

Was ist heute unser Thema ?

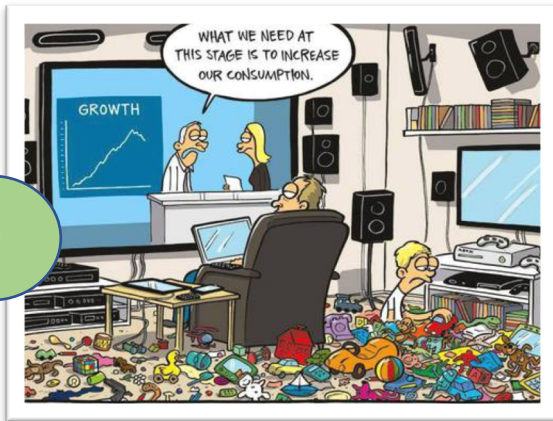
1



2



3



4



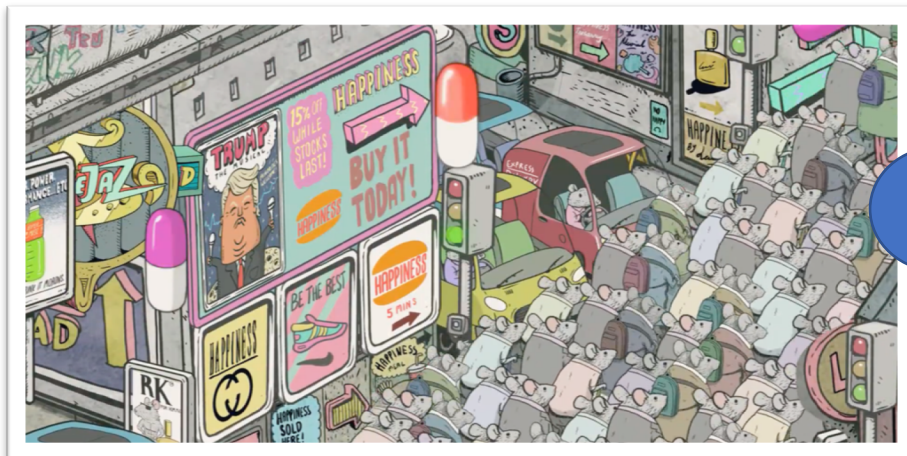
5



6



7



Wähle ein Bild und beschreib es, dann interpretiere es:

Bild :

Beschreibung:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Interpretation:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

| Deutsch | Französisch |
|--|--|
| Das Foto wurde in ... (<i>Ort</i>) aufgenommen. | La photo a été prise en ... (<i>pays</i>), à ... (<i>ville, lieu</i>). |
| Das Foto wurde bei ... (<i>Feier</i>) gemacht. | La photo a été prise pendant ... (<i>cérémonie, fête</i>). |
| Es ist ein Bild von ... (<i>Ort, Person, Szene</i>). | Sur l'image, on peut voir/on reconnaît/... (<i>personnage, lieu, etc.</i>) |
| Es handelt sich um ... | Il s'agit de ... |
| Das Bild beschreibt ... (<i>Szene</i>). | L'image représente ... (<i>un scène de vie, de fête, etc.</i>) |
| Das Bild zeigt ... (<i>Ort, Person, Szene</i>) aus der Ferne. | L'image nous montre ... (<i>personnage, lieu, scène</i>) de loin. |
| ... (<i>Ort, Person, Szene</i>) wird aus ... (<i>Vogelperspektive/...</i>) gezeigt. | ... (<i>personnage, lieu, scène</i>) est représenté en ... (<i>plongée, contre-plongée</i>). |
| Der Künstler verwendet hauptsächlich ... (<i>Farben/Formen/...</i>) | L'artiste utilise principalement ... (<i>couleurs, technique, etc.</i>) |
| Wichtige Elemente werden hervorgehoben. | Les éléments importants sont mis en valeur. |
| Der Künstler / Fotograf / Maler verwendet ..., um ... auszudrücken. | L'artiste/Le photographe/Le peintre utilise ... pour représenter ... |
| Er/Sie will (wahrscheinlich) ... kritisieren / ausdrücken / darstellen. | Il/Elle veut (sûrement) critiquer/représenter/montre ... |
| Es ist offensichtlich, dass der Künstler ... kritisieren / ausdrücken / darstellen will. | De toute évidence, l'artiste fait une critique/représente/montre ... |
| Was der Künstler / Fotograf / Maler kritisieren / ausdrücken / darstellen will, ist ... | L'artiste/Le photographe/Le peintre critique/montre/représente ... |
| Worauf der Künstler / Fotograf / Maler aufmerksam machen will, ist ... | L'artiste/Le photographe/Le peintre veut porter notre attention sur ... |
| Ich denke / glaube / bin mir sicher, dass ... | Je pense/je crois/je suis certain(e) que ... |
| Meiner Meinung nach ... | À mon avis ... |
| Mir scheint es, dass ... | Il me semble que ... |
| Das hier dargestellte Problem ist ... | Le problème posé ici est ... |
| ... symbolisiert ... | ... symbolise ... |
| ... ist typisch für ... | ... est typique de ... |