

À Monaco, Nomad s'installe à la villa La Vigie, on attend la Beirut Design Week.

15 Jun 2018 Karene Safi



Giorgio Pace, les fondateurs de Nomad.

Giorgio Pace, les fondateurs de Nomad.

Après le succès de sa première édition à SaintMoritz, la foire Nomad dédiée au design de collection a élu

domicile à Monaco en avril dernier. En collaboration avec la Société des bains de mer (SBM), Nomad a accueilli plus de 1500 visiteurs venus des quatre coins du monde. Collectionneurs, galéristes, architectes, amateurs et professionnels se sont retrouvés pour célébrer le design dans toute sa splendeur.

Créé à l'initiative de Nicolas Bellavance-Lecompte, cofondateur et directeur artistique de la Carwan Gallery à Beyrouth, et de Giorgio Pace, spécialiste de l'industrie du luxe, de l'édition et des arts, Nomad a réuni pour cette deuxième édition dixsept galeries internationales. Sur les hauteurs ensoleillées de



La villa La Vigie.

La villa La Vigie.

Monte-Carlo, à la villa La Vigie, bâtiment emblématique datant de 1902 et au-

trefois habité par Karl Lagerfeld, les objets les plus convoités dans l'univers des



arts modernes ont décoré les salles somptueuses de cette demeure historique

construite par Sir William Ingram. L'antre des collectionneurs Pièces rares, objets design, installations ou oeuvres d'art, les 800 m² de la villa ont été entièrement aménagés. De New York à Paris en passant par Londres, Milan, Bruxelles, Copenhague, Beyrouth et Hong Kong, les galeries d'art ont exposé leurs plus beaux chefs-d'oeuvre. Côté canapé des frères Campana et une toile éblouissante de l'artiste suisse John M Armleder, une nouvelle édition limitée de Stick Table signée Claude Missir pour Nilufar a égayé l'entrée majestueuse de la villa. La galerie David Gill

A dévoilé le cabinet Tiger de Mattia Bonetti qui, selon l'artiste, évoque la sauvagerie et les expériences noc-



Tiger de Mattia Bonetti, eett galerie David Gill.

turnes de la jungle, ainsi qu'un nouveau dessin Trust de Barnaby Barford présenté



Soap, table.

avec la table UltraStellar, l'une des dernières créations de Zaha Hadid. Une collaboration entre Gallery Fumi et Louise Alexander Gallery a mis en vedette Incontro, un nouveau trio de tables de

Francesco Perini, tandis que la galerie Brun Fine Art et Gian Enzo Sperone exposaient sur la vaste terrasse des sculptures anciennes, rendant ainsi hommage au paysage monégasque. Le duo

de designers libanais, David et Nicolas, a dévoilé une chaise rétro aux allures royales, en acier peint avec un repose-pied, et la galerie Carwan a fait appel au designer helvético-chilien Anton Alvarez pour expérimenter la malléabilité de la céramique avec Unsighted, une série d'objets tubulaires de couleur bleu cobalt. Table en résine de Sabine Marcelis, tournage sur bois des fabricants danois Lasse Kristensen et Mette Bentzen (Egeværk), sculpture de Tony Cragg, lustres spectaculaires d'Aristide Najean et pièces qui brassent design, art, science et technologie du designer français Mathieu Lehanneur, les objets design ont métamorphosé la villa en un musée d'art contemporain. Durant l'événement, les visiteurs ont pu



Fauteuil, David et Nicolas, Nilufar.

assister à une série de conférences Nomad Talks dans les jardins de la maison et visiter des sites architecturaux

et culturels comme le Cap moderne ou le nouveau Musée national de Monaco. Caravane itinérante de design

de collection, Nomad choisit à chaque nouvelle édition une destination luxueuse inédite où débiller les trésors cachés du design.

N Write a comment...



Page View



Share



Saved



More



Déco Magazine
15 Jun 2018 (14)