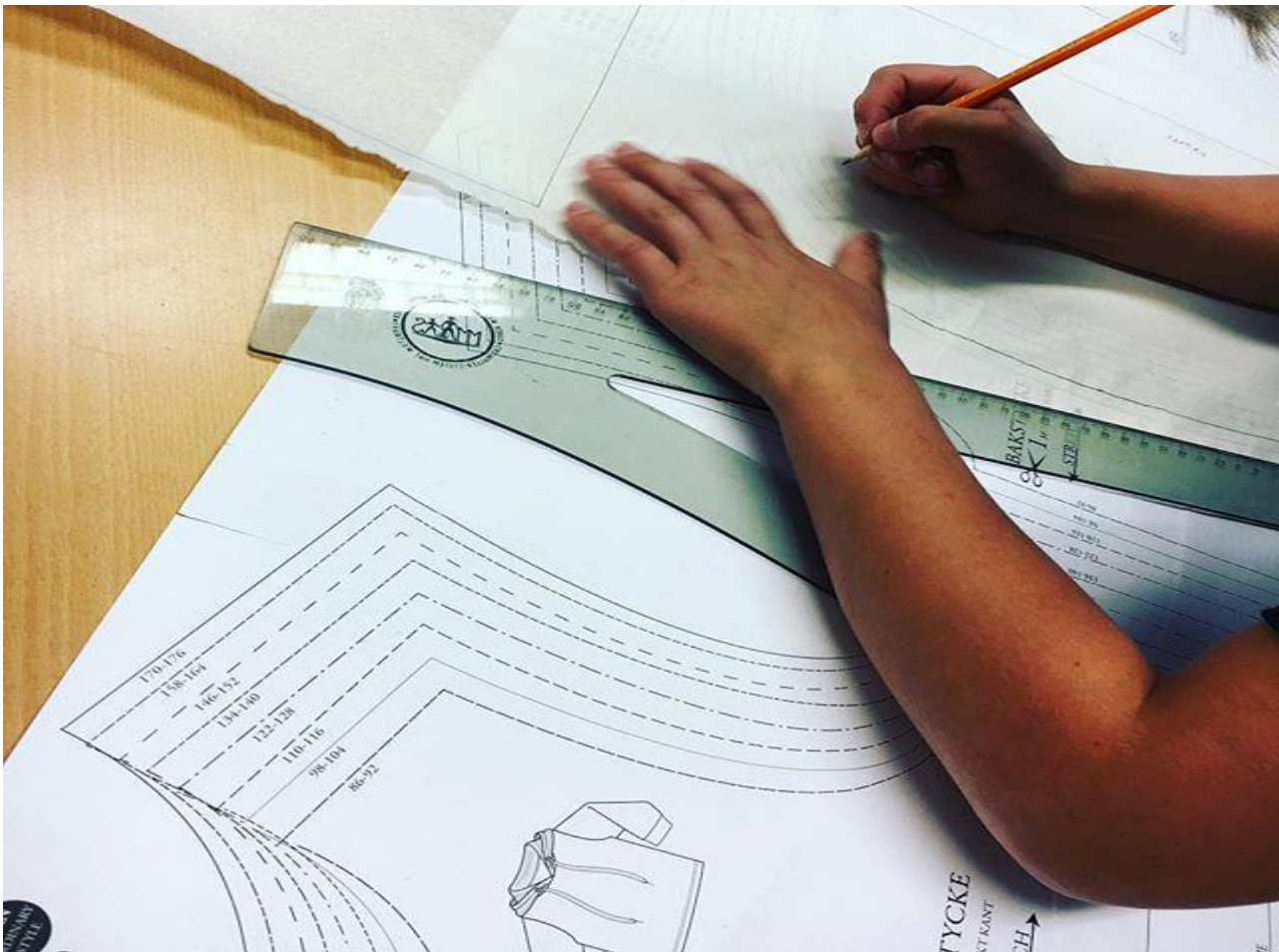


Namn:

Klass:



Byt ut bilden till din egen när projektet är klart

Sy en hoodie

Startdatum:

Nu ska vi arbeta med kläder.

Vi ska skapa ett klädesplagg på vilket du har möjlighet att sätta ditt personliga uttryck!

Du ska få kunskap om hur verktygen ska användas och benämnas samt arbetsgången från idé till färdig produkt.

Begrepp

Begrepp du kommer stöta på:

Mönster: pappersmallar som du lägger på tyget för att veta hur du ska klippa ut dina plaggdelar.

Trådriktning: samma riktning som tygets stadkanter. Mönstret har trådrakspilar som ska ligga parallellt med stadkanterna (sidorna på tyget som är lite stadigare och helt raka).

Rätsida: den sida på tyget som kommer synas när plagget är klart

Avigsida: tygets baksida.

Mot vikt kant (MVK): Så kan det stå på mönsterdelar t.ex. på fram- och bakstycke. Det innebär att mönsterdelen ska ligga mot en vikt kant på tyget. Detta för att bara behöva klippa ut halva stycket. (När du sedan viker ut tyget blir plaggdelen hel.)

Sömsmån: den tygkant som hamnar utanför sömmen. Vanligtvis 1 cm bred. För att inte plagget ska bli 1 cm mindre runt om är det viktigt att klippa tygdelarna 1 cm större från början.

Piffikus: En måttsticka för att mäta ut sömsmåner


Räta mot räta: Lägg tygernas rätsidor mot varandra när du syr ihop för att sömsmåner ska hamna på insidan av plagget.

Trikå: Trikå är ett stickat tyg som sträcker sig när man drar i det. Vanligt i hoodies eller t-shirts.

Mudd: Stretchigt tyg med ribbat utseende. Sitter ofta ute i ärmarna och längst ner på tröjan.

Elastiska sömmar: När man syr i trikåtyger (som sträcker sig) måste man ha en elastisk söm (för att inte sömmen ska gå av). Välj mellan en overlocksöm (nr 15) som syr raksöm och sicksackar på samma gång eller sy först en elastisk raksöm (nr 2) och sedan sicksack (nr 4).

Planering

1	Sök inspiration och gör en tydlig skiss.
2	Välj tyger som passar din idé.
3	Leta upp ett lämpligt mönster i slöjdsalen eller här: https://urskola.se/Produkter?q=sy+sy+sy
	
4	Välj rätt mönsterstorlek utifrån dina kroppsmått. Använd måttband.
5	Rita av alla mönsterdelar på ett mönsterpapper och klipp ut dem.
6	Placera mönsterdelarna på tyget, så resurssnålt du kan.
7	Markera och klipp ut delarna med rätt sömsmån.
8	Sy plagget med hjälp av en arbetsbeskrivning. Här finns en film om hur man syr en hoodie med raglanärm: https://www.frokenmalin.com/2018/09/12/sy-klader/
9	Fotografera det färdiga plagget, utvärdera resultatet och din arbetsprocess.

Inspiration

Skriv ner alla idéer och tankar du får här. Klistra också in inspirationsbilder och länkar till internetsidor med instruktioner.

Material

Sätt kryss framför de tyger du vill ha.

"Munken GOTS" trikåtyg
206 cm bredd
75 kr/m



Muddtyg GOTS
130 cm bredd
59 kr/m



Ribbad mudd GOTS
94 cm bredd
59 kr/m



Munken Tvättbjörn
160 cm bredd
72 kr/m



Munken kamouflage
180 cm bredd
72 kr/m



Munken soft leopard
150 cm bredd
85 kr/m

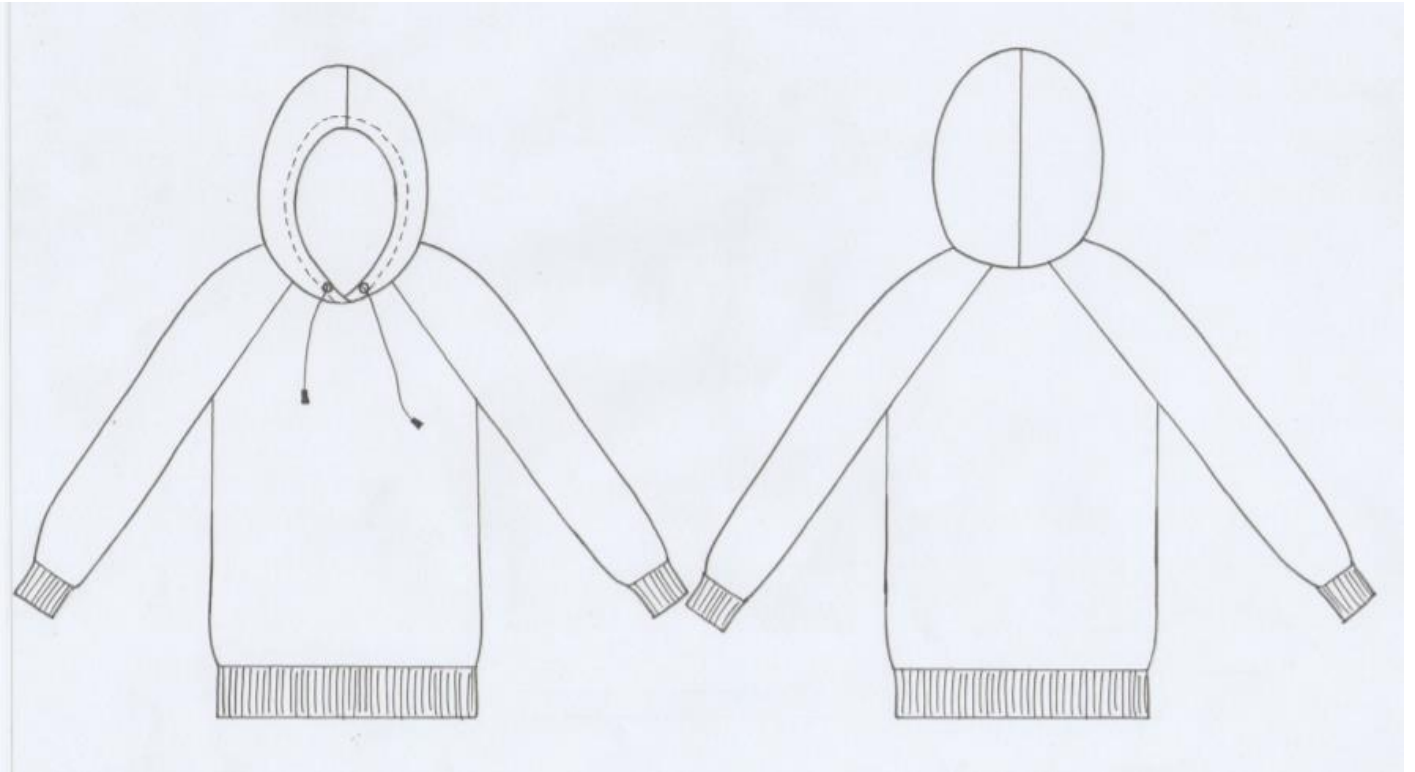


Vad betyder GOTS?

"Global Organic Textile Standard, GOTS, är en internationell miljömärkning för ekologisk textil. Märkningen omfattar hela livscykeln från råvara till färdig textil. Krav ställs på textilfibern och på de kemikalier som används i bearbetningen men också på paketering, märkning och distribution. GOTS ställer också krav på arbetsförhållanden i fabriker." (Hämtat från Konsumentverket)

Skisser

Hur vill du att din hoodie ska se ut? Vilken eller vilka färger? Ska den dekoreras med t.ex. broderi, tryck eller tie dye? Gör flera skisser på ett kladdpapper innan du bestämmer dig. Rita sedan så tydligt du kan på bilderna nedan.



Till det här behöver jag:

(t.ex. blått och vitt trikåtyg, svarta muddar, rosa broderigarn, svart tryckfärg...)

-
-
-
-
-

Utvärdering

Svara på frågorna på dator.

Arbetsområde och föremål/produkt

Vad vi i slöjdgruppen har arbetat med och vad du valde att göra...

Inspirationskälla:

Hur fick du idén till ditt arbete? (tilldelade uppgifter, eget val, inspirationskälla...)

Tidsåtgång och arbetsinsats

Hur lång tid har ditt arbete tagit och hur har din arbetsinsats varit?

Teknik:

Vilken teknik/vilka tekniker har du använt? (t.ex. maskinsömnad, stickning, broderi...)

Material:

Vilket material har du använt? (t.ex. tyg, garn, och av vilken kvalitet)

Maskiner och redskap

Vilka maskiner och verktyg har du använt?

Självständighet och överväganden

Har du behövt mycket hjälp eller har du klarat dig på egen hand?

Stötte du på några problem och i så fall hur löste du dessa?

Det färdiga arbetet – resultatet

Hur blev det färdiga resultatet? Vad är du mest nöjd med?

Vad skulle du göra annorlunda om du skulle göra om samma arbete?

Kommer du att kunna använda föremålet/produkten? Varför/varför inte?

Nya kunskaper

Vad har du lärt dig på det här arbetet?

Vilka nya tekniker har du prövat?

Är det något som du redan kunde men har blivit bättre på?

Vilka nya slöjddord och slöjdbegrepp har du lärt dig?

