
Anbudet

Eskilstuna - Strängnäs
Släktforskarförening

Informationsblad för Eskilstuna-Strängnäs Släktforskarförening

Nr 4 år 2008



Fristadstorget i Eskilstuna tidigt 1910-tal. Fotograf okänd

Innehåll

Föreningsinformation.....	2
Ordföranden har ordet	3
Textilier i boupptäckning.....	6
Rapport från föredraget på Contrast om Boupppteckningar	6
Eskilstunafamiljen Dahlgren.....	7
Rapport från cirkelledarkonferens 29 aug i Malmö	11
Släktforskardagarna i Malmö	12
Föredrag om hur man skriver om släktforskning.....	13
Praktiska tips om hur man använder sin digitalkamera	13
En vanlig gräsrots upplevelser vid årets Släktforskar dagar	14
Aktivitetsgruppen	15
Strängnäs nytt	15
Böcker och CD-skivor till försäljning	16
Fördrag på Contrast.....	16
Släktforskarnas hus i Leksand	17
En solskenshistoria	18
Medlemsförändringar 2008	19
Kalendarium	19
Höstmöte.....	20

Föreningsinformation

Eskilstuna - Strängnäs
Släktforskarförening
Dambergsgatan 1
633 41 ESKILSTUNA
Tfn 016-12 21 47

Postgiro 73 81 41-1

Medlemsavgifter 2008

Fullbetalande 200.-/år

Familjemedlem 100.-/år

Medlemskap för ungdom upp till
23 år 25.-/år

Avgift för ny medlem som
betalas in till föreningen
mellan 1/10 och 31/12 ger fullt
medlemskap även påföljande år.

Redaktör

Richard Attered
Tfn 016-641 63
richard.attered@telia.com

Teknisk redaktör

Christer Svensson
Tfn 016-51 67 21
chrsve2@telia.com

Adressändring

Skickas till kassören

Eftertryck eller citat

Får gärna göras ur Anbudet under
förutsättning att källan och för-
fattare anges.

ISBN/ISSN 9929522492

Föreningens hemsida

www.essf.se
essf@telia.com

Webbmaster

Maj-Britt Sundin
Tfn 016-14 41 30
Mob 0730-28 76 11
majbritt.sundin@gmail.com

Styrelseordf. och ansvarig utgivare

Richard Attered
(se redaktör)

Vice ordförande

Ulla Britt Svensson
Tfn 016-12 10 29
ullabritt Svensson@tele2.se

Sekreterare

Iris Rehnholm
Tfn 016-51 24 97
iris.rehnholm@telia.com

Vice sekreterare

Birgitta Hörnlund
Tfn 016-42 11 56
birgitta.hornlund@comhem.se

Kassör

Kjell Ivarsson
Tfn 016-12 35 91
41ivarsson@telia.com

Övriga ledamöter

Maj-Britt Sundin
(se webbmaster)

Ann-Sofie Johansson
Tfn 016-14 68 17
as.j@tele2.se

Gunvor Larsson
Tfn 0152-123 09
gunvorla@gmail.com

Gunilla Thörne
Tfn 0152-186 63
lasse.gunilla@telia.com

Kommitteansvariga

Utbildning

Ulla Britt Svensson
(se vice ordförande)

Aktiviteter

Ann-Sofie Johansson
(se övriga ledamöter)

Resor

Gunilla Thörne
(se övriga ledamöter)

Datagruppen

Krister W Nilsson
Tfn 016-14 96 92
krister@winstons.se

Registervårdsgruppen

Kjell Ivarsson
(se kassör)

Hemsidan

Maj-Britt Sundin
(se webbmaster)

Lokalen Eskilstuna

Sven Kjellberg
Tfn 016-42 06 49

Lokalen Strängnäs

Sonja Jönsson
Tfn 0152-139 40

Tidningsredaktion

Richard Attered
(se redaktör)

Föreningslokalen i Eskilstuna

Dambergsgatan 1.
OBS! Parkering max 4 tim.

Föreningslokalen i Strängnäs

Källgatan 8
(ovanpå ICA Bengtsson)

Öppettider

Öppettider under säsong:

Eskilstuna:

Tisdagar kl 13.00 – 18.00
Torsdagar kl 13.00 – 18.00
Lördagar kl 10.00 – 14.00

Strängnäs:

Tisdagar kl 16.00 – 18.00
Onsdagar jämna veckor
kl 18.00 – 21.00

För närmare information se
hemsidan eller kalendariet i
detta informationsblad.

Ordföranden har ordet



O vad tiden går. Det var inte länge sedan solen stekte från en klarblå himmel. Nu har emellertid den mörkare årstiden närmast sig med stormsteg. Den ena dagen regnig och grå, den andra klar kall och blåsig. Med stormsteg tycker jag det har gått framåt inom föreningen också.

Vi har utökat samarbetet med fler studieorganisationer, vilket har resulterat i utökat antal kurser. Vi har för närvarande 9 kurser igång i höst!! 2 st. i Strängnäs och 7 st. i Eskilstuna.

Registervårdsgruppen jobbar som vanligt på i smyg med underlaget för utgåva 3. Lagom till att vi skulle ner till Malmö på Kongressen "släpptes" utgåva 2 ut och försäljningen av den rullar på.

Samarbetet med ABM går enligt planerna. Vi har haft två föredrag på Contrast med bra publikanslutning och ett föredrag återstår. Samarbetet med föredrag på Contrast kommer att fortsätta under våren.

Vidare har vi jourhavande släktforskare i släktforskarrummet vissa måndagar och lördagar och det projektet fortgår till början av december, sedan får en utvärdering visa hur det blir framöver.

Vi var några från styrelsen som var i Malmö på Kongressen och tillhörande konferenser. Mer om det inuti tidningen.

Jag var med på en resa till Släktforskarna Hus i Leksand. Vi åkte med "minibussar". Det var både erfarna och oerfarna släkt-

forskare med. Vilken underbar gemenskap det blir. Man hjälpte varandra med läsning och gav tips, skojade och skämtade både under "arbetstid" och fritid. En sådan resa är faktiskt värd sina pengar.

Höstmötet förlades för första gången på Munktellmuseet med besök av självaste grundaren Johan Theofron Munktell. Efter hans berättelse om företagets utveckling blev det rundvandring bland alla maskiner med fikapaus innan mötesförhandlingarna vidtog.

På Munktellmuseet kommer vi, ESSF, NOSFF och KFV i samarbete, att ha en Sörmländsk Släktforskarmässa nästa år. Det är spikat och klart och det kommer mer om det nästa år.

Jag, eller rättare sagt föreningen, har blivit inbjuden under höstens gång till flera föreningar att komma och berätta om föreningen och dess verksamhet och om hur släktforskning går till. Det är roligt, tycker jag, att de utanför vår krets är intresserade av vår verksamhet och hur släktforskning går till. Hoppas att det kan ge lite respons framöver.

Som en del kanske märkt, så har vi börjat skicka ut lite "Nyhetsbrev" via e-post. Ni som inte fått något, var snälla meddela er e-postadress till kassören eller när ni betalar in nya medlemsavgiften.

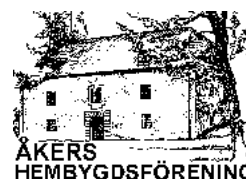
Jag har en känsla av att föreningen är på väg framåt med tanke på all den aktivitet som är just nu. Många är engagerade i olika saker och lägger ner ett enormt viktigt arbete och det vore ju konstigt om det inte förr eller senare bär frukt. Tack allihop.

Med detta vill jag önska alla en God Jul och ett Gott Nytt År.



Richard Attered

Åkers hembygdsförening



Namn

Åkers hembygdsförening

Intresseområde

Brukshistoria, hembygdshistoria.

Vår grund kan man nog säga är Styckebrukets utveckling och produktion från slutet av 1500-talet och fortfarande levande. Men självklart är även Krutbruket av intresse även om detta är svårare att följa och få detaljerad information om. Anledningen är att Styckebrukets arkiv finns här i Åker medan Krutbrukets arkiv finns på krigsarkivet i Stockholm och att delar haft en helt annan hemligstämpel än Styckebrukets arkiv.

Men självfallet är vi som hembygdsförening även intresserade av utvecklingen i övrigt i Åkers socken och i vårt museum finns sådant som jordbruksredskap, skogsbrukets redskap och verktyg, redskap för kolmilning, socknens skolor, soldattorpen i Åkers socken med mera.

Lokal

Vi driver ett museum på Styckebrukets område. Byggnaden hyrs av Styckebruket och är brukets gamla sädesmagasin uppfört 1790-talet av "Kåna" Matts Andersson. Här förvarades spannmål, kött och salt och här kunde brukets arbetare och torpare sedan hämta sin månadskost och betala med polletter.

Hur ofta träffas man

Föreningen svarar för firandet av valborg och midsommar i Åker. Dessa arrangemang genomförs i Engelska Parken invid Styckebruket. Dessutom genomförs årligen Masugnspredikan (Kristi Himmelsfärd) och Glöggafton.

Masugnspredikan sker i samverkan med Åkers kyrka och vill påminna om den tid när

bruksarbetarna vid masugnen inte kunde lämna sin masugn för det obligatoriska kyrkobesöket utan prästen fick komma till masugnen för att predika Guds ord och, kanske inte minst, förtälja den information och de påbud som statsmakten ville föra fram till alla sina undersåtar.

Glöggafton genomförs i början av december med luciatåg och föreläsningar, som på något sätt har anknytning till vinter och julfirande. "Gamla tiders julbord i Sörmland" är ett exempel på rubrik för sådan föreläsning.

Därutöver genomförs 5-8 övriga arrangemang per år. Dessa kan vara t. ex. guidade bruksvandringar, föreläsningar och cykelturer till kulturhistoriska platser i Åker eller i Åkers Bergslag.

Kontaktperson

I de flesta ärenden är det ordförande Pehr Bengtsson, Skördevägen 86 C, 647 50 Åkers styckebruk. E-post pehr.bengtsson@akershembygd.se och tfn 0159-317 01. För guidade turer på museet kan man även kontakta Evert Lidén, 0159-310 88.

Hemsida

www.akershembygd.se

Publikationer

Egna publikationer:

- Berättelser och händelser ur Åkers folkliv, 1994
- Indelta soldater i Åkers socken, 2008 (bok och som CD)
- Bruksanvisningen. Vilken är vårt medlemsblad sedan 2006 och varje gång innehåller en kortare (max en A4-sida) berättelse under rubriken "Åkersbor berättar".

Några andra publikationer att lyfta fram

- Åkers Styckebruk 1580 – 1942, Gösta Hahr
- Åkers Styckebruk 1942 – 1966, Sven Fritz
- Åkers valsar i 200 år, Anders Johnson
- Bergsbruket i Gryts, Gåsinge-Dillnäs och Åkers socknar
- Callegrafen (en bok om bygdefotografen Carl Ericsson som från ca 1920 till sin död 1964 dokumenterade folk och bygd i Åker)
- Järnet, Folket och Bygden

Genomförda projekt

Några av de projekt som genomförts är:

Skyltning vid intressanta platser

Vandringsleder på 5-6 km.

- Stångångsleden från hjulhuset över Bredsjönäs gruva och via sprängda kanaler åter till hjulhuset.
- Marviksleden som går från Malsjön ned till och längs Marviken, upp på Stenhuggarmon, som var det som först stack upp ur havet i vårt område och som kan visa på en mycket tydlig och fin klapperstensvall som bildades för cirka 8000 år sedan. Sköna naturupplevelser kan lovas.

Soldattorpen och dess soldater med familjer. Vilka var de, när levde de, vad hände dem?

Flygfotografering över Åker med omnejd. Startade på 1940-talet. Senaste flygfotograferingen skedde 2007. Är i år en speciell utställning.

Foton på händelser och personer från 1920-talet till idag. Inget projekt, men tack vara "Callegrafen" (se publikationer) samt vår medlem Harry Lindblad har vi ett unikt och

omfattande bildarkiv som i dag i huvudsak förvaltas av Harry L.

Pågående

Fornminnesinventering. Syftet är bl. a. att åstadkomma en vandringsled där man kan se och läsa om minnesmärken från sten-, brons- och järnåldern.

Arkiv

Föreningen har ett arkiv med torpinventeringar och kartor samt våra egna äldre handlingar. Mycket finns dock att tillgå på museet.

Som föreningen utnyttjar vi i mycket stor omfattning Styckebrukets arkiv.

Fotoarkiv.

Önskelista

- Att kunna skapa resurser (personal, tid, pengar) för att digitalisera arkiv och foton.
- Att få någon/några som kan forska i olika arkiv om enskilda personers livsöden för att kunna åskådliggöra olika typer av befattningar vid bruken och i andra uppgifter (t. ex. tjänstemannen, järnbruksarbetaregruvarbetaren, skogsbonden o.s.v.) och kunna skapa en utställning kring detta.
- Att kunna lägga ytterligare tid och pengar på att utveckla vårt museum.
- Att få till stånd "fornvandringsleder" (se pågående).
- Att skapa resurser för ett mer omfattande arbete om Krutbruket

Jag skulle kunna göra listan längre men detta torde räcka för att visa att vi har idéer och behov!

Pehr Bengtsson
Ordförande Åkers hembygdsförening

Textilier i bouppteckning

När jag började släktforska för drygt 10 år sedan hade jag vävt, sytt, stickat, virkat och tovat i ”hela mitt liv”.

Efter det magiska 50-årssträcket var det dags för en helomvändning i livet och jag började en 2-årig utbildning till hemslöjdskonsulent på Handarbetets Vänners skola i Stockholm. Det föll sig naturligt att sammanföra mina textila kunskaper och intressen med släktforskningen när vi kom till uppsatsskrivandet.

Genom att analysera föremålen med textil anknytning i en av mina anmödrars bouppteckning fick jag en mycket fylligare bild av hur hon och hennes familj levde. Det textila arbetet i en torparstuga på 1800-talet var mycket omfattande och tog stor plats både tidsmässigt och fysiskt.

Jag delade in föremålen i 4 kategorier; sängkläder, gångkläder, textila redskap och påbörjade projekt. De textila redskapen och de påbörjade projekten hittade jag lite här och där i bouppteckningen. Det krävdes en del funderingar och konsultationer med ordböcker och annan litteratur innan alla föremål var definierade.

Vill man som släktforskare få en fylligare bild av en familj kan jag varmt rekommendera att analysera till exempel de textila föremålen i en bouppteckning.



Eva Svensson

Rapport från föredraget på Contrast om Bouppteckningar

Vår föreläsningsserie på Contrast i samarbete med ABM inleddes den 22 september med föredrag av Eva Svensson. hon föreläste på temat bouppteckningar, med specialinriktning kring textilier och textilieredskap.

Vi var cirka 35 personer som samlats för att ta del av Eva mycket engagerade föredrag. Det var väldigt intressant att ta del av hur Eva i sin släktforskning hade börjat titta på bouppteckningar från några av sina anor. Eva har i botten utbildat sig inom ämnet textilier och dess historia. Och vad hon utifrån dessa bouppteckningar kunde utläsa. Vi fick genom hennes kunskaper en god inblick i processen hur man från växt till tillredning skapade olika textilier.

Karl-Inge Karlberg

Eskilstunafamiljen Dahlgren

När jag för många år sedan fick en låda vävgarner av min faster Emmy Dahlgren låg det en överraskning i botten på lådan. Det var ett grönt sammetsetui som innehöll fyra vackert etsade sysaxar med namnet Sigrid etsat på varje sax: ett etui som tillhört hennes mans faster Sigrid Högström född Dahlgren. Likaså fick jag av hennes man Carl Olof Dahlgren ett litet väggskåp med en vackert utskuren dörr någon tid innan han dog 1989. På insidan av dörren satt ett foto av Elsa Dahlgren, en av hans fastrar, och på baksidan av fotot hade han skrivit att Elsa gjort skåpet till sin far C.W. Dahlgren och skurit in hans initialer C W D längst ner.

Långt om länge när nu den sista på den släktgrenen gått bort i oktober 2007 nästan hundra år gammal har jag tagit mig för att utforska familjen för att kunna lämna vidare föremålen med deras historia dokumenterad. Att farbror Olles farfar haft en fabrik i Eskilstuna och att han gjorde konkurs när han inte klarade konkurrensen med Jernbolaget hade jag hört. Jag hade också hört att hans far var kapten på ångfartyget Eskilstuna II och begick självmord så att änkan blev ensam med tre små barn som hon försörjde genom att förestå ett ölcafé på Gymnastikgatan i hörnet vid Fristadstorget. Dessutom skulle den stora spegeln med tillhörande konsolbord i Karl Johanstil som fanns i entrén på Eskilstuna gamla konstmuseum har kommit från C.W. Dahlgrens hem.

Nu ska vi se vad som kan dokumenteras om föremålen. Det man sagt om den stora spegeln kan jag avskriva direkt, det stämmer inte med det svar jag fick från museet för några år sedan. Men hur är det med saxarna och skåpet då?

G. W. Dahlgren

Jag började med att läsa boken – Knivar från Eskilstuna – av Arne Marmér¹ och på sidorna 57-59 finns flera vackra bilder på etsade knivar tillverkade hos C.W. Dahlgrens Fabriks A.B. Det finns också en bild

på fabriken som låg vid Bruksgatan-Kungsgatan och artikeln inleds med några uppgifter om hans fars, G.W. Dahlgren, ursprung och inflyttning till Eskilstuna som den första i släkten. Där står att han kom som 16-årig smedslärling till Eskilstuna från Wira bruk i Uppland men det stämmer inte. Möjligen kan han ha praktiserat där vid den åldern men i så fall utan att ta ut flyttbetyg.

G.W., uttytt Gustaf Wilhelm, var son till betjänten Carl Fredric Dahlgren och hans hustru kammarpigan Lovisa Eklund från Brunsholm i Enköpings-Näs socken i Uppland och han hade ingen som helst smedbakgrund. Han var fjärde barnet av inalles nio och föddes år 1816 i Enköpings-Näs (inte Enköping som det står i Marméns bok). När sjätte barnet föddes 1821 var det kanske omöjligt att med så stor familj fortsätta arbetet som betjänt så istället blev Carl Fredric torpare på ett av de underliggande torpen till Brunsholm. Under åren 1825-1832 dog sex av barnen samt föräldrarna, fadern sist av alla genom drunkning år 1832. Då hade Gustaf Wilhelm redan tagit sig till Eskilstuna tretton år gammal där han blev lärling hos klensmeden Per Gustaf Lundqvist i Fristaden gården No 161 år 1829. Ett par år senare var han nästan ensam i familjen: två äldre bröder levde men var inte bosatta i Eskilstuna.

I husförhörlängden (hfl) för Fristaden 1837-1840 står Gustaf Wilhelm noterad som gesäll och 1841 den 19 september gifte han sig med Maria Charlotta Harlin född 1814 i Eskilstuna men var fortfarande anställd hos klensmeden Lundqvist.

Paret fick tillsammans sju barn innan hustrun avled i maj 1856 fyra månader efter sista barnets födelse. Naturligtvis var Gustaf Wilhelm tvungen att snarast gifta om sig och i vigselnotisen står att av de sju barnen levde fyra, bouppteckningen visade att tillgångarna var 178 Rdl och skulderna 1618 Rdl "*hvidan intet var att afvittra*" (avskiljande av arvingars del i dödsbo). Det här var ett mönster som skulle upprepas i de följande generationerna som vi ska se. I det nya äktenskapet med hushållerskan Augusta Ek föddes ytterligare tre barn och Gustaf Wilhelm var nu "*fensterjernsmed*" och bo-

¹ Marmér, Arne. Knivar från Eskilstuna. Eskilstuna: Samtek, 1999

satt i gården No 198. Den nya hustrun var så att säga släkt med släkten, syster till Gustafs avlidna hustrus brors fru (!) och medförde i boet en dotter född utom äktenskapet. När Gustaf Wilhelm Dahlgren dog 1870 den 9 juni var han bosatt i gården No 222 som enligt Beskows - Karta öfver Eskilstuna upprättad 1876 - låg utmed Smedjegatan mellan Drottninggatan och Kriebsensgatan.

C.W. Dahlgren

Av barnen var det det fjärde i ordningen, Carl Valfrid, som kom att följa i faderns spår. I nämnda bok – Knivar från Eskilstuna – sägs att han redan vid sju års ålder hjälpte sin far i smedjan och det är väl mycket troligt att han redan som ung arbetade i faderns verksamhet, i alla händelser bodde han kvar i familjen ända till faderns död 1870. Från 1870 återfinns Carl Valfrid (i fortsättningen kallad C. W.) i hfl som fabriksidkare i gården No 142 A, där det även bodde en mängd andra personer. Vid tidpunkten för giftermålet med sin kusin Emma Gustava Harlin, född 1874 den 8 november, bosatte sig paret i No 168 utmed Kungsgatan där även fabriken låg. De olika stadierna av fabriksverksamhetens utveckling kan man med fördel läsa om i Marméns bok, jag vill gärna ge ett annat exempel på vad som står om C.W i samband med den stora konstindustriutställningen i Stockholm 1897² där han bland andra tillverkare från Eskilstuna fanns i den gemensamma utställningsmontern:

Med ännu större nöje ser man dock C.W. Dahlgrens fabriksaktiebolags präktiga kollektion af saxar, penn- och rakknifvar, dolkar och fickknifvar, ett stort antal af dessa försedda med förträffliga etsningar och alla utmärkande sig för en vacker och smakfull form. Fabriken utställer dessutom förträffliga prov på kakelugnssmide, hvaribland uppmärksamheten företrädesvis absorberas af ett utsökt elegant kamingaller, som minst sagdt skulle pryda en fursteboning.

C.W. deltog i en mängd utställningar och fick flera utmärkelser som man kan se av

framsidan till den priskurant som Företagsarkivet i Eskilstuna gjort som vykort. Där ser man också hur den fabrik såg ut som fanns när företaget var som störst. I förteckningen över smidesfabrikanterna i Eskilstuna i Södermanlands läns kalender år 1900 är C.W. Dahlgrens fabriksaktiebolag störst med tillverkning för 486 000 kronor och 224 anställda. Motsvarande kalender för år 1911 visar att konkurrensen hårdnat och att andra tillverkare har betydligt högre aktiekapital. Just kapital verkar ha fattats för C.W. för omkring 1908, tror jag med ledning av bouppteckning vid konkursen 1915, börjar ekonomin gå sämre. Han köpte tydligen till gården No 170 år 1903 och innehade då förutom den ursprungliga No 168 även gårdarna 166, 294 och 295 och ägde därmed tomterna från Kungsgatan genom hela kvarteret till Rademachergatan. Efter konkursen 1915 såldes No 166 till Guldsmedshytte Aktiebolag i Lindesberg och då framgår det av köpehandlingarna att fabrikshuset på tomten brunnit 1910 vilket kanske var den avgörande faktorn till den ekonomiska kollapsen.



Priskurant (finns på Företagsarkivet).

² Hasselgren, A. Utställningen i Stockholm 1897: beskrifning i ord och bild öfver allmänna konst- och industriutställningen. Stockholm, 1897.

Metallavdelning 23

Men innan det tråkiga slutet för ett framgångsrikt företag kan det vara på sin plats att nämna hur namnsdagskalaset på Karldagen den 28 januari 1890 blev den tändande gnistan till bildandet av en av Sveriges största fackliga metallavdelningar - avdelning 23. C.W. firade sin namnsdag genom att bjuda de anställda på fest där stämningen blev hög. En vecka tidigare hade en ny verkmästare anställts som bland arbetarna sedan tidigare var känd som hård och hänsynslös. Trots att man nog inte hade något mot C.W. själv beslöt man med lite innanför västen att kräva att den nye verkmästaren skulle avskedas. När det inte föll i god jord beslöt man att strejka, valet gällde verkmästarens vara eller arbetarnas. Strejken pågick i ett par veckor och arbetarna avskedades, men också verkmästaren, skillnaden var att arbetarna återanställdes och fortsatte sitt arbete hos C.W. och den förhatlige verkmästaren var borta. Efter strejken var arbetarna också mer mottagliga för agitationen att bilda en egen avdelning inom Metall i Eskilstuna.³

Som redan nämnts slutade C.W. Dahlgrens bana som fabrikör med att en konkursansökan lämnades in till Eskilstuna rådhusrätt den 19 juli 1915. Konkursboets skulder var 486 248:05 kronor vilket i dagens (2007) penningvärde motsvarar 17 526 069 kronor⁴, det var alltså ingen fattigkonkurs. En stor del av skulderna var borgensförbindelser till banker för lån.

Vid konkursen var C.W. sextiosex år gammal och skulle leva ytterligare sju år innan han dog 1922 den 31 mars och begravdes på Klosterkyrkogården där hans hustru Emma redan låg sedan två år. När C.W. Dahlgren avled var han tillsammans med tre ogifta döttrar bosatt i gården No 206 vid Nygatan bakom det nya stadshuset.

Sjökapten Carl Olof Dahlgren

Före konkursen 1915 drabbades dock familjen Dahlgren av en större tragedi: den femte sonen till C.W., Carl Olof Reinhold Dahlgren, begick självmord 1913. Han var född den 16 juli 1882 och gick inte samma

väg som sina äldre bröder som blev ingenjörer och verkmästare inom smidesindustrin, utan utbildade sig till styrman och blev senare kapten på ångfartyget Eskilstuna III som trafikerade Stockholm – Eskilstuna. Ett utförligt referat om dödsfallet finns i Strengnäs Tidning den 1 oktober 1913 och självmordet utreddes naturligtvis av polisen⁵ där det framkom att Dahlgren på resa från Stockholm någonstans mellan Strängnäs och Torshälla tagit sig av daga med ett revolverskott. Normalt skötte en rorgångare navigationen på öppet vatten men när fartyget gick in i Torshällaån övertog kaptenen själv befälet. Den här morgonen, båten beräknades anlända kl 7 f.m. till Eskilstuna, kunde man inte hitta honom när man närmade sig Torshälla. Långt om länge fick man tillträde till kaptenshytten med hjälp av städerskans dubbletnyckel och då hon gick in i hytten fann hon honom liggande död. En dubbel chock eftersom städerskan var svägerska till Dahlgren, syster till hans hustru.

Carl Olof Reinhold Dahlgren var gift sedan 1908 med Agnes Ingeborg Cederlund född 1882 i Eskilstuna liksom han. De hade tre barn och yngsta dottern Maj var född 1912 i maj och bara drygt ett år gammal. De andra barnen, Margit Ingeborg född 1908 (död 21 oktober 2007) och Carl Olof "Olle" född 1909, var något äldre men änkan stod ensam med tre små barn utan försörjning och med en ekonomi i fall. Både i polisrapporten och i referatet i tidningen framförs teorin att Dahlgren som den senaste tiden lidit av magbesvär med blodkräkningar misstänkte att han hade cancer som var obotlig. I avskedsbrevet till hustrun ber han om förlåtelse men säger inget om orsaken till det drastiska steget. När man ser bouppteckningen kan man kanske ana något, den uppvisar en brist i boet på 3 124:80 kronor, i dagens penningvärde (2007) 132 810 kronor. Den livförsäkring som fanns hade brodern Gustaf betalat det sista året och beloppet gjorde han anspråk på vid den urarva konkurs som följde. Hela hemmet såldes på auktion och sonen Olle Dahlgren berättade hur även barnsängarna gick med i försäljningen.

³ Lindström, Åke. Metallfolk: avd 23 100 år. Eskilstuna, 1990.

⁴ Kungl Myntkabinettet hemsida – Räkna ut penningvärdet.

⁵ Eskilstuna tingsrätt, poliskammarrens arkiv 1913, bil A §264, B §265.

Änkan stod helt på bar backe och släkten Dahlgren som lånat ut pengar och gått i borgen för hennes make var inte villiga att skjuta till mer. Tre av bröderna drogs senare med i faderns C.W. Dahlgrens stora konkurs så de kanske helt enkelt inte kunde hjälpa henne.

Ingeborg Dahlgren f. Cederlund

Hur Ingeborg Dahlgren som änka drog sig fram efter dödsfallet 1913 vet jag inte men år 1915 den 8 november ingav Einar Egnell som var vd för Eskilstuna Bryggeri-aktiebolag en skrivelse till stadsfullmäktige där han ber att fullmäktige måtte ompröva sitt tidigare beslut⁶ att avstyrka fortsatt tillstånd för bryggeriets ”bierstuga” i gården No 65 med tanke på fru Dahlgren och hennes tre oförsörjda barn. Ingeborg Dahlgren hade tydligen arbetat någon tid i bierstugan och fått löfte om att ensam förestå den i fortsättningen. Även Ingeborg Dahlgren skrev till fullmäktige och bad för sig och barnen för att slippa hjälp från fattigvården och den avlidna makens släkt. Tydligen fann man det bättre och billigare att bierstugan fick tillstånd till fortsatt utskänkning än att betala ut fattigvård till familjen och i Ingeborg Dahlgren fick man en utomordentlig föreståndare som fortsatte sitt arbete till uppnådd pensionsålder 1949. Hon kunde säkert handskas med ”gubbarna” som besökte bierstugan. Även jag hade stor respekt för henne som barn. En liten rakryggad dam i svart med vitt vågigt hår i knut och som tog ut sitt emaljögga och lade i en äggkopp på natten. Just emaljögga var lite skrämmande tyckte jag då vi träffades i samband med någon julhelg hos hennes son och sonhustru. Jag blir ofta påmind om henne för 1959 fick vi i lysningspresent två dussin stadiga virkade vita grytlappar med röd kant som jag använder dagligdags: fortfarande den bästa och mest använda av alla presenter efter nästan femtio år!

Skåpet och saxarna

Hur var det då med skåpet, har Elsa Dahlgren verkligen gjort det? Jag måste säga att jag är tveksam. Hon hade vad jag hört en något missbildad arm och arbetade

som bokhållare hos sin far och det är inget amatörmässigt skåp vare sig i mönster eller till utförande. Kanske var det istället så att hon beställt det med hans initialer till någon högtidsdag. Det märkliga är att jag några år efter att jag fått det ropade in ett något större skåp med samma utskurna mönster och i samma träslag på en auktion efter en eskilstunafamilj Lensing. Skåpen är så lika att de måste vara gjorda av samma person. Något som också pekar på det är att en kvinna med efternamnet Lensing bevittnade Elsa Dahlgrens namnteckning på bouppteckningen efter C.W. Dahlgren. Familjerna kände alltså varandra (Lensing är ett mycket ovanligt namn knutet till Eskilstuna) men hur det verkligen förhåller sig får jag nog aldrig veta trots att jag försökt på alla sätt via Eskilstuna museer och Eskilstuna-Kurirens frågespalt om äldre föremål.

Men saxarna vet jag säkert att C.W. gjort eller låtit göra till sin dotter Sigrid Dahlgren, gift Högström. Hon var utbildad sjuksköterska och hade under många år ett konvalescenthem i Uttran som kallades Sigridsgården. När hon dog 1971 utan några arvingar hölls auktion och min faster ropade in etuiet. Sigrid ligger tillsammans med sin man i samma grav som sin far, mor och två systrar på Klosterkyrkogården.

När jag ser en kakelugn någonstans brukar jag alltid titta på luckorna om de är stämplade C.W. Dahlgren och likadant om det är en gammal rakkniv och ganska ofta är det faktiskt hans tillverkning. Att rakknivarna var av god kvalitet kan man förstå när det i ett av amerikabreven som min man ärvt efter sin släkt står: ”och ta med en rakkniv, men det ska stå C.W. Dahlgren på den”, när nästa man i syskonskaran stod beredd att åka till Amerika och de redan emigrerade talade om vad de önskade sig från Sverige.

Margareta Bergkvist



⁶ Stadsfullmäktige 21 oktober 1915, §35.

Rapport från cirkelledarkonferens 29 aug i Malmö

Augusti månad är lika med släktforskar dagar i någon del av vårt land. Årets släktforskar dagar hölls i Malmö och som utbildningsansvarig fick jag förmånen att delta i årets cirkelledarkonferens.

På gamla anrika Kockums varvsområde finns nu inga synbara rester av den stora Kockumskranen men istället ser man det ståtliga Turning Torso. Här i hamnområdet ligger Malmö Stadsarkiv och i denna byggnad hölls cirkelledarkonferensen.

Dagen inleddes av Ewa Johansson som talade om Släktforskning i tiden. Att datorn har blivit ett redskap i forskningen blir påtagligt när hon presenterar förteckning över släktforskarprogram och arkiv. Tips på genomförande och forskning på olika nivåer avslutade hennes föreläsning.

Nästa ämne var Hur bedriver man emigrantforskning? med Anna-Lena Hultman som föreläsare.

Hon poängterade hur viktigt det är att börja på hemmaplan bland släktingar, gamla brev, kontakt med hembygdsforskare m.m. En rekommendation: En sak var att om du hittar en okänd avsändare på ett gammalt brev och vill forska vidare sänd då din förfrågan i ett öppet kuvert. Kanske någon blir nyfiken och hjälper dig vidare med upplysningar som gagnar din forskning.

Tips och länkar Emibas, SAKA (svensk-amerikanska kyrkoarkiv), Passagerarlistor, Folkräkningar-Census, Militära länkar, Pass-Medborgarskap, Vital records, Kyrkor Kyrkogårdar och begravningsbyråer och mycket annat.

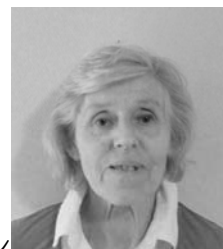
Det är inte en sommarvind som sveper in utan en stormvind från Västkusten som blir

nästa föreläsare. Göteborgaren Kent Andersson gav oss många tillfällen till skratt när han delgav oss händelser ur sitt yrkesverkssamma liv som bokförfattare, föreläsare och icke minst hans anekdoter från sina 21 år i Forskarstugan i Göteborg.

Hans egentliga föreläsningämne Udda källor att söka i som släktforskare, här beskrev allt mellan Konkursbouppteckningar, Fängelsearkiv, Skogskommisionens protokoll, Domböcker och Inneliggande handlingar (dessa inneliggande handlingar är bilagor till domböckerna).

Eftermiddagen startade med Gruppdiskussioner i ämnet Vad önskar vi att cirkelledarkonferenserna skall innehålla? Där Anna-Lena Hultman och Kent Andersson var diskussionsledare. En mycket givande diskussion och många intressanta förslag och där som högsta prioritet stod Pedagogik och Metodik. Alla förslag kommer att presenteras för Förbundet som förhoppningsvis beaktar dessa ämnen till kommande konferenser.

Som sista föreläsare presenterades Malmö Stadsarkiv som 1991 flyttade till Kockumsområdet. Här visades 300-åriga gamla brev och intressant dokumentation om Malmö Stads Museum. Dagen avslutades med en guidning genom arkivet.



Ulla Britt Svensson

Släktforskar dagarna i Malmö

I år var släktforskar dagarna förlagda i Malmö och där i Europaporten, som är en konferensanläggning.

På fredagen, var det konferenser för ordföranden, cirkelledare och redaktörer på olika platser och på lördagen stämman.

Ordförandekonferensen

På ordförandekonferensen deltog drygt 80 personer från norr till söder. Den som hade längst att åka hade ungefär 166 mil till Malmö. Det handlade naturligtvis om förbundets ekonomi som gått kraftigt nedåt de senaste åren. Förbundskassören Lars Lundell redogjorde för ekonomin som nu tycks sluta på ett blygsamt plus emot tidigare miljonförlust. En hel del åtgärder har vidtagits för att få ordning på ekonomin. Man har bytt ner sig till mindre lokaler i Stockholm och gjort sig av med lokalen i Göteborg samt minskat ned antalet anställda.

Sedan informerades det om pågående projekt som Sveriges Dödbok 5, som planeras komma 2010 och Sveriges gravbok. Kyrkogårdsförvaltningarna i hela landet är inbjudna är inbjudna att delta i projektet och gensvaret har varit mycket bra. Första delen beräknas var klar innan årets slut.

En enkät som alla föreningar fått svara på redovisades. Det visades att många struntat i att svara. Kring några av de frågor som fanns med på enkäten blev det grupparbete.

Ordförandekonferensen avslutades med att Dick Harrisson, historieforskare i Lund, just nu tjänstledig i två år för att göra ett historieprogram för TV 4, höll ett föredrag med flera roliga exempel på vad modern historieforskning kan komma fram till. Det var en man som kunde hålla åhörare vakna.

Stämman

Jag och Ulla-Britt Svensson var utvalda av styrelsen att delta som föreningens representanter. Vi var 151 röstberättigade ombud. Stämman tog drygt 4 timmar mycket beroende på många motioner. Det var många som ville göra inlägg och kom med motförslag. Man fick ibland intrycket av att de tycker om att höra sin egen röst som när det gäller höjningen av medlemsavgiften. Efter c:a en halvtimmas gaggande blev det ändå förbundsstyrelsens förslag som gick igenom. Förbundsstyrelsens förslag att avskaffa resebidraget till stämoombud gick inte igenom. Dis motförslag antogs att resebidrag för kostnader överstigande 800 kr skall utgå.

Sedan var det dags för de olika valen. Naturligtvis var det någon som kom med ytterligare ett namnförslag. Det blev votering och slutet omröstning. Över en halvtimme extra tog detta och det nya namnförslaget kom inte med. Till ny ordförande valdes Barbro Stålheim efter Ted Rosvall. Hon kommer från Sörmland och är medlem i Nyköping - Oxelösunds släktforskarförening.

Richard Attered

Föredrag om hur man skriver om släktforskning

Roland Classon, journalist vid Helsingborgs Dagblad, skriver sedan åtta år tillbaka artiklar om släktforskning. Hans artiklar i ämnet är sökbara på Internet och återfinns via tidningens hemsida: www.hd.se, där man som sökord anger ordet släktforskning.

Föredragshållaren började med ett kort råd: Skriv om dig själv! De flesta börjar ivrigt med andra personer, men tänk hur värdefullt det skulle ha varit om förfäderna hade tänkt på att själva fatta pennan och berättat om sig själva och sitt liv!

Ett annat råd var: Låt forskningen få ta tid! Samla anteckningar och bilder till dess att det är dags att sätta sig ner och börja skriva!

Att göra en intervju kan vara krävande, men mycket givande. En äldre släkting kanske inte berättar allt första gången, och man får vara beredd att återkomma och prata vidare. Ställ gärna frågor, men avbryt sedan inte när den som intervjuas svarar! Svaret kan ju växa ut till en berättelse man aldrig hade

väntat sig. Anteckna även till synes ointressant uppgifter – de kan senare visa sig värdefulla. Och – håll reda på vem som har sagt vad! Lämna inte ut uppgifter som du inte är säker på.

Använd gärna ipod vid inspelning av en intervju. När man sedan sitter vid tangentbordet och skall skriva ner vad som sagts är det lätt att avbryta uppspelningen, skriva in text, starta uppspelningen igen etc.

Att ta vara på gamla foton är viktigt! Skriv på baksidan vem som är avbildad! Texten där skall inte bara utgöras av exempelvis "Farmor" utan innehålla alla uppgifter som gör det lätt för kommande generationer att identifiera personen.

Ett praktiskt råd om rubriker: Man brukar säga att en rubrik bör inte ha mer än sju ord, och den får gärna vara kortare!

Birgitta Hörnlund

Praktiska tips om hur man använder sin digitalkamera

En fotohandlare från Staffanstorp, Jan Nilsson, gav oss goda råd. Detta inslag på programmet innehöll praktiska råd och var inte ett föredrag, varför det är svårt att berätta om det utan tillgång till de ledsagande bilder vi såg på den stora duken längst fram i salen.

För den som står inför ett kameraköp kan det vara av intresse att veta hans råd. Han nämnde först hur snabb utvecklingen är - att det i dag är svårt att hitta en digitalkamera med mindre än sex miljoner pixlar, medan fyra miljoner är fullt tillräckligt. Optisk zoom är helt övervägande, och digital zoom finns knappast numera utom i mobiltelefoner. Om man själv vill prova kamerans skärpa kan man med fördel fotografera av en

tryckt text och därefter kolla i uppförstorat läge hur bra skärpan är.

Ett annat praktiskt råd gällde skanner. En skanner bör ha minst 600 dpi, så vår rådgivare. Skanna 100% om kopian skall ha samma storlek, eller vara mindre. Om man tänker skicka sin bild (9 x 13 cm eller större original) till ett tryckeri bör den vara på 300 dpi.

När man tar foton man är särskilt rädd om och vill bevara för eftervärlden så spara dessa i TIFF-format, medan det räcker med Jpeg för kopiorna.

Övrigt

Förutom dessa två inslag innehöll dagen en demonstration av fotoprogrammet Indesign,

och i en annan programpunkt fick vi ta del av tillkomsten av en utställning som gällde 200 år av finländsk folkvandring österut, framtagen av två entusiaster vid Ålands museum.

Dagens sista programpunkt, som gällde språkbehandling, var tyvärr inställd, men vi fick i stället bege oss till den större salen, där ordförandekonferensen hölls, och med hjälp av extrastolar tränga ihop oss för att lyssna

till Dick Harrisons föredrag om Historia eller släkthistoria.



Birgitta Hörnlund

En vanlig gräsrots upplevelser vid årets Släktforskar dagar

Jag kom ner till Malmö på fredag kväll (några måste ju försörja andra). Det första jag gjorde var att vandra runt i gamla stan i Malmö och försökte klara mig utan karta (det gick faktiskt bra!).

På lördagen åkte jag buss från Gustav Adolfs torg till hållplatsen som låg närmast Europaporten (där mässan hölls). När jag skulle stiga av så fick jag en upplysning av chauffören att det var en annan passagerare som också skulle dit. Han frågade mig om jag kunde hjälpa den (äldre) damen. Naturligtvis kunde jag det!

Det första jag gjorde var att vara med på invigningen i stora salen. Som tur var så var det (tyckte jag) inte så varmt som vid släktforskar dagarna i Stockholm eller Östersund och luftkonditioneringen var bra så man kunde vara inne. Själva invigningen var lik de andra tyckte jag.

Efter invigningen hade jag lite tid över att besöka på de olika ståndena som fanns på mässan. Jag tyckte att mycket var gammal skåpmat, men det var ändå en hel del intres-

santa föredrag. Främst i något som hette Speakers Corner. Först var jag dock på en föreläsning om Genlines nya produkter. Den var väldigt intressant tyckte jag. Jag besökte också en hel del stånd. Jag köpte en hel del nytt släktforskmateriale (jag kommer i senare nummer, när jag har läst böckerna, att recensera dessa).

Därefter åkte jag tillbaka till hotellet för att se Finnkampen på TV.

På söndagen så åhörde jag tre "föreläsningar" på Speakers Corner. De handlade om nya produkter som kommer ut. Vilka produkter det gällde talar jag inte om, det borde Ni ha sett. Annars kan Ni se dem på föreningslokalen.



Adde

Aktivitetsgruppen

ESSF:s aktivitetsgrupp består av Karl-Inge Karlberg, Leif Lindholm och Ann-Sofie Johansson. Vår uppgift är att planera och genomföra olika aktiviteter för föreningens medlemmar. Det kan vara föredrag, studiebesök, resor och temadagar. För tillfället arbetar vi med att färdigställa vårens och höstens föredrag och temadagar.

Har du förslag på aktivitet som skulle kunna vara av intresse för medlemmarna hör av dig till föreningen. Se föreningsinformation, sid 2.



Ann-Sofie Johansson

Strängnäs nytt

Nu lyser flitens lampa i höstmörkret i Strängnäs. Två grundkurser i släktforskning är i full gång.

Onsdagsträffarna fortsätter som tidigare.

Den 1 oktober var det Öppet Hus i vår Strängnäslokal med ett drygt 20-tal intresserade. Vår ordförande, Richard Attered, informerade om föreningen och Börje Länn berättade livfullt om vad vi som släktforskare kan finna på internet.

Just hemkommen från en stimulerande forskarhelg i Leksand, i föreningens regi. Fynd gjordes bland microficher, tankar och funderingar ventilerades under trivsamt samvaro. Visserligen är ensam stark men det är bra mycket roligare att tillsammans med likasinnade dela fynd och besvikelser.

Välkomna till våra onsdagsträffar på Trädgårdsgatan 12, jämna veckor från kl. 18.00.



Gunilla Thörne

Böcker och CD-skivor till försäljning

Vi har ett antal böcker och CD-skivor till försäljning i vår lokal i Eskilstuna. För att minska vårt lager har vi sänkt priserna på en hel del produkter. Besök gärna vår lokal när det är "öppet hus" och fynda. Är du intresserad av någon speciell bok eller CD-skiva kan du också ringa till lokalen under öppettiderna och höra efter om den finns och vad den kostar.

Prisexempel (medlemspriser):

Läsebok för släktforskare	120 kr
Släktforska steg för steg	225 kr
Släktforska vidare	225 kr
CD – Rosenberg	200 kr
CD – Sv. Dödbok 3	200 kr
CD – Sv. Dödbok 4	500 kr



Kjell Ivarsson

Föredrag på Contrast

Föredragsserien på Contrast i samarbetet med ABM fortsätter. Under de första månaderna våren 2009 kommer följande föredrag på Contrast i bibliotekshuset att anordnas.

V 5

Tisdagen den 27 januari kl. 18.30

Ämne: Utvandrarerna och Svensk-amerika

Föredragshållare: F.d. Chefen på Emigrantinstitutet i Växjö Ulf Beijbom

V 9

Måndagen den 23 februari kl. 18.30

Ämne: Giftermål förr och nu

- Den rättsliga inverkan vid giftermål under 1300 år.
- Orsak och verkan vid giftermål
- Seder och bruk vid giftermål

Föredragshållare: F.d. Förbundssekreteraren på släktforskarförbundet och aktiv släktforskare Gunvor Hjertström

Entré till föredragen 50 kr

Kaffe med dopp till självkostnadspris

Temadagar i släktforskarlokalen:

Lördagen den 14 februari kl. 10 -14

Tema: Om emigrantforskning

Släktforskarnas hus i Leksand

Vi åkte hit upp den 11-12 okt. Sorgligt nog var den 11:e samma dag som insamlingen för Världens barn. Varför jag säger sorgligt i detta sammanhang beror på att vi i scouterna skulle ha insamling till förmån för dessa den dagen och då kunde jag inte vara med. Men man får ta det bästa av två saker. Och då valde jag att följa med till Leksand, naturligtvis.

Jag väcktes av klockradion kl 4.30. Jag är rädd för att somna om så därför hade jag alarmer på klockan inställt på 4.31. Sedan vill jag "morna" mig omkring 45 minuter, innan jag går upp. Alltså fick jag faktiskt sov Morgon idag till kl 5.15. Jag skulle få skjuts in till "förorten" för att starta vår resa därifrån kl 6.00.

Vi åkte i två mini bussar och en personbil till Leksand. Som vanligt gjorde jag bort mig på en viss sak. Jag gjorde i ordning kaffe och smörgås att ta med till fikarasten på förmiddagen. Det hade jag inte behövt gjort för jag visste med något tänkande (det kan inte jag) att vi skulle stanna vid Dalahästen i Avesta, och där kunde jag köpa både kaffe och smörgås! Smörgåsarna blev över och användes på måndag morgon.

Vi var framme i Leksand kl 9.59. När jag väl hade sprungit in på Släktforskarnas Hus, så hittade jag inga datorer. De har nämligen byggt om och datorerna stod nu på helt annan plats. Det första jag gjorde var att söka på Norrbärke skivan (den har inte föreningen, men det är bara jag som har anor i den församlingen, så föreningen kommer inte att köpa in skivan).

Det blev en hel del letande bland fisch som de har här uppe. Man måste ju passa på att studera så länge som möjligt när man är här. Men nu kanske någon säger "men du satt ju inte länge?". Det är rätt, men man kan inte studera när ögonen går i kors och man inte kan koncentrera sig. Naturligtvis fick man några problem, men de är ju tillför att

lösas. Efter middagen fortsatte jag att forska fram till 21-tiden.



Koncentrerade släktforskare. Foto av Krister W. Nilsson

Den natten var det många som sov gott (sade de). På söndagen fortsatte letandet. Ett exempel från min forskning kan jag ta: Jag letade efter en Anders Larsson född i Tumbo 1769. Jag hittade födelseboken på honom men kunde ej läsa (som vanligt) vad gården hette. Då fick jag leta i husförhöret det året. På pag. 6 finns en Anders Larsson f. 1769 i Säby säteri med fadern och modern och där stämde även födelseår. Men jag fick inte ihop honom med hans hustru, som enligt vigselboken skulle varit gifta i Tumbo 1791. På eftermiddagen hade jag gett mig f-n på att klara ut detta, så jag fortsatte att läsa husförhöret som jag börjat med. Då kom jag fram till pag. 204. Där står en Anders Larsson f. 1769 och med rätt fader och moder. Då fick jag stryka ett sträck över det jag trodde att jag hittat på förmiddagen. För denna person kunde jag knyta samman med hans hustru. Alltså hade en hel förmiddag gått till spillo. Men det är sådant som är vanligt när man släktforskar.

Det var en väldigt god sammanhållning i år tyckte jag och man kunde höra en hel del skratt ifrån cafeterian.

Jag har för mig att vi förr om åren har kommit hem c:a 21.00, men nu startade jag min dator 20.00.

Adde

En solskenshistoria

Ibland är det roligare än vanligt att vara släkttforskare, så var det för mig en solig dag i somras.

Min man och jag tog en tripp till Arboga för att gå och mysa i den trevliga stadsmiljön, äta lunch på något trevligt ställe och titta på folklivet.

Jag hade ju naturligtvis i bakhuvudet att det skulle vara toppen om jag möjligen kunde hitta min farfar mormors hem bevarat i den lilla staden. Det var nu inte huvudsyftet så jag hade inte direkt några uppgifter med mig, inte mer än dem som fanns i mitt minne.

Vid en vacker byggnad stod det museum. Dörren öppnas och en dam kommer ut, när jag tar dörren säger hon att det är stängt men att det finns folk där inne. Vi chansar och går in, möter en trevlig ung flicka som jag ställer frågan om ev. kartor över gamla Arboga till.

Vi har stängt idag blev svaret, men vi kan kika lite ändå. Det visade sig inte vara lätt att leta i det gamla kartarkivet så hon tog datorn till hjälp. Sökte på Kumlin och fick flera napp. Bl.a en artikel om Kumlingsgatan i Arboga, där det står en hel del om släkten.

Det visade sig att en bror till farfars mormor, Ångbåtsbefälhavare Elias Ferinand Kumlin. Född 9/10 1822 i Kvarter nr 19, Örebro (T) Död 31/5 1886 i Brattberget, Arboga Stadsförs (U) Begravd 8/6 1886 i Arboga stadsförs (U), vid sin död gjort en stor donation till stadens fattiga och hans gravsten finns fortfarande kvar vid gamla kyrkan i Arboga.

Det finns och en del skrivet om honom i Minnesböcker i Arboga. Hans hus i staden var dock rivet.

Denne Elias Ferdinand gifte sig med Anna Catarina Olsdotter född den 7/8 1838 och de fick en dotter Anna Sofia född den 3/1 1859. Dottern dog den 6/7 1859 och samma år, den 7/12 dog moden/hustrun, dödsorsaken finns inte angiven för någon av dem i dödboken.

När Elias Ferdinand nu blev ensam i hushållet kom hans yngsta syster till honom. Denna syster var Fröken Emma Vilhelmina Kumlin. Född 15/12 1835 i Östra kvarteret norr om ån, Arboga Stadsförs. (U) Död 6/4 1898 i nr 32-34 Söder om ån, Arboga Stadsförs. (U) Begravd 13/4 1898 i Arboga Stadsförs. (U) Dömd till ansvar för 1:a resan löndskaläge i Arboga 1/3 1858. Hon bor hos brodern Ångbåtsbefälhavare Elias Ferinand Kumlin år 1858 - 1877.

Med sig dit hade hon oäkta sonen Gustaf Wilhelm Kumlin född den 9/11 1857 i Arboga Stadsförsamling. Döpt den 10/11 1857 med bl.a. min farfars mormor Carolina Albertina Kumlin gift Larsson och hennes man Skräddaren Larsson som faddrar.

Denne Gustaf Wilhelm Kumlin hade jag lyckats följa till Stockholm där han arbetade som Bokhållare, men sedan emigrerat till England. Där hade jag satt punkt för vidare sökande.

Det visade sig nu att han blivit Diamant-handlare både i London och Paris. Han dog ensamstående i London år 1911 och hade då testamenterat 77 000 kr till Arboga stad. Han hade också skrivit om skötsel av moderns och morbroderns gravar, som ska prydas med blommor till pingst och midsommar, så jag får väl ta en tripp nästa sommar och titta på blommorna.

Inte nog med detta:

Vi fick också adressen till ytterligare en bror, vars hus fortfarande står vid ån. Det var brodern Tunnbindaren/Gårdsägaren. Johan August Kumlin. Född 18/10 1817 i Örebro (T) Död 16/9 1893 i Västra kvarteret söder om ån, Arboga stadsförs (U) Begravd 21/9 1893 i Arboga stadsförs (U)

Vi letade upp Storgatan 40 som adressen är idag och träffade en mycket trevlig kvinna på trottoaren och frågade henne vilket hus som hade det nummer vi sökte, det är mitt hus svarade hon och bad oss stiga in så vi fick se hur det såg ut bakom planket, en underbar tomt i anslutning till ån och de gamla uthusen finns kvar där Tunnbindaren gjorde sina tunnor.

Vi hann inte mer den dagen men vi har varit tillbaka och hittat gravstenarna och vi åker tillbaka nästa sommar igen och letar efter den gård som tillhörde Tunnbindare Johan Erik Kumlin som var min farfars mormors far. Kanske kan man ha tur igen.

*Lena Andersson
Strängnäs*

Medlemsförändringar 2008

Nya medlemmar

Hjördis Karlsson	Köpingevägen 33	647 51 Åkers Styckebruk
Kjell Svengert	Grängsgatan 17 B	633 42 Eskilstuna
Sanna Skoog	Skillingvägen 4	633 62 Eskilstuna
Mari Nilsson	Oxhagsvägen 39 C	645 51 Strängnäs
Ulla Ström	Päronvägen 7	644 36 Torshälla
Ingela Fängström	Frejastråket 10	645 51 Strängnäs
Sonja Blomkvist	Ripvägen 11	633 69 Skogstorp
Alice Eklund	Thermeniusgatan 72	644 30 Torshälla
Ann-Marie Blomberg	Prostökna Orresta	635 04 Eskilstuna
Karin Linnéa Åkergren	Blåbärsvägen 14	633 53 Eskilstuna
Tina Höjjer	Sörgårdsgatan 20 A	645 33 Strängnäs
Maj-Britt Gårdhagen	Bäckhagavägen 6 B	633 48 Eskilstuna
Ralph Angestam	Flugmötesvägen 40	632 33 Eskilstuna
Kerstin Hillman	Fågelvägen 5	635 19 Eskilstuna
Sven-Erik Hillman	Fågelvägen 5	635 19 Eskilstuna
Gun Lärnestad	Långkärrsvägen 8	645 93 Strängnäs

Kalendarium

Dag	Veckodag	Klockan	Aktivitet
25 nov	Tis	18:00	Föredrag "Fader okänd - hur komma vidare" av Ragnar Fornö på Contrast i Eskilstuna
6 dec	Lör	10:00-14:00	Tema: Hur söker man "fader okänd" i Eskilstunalokalen
27 jan	Tis	18:30	Föredrag: "Utvandrarna och Svensk-amerika" av Ulf Beijbom på Contrast i Eskilstuna
14 feb	Lör	10:00-14:00	Tema: "Om emigrantforskning" i Eskilstunalokalen
23 feb	Mån	18:30	Föredrag: "Giftermål förr och nu" av Gunvor Hjertröm på Contrast i Eskilstuna
14 mars	Lör		Årsmöte, Seniorcenter i Eskilstuna

Höstmöte

Medlemmarna i Eskilstuna – Strängnäs Släktforskarförening var kallade till det ordinarie höstmötet lördagen den 18 oktober. Platsen för mötet var detta år Munktellmuseet.

Ett 70-tal medlemmar hade hörsammat inbjudan och fick som inledning stifta bekantskap med grundaren av Eskilstunas genom åren dominerande industri, Johan Theofron Munktell, gestaltad i tidsenlig klädsel av Ralph Angestam. Åhörarna fick en historisk återblick över utvecklingen av företaget från det att Johan Theofron flyttade till Eskilstuna år 1832. Det var en mycket intressant berättelse som även skildrade omsorgen om de anställda i form av bostäder av god standard och inte minst att råda bot på det utbredda supandet som påverkade både hälsa och arbetsförmåga. Ett eget bryggeri byggdes med tillverkning av ett bra, gratis, öl istället för spriten av dålig kvalitet.



Ralph Angestam gestaltar Johan Theofron Munktell.

Efter denna intressanta historik var det dags att göra en rundvandring genom museet där en mängd maskiner från företagets tillverkning fanns att beskåda, från den första traktorn av 1913 års modell till den nyligen byggda kopian av det första loket från 1853, "Förstlingen", och mycket annat.

Efter denna rundvandring var det dags för kaffe och gott hembakat bröd.

Efter återsamling i aulan tog ordförande Richard Attered ordet och öppnade mötet.

Val av ordförande och sekreterare för möte var snabbt avklarade – Richard resp. Iris Renholm. Dagordningen godkändes och därefter presenterades de olika arbetsgruppernas aktiviteter. Ett utökat samarbete med studieförbunden, ABF, Vuxenskolan och NBV, har skett, vilket har resulterat i att antalet kurser ökat.

Samarbetet med ABM fortsätter. Föreningen ställer upp med jour i bibliotekets släktforskarrum vissa dagar och de föredrag som hållits i olika ämnen på Contrast kommer att fortsätta även i vår. Resor kommer att arrangeras som vanligt till Arninge och Leksand. Den annonserade utflykten på sensommaren fick dock inställas p g av för få deltagare.

Beträffande föreningens lokaler är lokalen i Eskilstuna nu utrustad med uppkoppling till såväl Geline, Svar, Arkiv Digital samt Ancestry. I Strängnäs har en förlängning av hyresavtalet förhandlats fram.

Ett antal nya CD-skivor är inlagda i datorerna och föreningens hemsida kommer inom kort att få ny adress, vilket kommer att meddelas i tidningen.

Registervårdens arbete fortsätter med Födda, Vigda, Döda i Eskilstuna kommun och utgåva 2 är ute nu. Upplaga 3 kommer men tidpunkten kan inte anges.

Beträffande Anbudet önskas hjälp med artiklar och önskemål om innehållet. Alla förslag mottages.

Regionsmöten har hållits 5 gånger i år och planering för en Sörmländsk släktforscardag pågår. Tidpunkten är bestämd till den 17 oktober 2009 och platsen blir Munktellmuseet i Eskilstuna.

Namnförslag för släktforscardagen önskas.

Föreningens ekonomi i dagsläget pekar på ett underskott av mindre storlek. Medlemsavgiften beslutades vara oförändrad för 2009.

Då inga övriga frågor fanns förklarade ordföranden mötet avslutat.

Bertil Börstell

