

32	Lave et bogmærke og dekorere sit hæfte.	Eleverne laver et bogmærke i karton, som skal bruges i faghæftet.
33-35	Introduktionskursus: Formalfabetet. Farvecirklen.	I dette forløb, lærer eleverne at bruge formalfabetet og se formalfabetet i forskellige motiver. På denne måde tilegner eleverne sig et "tegnensprog" Eleverne introduceres for farvecirklen og øver sig i at blande grundfarverne. (frubilledkunst)
36	Lejrskole	
37-40	Introduktionskursus fortsat: Overlapingsteknik og Parafrase over Karin Olesens værker.	Eleverne lærer at tegne en figur bagved en anden figur, samt se og tegne med de "usynlige" streger. Eleverne introduceres for Kunstneren Karin Olesen og skal efterfølgende, med deres viden om overlaping, lave en collage/parafrase i karton og mønstret papir.
41	Emneuge	
42	Efterårsferie	
43-47	Blyantsteknik og Tegnediktat	Eleverne hører om og eksperimenterer med blyantens egenskaber, samt bruger og træner de teknikker de har tilegnet sig, med formalfabetet, overlapingsteknik og farvekendskab.
48	Fagdag: klippe klistre	
49	Pop-up Julekort	Eleverne laver deres egne pop-up julekort i A5 karton med figurer i mønstret papir.
50	Juleemneuge	
51	Juleafslutning	
52	Juleferie	
1-4	Fantasifuld fugleskulptur	Eleverne skal forme en skulptur i avisepapir og malertape. Efterfølgende skal skulpturen males i strålende farver.
5	Emneuge	
6	Showtimeuge	
7	Vinterferie	

8	Fantasifuld fugleskulptur	Afslut arbejdet fra uge 1-4
9-10	Musik og følelser i billedet. (ekspressionisme)	Eleverne præsenteres for forskellig musik, klassisk, jazz, rock, pop og tegner/maler hvad de føler imens de lytter.
11	Fagdag: Billedkunst	
12	Musik og forårsbilleder	Eleverne tegner og farvelægger et forårsbillede til musikken af Vivaldis forår.
13	Emneuge: Mini-by	
14	Påskeferie	
15-18	Landart	Eleverne præsenteres for forskellige billeder af Landart. Vi taler om hvad landart er, hvilke materialer kan man bruge og hvad kunne motiverne være. Derefter skal de selv prøve at lave landart med forskellige materialer.
19-21	Opsamling og forberedelse til pinseudstilling.	Eleverne finpudser deres produkter fra de forløb vi har været igennem og gør værkerne klar til pinseudstilling, med rammer, overskrifter og lignende.
22	Pinseudstilling	
23-24	Opsamling og genopfriskning	Vi samler op på de ting vi har lært og laver tegnediktat og farvelægger det færdige billede.
25	Klasselæreruge	
26	Sommerferie	

1. klasse, billedkunst, Majken L. D. Jørgensen

UGER

INDHOLD

KOMMENTAR/MÅL