrelsesmedlemmer på valg og på ulige år tre samt suppleanten. Bestyrelsesmedlemmer og suppleant kan genvælges. Generalforsamlingen vælger hvert år revisor og revisorsuppleant. Hvervet som bestyrelsesmedlem og revisor er ulønnet. Foreningen afholder nødvendige udgifter til <i>bl.a. kontorartikler og porto</i>.</p>	<p>§6 Bestyrelsen består af syv medlemmer og én suppleant, som vælges på generalforsamlingen for en periode af to år. På lige år er fire bestyrelsesmedlemmer på valg og på ulige år tre samt suppleanten. Bestyrelsesmedlemmer og suppleant kan genvælges. Generalforsamlingen vælger hvert år revisor og revisorsuppleant. Hvervet som bestyrelsesmedlem og revisor er ulønnet. Foreningen afholder nødvendige udgifter <i>til driften</i>.</p>
<p>§8. Ved en årlig lodtrækning fordeler Kunstforeningen et antal kunstværker. Antallet svarer til mindst 1/5 af det antal medlemmer foreningen har ved regnskabsafslutning. De indkøbte værker skal udstilles i Gallerie Rasmus senest 14 dage før <i>generalforsamlingen</i> afholdes. Kunstforeningen køber 2 ekstra værker for at øge valgmulighederne. Gallerie RASMUS køber de 2 tiloversblevne værker tilbage til samme pris, som de erhvervedes. Det sikres, at samme værk ikke optræder ved lodtrækningen 2 år i træk.</p>	<p>§8. Ved en årlig lodtrækning fordeler Kunstforeningen <i>under overværelse af et antal observatører</i> et antal kunstværker. Antallet svarer til mindst 1/5 af det antal medlemmer foreningen har ved regnskabsafslutning. De indkøbte værker skal udstilles i Gallerie Rasmus senest 14 dage før <i>lodtrækningen</i> afholdes. Kunstforeningen køber 2 ekstra værker for at øge valgmulighederne. Gallerie RASMUS køber de 2 tiloversblevne værker tilbage til samme pris, som de erhvervedes. Det sikres, at samme værk ikke optræder ved lodtrækningen 2 år i træk.</p>

<p>Nye medlemmer starter med 1 lod. Medlemmer, der har opnået gevinst ved den årlige lodtrækning, starter ved næste års udlodning forfra med 1 lod.</p> <p>Når et medlem får sit lodnummer udtrukket ved <i>hoved</i>lodtrækningen, skal vedkommende – i den udtrukne rækkefølge – modtage en gevinst. <i>Dog kan man afstå fra gevinst, når 80 % af værkerne er bortloddet.</i></p> <p>Hvis en vinder ikke melder sig personligt eller ved fuldmagt, udtrækker bestyrelsen en gevinst. <i>Såfremt 80 % af værkerne er udtrukket får medlemmet 1 lod mere det følgende år.</i></p> <p><i>Kan et medlem ikke være til stede på generalforsamlingen, kan vedkommende lade sig repræsentere ved en stedfortræder på generalforsamlingen eller</i> aflevere en prioriteret <i>ønskeseddel</i> til bestyrelsen. <i>Stedfortræderen skal medbringe fuldmagt.</i></p> <p>De medlemmer, der ikke opnår gevinst, deltager i de følgende lodtrækninger med 1 lod mere pr. år indtil gevinst er opnået.</p> <p>Der kan ikke vindes mere end 1 gevinst pr. år pr. medlemskab.</p> <p>Enkelte mindre gevinster kan efter bestyrelsens skøn holdes uden for den ovennævnte lodtrækning og efter <i>hoved</i>lodtrækningen bortloddes som ekstragevinster blandt de medlemmer, der ikke vandt i <i>hoved</i>lodtrækningen, og <i>som er til stede på generalforsamlingen.</i></p> <p>Oversigt over de udloddede værker kan ses på kunstforeningens hjemmeside efter <i>generalforsamlingen.</i></p>	<p>Nye medlemmer starter med 1 lod. Medlemmer, der har opnået gevinst ved den årlige lodtrækning, starter ved næste års udlodning forfra med 1 lod.</p> <p>Når et medlem får sit lodnummer udtrukket ved lodtrækningen, skal vedkommende – i den udtrukne rækkefølge – modtage en gevinst. <i>Dog kan medlemmer, der har afleveret/udfyldt en prioriteringsliste afstå fra gevinst, når 80 % af værkerne er bortloddet, uden at miste optjente lodder.</i></p> <p><i>Hvis en vinder ikke har afgivet en prioriteringsliste, udtrækker bestyrelsen en gevinst.</i></p> <p>Et medlem kan aflevere en <i>prioriteringsliste</i> til bestyrelsen <i>senest 3 dage før lodtrækningen.</i></p> <p>De medlemmer, der ikke opnår gevinst, deltager i de følgende lodtrækninger med 1 lod mere pr. år indtil gevinst er opnået.</p> <p>Der kan ikke vindes mere end 1 gevinst pr. år pr. medlemskab.</p> <p>Enkelte mindre gevinster kan efter bestyrelsens skøn holdes uden for den ovennævnte lodtrækning og efter lodtrækningen bortloddes som ekstragevinster blandt de medlemmer, der ikke vandt i lodtrækningen, og som <i>har afgivet en prioriteringsliste.</i></p> <p>Oversigt over de udloddede værker kan ses på kunstforeningens hjemmeside efter <i>lodtrækningen.</i></p> <p><i>Kunstværker der ikke er afhentet inden for 1 år efter lodtrækningen disponeres af bestyrelsen.</i></p>
--	---

Begrundelser for ændringerne:

§ 1. Der findes ikke længere andre Kunstforeninger med navnet Rasmus og foreningen har medlemmer bosiddende i hele landet.

§ 3. Der er i dag usikkerhed om medlemmernes status fra generalforsamlingen til kontingentet bliver betalt. Derfor kortes denne periode. I forbindelse med det stigende antal events opstår der behov for klarhed over, hvem der deltager i disse events. Fortsat medlemskab indebærer, at kontingent betales ved regnskabsårets start den 1. april og medlemmet taber sine lodder hvis indbetaling af kontingent ikke har

fundet sted senest den 1. juni. Dette giver også bestyrelsen overblik til at kunne indkøbe kunstværker i perioden fra 1. april, da det så formodes, at en større del af medlemmerne vil indbetale kontingent tidligere end før. Vedtægterne foreskriver, at der indkøbes et kunstværk for hvert 5. medlem, og bestyrelsen kender først det nøjagtige antal medlemmer, når indbetaling har fundet sted. Deltagelsen i events vil således kræve et betalt kontingent.

§ 4. Kontingentet er hidtil fastsat i det år, der allerede var begyndt. Nu fastsættes kontingentet til det følgende år, eks. på generalforsamlingen i 2022 fastsættes kontingentet for perioden 1. april 2023 til 31. marts 2024.

§ 6. Mere en redaktionel ændring, der bruges ikke længere penge på porto.

§ 8. En adskillelse af lodtrækning og generalforsamling.

Comwell HCA har sat prisen for generalforsamling og lodtrækning væsentligt i vejret og foreningen har ikke råd til at benytte lokalerne, da vi skal bruge 90 % på indkøb af kunstværker.

Vi har under Coronaperioden set, at der er flere muligheder for at mødes til lodtrækningen, bl.a. er et samarbejde med Den Fynske Opera en mulighed, men hvis kunstværkerne kan blive i Galleri Rasmus åbner der sig mange muligheder, både for generalforsamling og lodtrækning.

En væsentligt smidigere afvikling af lodtrækningen, når medlemmer der ikke har afleveret/udfyldt en prioriteringsliste, modtager et kunstværk også efter at de 80 % er bortloddet. Lodtrækningen vil blive hurtigere afsluttet.

Foreningen ligger inde med kunstværker, der ikke er afhentet tilbage fra den tidligere formands tid. Nu foreslår vi en tidsgrænse for afhentning af kunstværkerne.