



Encuentro de Profesores de Español en Escandinavia
Instituto Cervantes de Estocolmo, 13-14 de junio de 2014
Bryggargatan 12A
121 11 Estocolmo, Suecia

viernes, 13 de junio

9:15-10:00	Recepción y entrega de documentación
10:00-10:30	Inauguración. Saludo del Embajador de España en Suecia. Saludo del Director del Instituto Cervantes de Estocolmo. Saludo del Consejero de Skolverket. Saludo del Consejero Cultural y Cónsul de la Embajada de España. Saludo de la Consejera de Educación.
10:30-11:45	Auditorio Sesión plenaria 1. Encarna Atienza (Universidad Pompeu Fabra). “Reconocimiento de nuestra propia cultura y la del otro a través de la observación”.

11:45-12:00 Pausa Café

12:00-13:15	Auditorio Sesión plenaria 2. Vicenta González (Universidad de Barcelona). “De la gramática a la comunicación. Un cambio de
-------------	--

	perspectiva coherente con los objetivos del currículo”.
--	---

13:15-14:30 Almuerzo

1ª Sesión de Comunicaciones/Experiencias Prácticas.

14:30-16:00	Aula 4	Aula 2	Aula 6	Auditorio	Aula 3	Aula 1
Las aulas se encuentran situadas en la segunda planta.	Encarna Atienza “ Actividades para el aula basadas en el marco teórico de la sesión plenaria 1” ”	Vicenta González “ Actividades de presentación y práctica de lenguaje en el aula basadas en el marco teórico de la sesión plenaria 2” ”	Emilio Quintana “ De <i>Marcelino, pan y vino</i> al Ché Guevara. La enseñanza del español en Suecia en los años 60” ”	Fernando López Serrano “ La gramática sin reglas funciona mejor. Resultados de un estudio en el sur de Suecia” ”	Marcelo Cea “ Un nuevo modelo didáctico para la enseñanza del subjuntivo español” ”	Carlos Monsalve “ El <i>coaching</i> educativo: Una herramienta para transformar la educación” ”

16:00-16:15 Pausa Café

16:15-17:30	Auditorio Representación de la obra teatral “Doña Gramática” (1942), de Pedro Salinas, Enrique Díez-Canedo, Joaquín casaldueiro y otros, a cargo de un grupo de profesores de español residentes en Suecia.
-------------	---

sábado, 14 de junio

9:00-10:15

Auditorio

Sesión plenaria 3. Mercedes de Castro (Consejería de Educación) y Miguel García Caraballo (asesor Técnico de la Consejería de Edicación). “Las competenciasclave del profesor E/LE”.

10:15-10:30 Pausa Café

10:30-11:45

Auditorio

Sesión plenaria 4. Susana Martín Leralta (Universidad Antonio de Nebrija). “La interacción oral. ”.

2ª Sesión de Comunicaciones/Experiencias prácticas

11:45-13:15	Aula 1	Aula 7	Aula 2	Aula 6	Aula 4	Aula 3
Las aulas se encuentran situadas en la segunda planta.	Mercedes de Castro y Miguel García Caraballo “Las competencias clave del profesor de E/LE. Actividades para el aula”	Susana Martín Leralta “Didáctica de la interacción oral en ELE: más allá del <i>hablar por hablar</i> ”	Ana Carbó, Patricia Palm, Nadia Becerra, Lorenzo Becerra “Evaluación de producción escrita en la escuela primaria”	Clara Ma. Molero Perea “Reinvéntate sin dejar de lado las formas”	Dolores Coronado “Dinámicas de grupo y trabajo cooperativo en el aula de ELE”	Noelia Martel Quintana “Los pasados de una manera lúdica e interactiva”

13:15-14:30 Almuerzo

1430-15:45	Auditorio Sesión plenaria 5. Ana Carbó Hernández, Patricia Palm, Nadia Becerra Zúñiga, Leonardo Becerra (Centrum för Tvåspråkighet, Vasterås). “El idioma materno en Vasterås”.
------------	---

15:45-16:15 Evaluación presencial de las Jornadas

16.15-17.00 Presentación de la ciudad de Málaga como destino de turismo cultural e idiomático con sorteo de un viaje para dos personas.

17.00 Clausura de las jornadas. La Oficina de Turismo de España ofrecerá una copa de vino a los asistentes.

Fecha de cierre de este programa: 1 junio 2014