

**Thema 3.2 Dirigeren met je gezicht** (15 minuten).

Deze opdracht doe je in de kring. Leerlingen gaan geluiden verzinnen die bepaalde emoties kunnen oproepen, daarbij gebruiken ze ook gezichtsuitdrukkingen. Hiermee gaan ze dirigeren.

1. Samen met de klas zoek je geluiden die passen bij een emotie en probeer je deze uit. *Je mag je eigen geluiden verzinnen of de voorbeelden gebruiken.*
* Blij - klappen, juichen, ‘la la la’ zingen.
* Boos - stampen, trommelen, grommen.
* Verdrietig - zuchten, kreunen, een dalende melodie zingen.
* Bang - zenuwachtig geluid maken met je stem, kriebelachtig tikken met je vingers.
1. Nu gaat de leerkracht met het gezicht dirigeren! Als je een blij gezicht maakt mogen de kinderen het geluid voor ‘blij’ spelen, etc. Hoe extremer de gezichtsuitdrukking, hoe harder de leerlingen een geluid maken. Bij een neutraal gezicht ben je stil. Dit oefen je een paar keer.
2. De kinderen splitsen zich vervolgens in 4 groepen. Elke groep krijgt een andere emotie. De leerkracht dirigeert een muziekstuk van begin tot eind met het ‘emotieorkest’. Een volgorde kan zijn: blij, boos, verdrietig, blij, blij, bang.

**Eventuele uitbreiding:**

* Kind(eren) uitkiezen die zelf gaan dirigeren.
* Geluiden en gezichtsuitdrukkingen verzinnen voor andere emoties.

*Denk aan: Eenzaamheid, trots, dapperheid, geheimzinnigheid, verbazing, vermoeidheid, liefde, enthousiasme, teleurstelling, kalmte, verliefdheid.*

