

4.kl Musik

Lærer Sabine Grombe

Uger	Forløb	Fælles mål
32-35 + 37-40 +15-19	Samspil	<ul style="list-style-type: none"> • Spil (Fase 1+2) • Improvisation (Fase 1) • Lydformning (Fase 1)
43-46	<i>Skalaer og form</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Analyse (Fase 1) • Analyse (Fase 2) • Spil (Fase 2) • Improvisation (Fase 1)
46-49	<i>Musical</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Sangrepertoire (Fase 1) • Fællesdans (Fase 1) • Spil (Fase 1+2) • Sangteknik (Fase 1+2)
1-4	<i>Rock and Roll Hall of Fame</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Analyse (Fase 1) • Analyse (Fase 2) • Musikhistorie (Fase 2) • Musikhistorie (Fase 1) •
8-12	<i>Skolernes sangdag</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Sangrepertoire (Fase 1)
20-24	<i>Dans og hiphop</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Dans og udtryk (Fase 2) • Dans og udtryk (Fase 3) • Bevægelse (Fase 1) • Musikhistorie (Fase 2)

Der tages forbehold for ændringer. Undervisningen følger i øvrigt de vejledende Fælles Mål fra UVM.

Fælles mål findes her: https://emu.dk/sites/default/files/2020-09/GSK_F%C3%A6llesM%C3%A5l_Musik.pdf