

”Grundtvig og Kvinderne”

N.F.S. Grundtvig (1783 - 1872)

”Menneske først, Christen saa” - alene som skabt har mennesket allerede en guddommelig status. ”Skolen for livet” - en fri og levende folkeoplysning. ”Det levende ord og den fri samtale” - demokratiets hjørnesteen.

Grundtvigs betydning for sin egen tid og inspirationen fra hans indsats siden hen kan næppe overvurderes. Hans liv og tanker blev i høj grad formet af de mennesker, der omgav ham, og her spillede de mange forskellige kvinder en afgørende rolle.

I ”Grundtvig og Kvinderne” har vi valgt at fokusere primært på de kvinder, der prægede hans tanker, ideer og digtning. Grundtvigs barneår var præget af to kvinder: Moderen, Cathrine Marie Bang og tjenestepigen, Malene Jensdatter, som han kaldte Saga eller Sprogmeisterinde, fordi hun lærte ham sange - og fortalte fra den nordiske mytologi.

Den unge Grundtvig arbejdede som huslærer på et gods på Langeland, og her forelskede han sig hovedkulds i husets frue Constance Steensen de Leth. Hans optagethed af kvinden og den nordiske mytologi satte præg på hans digtning. Efter det stormfulde ophold på Langeland og efter en meget lang forlovelse blev Grundtvig gift med Lise Blicher, med hvem han fik tre børn.

Ægteskabet var brydsomt og livsvilkårene problematiske, og på en af sine rejser til England blev Grundtvig optaget af den frigjorte Clara Bolton. Kvinden med de kulsorte øjne. Hjemme igen stiftede han bekendtskab med godsejerinden Marie Toft, og da hans kone Lise Blicher døde, giftede han sig kort tid efter med Marie. Hun blev hans store kærlighed, inspirator og åndsfælle.

I tiden sammen med Marie mødte Grundtvig Mathilde Fibiger, forfatter til ”Clara Raphaels 12 breve” - den første bog i Norden om kvinders manglende rettigheder.

Marie Toft døde efter kun få års ægteskab, og Grundtvig levede nu alene med deres lille søn, Frederik, indtil den unge og formuende enke, Asta opsøgte ham. Der kom liv i huset, Grundtvig forelskede sig i den livlige Asta. De blev gift, og i en alder af 80 år fik han sit sidste barn, Asta Marie Elisabeth - opkaldt efter de tidligere koner.

Fortæller Else Mathiassen og musikerne Karen Sørensen og Torben Lassen vil gennem tekster fra Grundtvigs sange, musik samt fortællinger fra hans liv frembringe billeder af mennesket Grundtvig set i lyset af de meget forskellige kvinder, der inspirerede ham. Performanceforedraget former sig som en fortælling med indlagte fællessange og musik.

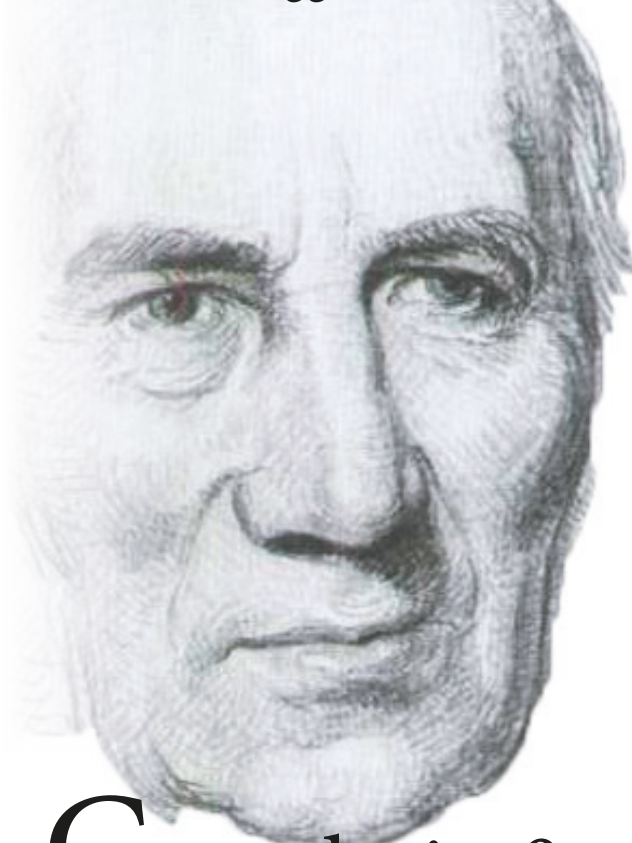
Medvirkende:

Else Mathiassen fortæller, danser og foredragsholder. Medleder og fast underviser på ”Fortælle Akademiet”. Fhv. forstander på Vestjyllands Højskole. Har bl.a. turneret i ind- og udland med teater- og danseforestillinger. Er pt. også aktuel med danse- og musikfortællingen: ”Højsangen”.

Karen Sørensen musiker (piano) og forfatter til bøgerne: ”Dramatik - en grundbog” og ”Dramatik - en teaterhistorie”. Pianist i jazzorkestret ”River Jazz & Blues Band” og blues bandet ”Blue4two All stars”. Medvirket i en række andre forskellige musikalske sammenhænge.

Torben Lassen, musiker (trompet), komponist, arrangør, tekstforfatter, teatermusiker og orkesterleder af jazzorkestret ”River Jazz & Blues Band”. Medlem af cabaretgruppen ”Babylon Trio”. Medvirket i utallige musikalske sammenhænge indenfor jazz, folkemusik, verdensmusik m.m.

“ Liv er af dobbelt natur,
Helt kun i mand og i kvinde:
Skiller dem grusomt en mur,
Livet fra begge må svinde ”



Grundtvig & *Kvinderne*

Et performanceforedrag med musik og sange.

Booking: elsemathiassen@mail.dk

Læs mere: www.elsemathiassen.dk

Grundtvig & *Kvinderne*



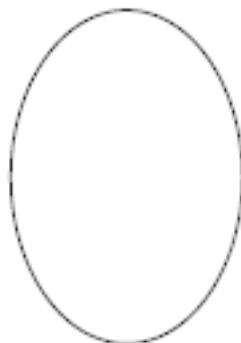
Else Mathiassen
(f. 1958)
Fortæller, danser og
manuskriptforfatter.



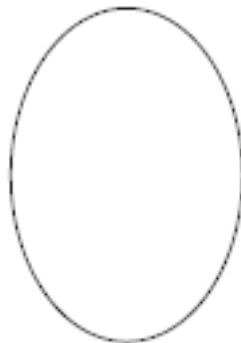
Karen Sørensen
(f. 1947)
Pianist.



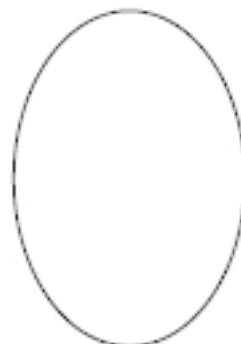
Torben Lassen
(f. 1947)
Trompetist, komponist
og oplæser.



Cathrine Marie Bang
(1748-1822)
Mor til Grundtvig.
En stolt, piberygende og
ambitiøs kvinde.



Marlene Jensdatter
(?)
Tyende. Den gl. "mor" i
køkkenet som Grundtvig
kaldte sin Sprogmeister-
inde og Saga.



Clara Bolton
(1804-1839)
Engelsk boheme som
Grundtvig mødte på sin
første rejse til England.
Hun blev en stor inspirator
og hans elverdrønning.



Constance Steensen de Let
(1777-1827)
Adelsfrue på Egelykke på
Langeland, mor til Carl som
Grundtvig var huslærer for.
Grundtvigs store ulykkelige
forelskelse som førte ham i
asarus.



Elisabeth (Lise) Blicher
(1787-1851)
Præstedatter og Grundtvigs
første kone efter 15 års bek-
endtskab. Hun fødte Grundt-
vigs første 3 børn.



Marie Toft
(1813-1854)
Godsejerenke til Rønnebæks-
holm og Grundtvigs anden
kone, der var optaget af bøn-
dernes forhold og kirkelige
spørgsmål. Hun blev Grundt-
vigs store kærlighed og
åndelige sparringspartner.
Hun fødte ham en søn, men
døde efter kort tids ægteskab.



**Asta Tugendreich Adelhaid
Reedtz**
(1826-1890)
Født Krag-Juel-Vind-Frijs.
Godsejerenke. Grundtvigs
tredje kone og mor til Grundt-
vigs 5. barn, datteren Asta
Marie Elisabeth



Caroline Amalie
(1796-1881)
Var Christian 8.s dronning.
Hun oprettede flere asyler og
var sammen med Grundtvig
initiativtager til den første
friskole.