

Venneforeningen Danmarks Underholdningsorkester

Referat af generalforsamling d. 16. juni 2021

Formand Bibi Øvermyr bød velkommen med en kort præsentation af bestyrelsesmedlemmerne

Henrik Lorentzen, Ole Hviid-Nielsen, Lise Søgaard Sørensen, Anne Marie Møller, Christine Rosenberg, Erik Larsen, Helle Sørensen og Mette Thykier (de to sidstnævnte er orkestermedlemmer).

1. Valg af dirigent og referent

Som dirigent valgtes Sven Verner Olsen.

Som referent valgtes Henrik Lorentzen.

Dirigenten gjorde opmærksom på, at de særlige omstændigheder for udsættelsen af generalforsamlingen fra marts måned – corona – må anses for at være gyldige grunde. Udsættelsen blev følgelig godkendt af forsamlingen. Indkaldelsen anerkendes i øvrigt som lovlige ifølge vedtægterne.

2. Formandens beretning

Formand Bibi Øvermyr aflægger beretning, (beretningen kan hentes fra hjemmesiden).

Spørgsmål til beretningen:

Jens Barfoed: Hvad indeholder kordagen i november? Svar: Indholdet er oprindeligt den bortgangne dirigent Frans Rasmussens idé. Publikum indstuderer to korværker, som opføres med akkompagnement af blæsere fra DUO. Programmet fastholdes, og detaljer, tid og sted følger senere.

Jørgen Lilje: Hvordan ser det ud med tilgang af nye medlemmer – og hvilken aldersgruppe drejer det sig om? Svaret er, at foreningen kun har få yngre medlemmer. På trods af 50 % studenterrabat er det svært at lokke unge til. Beretningen blev godkendt af generalforsamlingen.

3. Godkendelse af regnskab.

Ole Hviid-Nielsen fremlægger regnskabet i kassererens fravær.

Det samlede resultat er et lille overskud. Inkl. sidste års overskud giver det en for stor kassebeholdning. Bl.a. derfor har man nu haft mulighed for at realisere en økonomisk støtteordning til orkestrets faste musikere, som kan få tilskud til strenge, buer, blade o.l. og til reparationer af instrumenter.

Spørgsmål til regnskabet:

Opfølgende spørgsmål om støtteordningen til musikerne går på, om der er kommet penge til udbetaling. Og ja, det er der.

Niels Ulrich bekræfter, at der er foretaget udbetalinger til strenge, buer, blade og reparationer.

Hvorfor kom der 200.000 ind i 2019 og ud i 2020?

Forklaringen er Venneforeningens tur til Wien. – En post, som egentlig ikke skal figurere i regnskabet.

Jørgen Bragge spørger, hvem der har revideret regnskabet. Svaret er Erik Plinius.

Regnskabet blev godkendt.

4. Fastlæggelse af medlemskontingent

Formanden foreslår, at kontingentet fortsat skal være 500 kr. med halv pris på 250 kr. for studerende.

Kontingentsatserne blev vedtaget.

Der kom et forslag fra Bente Thuesen Winterø om, at Venneforeningen kunne lave opøgende virksomhed over for uddannelsessteder med musikinteresserede børn og unge som fx Sankt Annæ. Forslaget blev taget ad notam.

5. Orientering om det af bestyrelsen vedtagne budget

Ole Hviid-Nielsen orienterer. Bestyrelsen opererer med et planlagt underskud i år, da de seneste år ikke har medført så mange udgifter.

6. Valg af bestyrelsesmedlemmer

Der skal vælges 3 bestyrelsesmedlemmer, og Anne Marie Møller, Lise Søgaard Sørensen og Ole Hviid-Nielsen er på valg. Alle genopstiller.

Alle tre genvalgt.

7. Valg af suppleanter

Christine Rosenberg, Erik Larsen, Mette Thykier og Helle Sørensen (de sidste to fra orkesteret) modtager genvalg.

Alle genvalgt.

8. Valg af revisor

Også Erik Plinius modtager genvalg

Erik Plinius blev genvalgt.

9. Eventuelt

Bestyrelsen opfordrer medlemmerne til at komme med ideer til (nye) gode aktiviteter og initiativer i VF.

Punkt 9 iflg. vedtægterne – indkomne forslag – udgår, da ingen forslag er indkommet.


Dirigenten, Sven Verner Olsen, takker derefter for god ro og orden, og Bibi takker ham for god mødeledelse.

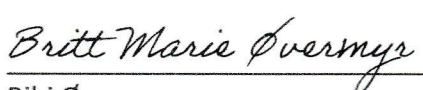
Udenfor dagsorden:

Forsamlingen fik en video-hilsen fra direktør Andreas Vetø med en kort orientering om orkestrets planer, desuden var programchef John Frandsen til stede og fortalte om orkestrets kunstneriske ambitioner; hvad man har opnået og hvad man ønsker for fremtiden.

I den forbindelse blev det nævnt, at det stadig er muligt at opleve orkestrets Beethoven marathon på streaming via 'Takt Eins'.

* Referatet er skrevet af Anne Marie Møller efter noter fra Henrik Lorenzen.

6.7.21
Dato

Sven Verner Olsen

06.07.21
dato

Bibi Øvermyr