

Modular Construction Technique for Museums, Galleries and Exhibitions



WORLDWIDE

Modulbau-Technik für Museen, Galerien und Ausstellungen

mila-wall®





Contents

Inhalt

Goal: The ideal wall	Zielstellung: Die ideale Wand	4
The principle	Das Prinzip	6
Series	Serien	7
Standard formats	Standardformate	8
Profiles for all angles	Profile für alle Winkelstellungen	10
Structural variations	Bauliche Varianten	11
Soundwall	Soundwand	
Radius curved wall	Radiuswand	
Monolithic wall construction	Wandkorpus-Konstruktion	
Interior	Innenleben	12
Standard Wall	Standard-Wand	
Nailable Wall	Nagelbare Wand	
Interactive wall	Interaktive Wand	13
Alarm wall	Alarm Wand	14
Surface coverings	Oberflächen	15
Accessories	Zubehör	16
Doors	Türen	
Windows, built in show cases	Fenster, Einbauvitrinen	
Lever roller	Hebelroller	
Adjusting disc	Verstellscheibe	
Lighting	Beleuchtung	
Transport and storage	Transport und Lagerung	18
Gallery	Galerie	19
Design Awards	Design-Auszeichnungen	26
MBA Worldwide	MBA weltweit	27

Goal: The ideal wall

Zielstellung: Die ideale Wand



Perfect presentation

The ideal wall is neutral and supports the objects and their impact. Modular by design, the ideal wall is flexible for any configuration and expandable at any time. Economical by means of quick installation and dismantling, sustainable and extremely stable given the all sided aluminum edge protection. Changeable and paintable surfaces turn the wall into a long term product. Timeless and pure in design.

Perfekte Präsentation

Die ideale Wand ist neutral und unterstützt das Exponat in seiner Wirkung. Modular aufgebaut ist die ideale Wand flexibel in allen Bauformen und jederzeit erweiterbar. Wirtschaftlich durch sekundenschnelle Montage und Demontage, über viele Jahre einsetzbar und extrem stabil durch einen umlaufenden Aluminium Kantenschutz. Wechselbare und streichfähige Oberflächen machen die Wand zum Langzeitprodukt. Zeitlos und puristisch im Design.



Taft Museum of Art, Cincinnati, OH, USA

The principle

Das Prinzip



The clever connection

mila-wall® modular building technique is simple, creative and fast. Ready-made walls are assembled within a few minutes into space structures. Simply lift wall module slightly with lever roller, bring tongue and groove connection together, lower and the self-locking connection technique engages. Ready. With precision manufactured fittings, flush mounted and stable space structures are created. If preferred, the slight seam between the walls can be covered with a special tape, allowing the entire wall unit to be painted and resulting in no visible seams.

Die funktionale Verbindung

mila-wall® Modulbautechnik ist einfach, kreativ und schnell. Komplett fertige Wandmodule werden innerhalb von wenigen Minuten zu Raumstrukturen zusammengefügt. Das Wandmodul mit dem Hebelroller anheben, heranführen, Nut und Feder greifen ineinander, absenken, die selbstschließende Verbindungstechnik rastet ein. Fertig. Mit absoluter Passgenauigkeit entstehen planebene und stabile Raumstrukturen. Bei Bedarf kann die Haarfuge zwischen den Modulen mit einem speziellen Klebeband abgeklebt und die komplette Wandeinheit gestrichen werden, so entstehen Räume im Raum ohne sichtbare Fugen.



Series Serien



mila-wall® Series 100 / 160

The long term wall with patented connection technique and all sided edge protection

- Wall thickness 40 / 60 mm
- tongue and groove connection technique
- Self locking connection technique
- Concealed aluminum edge protection
- Manufactured for rigorous use in exhibits and traveling exhibits
- Available as Class A / DIN 4102-B1 fire retardant wall
- Safety tested according to TÜV-GS

mila-wall® Serie 100 / 160

Die Langzeitwand mit patentierter Verbindungstechnik und umlaufendem Kantenschutz

- Wanddicke 40 / 60 mm
- Nut-Feder Verbindungstechnik
- Selbstschließende Verbindungstechnik
- Nicht sichtbarer Kantenschutz
- Bewährt im harten Ausstellungseinsatz und bei Wanderausstellungen
- Erhältlich in schwer entflammbarer Ausführung nach DIN 4102 B1
- Geprüfte Sicherheit nach TÜV-GS



mila-wall® Series 400

The wall with Roto Lock connection and solid wooden edge

- Wall thickness 40 mm
- Roto lock connection
- Wooden Edge protection
- Less expensive alternative for dividing spaces

mila-wall® Serie 400

Die Wand mit Drehriegelverschluss und Massivholzrahmen

- Wanddicke 40 mm
- Drehriegel Verschlussstechnik
- Umlaufender Massivholzrahmen
- Preisgünstige Alternative für Raumaufteilungen



mila-wall® Series 640 / 660

The wall with patented connection technique and all sided solid wood frame

- Wall thickness 40 / 60 mm
 - Tongue and groove connection technique
 - Patented self locking connection technique
 - All sided solid wood frame
- The cost effective wall for art exhibitions

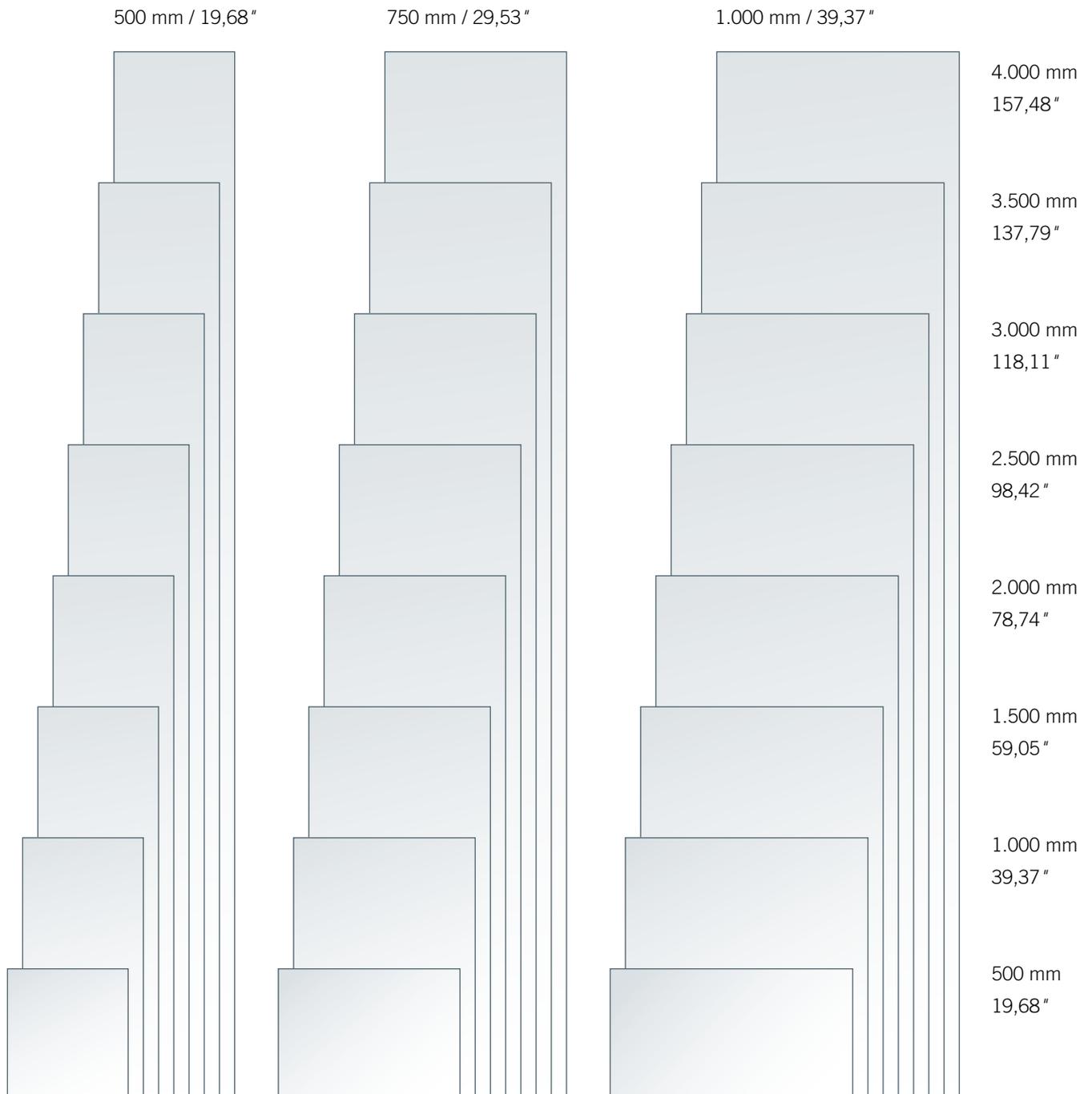
mila-wall® Serie 640 / 660

Die Wand mit patentierter Verbindungstechnik und umlaufendem Massivholzrahmen

- Wanddicke 40 / 60 mm
 - Nut-Feder Verbindungstechnik
 - Patentierte selbstschließende Verbindungstechnik
 - Umlaufender Massivholzrahmen
- Die kostengünstige Wand für Kunstausstellungen

Standard formats

Standardformate

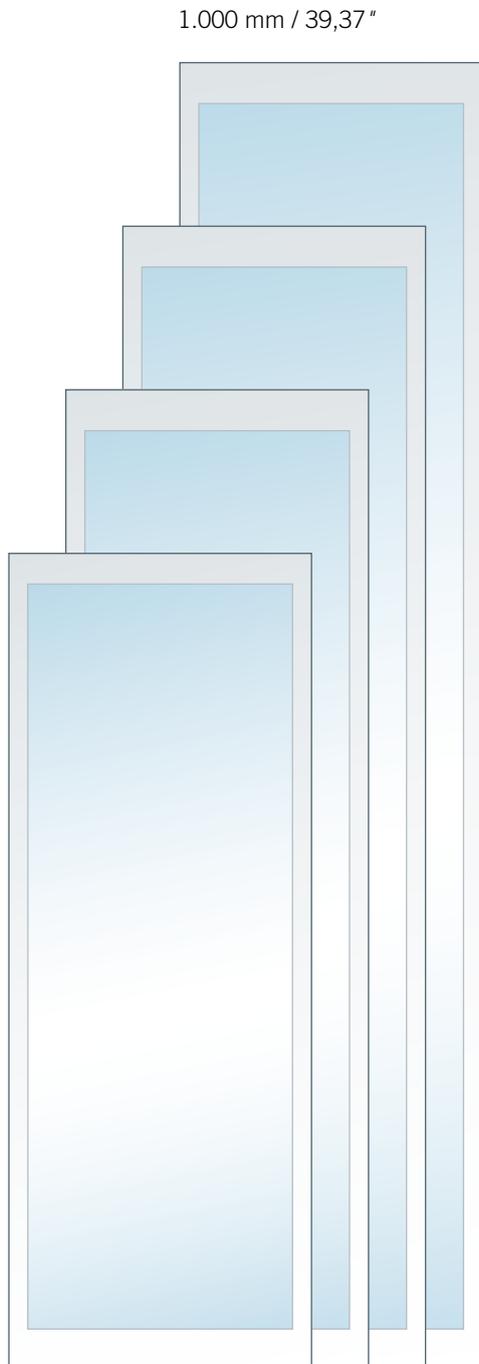


In addition to standard formats, custom sizes are also available

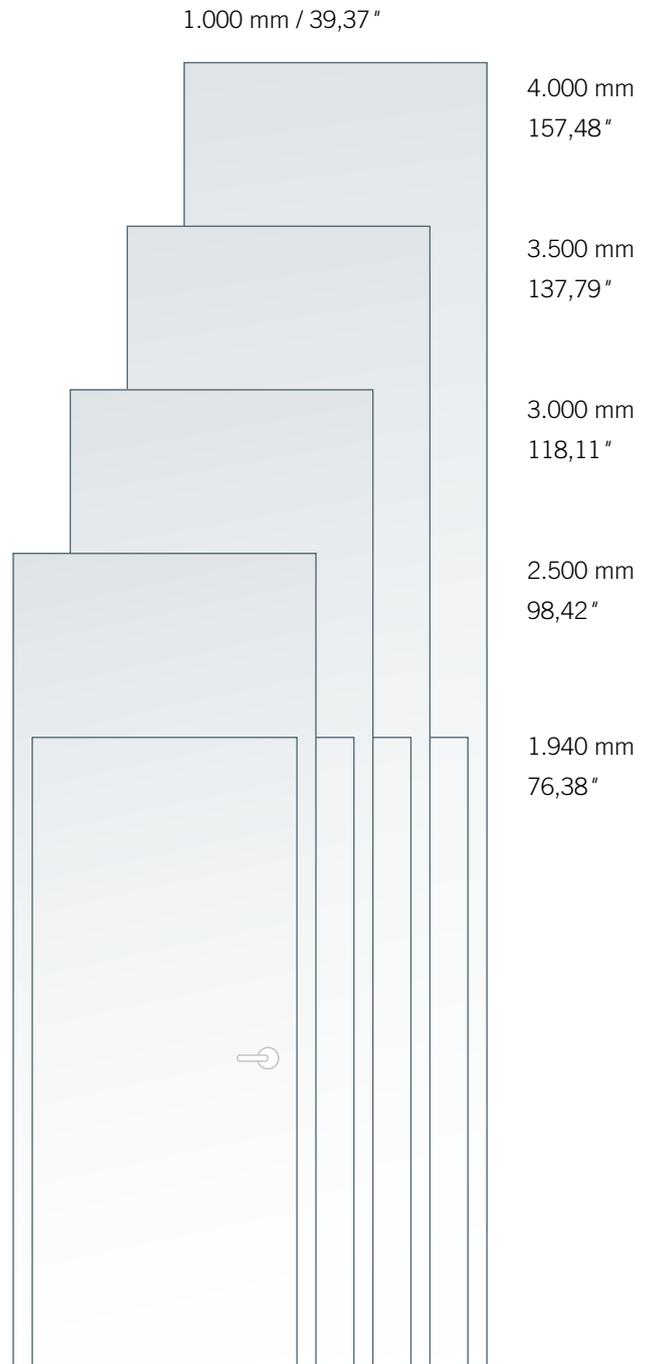
Außer diesen Standardformaten fertigen wir auch alle Zwischenabmessungen

Standard formats

Standardformate



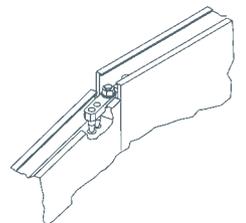
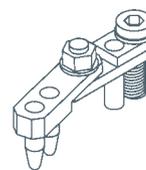
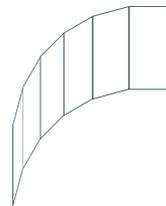
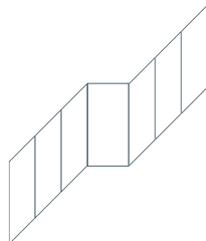
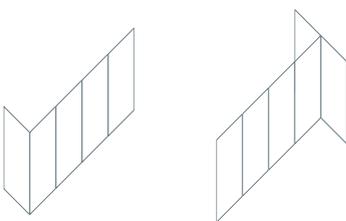
Wall modules with window cut-out
Wandmodule mit Fensterausschnitt



Doors, right or left hinged
Türen, DIN rechts oder links

Profiles for all angles

Profile für alle Winkelstellungen



No limits on your creativity

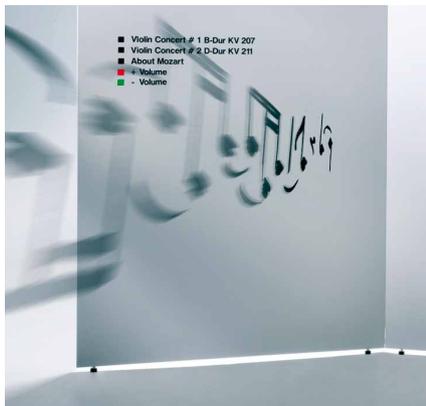
From rigid 60°, 90° or 135° angles up to infinitely variable angles, all building shapes are possible. In addition, walls can be connected at any position of a wall run, entirely grid independent and in any angle. With adjustable module fasteners, walls can be installed in a slightly angled configuration.

Kreativität ohne Grenzen

Von starren Winkeln in 60°, 90° oder 135° bis zu stufenlos einstellbaren Winkeln sind alle Bauformen möglich. Des Weiteren können Wandabgänge an jeder Stelle einer Wandflucht völlig rasterunabhängig erfolgen, auch in jedem Winkel. Mit verstellbaren Modulverbindern lassen sich Wände leicht abgewinkelt in Vieleckstellung realisieren.

Structural variations

Bauliche Varianten

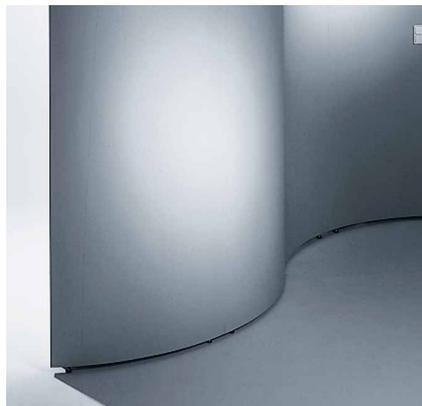


Soundwall

Integrate sound in exhibitions without visible loudspeakers. mila-wall® modules can be constructed with special loudspeaker coils in the interior – so the wall is loudspeaker and wall – all in one. Absolutely invisible from the outside, the sound comes directly from the surface of the wall. Ideal for background music, sound or for projecting directly onto the soundwall. Available in standard or HiFi construction.

Soundwand

Klang integrieren in Ausstellungen ohne sichtbare Lautsprecher Boxen. mila-wall® Wandmodule können im Wandinneren zusätzlich mit speziellen Lautsprecher- spulen ausgerüstet werden. Damit ist die Wand Lautsprecher und Wand in einem. Von außen absolut unsichtbar kommt der Klang aus der Wandfläche. Ideal für Hintergrundmusik, Geräusche oder Projektionen direkt auf die Soundwand. Erhältlich in Standard- oder HiFi-Ausführung.



Radius curved wall

Modular radius curved walls allow for entirely new design possibilities. The connection method is the same as for mila-wall® series 100. Individual radius curves are possible for radii larger than 500 mm. Vertical edges are protected by an aluminum frame, horizontal edges are constructed in solid wood.

Radiuswand

Radienwände auf modularer Basis eröffnen völlig neue Gestaltungsmöglichkeiten. Die Verbindungstechnik ist gleich wie bei Wandmodulen der Serie 100. Individuelle Radien sind ab 500 mm Radius möglich. Die vertikalen Kanten sind durch einen Aluminiumrahmen geschützt, die horizontalen Kanten sind in Massivholzbauweise ausgeführt.

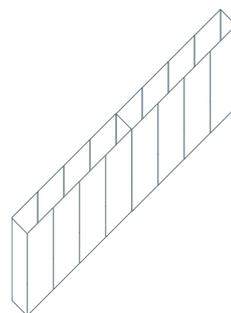


Monolithic wall construction

By closing parallel mila-wall® modules with end walls, permanent looking monolithic structures can be created in a variety of thicknesses. The space within can be used for storage or technical applications.

Wandkorpus-Konstruktion

Aus einzelnen Wandmodulen die doppelseitig aufgebaut und mit Stirnwänden versehen werden, entstehen monolithische Wände in unterschiedlichen Dicken mit dem Eindruck permanenter Baukörper. Die Innenräume können als Stauraum oder für technische Installationen genutzt werden.



Interior Innenleben



Standard Wall

More air than wall, that is why mila-wall® modules are so light. Two people can handle individual wall modules easily. The aluminum frame protects the wall edges from damage. This guarantees an extreme long lifetime. The composite construction of aluminum frame, cardboard honeycomb interior and chipboard coversheets, make the wall light weight and stable. Picture hanging accessories can be managed from the top. The aluminum u-profile is ideal for attaching picture hooks, picture holders or picture rails that belong to mila-wall® program.

Standard-Wand

Mehr Luft als Wand, deshalb sind mila-wall® Wandmodule so leicht. Sie können problemlos im Zweimann-Handling aufgestellt werden. Der umlaufende Aluminiumrahmen schützt vor Beschädigungen im Kantenbereich. Eine extrem hohe Lebensdauer ist so gewährleistet. Die Verbundbauweise aus Aluminiumrahmen, Pappwaben und Microspandekplatten macht die Wand leicht und stabil. Bilderabhängungen können von der Oberkante erfolgen. Das Aluminium U-Profil ist die ideale Basis zur Befestigung von Bilderhaken, Bilderhalter oder Galerieleisten, die zum mila-wall® Lieferprogramm gehören.



Nailable Wall

Pictures and objects can be attached using nails or screws, therefore mila-wall® modules with an inside nailable layer are available. The weight capacity is 40 lbs. per nail / screw. To attach heavy objects, solid wood interiors can be integrated.

Nagelbare Wand

Bilder und Objekte können auch an Nägeln oder Schrauben befestigt werden, dazu sind mila-wall® Wandmodule mit Mittellage lieferbar. Die Belastung liegt bei 20 kg pro Nagel / Schraube. Zur Befestigung von schweren Exponaten stehen Wandmodule mit massiver Holzeinlage zur Verfügung.

Interactive wall

Interaktive Wand



Interactive media

In the future, multi media applications will play a larger role in museums and exhibitions. mila-wall® soundwalls can be equipped with an internal flashplayer, controlled by up to 16 touch sensitive sensors. Data is stored on a CF card that can be exchanged at any time. The visitor chooses information he wants to access by touching individual sensors. With flush mounted LCD displays, video as well as audio information can be played. The entire technique is built into the wall and is not visible from outside.

Interaktive Medien

Zukünftig spielen Multimedia Anwendungen in Museen und bei Ausstellungen eine immer größere Rolle. mila-wall® Soundwände können mit bis zu 16 berührungsempfindlichen Sensoren ausgerüstet werden, diese steuern einen in der Wand befindlichen Flashplayer in dem sich die entsprechenden Daten auf einer CF-Karte befinden und so jederzeit ausgetauscht werden können. Der Besucher kann durch berühren der Sensoren individuell auswählen welche Informationen er abrufen möchte. Flächenbündig eingebaute LCD-Displays ermöglichen das Abspielen von Videoinformationen. Die kompl. Technik ist in die Wand integriert und von außen nicht sichtbar.

Alarm wall

Alarm Wand



Invisible protection

The protection of art requires a security technique that is not visible to visitors and which does not influence the aesthetics of art or objects being displayed. mila-wall® modular walls can be prepared for capacitive monitoring of art objects. Electrodes in the wall interior create an electrical field that surrounds the art object displayed on the wall. Any change of the field by persons or objects will trigger an alarm. This alarm can be optical or audible or can be forwarded to an alarm facility. The alarm sensitivity can be adjusted in nine stages, up to max 400 mm in front of the wall.

Unsichtbarer Schutz

Die Überwachung von Kunstwerken und Exponaten erfordert eine Technik die für den Betrachter nicht sichtbar ist und die Ästhetik der Exponate nicht beeinträchtigt. Gleichzeitig müssen die Wandmodule den Anforderungen an Flexibilität entsprechen. mila-wall® Wandmodule können für die kapazitive Objektüberwachung von Kunstwerken und Exponaten ausgerüstet werden. Elektroden im Wandinneren erzeugen ein elektrisches Feld das die zu sichernde Objekte umgibt. Störungen dieses Felds erzeugen eine Veränderung und lösen damit Alarm aus. Der Alarm kann akustisch oder optisch vor Ort erfolgen oder an eine Zentrale weitergeleitet werden. Die Melderempfindlichkeit ist in 9 Stufen bis max. 400 mm vor der Wand regulierbar.

Surface coverings

Oberflächen



Surface coverings in unique variety

White is the neutral color of presentations. However, colors create contrast, set priorities and produce emotion. Therefore the extensive MBA surface covering program is available. MBA Surface Coverings can be painted with acrylic latex paint. Additionally, surface coverings can be removed for color change or repairs. The walls stays - the surfaces change.

Oberflächenfolien in einzigartiger Vielfalt

Weiß ist die neutrale Farbe der Präsentation. Doch Farben schaffen Kontraste, setzen Akzente und erzeugen Spannung. Hierfür steht das umfangreiche MBA-Oberflächenprogramm zur Verfügung. Oberflächenfolien mit permanent haftender oder wiederablösbarer Kleberrückseite, reflexionsarm, farbintensiv und kratzfest. Alle Oberflächen sind mit lösungsmittelfreien Farben streichbar. Des Weiteren sind zum Farbwechsel oder für Reparaturen die Oberflächen ablösbar. Die Wand bleibt – die Oberflächen verändern sich.

Accessories

Zubehör

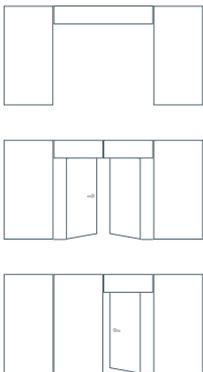


Door modules

Entrances, exits, passages. Doors in any variation, standard personnel doors, folding doors, or double wing doors are possible and available in different heights. Door modules are completely finished and ready for installation.

Türmodule

Eingänge, Ausgänge, Durchgänge, Portale. Türmodule in verschiedenen Höhen und allen Variationen als Normtür, Falttür, Pendeltür oder Doppelflügeltür. Türmodule sind komplett einbaufertige Baumodule.



Windows, built in show cases

Showcases can be hung in front of wall modules or built into cut outs. Showcases are individually constructed according to your requirements.

Fenster, Einbauvittrinen

Vitrinen können vor mila-wall® Module vorgehängt werden oder in Wandausschnitte eingebaut werden. Anfertigungen erfolgen individuell nach Ihren Vorgaben.

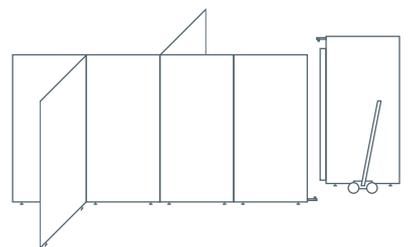


Lever roller

With the lever roller, wall modules are easily installed and dismantled. Lift wall module slightly, bring walls together, lower, finished.

Hebelroller

Mit dem Hebelroller werden Wandmodule montiert und demontiert. Wand mit dem Hebelroller anheben, heranführen, absenken fertig.



Accessories

Zubehör



Adjusting disc

Well engineered. mila-wall® modules are equipped with two adjustable leveling feet. The adjusting disc quickly moves the foot to the correct height.

Verstellscheibe

Durchdacht bis ins Detail. mila-wall® Wandmodule sind mit zwei verstellbaren Füßen ausgerüstet. Mit der Justierscheibe bringen Sie die Stellfüße blitzschnell auf das richtige Niveau.

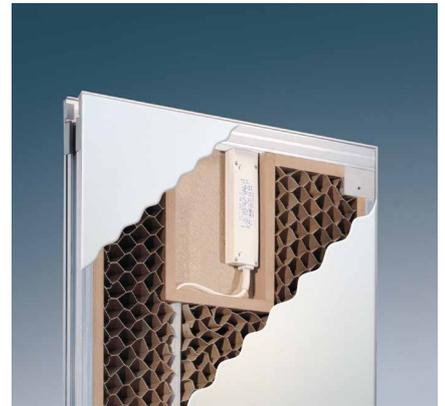


Lighting

Lights are quickly and easily mounted. If necessary, both sides of the wall can be illuminated. With optional interior wire conduits, no unsightly wires are seen. If low voltage lighting is used, the transformer can be installed into a transformer pocket concealed in the wall – so the entire electrical installation can be in the wall interior. Further lighting solutions adjusted to mila-wall® upon request.

Beleuchtung

Strahler schnell und einfach montieren. Bei Bedarf Vorder- und Rückseite ins rechte Licht setzen. Unsichtbar im Wandinneren verlaufen Kabel durch optionale Leerrohre. Bei Beleuchtung mit Niedervolt können die Trafos in die dafür vorbereiteten Trafotaschen installiert werden. Somit erfolgt die gesamte Elektrifizierung im Wandinneren. Weitere auf mila-wall® angepasste Beleuchtungsvarianten auf Anfrage.



Transport and storage

Transport und Lagerung



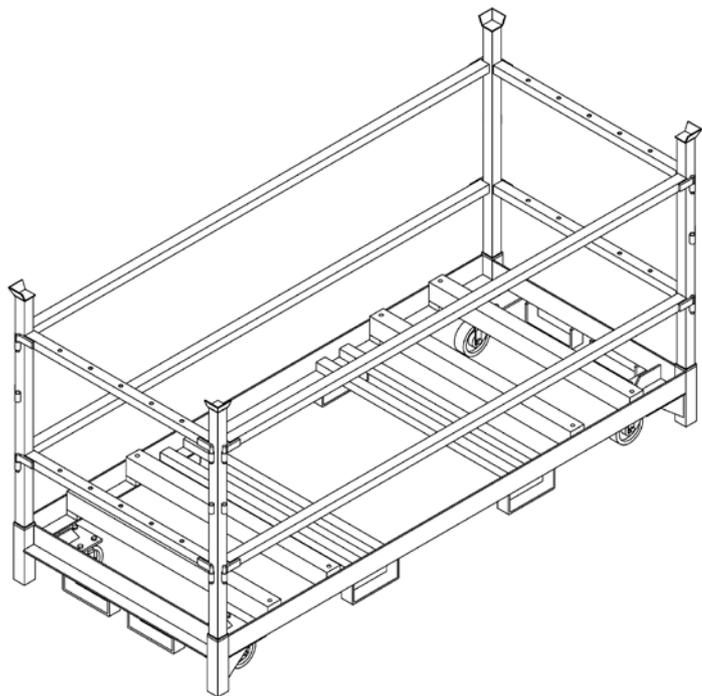
Transport and Storage Containers

mila-wall® Transport and Storage Containers protect mila-wall® modules effectively and efficiently from damage during shipment and storage. The wall modules are placed in the containers on edge, for easy movement to and from installation. The carts can be moved easily by hand. When empty, the upper structure is removable to provide even more space savings. Containers are available to accommodate the three most common standard sizes of mila-wall®: 2.5, 3.0 and 3.5 meters. Each container will hold 24 wall modules. Optional protective covers are available. Individual sizes and constructions are available on request. The well planned logistic characteristics of the transport and storage containers are the basis for a high efficiency.



Transportcontainer

Mit dem mila-wall® Containersystem wird weitgehend verpackungsmittelfrei verpackt, transportiert und gelagert. Die Wandmodule werden nicht übereinander gelegt, sondern stehen auf der Längskante, ohne jeden Flächendruck. Auf Lenkrollen sind die Container vor Ort beweglich, sind stapelbar und können mit wenigen Handgriffen zerlegt und platz sparend gelagert werden. Transportcontainer gibt es in verschiedenen Größen. Jeder fasst 25 Wandmodule. Schutzhauben bieten den notwendigen Schutz vor Schmutz und Feuchtigkeit. Sondergrößen sowie Sonderkonstruktionen sind auf Wunsch lieferbar. Durchdachte, logistische Eigenschaften dieses Containersystems sind die Basis für eine hohe Wirtschaftlichkeit.



Gallery Galerie



Kupferstich-Kabinett, Dresden, Germany

Gallery Galerie



Documentary Material Hall, Gyeonggi Provincial Museum, Yongin, South Korea

Gallery Galerie



California African American Museum, Los Angeles, CA, USA

Gallery Galerie



The Stanley & Audrey Burton Gallery, University of Leeds, Great-Britain

Gallery Galerie



World Press Photo Exhibition, The Scottish Parliament, Edinburgh, Scotland

Gallery Galerie



Die Stars ab den 1920er Jahren - Zarah Leander auf der Bühne

Die Stars ab den 1920er Jahren
- Zarah Leander auf der Bühne

Die Stars ab den 1920er Jahren
- Zarah Leander auf der Bühne

Die Stars ab den 1920er Jahren
- Zarah Leander auf der Bühne



Zarah Leander - die Leading Lady der Ufa

Rühmlich groß und mit toller Stimme ausgestattet, sprach sie mit dem besten Scherzverstand und noch gelang es, wie viele Menschen sich hinterher die Entwicklung der Film- und Musikindustrie, insbesondere die Ufa, zu danken. Ufa erkannte 1926 in Pola Negri und machte sie mit Hilfe der Presse binnen kurzer Zeit zum 1926 zur Millionärin.

Die gesellschaftlichen Umstände - Wirtschaftskrisen, Massenarbeitslosigkeit, Machtübergang und Gleichschaltung der Gesellschaft prägten die Kunst durch die NSDAP. Propaganda, Rassen und Hochkultur, schließlich 1933 der Krieg - schufen über die Jahre ein Kino der wachsenden Besorgnis und Unruhe. Volkswutungen und Kino liefen Seite an Seite.

Die gesellschaftlichen Umstände - Wirtschaftskrisen, Massenarbeitslosigkeit, Machtübergang und Gleichschaltung der Gesellschaft prägten die Kunst durch die NSDAP. Propaganda, Rassen und Hochkultur, schließlich 1933 der Krieg - schufen über die Jahre ein Kino der wachsenden Besorgnis und Unruhe. Volkswutungen und Kino liefen Seite an Seite.

Die Stars ab den 1920er Jahren
- Zarah Leander auf der Bühne



Design Awards

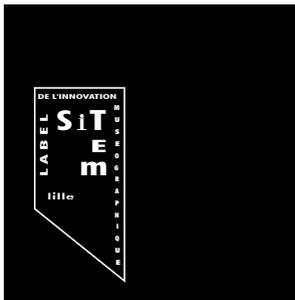
Design-Auszeichnungen

Acceptance of high design quality

Excellence, innovative technique and timeless pure design have afforded mila-wall® international awards:

Anerkennung für hohe Designqualität

Die ausgezeichnete und innovative mila-wall® Technik und das zeitlose, puristische Design wurde durch internationale Designpreise ausgezeichnet:



First prize for innovation and design in Lille, France

Erster Preis für Innovation und Design in Lille, Frankreich



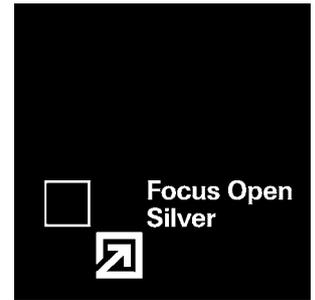
Awarded by the Industrial Forum Hannover with the „if Design Award“

Ausgezeichnet vom Industrie Forum Hannover mit dem „if Design Award“



Design Award of the Baden-Württemberg Germany of the Design Center Stuttgart

Design Preis des Landes Baden-Württemberg vom Design Center Stuttgart



Design Award for mila-wall® interactive Soundwall LCD by Design Focus

Design Auszeichnung für mila-wall® Interaktive Soundwand LCD von Design Focus

MBA Worldwide

MBA weltweit

MBA Germany

MBA-Design & Display Produkt GmbH

Siemensstraße 32
D-72766 Reutlingen
Tel.: +49 7121 160 6-0
Fax: +49 7121 442 11
E-Mail: info@mba-worldwide.com

MBA France

MBA Design & Display Product France

2, avenue de l'Énergie
F-67800 Bischheim
Tel.: +33 3 888 134 04
Fax: +33 3 886 231 92
E-Mail: mbafrance@wanadoo.fr

MBA Spain

Arquitectura y Comunicación Ferial S.L.

Calle Constitución, 12
E-46940 Manises - Valencia
Tel.: +34 96 154 2303
Fax: +34 96 153 6194
E-Mail: acfvalencia@acferial.com

MBA Poland

Expo-Expert Sp. z o.o.

ul. Darasza 8A
30-826 Kraków
Tel./Fax: +48 12 658 34 41
E-Mail: expo-expert@expo-expert.com

MBA Russia

DYTEC Representation Moscow

1-yj Kasatschij Pereulok, 5-7
„Dom Nemetskoi Ekonomiki“
RF-119 017 Moscow
Tel.: +7 495 234 4973
Fax: +7 495 234 4974
E-Mail: info@dytec.eu

MBA USA

MBA Design & Display Products Corp.

35 East Uwchlan Avenue, Suite 318
Exton, PA 19341
Tel.: +1 800 635 7386
+1 610 524 7590
Fax: +1 610 524 7604
E-Mail: info@mba-usa.com

MBA Great Britain

PM Wilson Exhibition Services

10 Wimblington Road
Doddington, March
Cambridgeshire, PE15 0TL
Tel./Fax: +44 1354 742 634
E-Mail: info@design-display.com

MBA Finland

Oy John Berger AB

Vellamonkatu 30A
00550 Helsinki
Tel.: +358 9 413 077 00
Fax: +358 9 413 077 11
E-Mail: info@johnberger.fi

MBA Austria

IMAGO Ges.m.b.H.

Zennergasse 3
A-1160 Wien
Tel.: +43 1 488 1090
Fax: +43 1 488 1053
E-Mail: welcome@imago.at

MBA Czech Republic

DYTEC, s.r.o.

Na Klášterním 1/1428
CZ-162 00 Praha 6
Tel.: +420 235 351 257
Fax: +420 220 611 389
E-Mail: info@dytec-praha.eu

MBA Japan

Kinugawa Corporation

2-3-20 Nishikagaya Suminoe-ku
Osaka-shi, 559-0016 Japan
Tel.: +81 6 668 107 41
Fax: +81 6 668 185 22
E-Mail: info@kinugawa.com

MBA Cyprus Middle East

The Camassa Touch Ltd.

21, Kilkis Ave.
Nicosia 2234 - Cyprus
Tel.: +357 2 489 808
Fax: +357 2 487 320
E-Mail: design@camassatouch.com

MBA Turkey

Terminal Design and Space Solutions

Abdullahaga Caddesi,
Burhaniye Mahallesi No. 51
34676 Beylerbeyi Istanbul
Tel.: +90 216 557 83 84
Fax: +90 216 318 77 29
E-Mail: info@terminaldesign.com.tr

© All rights reserved. No part may be duplicated in any format for print use, video, CD or Internet format without express permission.

Cover photo courtesy of: Randall Stout Architects, Inc., Los Angeles, California; Project: Taubman Museum of Art, Roanoke, Virginia

© Alle Rechte vorbehalten, insbesondere der Vervielfältigung per Kopie, Video, CD, die Einspeisung und Speicherung in elektronische Datennetze und deren Verbreitung.
Umschlagfoto: Randall Stout Architects, Inc., Los Angeles, California; Projekt: Taubman Museum of Art, Roanoke, Virginia



WORLDWIDE

www.mba-worldwide.com

