

A museum gallery featuring several classical statues displayed on illuminated, dark-colored pedestals. The statues include a large standing male figure, a seated female figure, and a smaller seated figure. The gallery has brick walls, arched windows, and a large, glowing, abstract light fixture in the background. The floor is dark and reflective.

SCENOGRAPHIE ARCHITECTURE D'INT.

1/Le hall comprend :

- Un mur de sculpture ;*
- Des panneaux d'affichage modulable à envie / vue extérieure et intérieure ;*
- Des " gradins" pour des spectacles / concert ;*
- Petite terrasse un monte-charge / Équipement PMR ;*
- Éclairage modulaire ;*
- Une vitrine en façade.*

2/Le bâtiment est équipé pour :

- Des concerts ; réceptions ; Salle de spectacle ; exposition ;*
- Expositions. Un chemin lumineux pour la direction à prendre est visible pour les visiteurs pour les mener jusqu'à la halle de montage de l'intérieur.*

3/La scénographie extérieure :

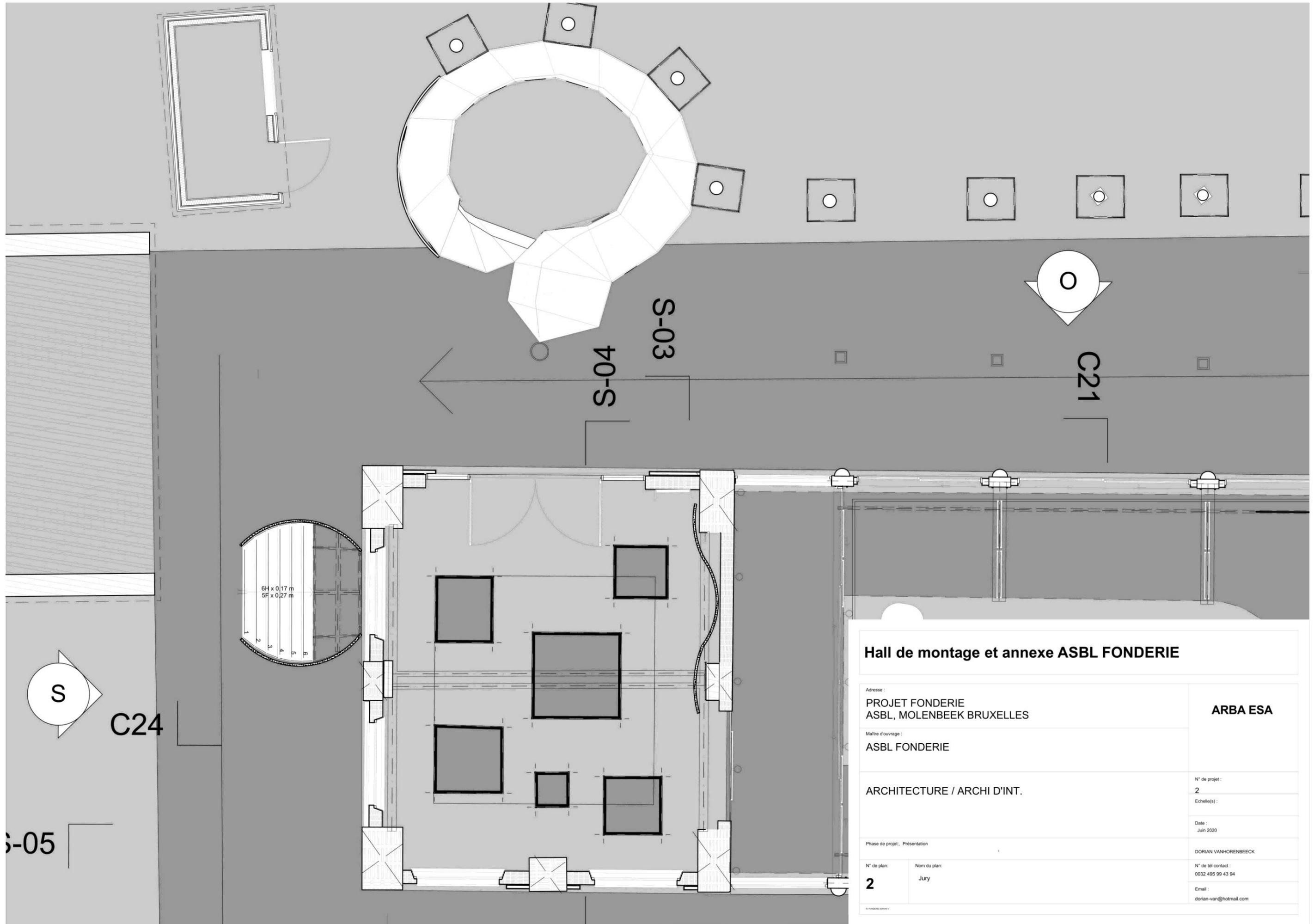
- Des socles paramétriques définissables aux besoins de chaque nouvelle sculpture ;*
- Des plots réfléchissants la journée et lumineux la soirée ;*
- Un kiosque ;*
- Une « visionneuse ».*

4/ Détente :

- un coin détente et dégustation ;*
- une terrasse en hauteur ombragée ;*
- Un kiosque ombragé.*

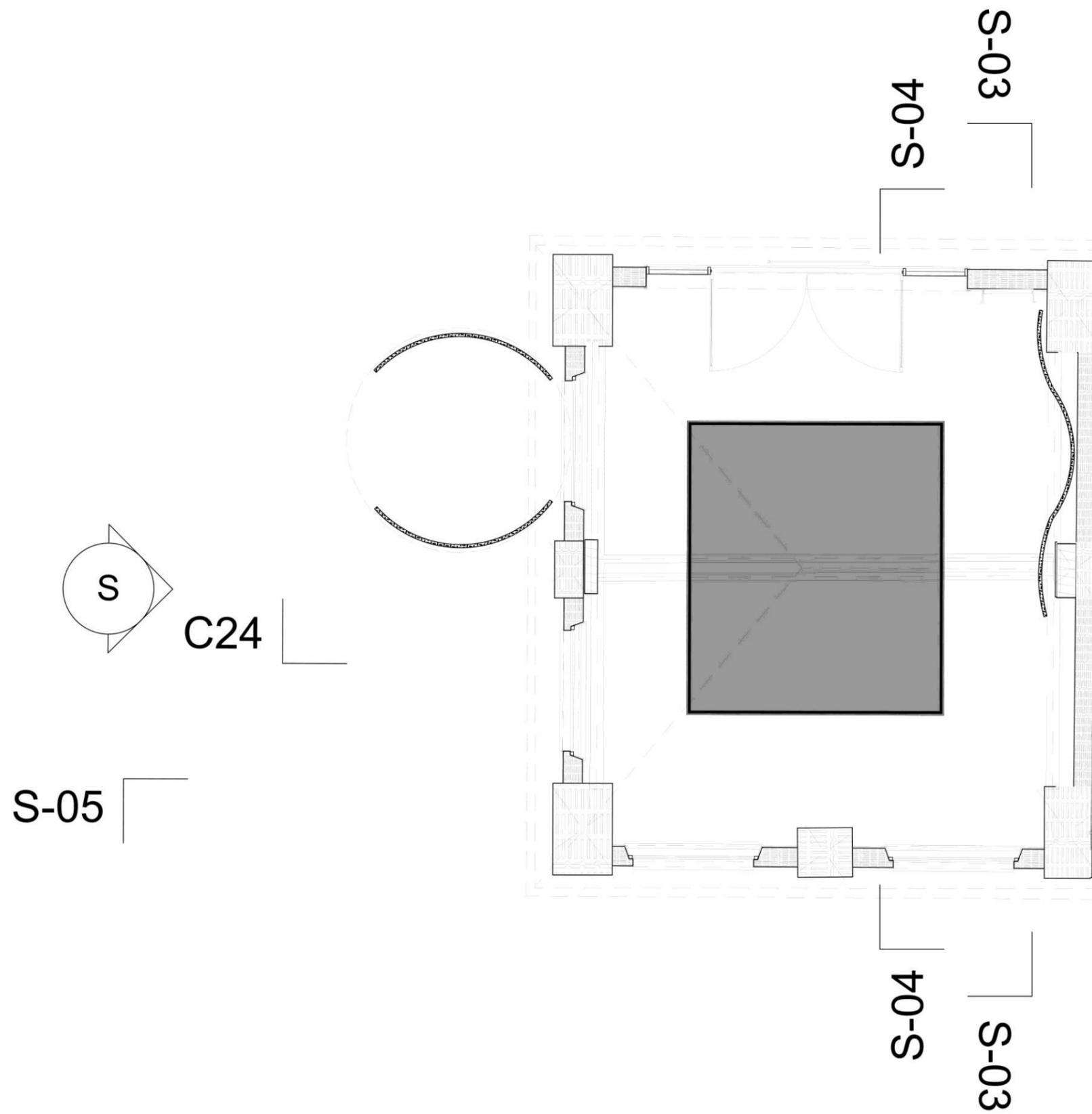
5/ tous les espaces peuvent être réappropriés

Le budget de 5000 euros (hors main d'œuvre) pour la scénographie du hall de montage comprend uniquement le puit de lumière artificiel et les socles sur mesures.



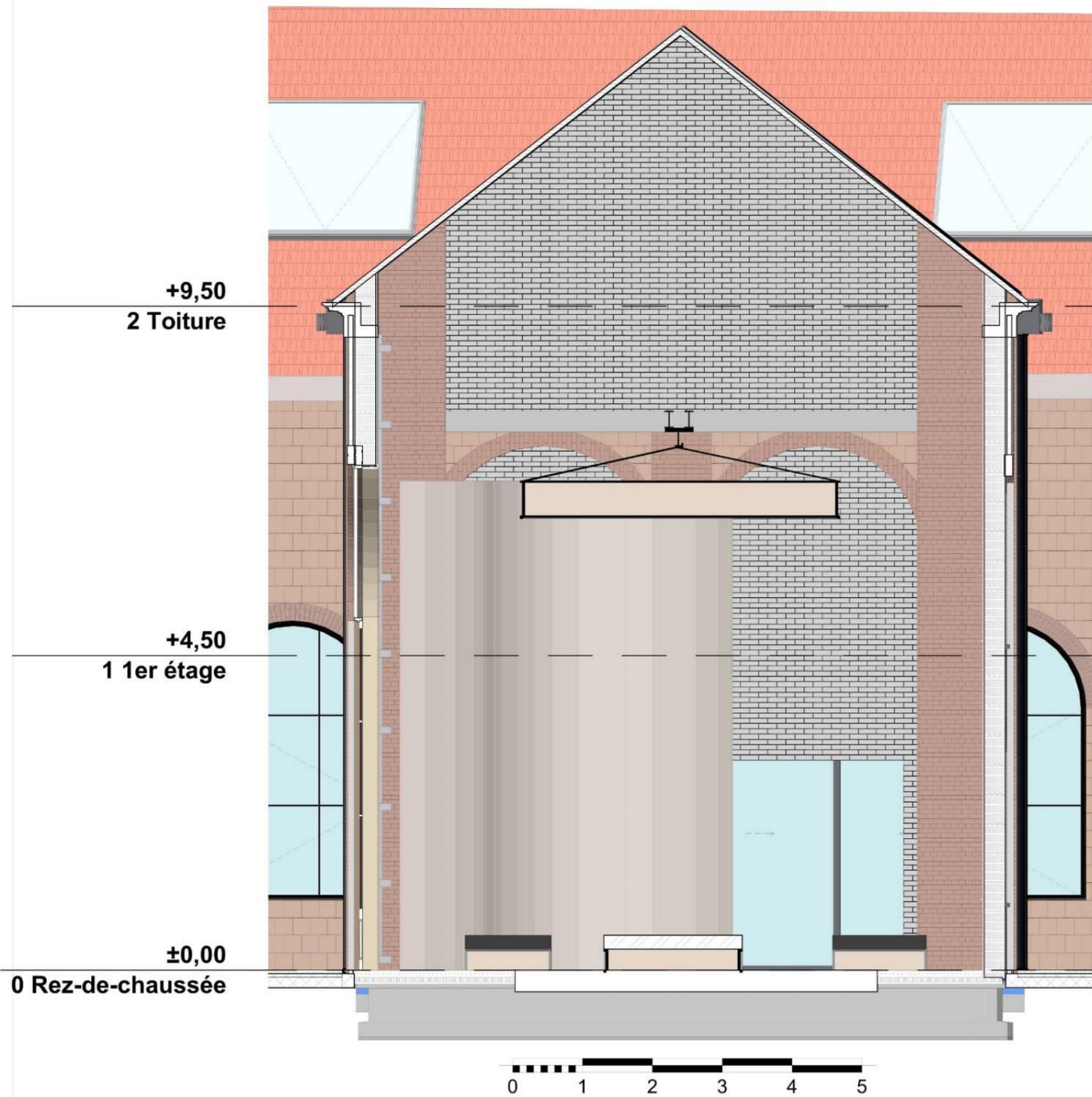
Hall de montage et annexe ASBL FONDERIE

Adresse : PROJET FONDERIE ASBL, MOLENBEEK BRUXELLES		ARBA ESA
Maître d'ouvrage : ASBL FONDERIE		
ARCHITECTURE / ARCHI D'INT.		N° de projet : 2
Phase de projet: Présentation		Echelle(s) : Date : Juin 2020
N° de plan: 2	Nom du plan: Jury	DORIAN VANHORENBEECK N° de tél contact : 0032 495 99 43 94 Email : dorian-van@hotmail.com

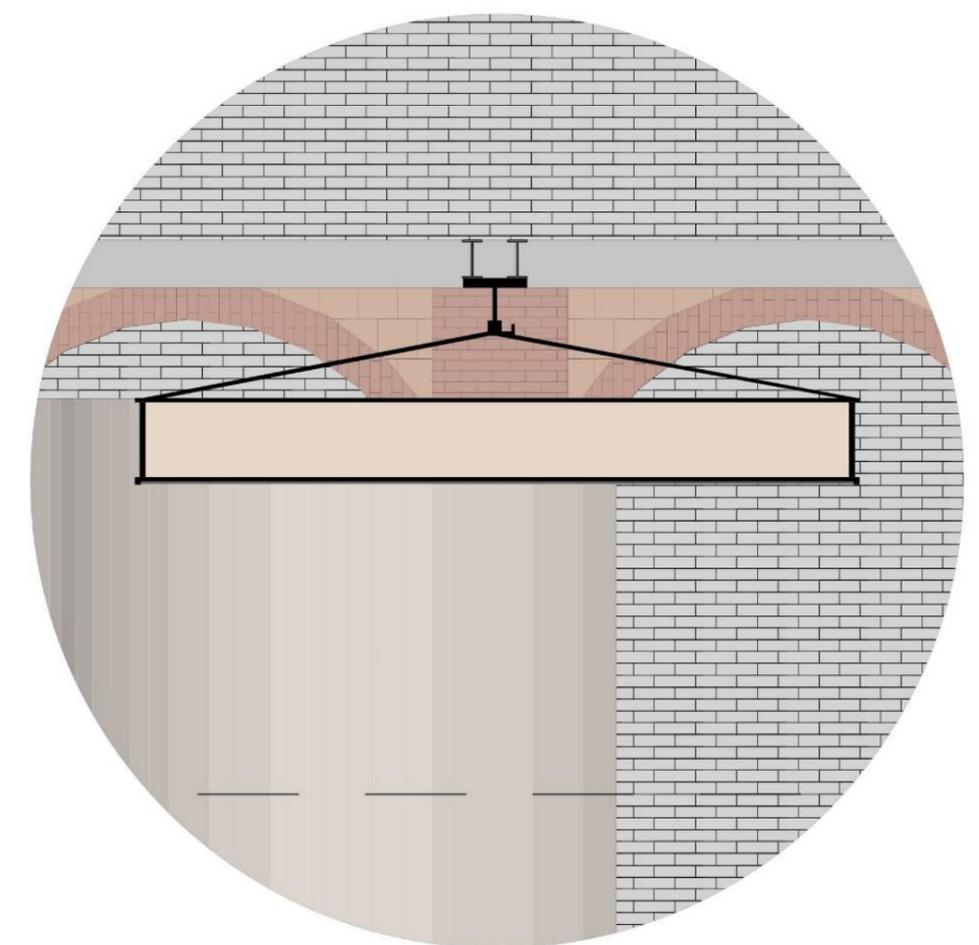


Hall de montage et annexe ASBL FONDERIE

Adresse : PROJET FONDERIE ASBL, MOLENBEEK BRUXELLES		ARBA ESA
Maître d'ouvrage : ASBL FONDERIE		
ARCHITECTURE / ARCHI D'INT.		N° de projet : 2
		Echelle(s) :
		Date : Juin 2020
Phase de projet : Présentation		DORIAN VANHORENBEECK
N° de plan : 2	Nom du plan : Jury	N° de tél contact : 0032 495 99 43 94
		Email : dorian-van@hotmail.com



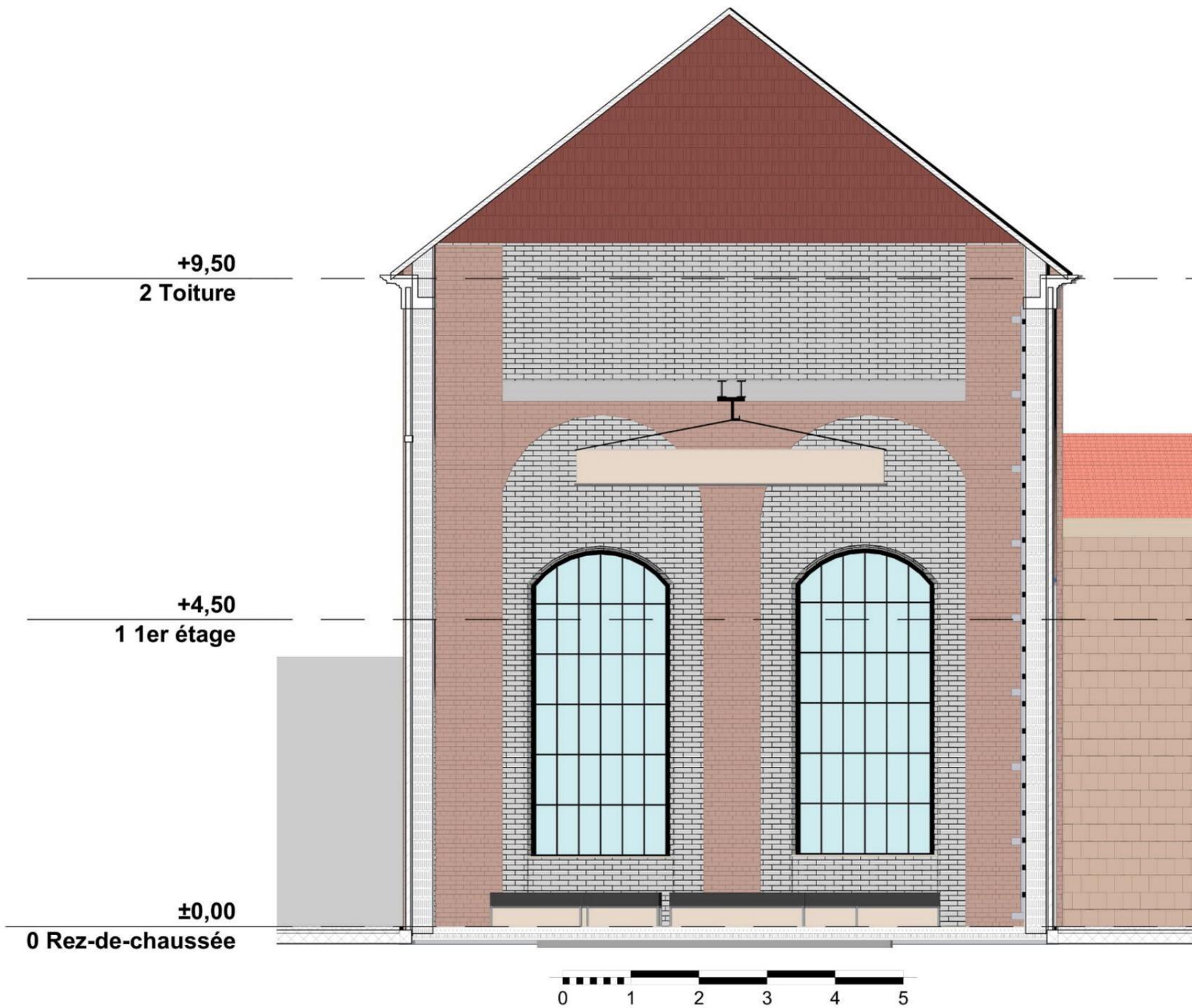
Coupe S-04



DETAIL

Hall de montage et annexe ASBL FONDERIE

Adresse : PROJET FONDERIE ASBL, MOLENBEEK BRUXELLES		ARBA ESA
Maître d'ouvrage : ASBL FONDERIE		
ARCHITECTURE / ARCHI D'INT.		N° de projet : 2
		Echelle(s) :
		Date : Juin 2020
Phase de projet : Présentation		DORIAN VANHORENBECK
N° de plan : 2	Nom du plan : Jury	N° de tél contact : 0032 495 99 43 94
		Email : dorian-van@hotmail.com



Coupe S-03

Hall de montage et annexe ASBL FONDERIE

Adresse : PROJET FONDERIE ASBL, MOLENBEEK BRUXELLES		ARBA ESA
Maître d'ouvrage : ASBL FONDERIE		
ARCHITECTURE / ARCHI D'INT.		N° de projet : 2
		Echelle(s) :
		Date : Juin 2020
Phase de projet : Présentation		DORIAN VANHORENBEECK
N° de plan : 2	Nom du plan : Jury	N° de tél contact : 0032 495 99 43 94
		Email : dorian-van@hotmail.com



+9,50
2 Toiture

+4,50
1 1er étage

±0,00
0 Rez-de-chaussée



Coupe C24

Hall de montage et annexe ASBL FONDERIE

Adresse :
PROJET FONDERIE
ASBL, MOLENBEEK BRUXELLES

Maître d'ouvrage :
ASBL FONDERIE

ARCHITECTURE / ARCHI D'INT.

Phase de projet, Présentation

N° de plan:

2

Nom du plan:

Jury

ARBA ESA

N° de projet :

2

Echelle(s) :

Date :

Juin 2020

DORIAN VANHORENBECK

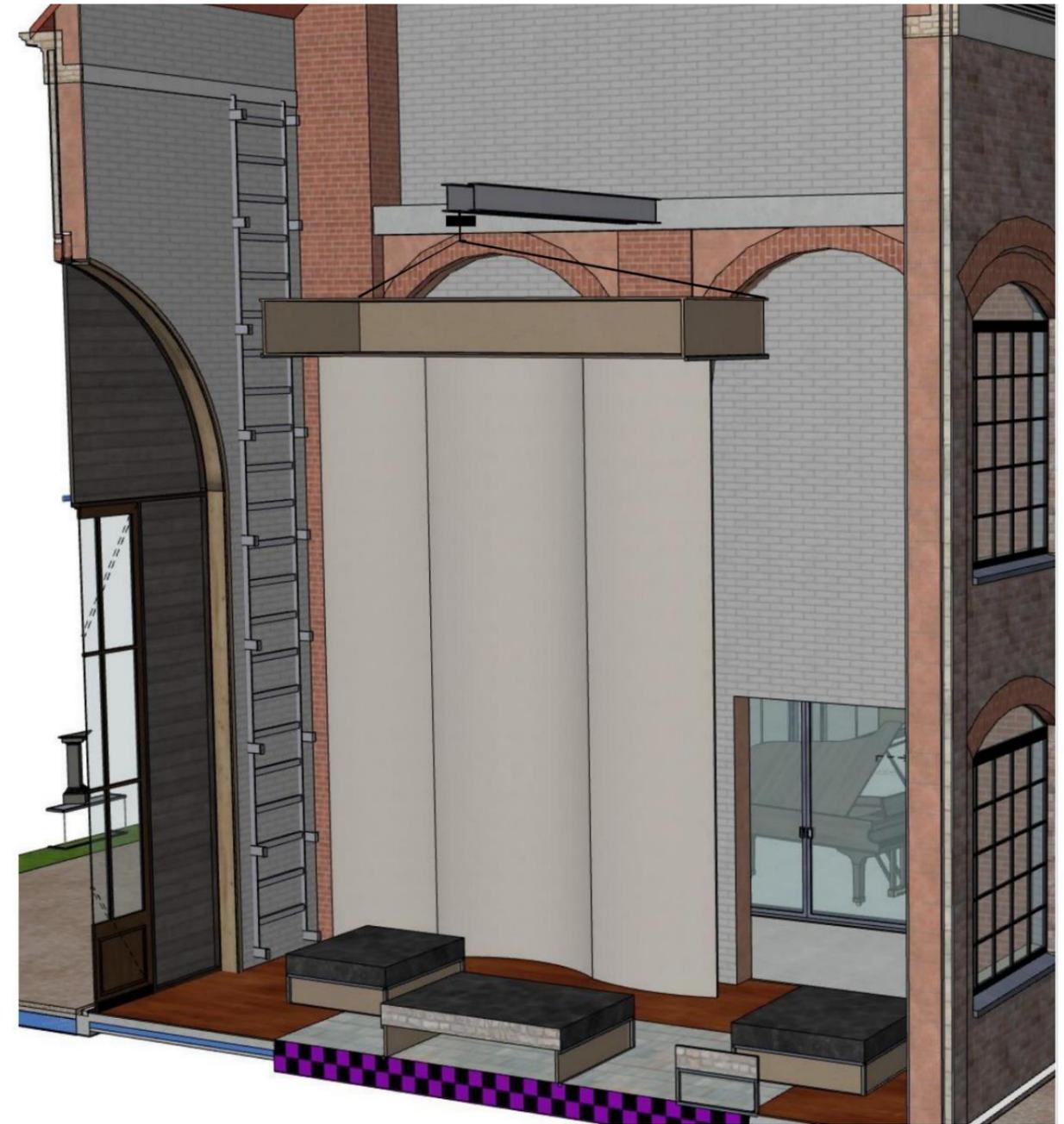
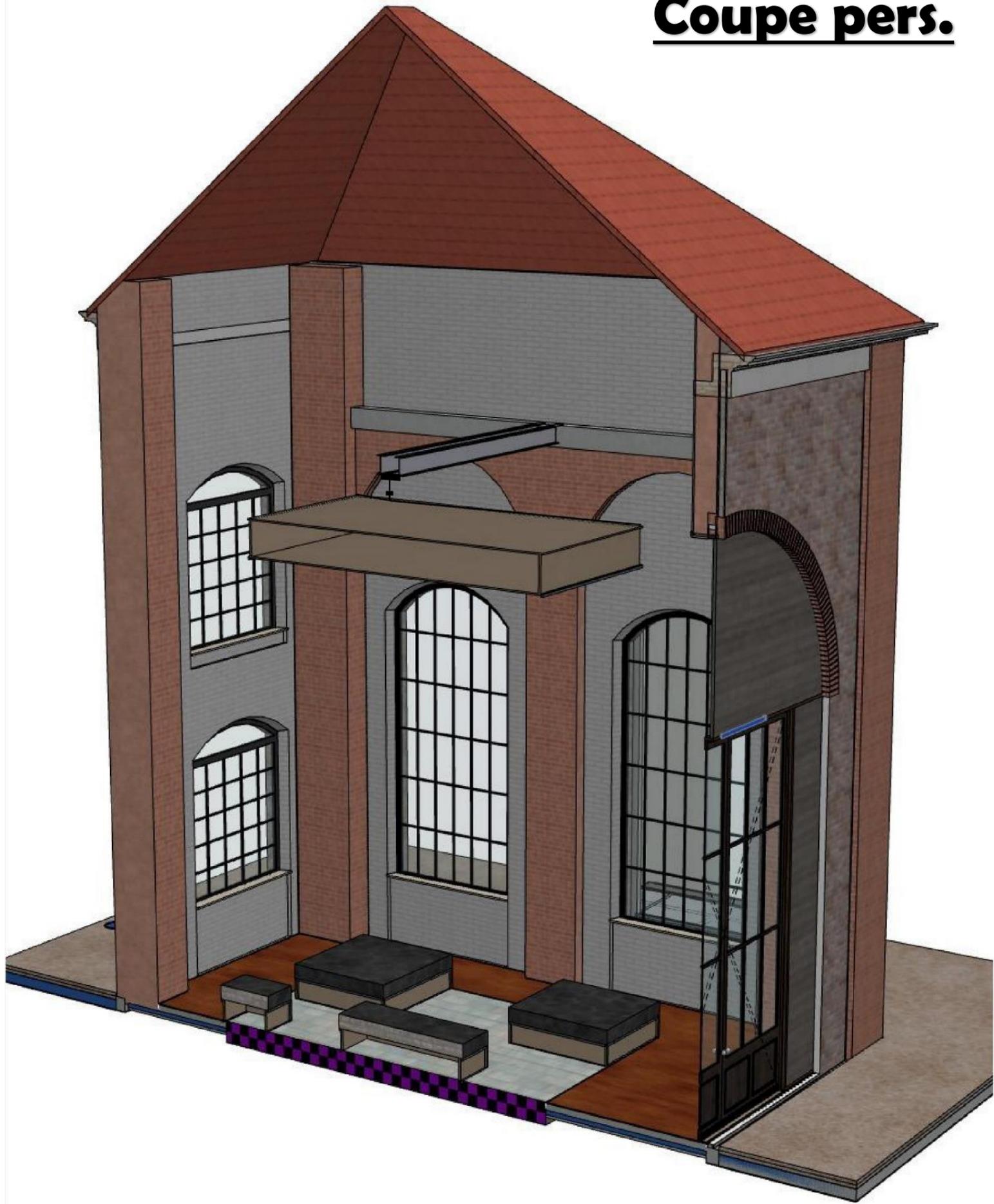
N° de tél contact :

0032 495 99 43 94

Email :

dorian-van@hotmail.com

Coupe pers.

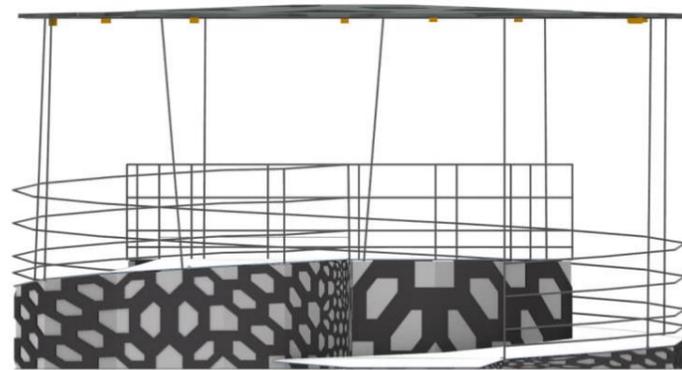
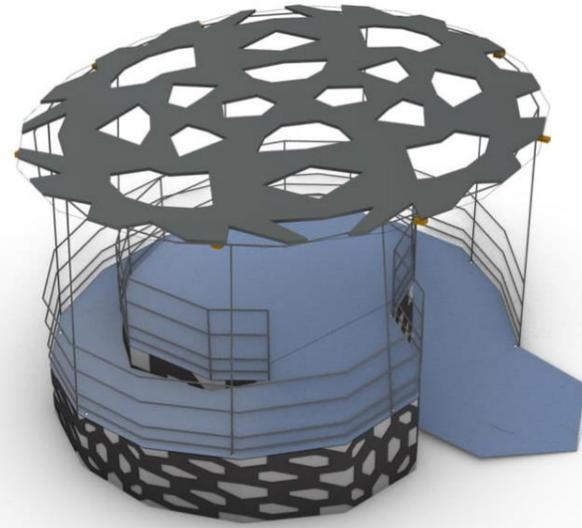
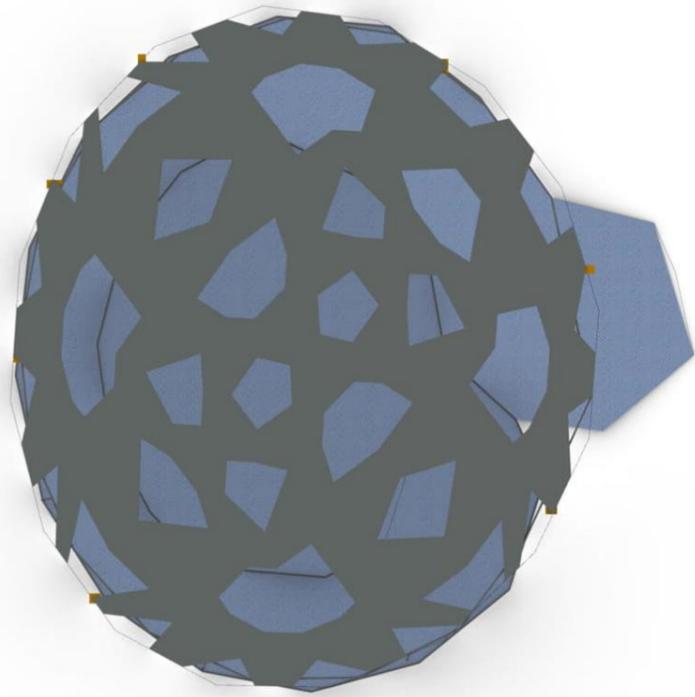


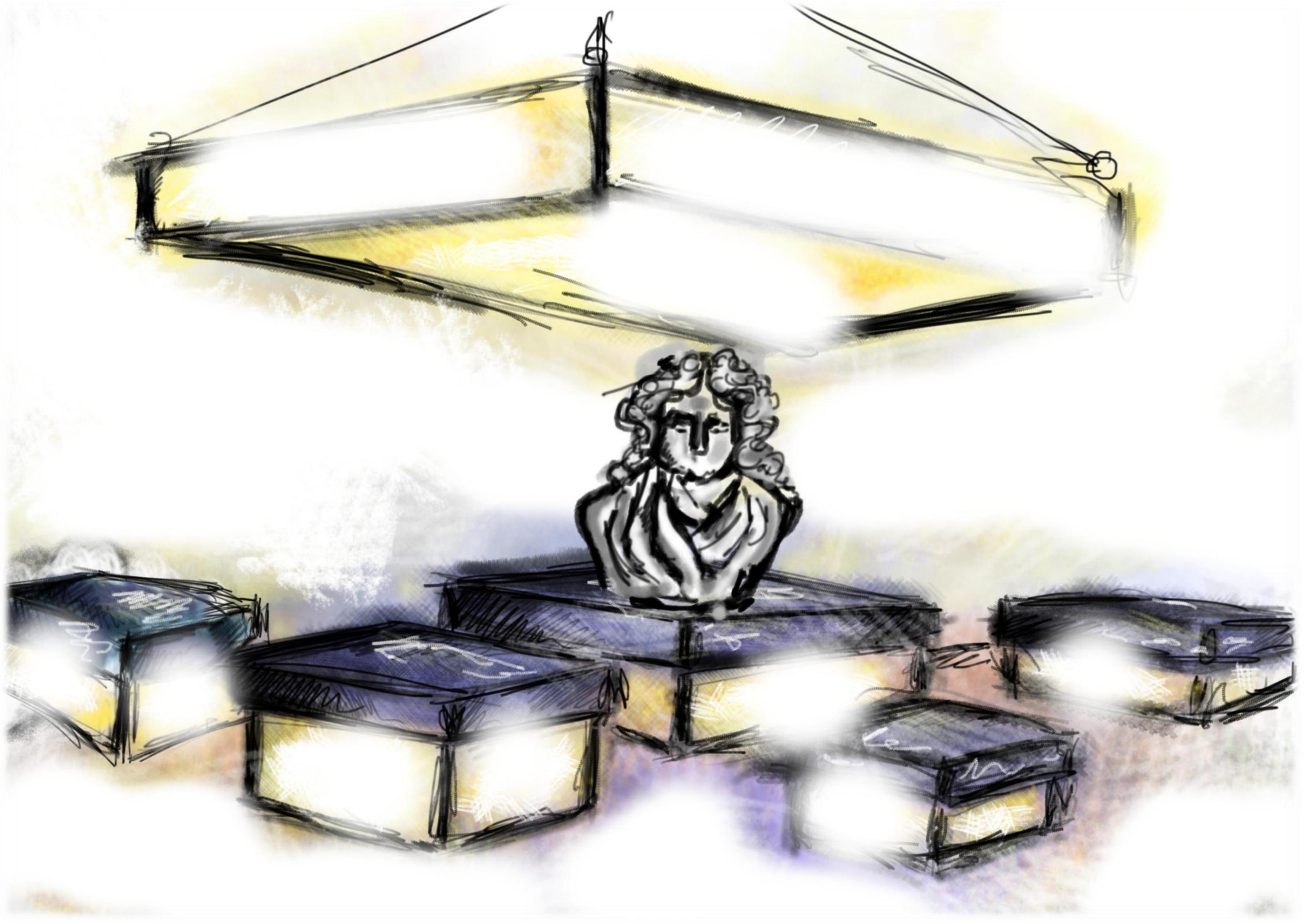
Hall de montage et annexe ASBL FONDERIE

Adresse : PROJET FONDERIE ASBL, MOLENBEEK BRUXELLES		ARBA ESA
Maître d'ouvrage : ASBL FONDERIE		
ARCHITECTURE / ARCHI D'INT.		N° de projet : 2
Phase de projet, Présentation		Echelle(s) : Date : Juin 2020
N° de plan : 2	Nom du plan : Jury	DORIAN VANHORENBECK N° de tél contact : 0032 495 99 43 94 Email : dorian-van@hotmail.com

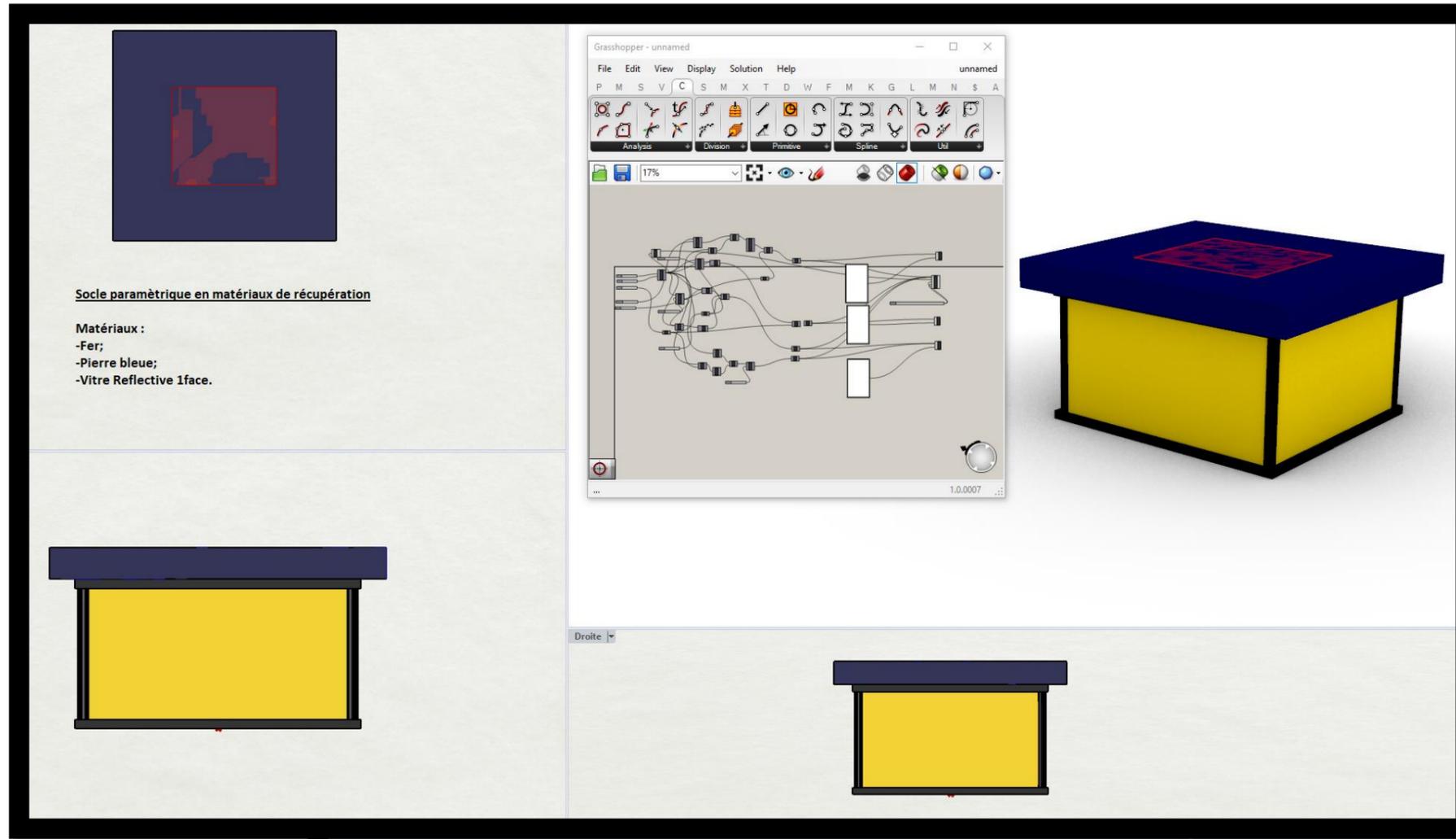
Plan Du kiosque

Avec son accès PMR et son « chemin de sculpture » il sert aussi de point de vue pour la halle





SOCLE PARAMÉTRIQUE ADAPTABLE A TOUTES LES SCULPTURES

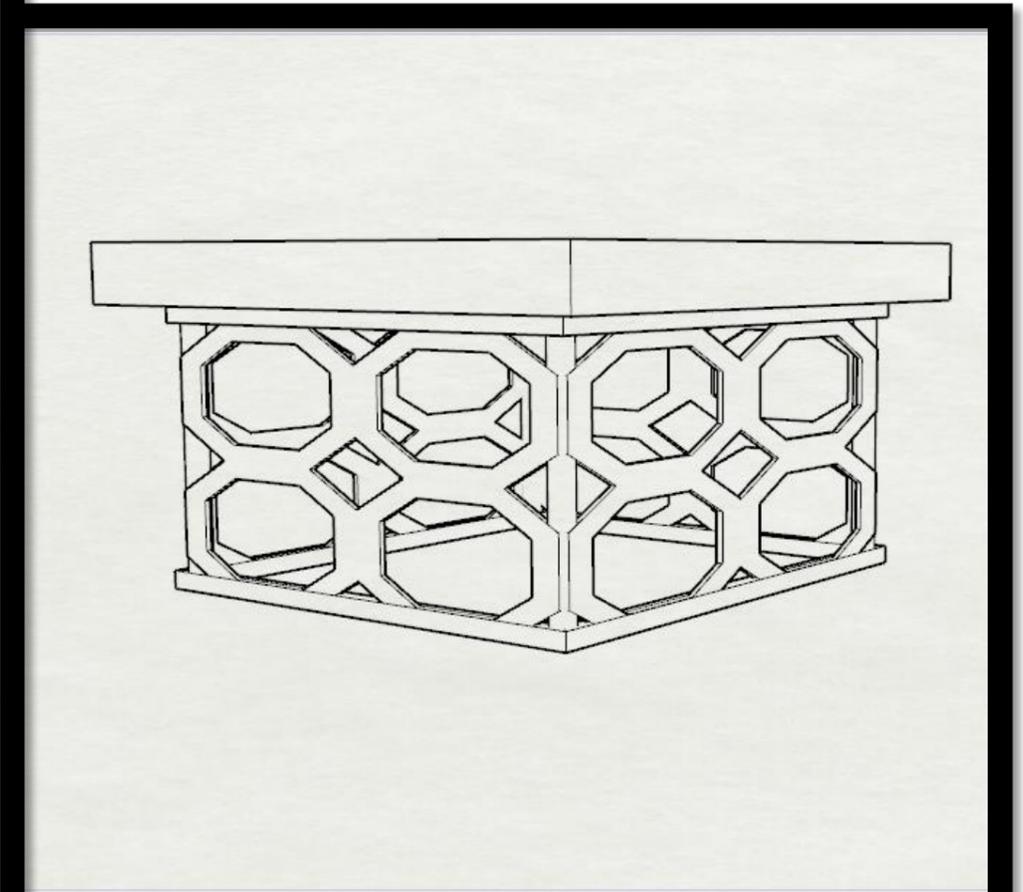


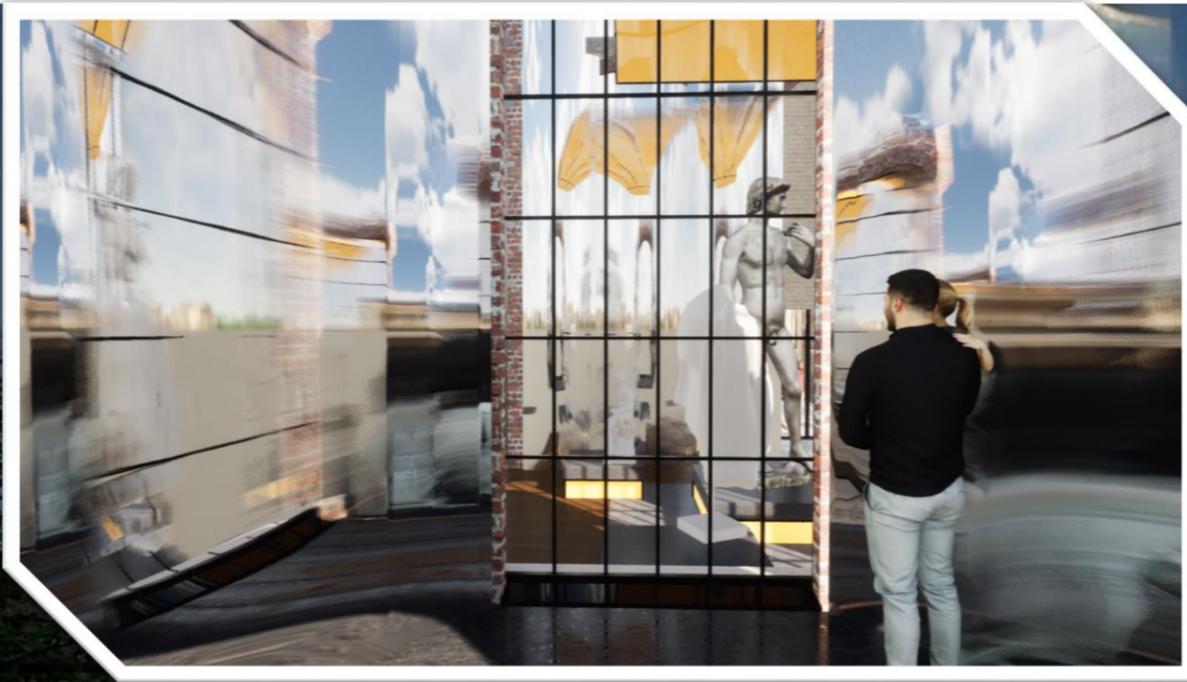
Socle paramétrique en matériaux de récupération

Matériaux :

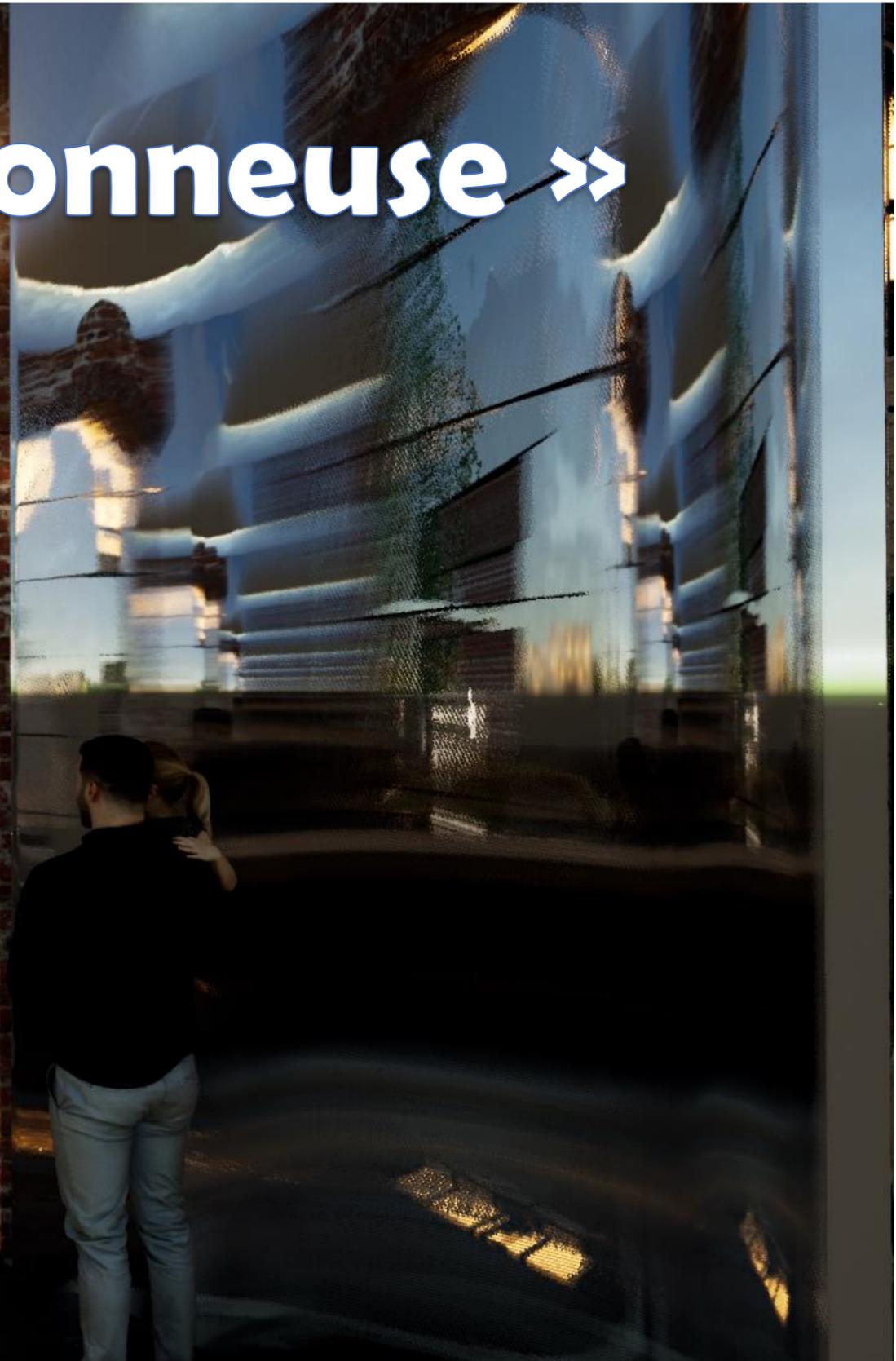
- Fer;
- Pierre bleue;
- Vitre Reflective 1face.

The image shows a Grasshopper parametric design environment. On the left, a small square icon displays a red map of France. The central window shows the Grasshopper interface with a complex script of nodes and connections. To the right of the script is a 3D perspective view of a rectangular base with a blue top surface and yellow side panels. Below the main interface, there are two smaller 3D views of the same base, one on the left and one on the right, showing different perspectives.





« visionneuse »



CHEMIN DE SCULPTURE

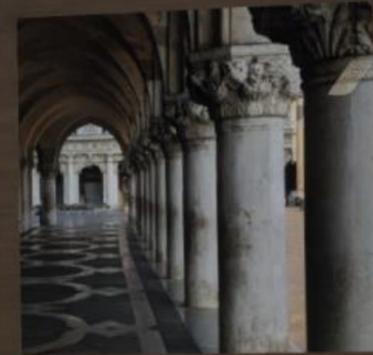




KIOSQUE AVEC SON COIN DETENTE



Exposition temporaire



**TERRASSE AVEC SON MOBILIER
spécialement conçu à l'occasion**



**TERRASSE (extérieure) AVEC SON
MOBILIER spécialement conçu à
l'occasion**

