

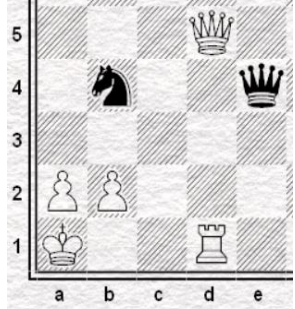
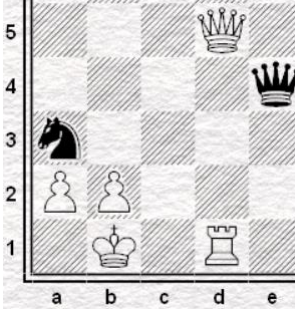
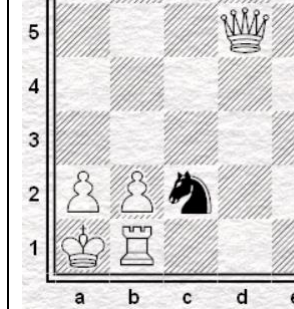
Att spela schack Steg 3

Farsta schackklubb

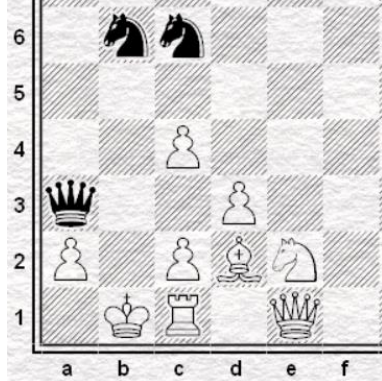
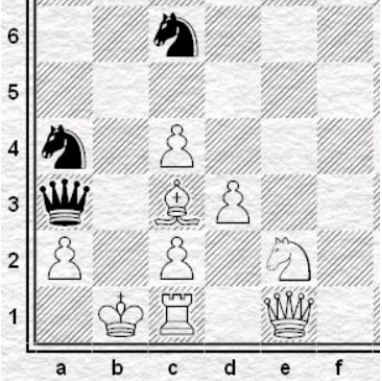
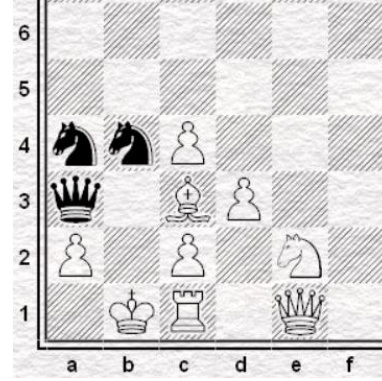
2018-12-05

Taktiska medel: Instängning

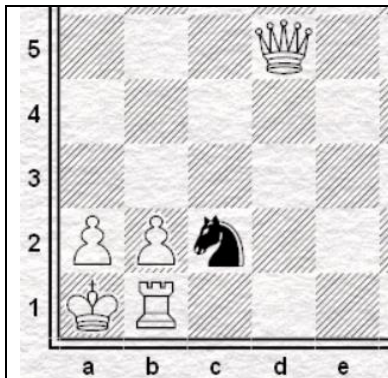
Sveriges schackförbund hade tidigare begreppet GABIÖ (gaffel, avdragare, bindning, instängning, överbelastning) som samlingsnamn för de vanligaste taktiska metoderna.

 <p>Kvävmatten är ett typiskt exempel på instängning.</p>	 <p>1.-Sc2+.2.Kb1,Sa3+.</p>	 <p>3.Ka1,Db1+.4.Txb1,Sc2+ matt.</p>
--	--	--

Taktiska medel: Överbelastning

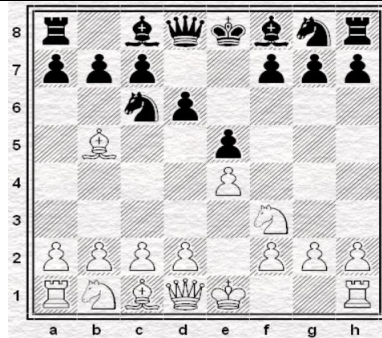
 <p>Den vita kungen är utsatt.</p>	 <p>Svart hotar matt med 1.-,Sa4. 2.Lc3 är enda försvaret.</p>	 <p>2.-,Sb4 och vits löpare på c3 är överbelastad.</p>
---	---	---

Taktiska medel: Avdragare

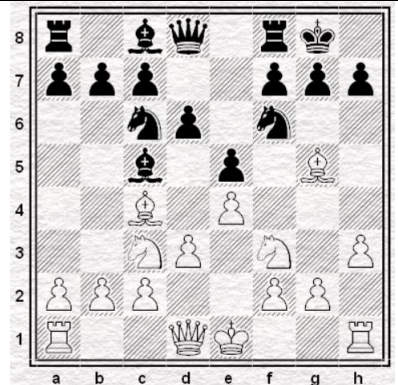


En bindning (fångsling) uppstår i schack när en flytt av en attackerad pjäs leder till förlust av en mer värdefull pjäs (relativ bindning).

Om det är kungen som står bakom den attackerade pjäsen kan denna inte flytta (absolut bindning).



Löparen på b5 har en absolut bindning på springaren på c6, som inte kan flytta.



Löparen på g5 har en relativ bindning på springaren på f6. Denna kan flytta, men då förloras damen.

Något om hur man uppträder vid brädet under tävlingar

Tio bra principer under ett schackparti:

1. Man tar i hand innan spelet börjar.
2. Alla börjar sina partier samtidigt.
3. Man flyttar pjäs och slår om klockan med samma hand.
4. Man stör inte motståndaren.
5. Rörd pjäs är förd, dvs den pjäs man tagit tag i måste flyttas.
6. Släppt pjäs är släppt, dvs den ska stå på den ruta den släpptes.
7. Tänk på att använda betänketiden och inte spela för snabbt.
8. Du kan erbjuda remi efter att du gjort ditt drag, men inte flera gånger.
9. Man tar i hand efter avslutat spel.
10. Man ställer upp pjäserna efter sig.

Steg 3

Taktiska medel: Instängning

Taktiska medel: Avdragare

Taktiska medel: Överbelastning

Uppföranderegler: Etiska regler och uppförande vid tävlingar.

Åtta namnsatta mattbilder.

Namnen på tolv spelöppningar.

Bondeslutspel (rubrik 6-10): Undanträngning t o m buffla bort. Övning matt i två drag nr 2.

Övning matt i två drag nr 2.

Övning sätt in två pjäser nr 2.