



Fra venstre: Glaspusterne Andrew Brown og Nanna Backhaus, Inge Bak, Halsnæs Kommune samt Lasse Kristensen og Mette Bentzen, Egeværk

Glasskibe får gennembrud i engelske farvande

INTERNATIONAL: Med en eksklusiv udstilling på den danske ambassade i London tager kunsthåndværkere fra Hundested endnu et skridt mod et internationalt gennembrud.

HUNDESTED: Glasskibe fra Hundested har lagt til kaj i England. Her skal den unikke kunstneriske produktion fra glaspusterne Backhaus & Brown og møbelsnedkerne Egeværk i fire dage udstilles på den kongelige danske ambassade i London.

»Vi er her for at udbrede kendskabet til vores produkter samt at lokke folk til at besøge os i Hundested, men vi er her også for at få nye kontakter, som vi måske kan lave forretning sammen

med i fremtiden, skriver Mette Bentzen fra Egeværk i en mail til Frederiksborg Amts Avis.

Udstillingen løber fra den 20. til den 23. september. I løbet af de fire dage forventer skibsmagerne op mod 200 gæster, som alle er specifikt inviteret. Gæstelisten er udarbejdet i samarbejde med ambassaden.

»I dag (onsdag, red.) forventer vi besøg af V & A - The world's leading museum of art and design, Lego, DONG, forskellige shipping-virksomheder samt gallerister«, skriver Mette Bentzen.

Ikke gjort før

Glasskibene er det nyeste skud på stammen i samarbejdet mellem de to virksomheder på Hundested Havn. Bådene, som alle er individuelle med hensyn til størrelse, farve og slibning med mere, forener glas og træ på en måde, som ikke

er set før i følge Egeværk og Backhaus & Brown.

- Vi kan ikke se, det er gjort før på denne måde. Det er to meget forskellige materialer. Glas er transparent og krisp, træ er varmt og med glød, har Mette Bentzen tidligere fortalt Frederiksborg Amts Avis.

Glasskibene fik deres internationale debut til OL i Rio, hvor versionen »Hlidskjalv« havde en prominent plads i den danske pavillon.

Første salg i hus

Det første glasskib er allerede blevet solgt. Men det er ikke kun direkte salg, der er udslagsgivende for udstillingens succes.

»Selv om vi allerede har solgt et skib i dag, har vi også store forventninger til de kontakter vi skaber, og de resultater det vil medføre i den kommende tid«, skriver Mette Bentzen.

Medarbejderne på ambas-

saden har hjulpet de danske skibsmagere, som også har en erhvervskonsulent fra Halsnæs Kommune til stede ved udstillingen for at hjælpe med at formidle fakta om Hundested.

Ved åbningsdagen kom handelschef Helle MyhrTue forbi med interesserede gæster og også folk fra British Museum har været i dialog med folkene bag glasskibene.

»Det visuelle resultat er meget tilfredsstillende, og rigtig mange interessante mennesker kom forbi på åbningsdagen. Fælles for dem alle var, at de udtrykte stor begejstring og enorm interesse for de glasskibe, som vi udstiller«, lyder det fra kvartetten i London, som melder sig spændte på de kommende dage.

Tag med i enmandstelt

FREDERIKSVÆRK: Tag med forfatteren Alen Meskovic på tur i hans »Enmandstelt«! Sådan lyder opfordringen fra Frederiksværk Bibliotek til et arrangement mandag 26. september kl.19.00 på biblioteket. »Enmandstelt«, som udkom i foråret 2016, er en tragikomisk immigrantfortælling om at begå fatale fejltagelser og havne et helt forkert sted i sit liv, om at forholde sig til en kompleks familiehistorie og en ny syret virkelighed - og at finde hjem.



Alen Meskovic

Alen Meskovic er født i Bosnien i 1977 og kom til Danmark som ganske ung på flugt fra borgerkrigen på Balkan. Han debuterede som romanforfatter med »UKULELE-JAM« i 2011. Meskovic har et stort publikum i Halsnæs, som han sidst besøgte for fire år siden. »Enmandstelt« udspringer sig i december 1994. Den 17-årige bosniske musikkørnd Miki havner i Dan-

mark efter at være stukket af fra en flygtningelejr i Kroatien. Han havner på et asylcenter på Fyn, hvor konflikterne spidser til. Han forlader centret udstyret med et enmandstelt - deraf bogens titel.

Billetter til arrangementet på Frederiksværk Bibliotek bookes via bibliotekets online bookingsystem.

Farverigt på bibliotek

FREDERIKSVÆRK: I hele september måned gæster en af Odsherred farverige malere, Hans Helge Nielsen, Frederiksværk bibliotek med malerier, som kan ses i bibliotekets udstillingsområde. Udstillingen er åben frem til 28. september.

Hans Helge Nielsen er uddannet fra Kunstakademiet i 1974 og har arbejdet både i København og på Bornholm, har undervist i billedkunst på Niels Steensens Gymnasium og Køge gymnasium, men har i de seneste mange år boet og arbejdet i Odsherred, hvor han er medlem af både »Huset i Asnæs« og »Stokrosebanden«.

Hans Helge Nielsen arbejder med maling, grafik, akvarel, farvekridt, cementrelief, ler og skulptur. Som

maler og grafiker er hans formsprog fabulerende og farverigt. I sikre kompositioner, hvor elementer ofte opløses i lys, luft, jord og vand og sammenstilles grafisk i et møde mellem abstrakte flader og naturalistiske fragmenter, fortæller historier om mennesker og det virkelige liv, som Hans Helge ser og registrerer de Hans Helge ser også med øjne, som er stærkt inspireret af hans store forkærlighed for litteratur og musik. Billederne er repræsentative en stærkt koloristisk motiverdenen, der ofte indeholder mennesker svævelvægtløst i rummet og lyssammen med bygningerne naturfragmenter, som giver mulighed for mange fortællinger og fortællinger.

Lån biblioteket

HALSNÆS: Som noget nyt, kan man som borger eller ening nu »låne« biblioteket, hvis man har en aktivt arrangement eller foredrag man brænder for at dele med andre.

Frederiksværksegnsens Historiske Forening, som holdt til i Sognegården, har som de første gjort brug af biddet »Lån et bibliotek« og i efteråret diskere de op mod tre foredrag. Det første blev afholdt i sidste uge, det næste følger 12. oktober.

Mere historie venter i foredraget »Liv og død i Ark« er kommet i stand gennem et samarbejde mellem Haldens Bibliotekerne og Hundested Lokalhistoriske Forening. Seumsinspektør, Søren la Cour Jensen, fra Knud Rasmussens hus vil berette om de dramatiske polarforsknings ekspeditioner.

Tyv stjal nøgler - og så bil

ØLSTED: En Opel Astra blev tirsdag den 20. september fra Anemonevej i Ølsted af en biltyv med is i bilen. Ukendte gerningsmand var så fræk at gå ind i de to etage hus, tage bilnøglerne på et bord og køre væk med bilen. Tyveriet fandt sted mellem 11.30 og 14.00.



Andrew Brown i dialog med repræsentanter fra British Museum. Folkene bag glasskibene forventer 200 gæster på fire dage.

Private fotos