

Zingen met ouderen

Training 2019

Dagdeel 1

Agenda

- Welkom
- Contouren van een Training
 - Agenda
 - Muzikale ondersteuning in detail
 - Aan de slag
- Afsluiting

Welkom

- Te gast bij Mieke en Adrie
- Studio EBM

VOORAF

Visie en doel van FvM

- Oude mensen met dementie een fijne ervaring bieden door samen te zingen
 - Praktisch invulling geven aan wetenschappelijke bevindingen: het brein stimuleren met muziek
- Zoveel mogelijk instellingen en ouderen in Zeeland hiermee bereiken
 - Een zekere en betrouwbare kwaliteit bieden

Muziek voor ouderen

- Diverse invullingen
 - Passieve variant: CD, YouTube, Spotify e.d.
 - De liedjestelefoon
 - Andere...
- FvM: actieve variant
 - Luisteren en meezingen en meedoen
 - Naast een liedje horen/zingen ook contact binnen beperkte mogelijkheden

Doel vandaag

- Na eerste trainingsbijeenkomst
 - Werkt het app'je met mijn apparaat
 - Kan ik met het app'je omgaan
 - Heb ik gevoel voor toonhoogte en tempo
 - Kan ik een voorkeurslijst maken
 - Kan ik een liedje (dat ik al ken) meezingen
- Opmerking
 - De eerste keer...

FUNTIES VAN HET APP'JE

Functies

- Aanmelden
- Liedje afspelen (standaard)
- Filter (genre)
- Details
- Voorkeur instellen / gebruiken
- Contact formulier
- Account formulier
- Help

The image shows a screenshot of the Feest VAN MUZIEK website interface with several callout boxes providing instructions:

- Je eigen naam**: Points to the user name "Leentje Buur" in the top left.
- Open Contact formulier**: Points to the "Contact" button in the top navigation bar.
- Desgewenst afmelden als je als je wilt stoppen**: Points to the "Afmelden" button in the top right.
- Wijzig (herstel) je wachtwoord of eMail-adres**: Points to the "Account" button in the top right.
- Ververs het hoofdscherm met de liedjes**: Points to the "Liedjes" button in the top navigation bar.
- Klik op een liedje om dat af te spelen**: Points to a song title in the main content area.
- Kies een 'Genre' voor beperkte lijst.**: Points to the "Genre" dropdown menu.
- Klik op 'Loupe' of het 'Genre' om de varianten voor dat liedje te zien**: Points to the search icon (loupe) next to the "Genre" dropdown.
- Kies voor jouw voorkeurslijst of de volledige lijst**: Points to the "Voorkeur" button.

Functies



BEETJE TECHNIEK

Starten

- Verbinding met Internet instellen
- Nog een poosje via
www.feestvanmuziek.nl/muziek
 - Link via mail
- Kent nog wat kinderziektes..

Techniek: Internet

- Internet
 - Gangbare hedendaagse techniek
 - Vrijwel iedereen kent het, beschikt erover
 - Geen eigen kopieën:
 - altijd de actuele versie
 - altijd alle liedjes beschikbaar

Techniek: ‘Walhalla’

- Veelbelovend: ‘Alles is mogelijk’
 - Eenvoudig
- Weerbarstig: ‘Het werkt niet’
 - Lastig
- Veranderlijk: ‘Nóg gemakkelijker’
 - Ondersteuning is voorbij

Techniek: keerzijde

- Communicatie voorziening vereist
 - Onzichtbaar...
 - Brengt altijd kosten mee
- Sommige mensen hebben er moeite mee
- Een ‘bij-de-tijds’ apparaat nodig
 - In plaats van een muziekinstrument

Invulling (voorkeur)

GSM



12-08-2019



Bleutooth



Is het minst bewerkelijk en doet het 'altijd'

Beveiliging

- Het gebruik van de muziek-app is persoonlijk en in huiskamer situatie (besloten kring)
 - Je voorkeur-lijst bewaren
 - Eigendomsrechten respecteren (Buma/Stemra)
- Daarom: persoonlijke gebruikersnaam en wachtwoord
 - Aanmelden bij de muziek-app is vereist

Om te beginnen

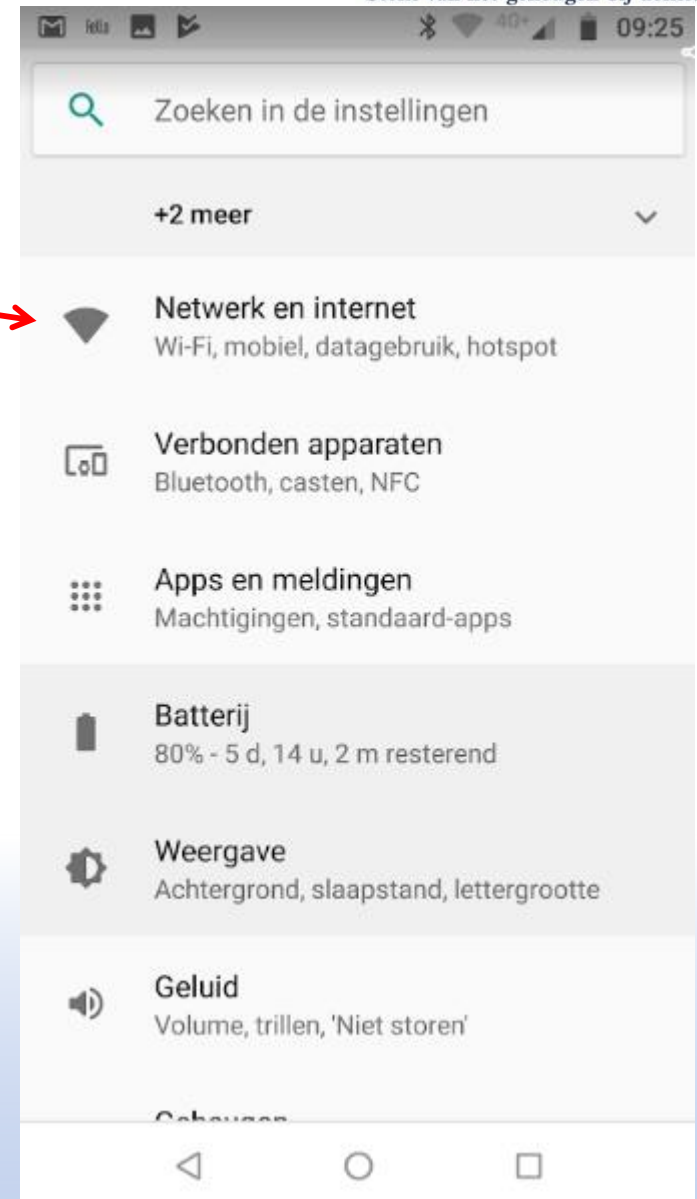
- Stappen
 - Verbinding maken (GSM, eventueel WiFi)
 - Browser starten / Muziek-app starten
 - Inloggen

Daar gaan we dan..



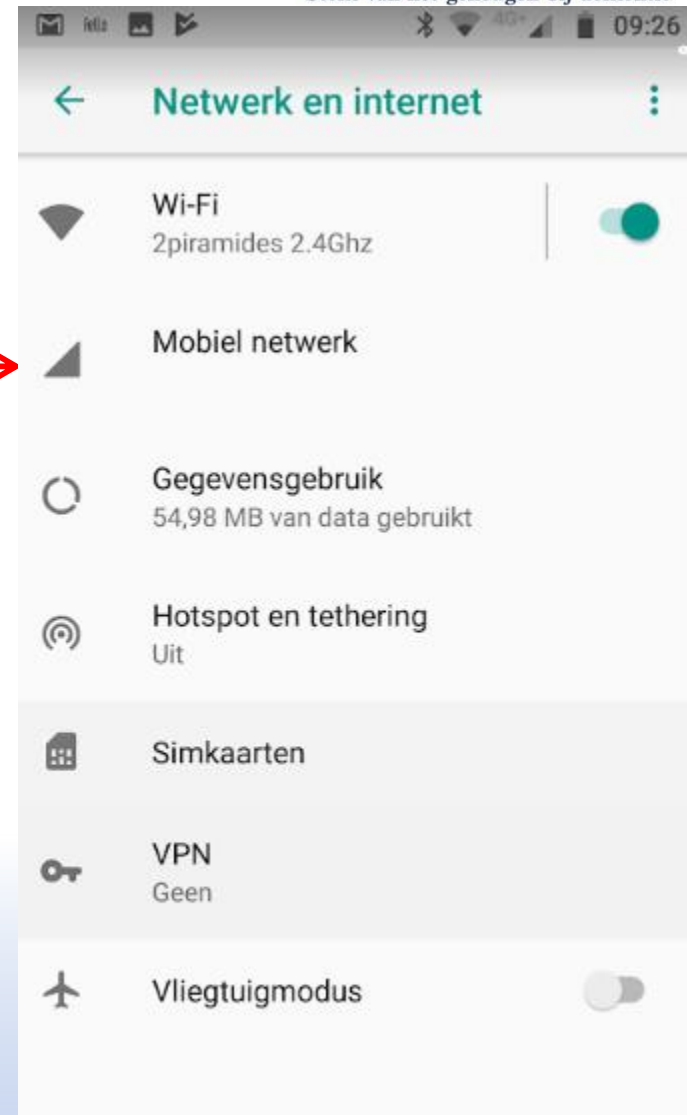
Verbinding maken - 1

- Kies 'Instellingen'
 - Netwerk en internet



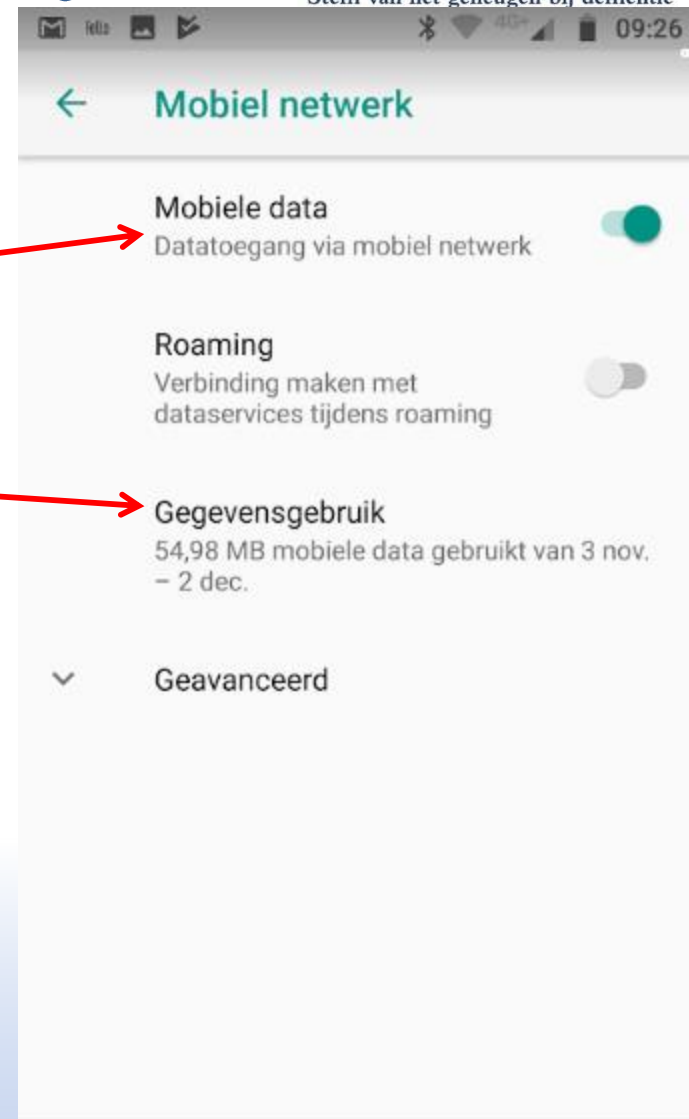
Verbinding maken - 2

- Binnen Netwerk en internet
 - Kies ‘Mobiël netwerk’



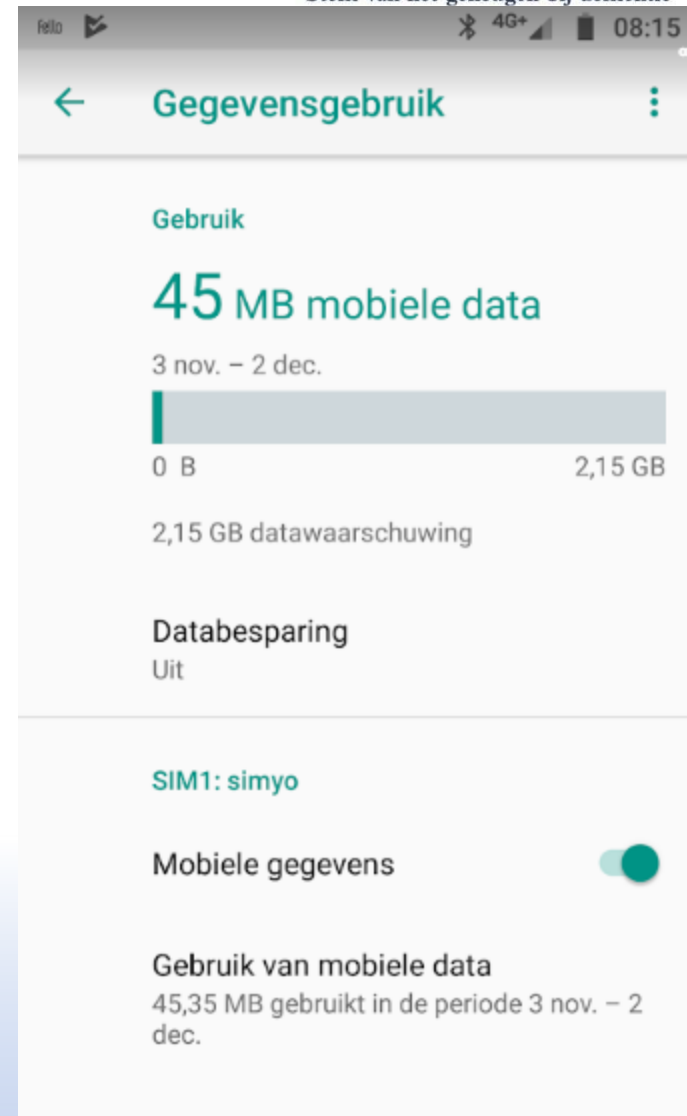
Verbinding maken - 3

- Binnen Mobiel netwerk
 - Activeer ‘Mobiele data’
 - Controleer desgewenst ‘Gegevensgebruik’



Verbinding maken - 4

- Binnen Mobiel netwerk
 - Controleer desgewenst ‘Gegevensgebruik’



Nog enkele instellingen

- Als het niet werkt, controleer instellingen
- Browser instellingen (Internet)
 - Cookies toegestaan
 - Pop-ups toegestaan
 - plugin voor PDF

DE PRAKTIJK

De praktijk

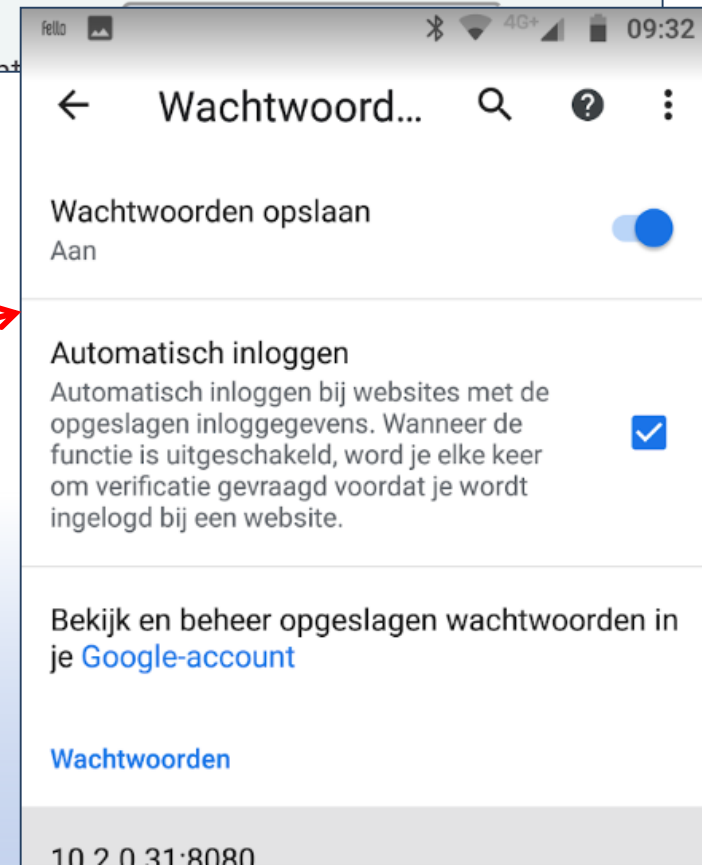
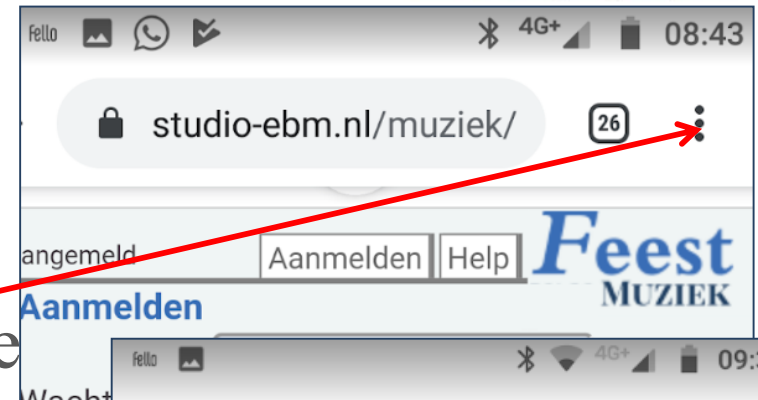
- Merk op: soms weerbarstig...
- Account: via eMail
- Starten: link vanuit de eMail,
 - of browse naar: feestvanmuziek.nl/muziek

Beetje gemak..

- Wachtwoord opslaan
- Maak een 'Bladwijzer' aan
 - Of
- Zet een icoon op je startscherm

Wachtwoord opslaan







- Activeer 'Wachtwoorden opslaan' in je Browser
 - Klik op 'Instellingen' voor je Browser
 - Kies 'Instellingen' en vervolgens 'Wachtwoorden'
 - Zet beide opties aan.
- Werkt anders voor een iPhone of andere Browser



SPEAKERBOX KOPPELEN

Speakerbox koppelen

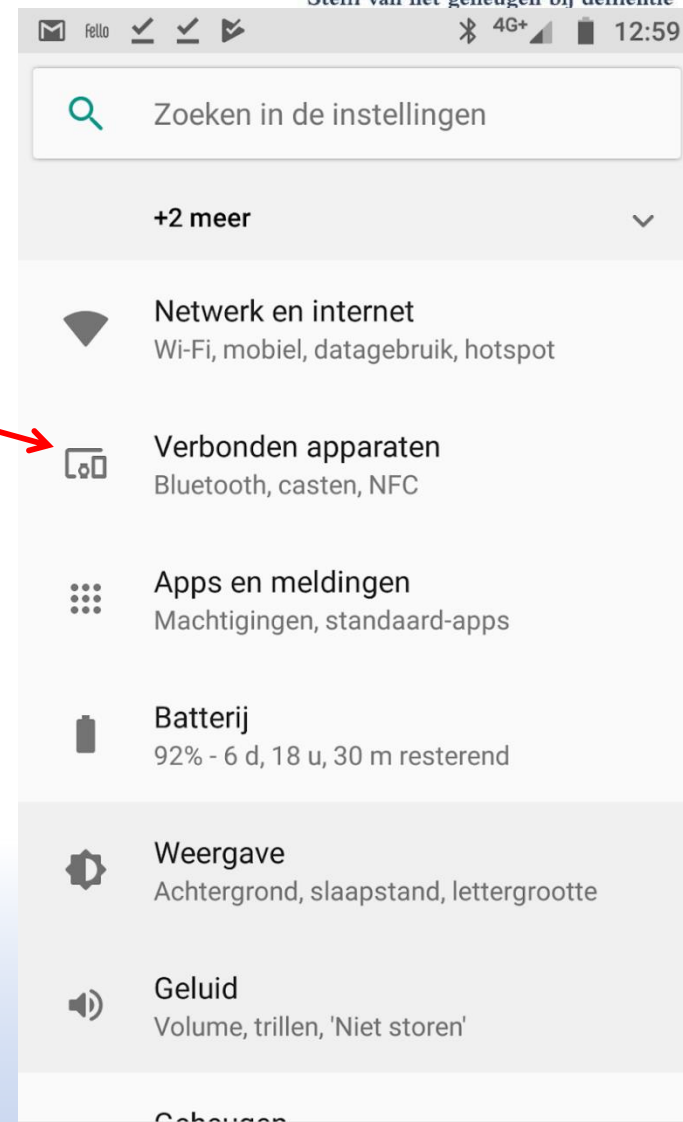
- Zet je Smartphone aan
- Zet de speakerbox aan
 - Kleuren

	 (White)	 (White)	 (Blue)	 (Blue)
	Standby	Power on	Bluetooth Pairing	Bluetooth Connected
	Speaker Connecting	Speaker Connected	NA	NA

- Als goed gekoppeld: continue blauw

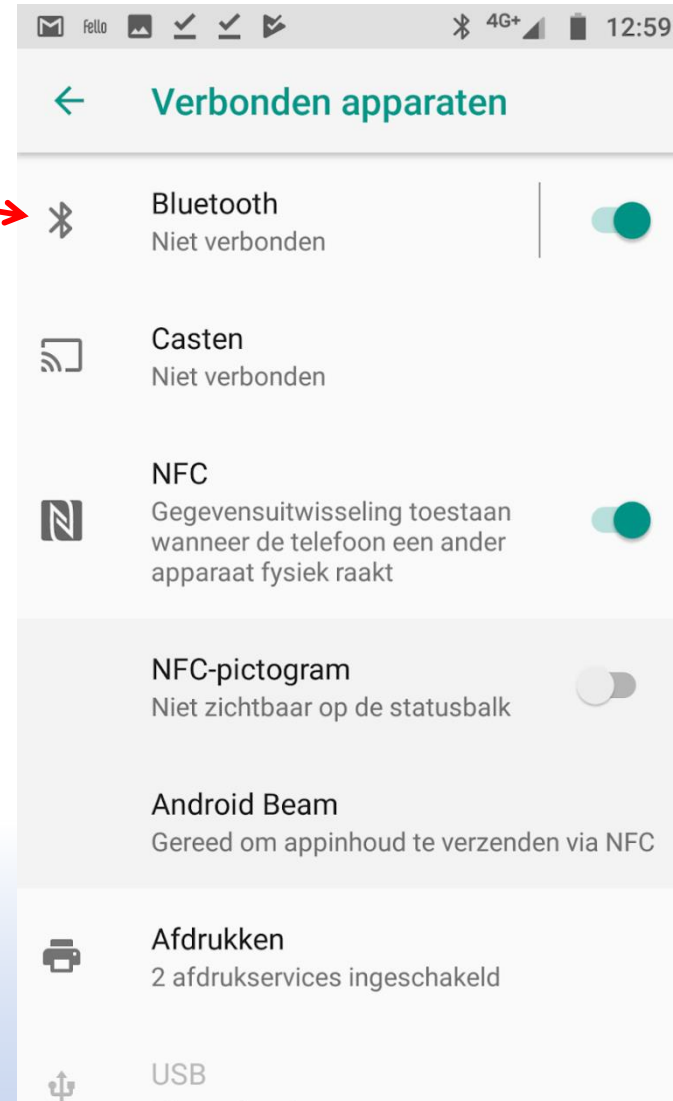
Koppeling activeren

- Instellingen
 - Selecteer ‘Verbonden apparaten’



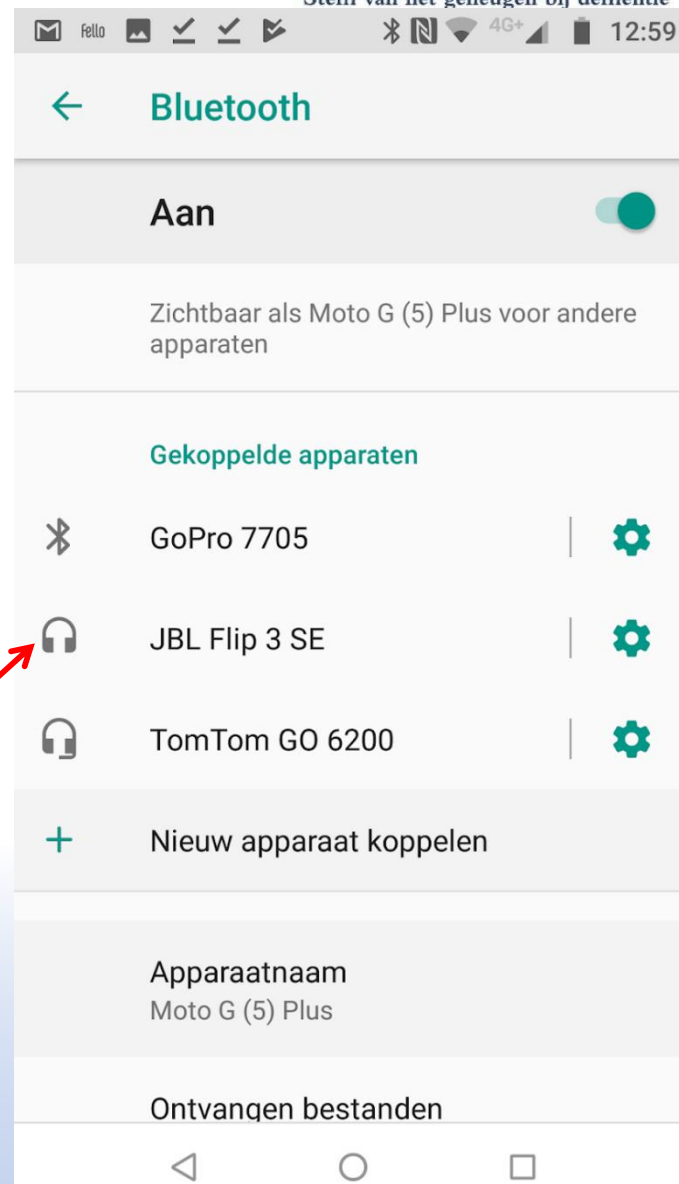
Koppeling activeren

- Activeer 'Bluetooth'
- Selecteer 'Bluetooth'



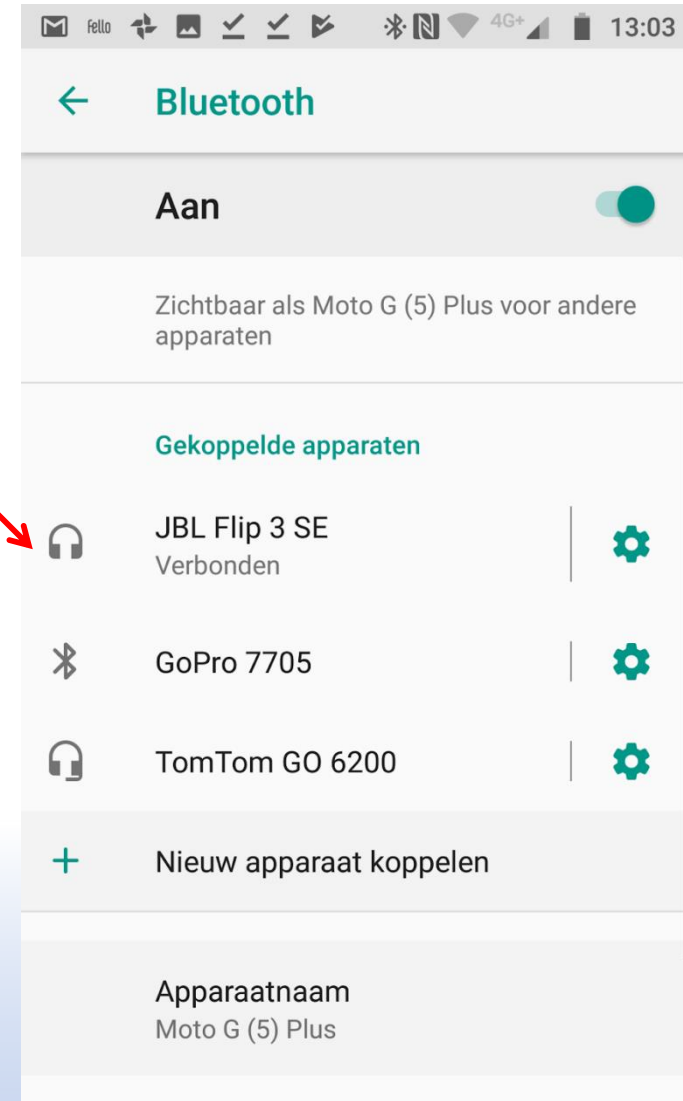
Koppelen

- Als niet zichtbaar in de lijst:
 - Klik op de Bluetooth knop van de speakerbox
 - Knop wordt blauw, knippert
 - Dan gaat deze verbinding zoeken en wordt hier zichtbaar
 - Mogelijk lijst verversen
 - Klik dan op het wielletje
 - Selecteer ‘Verbinden’



Koppeling geslaagd

- Wordt aangegeven onder de naam van het apparaat
- Knop op de speakerbox brandt blauw, continue



TOT SLOT

Varianten

- Standaard: 1x
- 2x, 3x
- RCR

Eenmaal gewend

- Geen keurslijf, volg je creatieve impuls

Nog wat praktisch..

- Declareren reiskosten voor training
- Vrijwilligers overeenkomst
- Bruikleen overeenkomst speakerbox
- Map en insteekhoezen

- Stage: nog te plannen...

Volgende keer

- Tijd voor vragen...
- Omgaan met ouderen en dementie
- Omgaan met een groep
- Zingen: vooral liedjes die je niet (zo goed) kent

AFSLUITING: TOT ...

Techniek: draadloos

- Iets over draadloos: bereik en mogelijkheden
 - GSM
 - Global System for Mobile communication
 - WiFi
 - Wireless Fidelity
 - Bluetooth
 - Vikingenkoning Harald Blauwtand (Harald Blåtand)

Techniek: GSM

- Herkomst: telefoneren (lange afstand, overal)
- Later: ook ‘data’
- Abonnement of Prepaid (‘belkaart’, ‘Provider’)
 - Kosten: Belminuten, SMS’jes en Data





WiFi

- Herkomst: draadloos Internet
- Korte afstand (woonhuis, instelling, kantoor, vakantiepark)
- In eigen beheer
 - Apparatuur meestal geleverd door Internet provider
 - Toegang via eigenaar
 - Abonnement (bellen, radio/tv en/of Internet) via kabel
 - Kosten: diensten en snelheid



Bleutooth

- Eigenschappen
 - Zeer laag vermogen
 - Korte afstand
 - Gebruik: vervangt meestal kabeltje van apparaat naar apparaat
- Zit doorgaans in al apparatuur
 - Geen (extra) kosten



Kosten?

- Via GSM
 - Eén liedje afspelen: ca. 1,5 MB data
 - Vergelijkbaar met ca. 3 foto's in WhatsApp
 - Vereist een abonnement waarin Data
 - Bij Prepaid kost dat ca. € 0,20
 - Bij 1 GB Data: 600 liedjes/maand
 - WiFi gebruiken waar mogelijk
 - Gaat waar mogelijk automatisch

Prepaid tarieven	
Prepaid bestaat uit het sms'en, bellen en internetten met tegoed.	
Bellen en sms'en	Kosten
	€ 0,10 per sms
	€0,10 per minuut
	€ 0,15 per MB
	46

Jaarabonnement (voordeel)	Internet 1000	Internet 2000	Internet 4000	Internet 8000
Maandbedrag bundel	€ 4,00	€ 9,00	€ 10,00	€ 16,00
Inclusief aantal MB	1000	2000	4000	8000
Bedrag per MB	€ 0,004	€ 0,005	€ 0,0025	€ 0,0020

FUNCTIONEEL

Liedjes: varianten

- Repertoire
- Toonhoogte
- Tempo
- Tekst en noten
- Wanneer begint de zang...
- Wel/geen herhaling
- Akkoorden

Repertoire

- Wat in het geheugen van de doelgroep (latent) aanwezig is
- Veelal liedjes uit jeugd en puberteit
- Ofwel: van vroeger, inmiddels veelal niet meer gangbaar
- Achtergrond (geloof, geboortestreek)
- Verdeeld in een aantal categoriën

Kind ▼

Genre

Kind

School

Volk

Kerk

Populair

Feest

Sint

Kerst

Engels

Frans

Duits

Toonhoogte

- Doorgaans: ‘toontje’ lager dan vroeger of een origineel
- ‘n Beetje gemiddeld, niet al te hoog, niet al te laag
- Wat ligt prettig met je eigen stem
 - Voorkom oktaaf springen
- Beschikbare varianten
- Hoe zit dat bij jou?

Drie kleine kleutertjes

Details Opslaan Annuleer Verberg

In C-130 Ensemble (3x) mp3

In B-117 Ensemble (3x) mp3

In B-130 Ensemble (3x) mp3

In D-130 Ensemble (3x) mp3

In D pdf

Tekst pdf

Tempo

- Zit meer in het geheugen gegrift dan toonhoogte
- Bij te veel afwijken kunnen mensen een liedje niet meezingen
- Is altijd een compromis
- Voorkeur: wat opgewekt
- Ervaren...

Ik heb mijn wagen volgeladen

Details

In Es-84 Ensemble	mp3	⊙
In D-80 Ensemble	mp3	⊙
In D-84 Ensemble	mp3	⊙
In F-84 Ensemble	mp3	⊙
In D-96 Ensemble	mp3	⊙
In Es-108 Ensemble	mp3	⊙
In Es-96 Ensemble	mp3	⊙
In F-108 Ensemble	mp3	⊙
In F-96 Ensemble	mp3	⊙
In F	pdf	
Tekst	pdf	

Op papier: tekst

- Varianten in omloop
 - Vooral bij kinderliedjes
- Coupletten
- Zingen zonder tekst
 - Melodie, beweging
- Teksten voor deelnemers
 - Voorkeur: doen
 - Mapje van FvM

Daar was laatst een meisje loos

Daar was laatst een meisje loos
Die wou gaan varen, die wou gaan varen
Daar was laatst een meisje loos
Die wou gaan varen als lichtmatroos

Zij moest klimmen in de mast
Maken de zeilen, maken de zeilen
Zij moest klimmen in de mast
Maken de zeilen met touwtjes vast

Maar door storm en tegenweer
Sloegen de zeilen, sloegen de zeilen
Maar door storm en tegenweer

Op papier: noten

- Al is 't maar voor een globaal beeld
- Maatsoort, intro en tekstplaatsing

Vier weverkens

Vier we - ver - kens zag men ter bo - ter - markt gaan, en de
En als zij dat bo - ter - ke had - den ge - kocht, zij____
Het vrouw - ke dat sprak: ja dat zal ik wel doen. Ja zo -
Wat zou - den de we - ver - kens he - ren zijn, zij____
En als dan dat muis - ke ge - stor - ven zal zijn, waar____

bo - ter die was er zo die - re. Zij had - den geen duit - je meer
had - den er vier____ pla - te - len. Zij spra - ken dat vrouw - ke zo
wel als een vrouw - ke vol e - ren. Want ik we - te wel wat er de
heb - ben er hui - ze noch er - ven. En kruipt er een muis - ke in
zul - len zij het____ be - gra - ven? Al on - der de we - ver - kens

Intro en herhalingen

- Intro: aantal maten/tellen vooraf
- Om in het tempo te komen
- Om de toonhoogte op te pakken
- Herhaling(en)
- R-C-R

Daar was laatst ee

Musical score for the song 'Daar was laatst ee'. The score is written in treble clef with a 3/8 time signature. The key signature has one flat (B-flat). The melody consists of several notes, with some rests. Above the staff, the following chords are indicated: Fmaj7, Dm7, C7, and Fmaj7. The lyrics 'Daar was laatst ee' are written below the staff, with the words 'Daar', 'was', 'laatst', and 'ee' aligned with the notes.

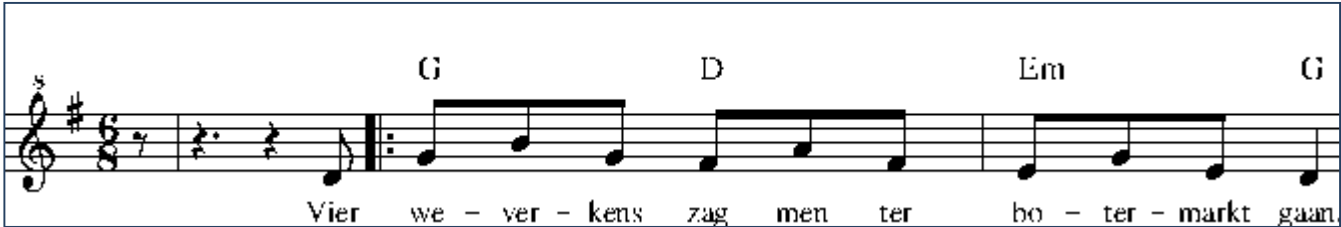
De uil zat in de olsen

Details	Opslaan	Annuleer	Verberg
In F part 1	mp3	<input type="radio"/>	
In F part 2	mp3	<input type="radio"/>	
in F-108 Ensemble (3x)	mp3	<input type="radio"/>	
In F (eenvoudig)	pdf		
Tekst	pdf		

Akkoorden

- Vooralsnog slechts hier en daar
- Eerste doel is dat we met het app'je leren werken
- Bij voldoende behoefte: alsnog doen

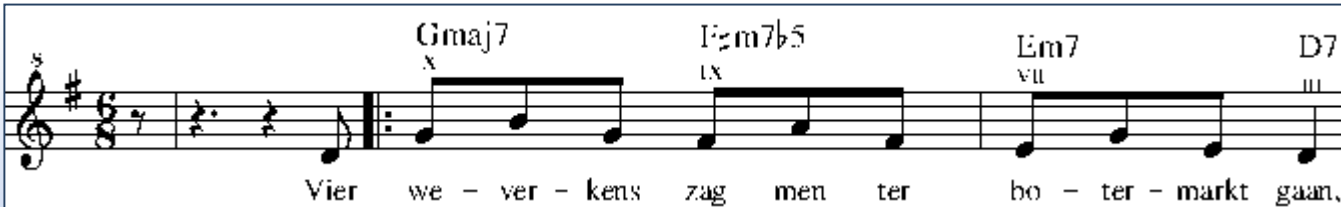
Eenvoudig



G D Em G

Vier we - ver - kens zag men ter bo - ter - markt gaan.

Gevorderd



Gmaj7 F#m7b5 Em7 D7

Vier we - ver - kens zag men ter bo - ter - markt gaan.