

BYGGNADSVÅRD. Medel för kulturminnesvård, underhåll av organiska ytor, tex. inne på museer och ute på flygplan. Inget behov av vatten.



DETTA ÄR MILJÖKONTROLLERAD FÄRGBORTTAGNING MED ES-METODEN.

TILL RÄTT UNDERLAG FÖR HÅLLBAR FRAMTID MED DIFFUSIONSÖPPET UVSKYDD

Förutsättning: Aldrig penetrering med blästring.
Alla organiska ytor är unika.
Användningsområde:



ES METODEN:



1. Färglösning färg efter färg.

2. Färglösning färg från färg.

3. Färglyftning. +7°C – 35°C, bäst 10-30°C.

Applicerings: gör inte som när du målar, måla inte in, spruta/pensla bara på flödigt, rikligt och jämnt i ett eller två steg och låt den elektriskt laddade plastfolien sedan fästa ovanpå.
Verkningstid: 1-72 timmar. Tester vid ca 3 tim, övrig info se nedan och respektive produktblad på hemsidan

- **Beskrivning varumärket es metoden** för färglösare och färglyftare av alla organiska ämnen, som "plastfärg" inklusive linoljefärg och epoxi. Metod med statiskt laddad plastfolie 3M handmasker tätt ovanpå eller annan likvärdig elektrisk, innervägg, aluminiumfälg, plåttak kall yta, ta första lagret, färgspill, klotter, flygplan, antikvarisk byggnadsvård du bestämmer, för k-märkt, inom- och utomhus, användarvänliga. Färgborttagning till rätt underlag för nytt giftfritt hållbart uvskydd som är diffusionsöppet för hållbarhet.
- **Produkter**
- ES1, färglösare färg efter färg, 12-48, norm 24 timmar i stängd behållare, tex. saluhallar i tillslutet färgkar. Samma som den avancerade ES, dock utan förtjockningsmedel, har aldrig skadat det viktiga ligninet i träet på 20 år.
- två-stegsbehandling på organisk yta
- ES, färglösare lager efter lager inne och ute, 12-48, norm 24 tim, färg efter färg, den användarvänliga och avancerade för proffs, tex byggnadsvård med fönsterrenovering. Bearbetar allt organiskt inkl. linoljefärg och epoxi, byggnadsvård du bestämmer hur mycket som ska bort, k-märkt, träfasad, antikvarisk produkt, för k-märkt yta, inom- och utomhus.
- i kombination med
- ES+ färglösare, färg till färg tex klotter och färgspill och inomhus, är 1-4 tim övriga är norm 12-24 tim, beroende av temperatur. Används också som avslutare till ES inom den snabba byggnadsvården, innervägg och innertak.
- ES1, utomhus färglyftare till helt färgskinn, är normal tid utomhus för två färglager på plåttak 1-3 tim (färgskinnet lägger sig sedan) och 3-4 färglager efter 20 tim Även putsfasad, och träfasad, till intakt färgskinn av plast- och oljefärg, för tex. k-märkt yta, ger normalt lätthanterligt intakt färgskinn för hämtning till miljöhantering från tak och fasad.
- en-stegsbehandling på organisk yta
- ES2 färglösare, färg efter färg, tjock, 1-36 tim, även k-märkt yta, alla fasader, sten, metall, puts som trä, lager efter lager, löser plast och oljefärg, hänger, tillse god ventilation. extra lång verkningstid. Kan lösa flera färger inom- och utomhus.
- ES3 (är förtjockad ES1) putsfasad och vägg, färg efter färg, lyfter och håller färgen samman tex plast och oljefärg, för k-märkt, lätthanterlig, för utomhusbruk. Samma som ES1 men förtjockad. Testa gärna ES1 med två-stegs applikation utomhus.
- ES4 färglösare, tjock dock svagare än ES, 24-48 tim, lite längre verkningstid, färg efter färg, den helt utan behov av miljömärkning. Den helt användarvänliga färglösaren för tex antikvariska ytor inom Byggnadsvård och fernissa eller giftiga båtbottnfärger tex VC17 med omhändertagande till miljöavfall. Slutavsköljning om behov nedifrån och upp, avstånd minst 500 mm, roterande vattenstrålar 100-300 bar på yta som behandlas. Omhändertagande av vatten och rester för vidare miljö avfallshantering.
- [/ www.alsglobal.se/](http://www.alsglobal.se/) www.arbetsmiljoforum.se/

esmetoden.se

I Phone: +46 707880320 | SE-746 33 Bålsta, SWEDEN | info@esmetoden.se

| www.esmetoden.se | www.shop.esmetoden.se |