

Name:

Klasse:

Lies dir die Rollenkarten aufmerksam durch und diskutiere in der Gruppe, wer die Rolle spielen könnte.

Anleitung: Rollenkarte

Lena:

Du bist die 14-jährige Lena. Du bist seit zwei Jahren bei einem Social-Media-Angebot, wie alle deine Freundinnen auch. Du findest dein Profil o. k. und hast auch alle persönlichen Informationen dort wahrheitsgemäß angegeben (außer beim Alter, da hast du etwas geschummelt). Weil fast alle anderen es auch so machen, weißt du gar nicht, warum deine Mutter sich so aufregt.

Arbeitsaufträge:

1. Schreibt in Stichworten auf, welche Argumente Lena in einer Diskussion verwenden könnte.
2. Sucht jemanden aus, der die Rolle spielt. Wenn sich niemand freiwillig meldet, dann spielt der/die mit der höchsten Hausnummer. Alle anderen sind Beobachter.



Cem:

Du bist der 14-jährige Cem. Auch du hast ein Profil in einem Social-Media-Angebot, aber das ist privat gestellt. Und du hast noch lange nicht so viele private Dinge dort stehen wie Lena. Du fandest es schon immer komisch, dass Lena all diese Dinge dort hinschreibt. Du bist eher ein bisschen vorsichtig im Umgang mit persönlichen Auskünften und weißt, was alles passieren kann.

Arbeitsaufträge:

1. Schreibt in Stichworten auf, welche Argumente Cem in einer Diskussion verwenden könnte.
2. Sucht jemanden aus, der die Rolle spielt. Wenn sich niemand freiwillig meldet, dann spielt der/die mit der höchsten Hausnummer. Alle anderen sind Beobachter.



Name:

Klasse:

Lies dir die Rollenkarten aufmerksam durch und diskutiere in der Gruppe, wer die Rolle spielen könnte.

Anleitung: Rollenkarte

Hannelore (Lenas Mutter):

Du bist Lenas Mutter Hannelore. Du hast dich sehr erschreckt, als gestern dein Bruder Stefan mit einem Ausdruck von Lenas Profil aus dem Social-Media-Angebot kam. „Weißt du eigentlich, was über euch alles im Internet steht?“ hat er gefragt und dann den Ausdruck gezeigt. Du kennst dich nicht gut aus mit Social-Media-Angeboten, aber es ist dir irgendwie unheimlich, dass so viele Sachen über Lena und die Familie im Netz zu lesen sind.

Arbeitsaufträge:

1. Schreibt in Stichworten auf, welche Argumente Hannelore in einer Diskussion verwenden könnte.
2. Sucht jemanden aus, der die Rolle spielt. Wenn sich niemand freiwillig meldet, dann spielt der/die mit der höchsten Hausnummer. Alle anderen sind Beobachter.

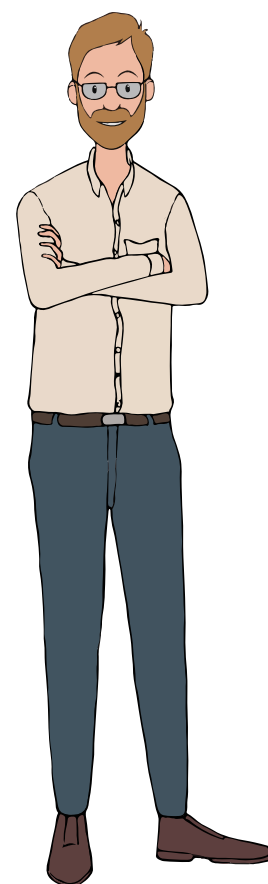


Stefan (Onkel von Lena):

Du bist Lenas Onkel, der Bruder von Mutter Hannelore. Du bist der Personalchef einer Firma und entscheidest z. B. über Bewerbungskandidaten. Du kennst dich gut aus mit Social-Media-Angeboten, hast selbst ein Profil und weißt, wie wichtig es heutzutage ist, sich dort zu präsentieren.

Arbeitsaufträge:

1. Schreibt in Stichworten auf, welche Argumente Stefan in einer Diskussion verwenden könnte.
2. Sucht jemanden aus, der die Rolle spielt. Wenn sich niemand freiwillig meldet, dann spielt der/die mit der höchsten Hausnummer. Alle anderen sind Beobachter.



Name:

Klasse:

Comic: Lena hat sturmfrei



Name:

Klasse:

Comic: Lena in der Schule



Name:

Klasse:

Comic: Lena und die Bikinibilder

LENA UND DIE BIKINIBILDER

WOW! SO COOLE BILDER. WIRD MAL WIEDER ZEIT FÜR EINEN POST.

KLICK

LENAS PROFIL IST AUF ÖFFENTLICH GESTELLT, ES KANN ALSO JEDER DIE BILDER ANSEHEN.

öffentlich

100 Beiträge	390 Abonnenten
--------------	----------------

Lena.14
• 14 Jahre
• Grünhausen

EINIGE FREUNDE HABEN IHR NEUES BILD SCHON KOMMENTIERT.

emma_113 Du bist so hübsch!!!
Time_xd: WOW
SELi_ Schöner Bikini! :*

OH, WAS HAT LENA DENN SCHÖN WIEDER GEPOSTET? ECHT JETZT?

LENAS BESTER FREUND CEM ENTDECKT IHREN NEUEN POST.

EINE WOCHE SPÄTER

PUH, LENA HAT GANZ SCHÖN VIELE PERSÖNLICHE BILDER GEPOSTET. UND IHR PROFIL IST AUCH NOCH ÖFFENTLICH.

HI HANNELORE, WUSSTEST DU, DASS LENA AUF SOCIAL MEDIA AKTIV IST UND WAS SIE DORT MACHT?

NEIN, DAS WUSSTE ICH NICHT! DANKE, FÜR DEINEN HINWEIS. WAS MACHEN WIR DENN JETZT?

Hallo Lena, heute Abend kommt Stefan zum Essen. Er hat mir gerade von deinem Social-Media-Account erzählt. Lass uns doch später in Ruhe darüber sprechen. Mama

KANNST DU HEUTE ABEND BEI DEM GESPRÄCH MIT MEINER MUTTER UND MEINEM ONKEL DABEI SEIN?

KLAR!

AM ABEND BEI LENA ZUHAUSE

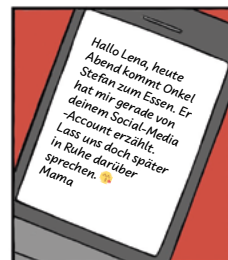
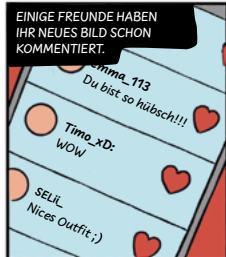
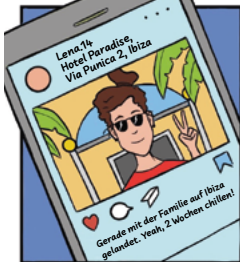
LASST ES EUCH SCHMECKEN! ANSCHLIEßEND REDEN WIR.

WÄHRENDESSEN IN DER SCHULE ...

Name:

Klasse:

Comic: Lenas Sommer auf Ibiza



Name:

Klasse:

Portfolio: Merkblatt

»» Stumm wie ein Fisch!

Gib niemals persönliche Daten wie z. B. Handy- oder Telefonnummer, Anschrift oder E-Mail-Adresse weiter. Stelle dein Profil auf „privat“ und pflege deine Freundesliste sorgfältig! Außerdem: Echte Freunde haben echte Geheimnisse. Denke daran, dass alles was du öffentlich stellst, jeder lesen kann. Echte Geheimnisse gehören nicht ins Netz.

»» Scheu wie ein Reh!

Zeige deine coolen Seiten im Netz, aber nicht zuviel. Sei vorsichtig mit Fotos, auf denen du und deine Freunde gut zu erkennen seid!

»» Weise wie eine Eule!

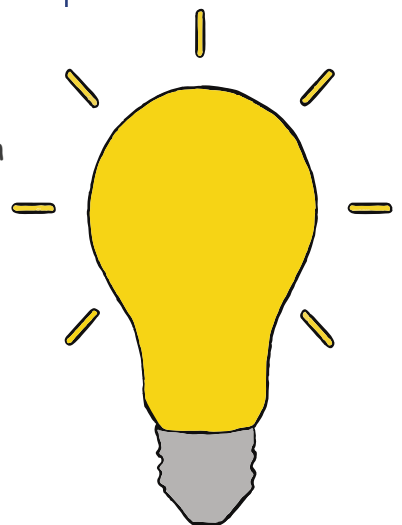
Denke daran, dass fremde Bilder nur mit Einwilligung des Urhebers veröffentlicht werden dürfen. Eigene Bilder kannst du jederzeit online stellen. Jedoch musst du darauf achten, dass fremde Menschen auf dem Bild vorher gefragt werden müssen, ob es ihnen recht ist. Prinzipiell solltest du keine Bilder veröffentlichen, die jemanden bloßstellen oder in schlimmen Situationen zeigen.

»» Schlau wie ein Fuchs!

Fremde im Netz sagen nicht immer die Wahrheit. Sie stellen falsche Fotos oder falsche Informationen ein. Sei deshalb misstrauisch bei Leuten, die du nicht persönlich kennst.

»» Schnell wie ein Windhund!

Wenn es blöd wird im Netz, benutze den Alarm-Button und verschwinde. Meldungen in Social-Media-Angeboten sind übrigens immer anonym, melde deshalb Sachen, die dich nerven.



Impressum

Konzeption: Stiftung Medienpädagogik Bayern

Redaktion: Jutta Baumann, Lina Renken, Simone Hirschbolz und Amelie Hofmann
(Stiftung Medienpädagogik Bayern)

Die Medienführerschein Werkstatt basiert auf der Unterrichtseinheit „Ich im Netz I“
des Medienführerscheins Bayern für die 6./7. Jahrgangsstufe (5. überarbeitete Auflage).
Autor des Moduls „Ich im Netz I“: Marco Fileccia

Fachliche Unterstützung: Staatsinstitut für Schulqualität und Bildungsforschung (ISB)

Autorin der Information „Blended-Learning“: Nina Grünberger

Autorin der Information „Recht am eigenen Bild“: Dr. Kristina Hopf

Satz/Layout der PDFs und der Text-Bild-Tafeln: Helliwood media & education

Illustrationen: Rami Nasif, elfgen pick gmbh & co. Kg

Digitales Element „Lena und Max im Netz“: KIDS interactive GmbH

Sprecher der Rollenkarten (Audiofiles): Dominik Schuster

München, 2021

Copyright: Stiftung Medienpädagogik Bayern

Alle Rechte vorbehalten.

Entwicklung und Gestaltung der Materialien gefördert durch die Bayerische Staatskanzlei
und das Bayerische Staatsministerium für Unterricht und Kultus.

Es wird darauf hingewiesen, dass alle Angaben trotz sorgfältiger Bearbeitung ohne Gewähr
erfolgen und eine Haftung des Herausgebers und der Autoren ausgeschlossen ist.