

VENNEFORENING



Danmarks
Underholdningsorkester

Foreløbigt program for 2022

Her kan du se, hvad vi i bestyrelsen planlægger at tilbyde medlemmer af Venneforeningen de næste par år. Programmet er ikke hugget i sten - ting kan komme på tværs og gøre det nødvendigt eller ønskeligt at ændre planer. Vores overordnede mål er at udvikle fordelene ved at være medlem af Venneforeningen og sikre dig endnu flere muligheder for gode musikalske og sociale oplevelser gennem dit medlemskab.

Tivoli sommerklassisk

Venneforeningens medlemmer får mulighed for forsalg til hele sommerens klassiske program (20 % rabat ved køb af tre koncerter) Eksklusivt for Venneforeningens medlemmer: Ved køb af enkelte koncerter kan medlemmer af Venneforeningen få en rabat på 50 kr. pr. billet via et speciallink. Tivoli lancerer programmet i sommerklassisk omkring 20. marts. **3. juli - DUO med Adam Fischer** spiller koncert. Venneforeningen er vært for en koncertintro for alle.

Vi vil samtidigt bruge lejligheden til at promovere Venneforeningen ved at have flyers liggende til koncerterne.

Lær at lytte langsomt

2. maj kl. 19.00 i Metronomen på Frederiksberg ved Christian Kock, Julie Tandrup Kock og Anna Kirova. Professor emeritus i retorik Christian Kock og hans datter, cellisten Julie Tandrup Kock, har udgivet bogen 'Lyt langsomt - Musikoplevelse er livskvalitet'. Aftenen tager udgangspunkt i bogens metoder til at få en mere intens musikoplevelse. Arrangementet er åbent for alle: gratis for medlemmer og en entré på 100 kr for ikke-medlemmer; en oplagt mulighed for at promovere Venneforeningen og få flere medlemmer.

Haydn festival

Festivalen finder sted over **3 dage: 2. – 4. september** i konservatoriets koncertsal og er startskuddet på de kommende års Haydn-projekt, hvor orkestret skal indspille Haydns sidste 24 symfonier. Her forventer vi at kunne præsentere et kursusprogram relateret til Haydn-projektet i samarbejde med Folkeuniversitetet.

Udflugt til Rungstedlund

Specialarrangement med en rundvisning på Karen Blixens Rungstedlund, kun for Venneforeningens medlemmer i **begyndelsen af oktober**.

Brahms marathon

Lørdag d. 12. november fra kl. 15 spiller DUO med Adam Fischer samtlige Brahms symfonier i konservatoriets koncertsal. Koncertintro kun for medlemmer.

VENNEFORENING



Danmarks
Underholdningsorkester

Omvisning i koncerthuset Danmarks Radio

Specialarrangement for Venneforeningens medlemmer: en rundvisning ved Ole Hviid-Nielsen, som vil være en 'dobbel' tur, idet den kombinerer produktionsafdelingen og koncertsalen.

Vi planlægger dette arrangement til **slutningen af november i år**.

Åben prøve

Tilbud om åben prøve kommer løbende, når det kan lade sig gøre.

Planer for kommende år

Samarbejde med Folkeuniversitetet København

Venneforeningen arbejder på et samarbejde med Folkeuniversitet bl.a. for at promovere det nye projekt med Adam Fischer: Haydns sidste 24 symfonier. Vi håber, at Folkeuniversitetet, som en meget anset dannelsesinstitution, kan bidrage til at aktualisere interessen for Haydn og klassiske koncerter i det hele taget.

Af ideer til temaer til kursusforløbet kan nævnes: Haydns omfattende produktion, forskellen i hans værker som 'fri' kunstner, symfoniens fader, de samfundsmæssige strømninger, lytteoplevelsen for 'amatører' samt forberedelse til koncerter.

Rejse til Graz og Salzburg i september 2023

DUO og Adam Fischer er inviteret til at spille i Østrigs næststørste by, Graz, i slutningen af september 2023. Venneforeningen planlægger (naturligvis) at følge med og afslutte turen med 2 dage i Mozarts fødeby Salzburg.

Malkokonkurrencen 2024

Vi skal overvære prøverne på Malko dirigentkonkurrencen i foråret 2024

Vi vil sørge for at få vores egen loge/terrasse til den verdensberømte dirigent-konkurrence, og vi vil forsøge at lave vores helt egen talent-bedømmelse af de deltagende og udpege vores egen vinder.

"Die ganze Welt ist ein Orchester" - oversættelse af Adam Fischers bog

Dette er et ønskeprojekt, og endnu helt i sin vorden.

Vi er ved at undersøge omkostninger, tidsperspektiv og muligheder for fondsstøtte til at oversætte Adam Fischers bog til dansk.