



Villa Hedegaard-Degn

Byggeprojekt Ellemosevej 4, Sorø

Idékatalog

Indhold

Dette idékatalog er en sammenfatning af vores ønsker og drømme til opførelsen af en nybygget villa på vores grund i Sorø. Kataloget er udgangspunktet for dialogen med arkitekt og tegnestue om visualiseringen af vores fremtidige hjem.

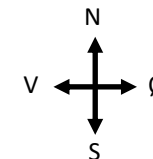
Kataloget rummer dels en række faktuelle oplysninger om vores grund samt et forsøg på at beskrive med billeder og tekst vores ønsker til byggestil, arkitektonisk udtryk, rum, funktionalitet, materialer og meget mere.

Det er ikke tænkt som en eksakt manual over hvordan vores villa skal tegnes og opføres, men som et forsøg på at anskueliggøre vores ønsker til boligen med henblik på at give arkitekt og tegnestue de bedst mulige forudsætninger for at omsætte vores ønsker til virkelighed.

I kataloget er der indsat vores egne private billeder samt offentligt tilgængelig billeder til inspiration med respekt for ophavsrettighederne til billedmaterialet. Dette er alene et privat dokument og ikke rettet mod kommercielt brug.

Familien Hedegaard-Degn

Byggegrund I



Beliggenhed

Grunden er beliggende i et ældre, etableret villakvarter i bydelen Frederiksberg i det sydlige Sorø.

Villakvarteret ligger tæt på Sorø Station mod syd, Sorø sø mod nordøst, og Sønderskov mod nord og øst. Området nord for villakvarteret er en gammel ellemose, som har givet navn til adressen Ellemosevej.

Grunden er en såkaldt ”kotelet”-grund med en indkørsel fra vest mod øst til selve grunden. Mod syd og vest er der naboer. Mod nord og øst er der privat skov (fredskov), som ejes af Sorø Akademi.



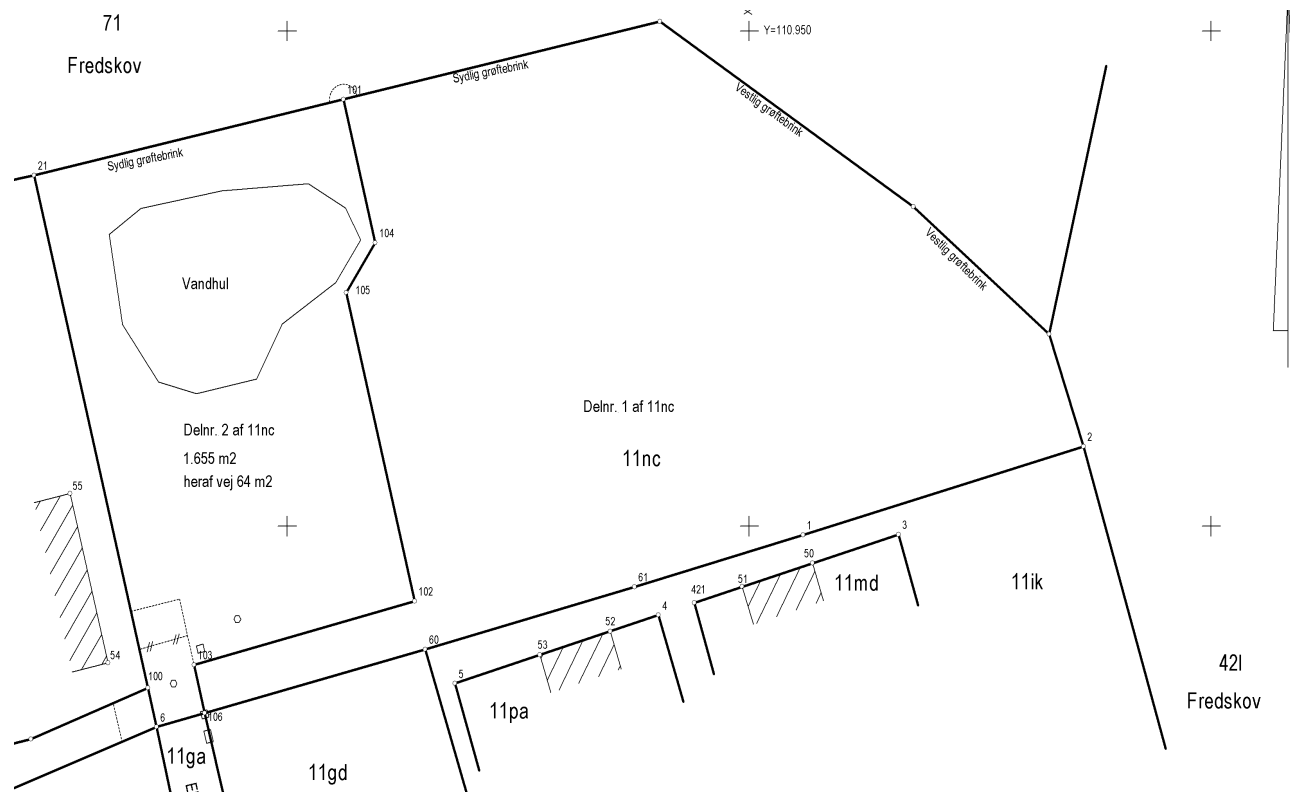
Byggegrund II

Fakta om grunden:

Adresse: Ellemosevej 4, 4180 Sorø

Areal: 3356 m²

Martikel nr.: Lyngby, Lyngby 11nc



Byggegrund IV— billeder



Set fra indgangen til indkørslen i retningen mod øst



Midt i byggefeltet i retningen mod nord

Ved indgangen til grunden i retningen mod nordøst



Villaen

- I. Dogmer
- II. Byggestil og arkitektur
- III. Funktionalitetsbehov
- IV. Tanker om planløsning
- V. Energi og forsyning
- VI. Facadematerialer
- VII. Gennemgående materialer
- VIII. Lys
- IX. Indretning
 - ⇒ Centrale zone
 - ⇒ Forældrefløj
 - ⇒ Børne/gæstefløj
- X. Udenfor
 - ⇒ Garage eller carport
 - ⇒ Udenromsarealer

5 dogmer for boligen

1. Sammenhæng mellem ude og inde

Det helt centrale gode ved byggegrunden er dens unikke beliggenhed op ad skoven. Derfor er der et stort ønske for os, at sammenhængen mellem inde og ude er en rød tråd gennem boligen. Overgangen mellem inderum og uderum skal føles naturlig eksempelvis via brug af store vinduesfacader på den side af boligen, der åbner sig mod grunden.

2. Funktionalitet

Det er vigtigt, at der er tænkt over kvadratmeterens funktionalitet og at boligen er indrettet efter vores konkrete behov. Vores præferencer er for æstetikken i enkle og rene linjer med inspiration i det nordiske og naturlige. Opbevaringsplads i indbyggede løsninger er også en præference.

3. Naturlige kvalitetsmaterialer

Vi lægger vægt på naturlige materialer i god kvalitet med lang holdbarhed som passer til boligens arkitektoniske udtryk. Træ, sten og andre naturprodukter sætter vi stor pris på, og vores møblement er overvejende træmøbler. Farveskalaen på særligt de udvendige materialer bør være i spektret af brændte naturlige farver.

4. Dagslys

Byggefeltet er placeret på en sådan måde, at boligen med sandsynlighed vil åbne sig mod nord og øst i stedet for syd og vest. Derfor er det vigtigt, at der indtænkes løsninger som kan udnytte alternative muligheder for naturlig dagslys i boligen. Eksempelvis via lys gennem loftet.

5. Privatliv på flere måder

Vi er sociale mennesker, men vi sætter også stor pris på privatlivet. Derfor skal boligen både tage højde for privatlivet i forhold til naboer (som der kun er på to af grundens fire skel), men også i forhold til boligens værelser og afdelinger. En kombination af zoner til fælles familieliv og zoner til fordybelse, leg, arbejde og privatliv.

II Byggestil og arkitektur

Nordisk modernisme

For så vidt angår villaens arkitektoniske udtryk er vi særligt inspirerede af modernismen, som den kom til udtryk i 1950erne og 1960ernes danske en-families villaer. Tilsat nordisk inspiration, så den adskiller sig fra sit japanske og amerikanske ophav, er det et tidsløst stilmæssigt udtryk.

Det handler først og fremmest om enkeltheden i udtrykket. Stramme, horisontale linjer. Ærlighed i husets konstruktion, hvor materialerne kommer til udtryk. Æstetikken findes i boligens enkelhed og funktionalitet.

Dernæst er det fokus på at binde boligen sammen med naturen så overgangen bliver flydende, og indretningen er åben og orienterer sig mod livet udenfor. En indretning hvor det naturlige lys er tænkt ind i boligen via de store vinduespartier og ovenlys. En arkitektur som ikke er skabt til at imponere omgivelserne, men som rammen om det tilbagetrukne privatliv i samspil med naturen.

Karakteristika som vi lægger vægt på

- * En villa i ét plan.
- * Vinkelhus eller længehus
- * Det flade tag med udhæng.
- * Store vinduespartier så villaen ”åbner” sig mod grunden og ”lukker” sig mod naboer.
- * Forlængede mure som skærmer mod vind og danner privatliv.
- * Horisontale og vertikale linjer i kombination, hvor det horisontale brydes af eksempelvis en skorsten.
- * Fleksibel indretning hvor eksempelvis skydedøre giver mulighed for at skabe rum i rummet.
- * Materialer som er naturlige og ærlige - eksempelvis tegl, træ og beton.

II Byggestil og arkitektur - historiske referencer



Halldor Gunnløgsons villa



Friis & Moltke villa



Jørgen Utzons villa

II Byggestil og arkitektur - nutidige referencer



Tegnestuen Lorenzen

Tegnestuen Lorenzen



II Byggestil og arkitektur - nutidige referencer



Baks arkitekter

Baks arkitekter



II Byggestil og arkitektur - nutidige referencer



nørrebo frandsen arkitekter

nørrebo frandsen arkitekter



III Funktionalitetsbehov

Generelt

Det styrende i vores ønske til villaens planløsning og funktionalitet er ideen om inddeling i zoner. En central zone der indeholder de rum, som er rammen om vores hverdagsliv; entré, køkken, alrum, spisestue, dagligstue. En voksenfløj med soveværelse, bad og kontor. En børne- og gæstefløj med børneværelser, badeværelse og gæsteværelse/hobbyrum. Den røde tråd er ønsket om, at der fra de centrale opholdsrum, soveværelse, arbejdsværelse og værelser er udsigt med store vinduespartier til grunden og skoven, samt at der ideelt set er udgang til haven. Vores ønsker til funktioner fordrer en villa med en hvis størrelse, men det er ikke antallet af kvadratmeter i sig selv der er målet, men måden de er udnyttet

Funktionaliteter

Central zone

- * Entré med et bryggers i umiddelbar forlængelse samt evt. gæstetoilet.
- * Køkken/alrum med en spiseplads til hverdagsmåltider + viktualie
- * Et stuerum som opdeles i henholdsvis spisestueafsnit og dagligstueafsnit. I forlængelse af dagligstuen et arbejdsværelse.

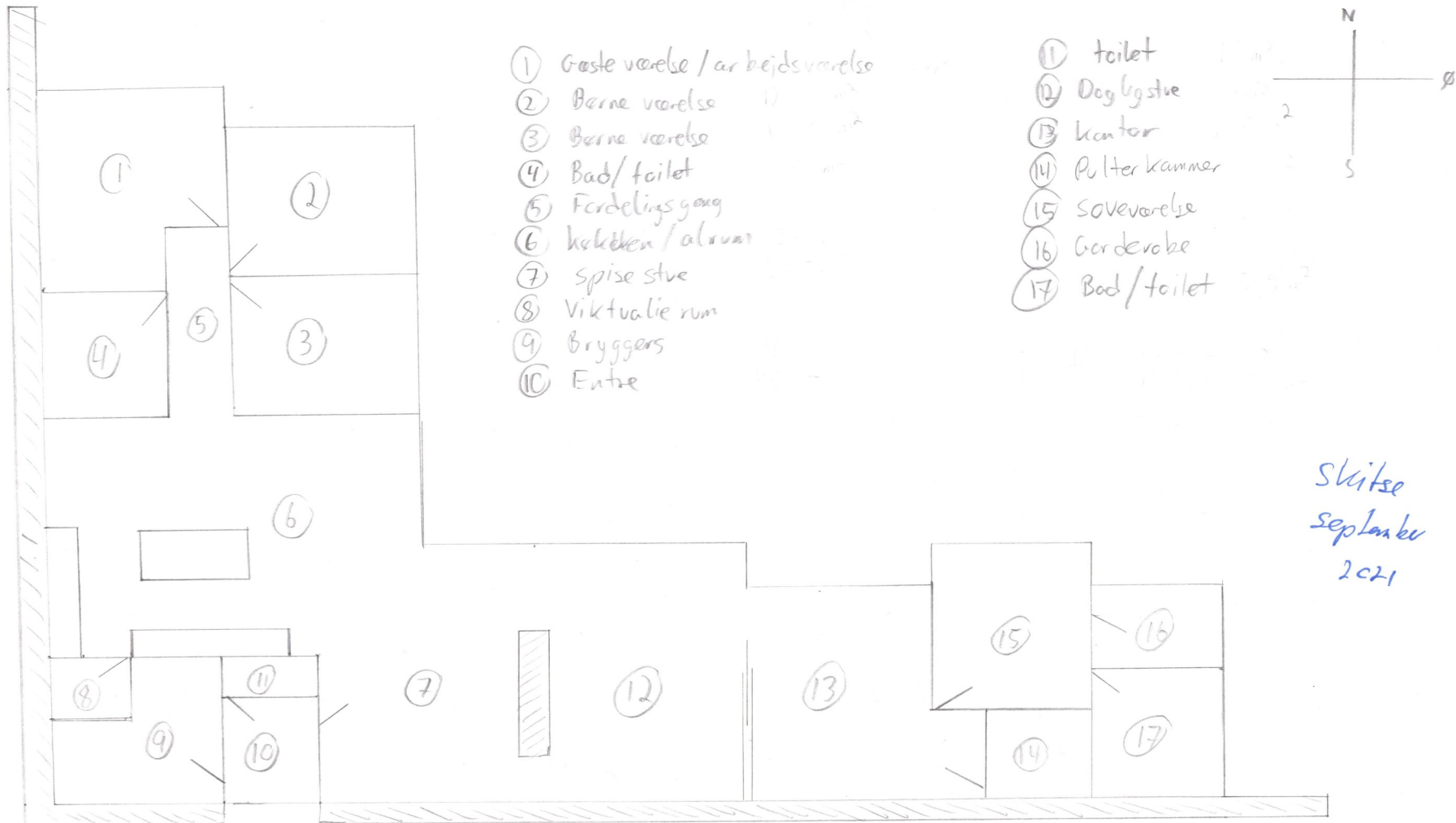
Voksenfløj

- * Arbejdsværelse i forlængelse af stue (se ovenfor)
- * Soveværelse og i tilknytning hertil garderobe/opbevaringsrum
- * Badeværelse med toilet

Børne- og gæstefløj

- * To børneværelser
- * Et kombineret gæsteværelse/hobbyrum
- * Badeværelse med toilet

IV Tanker om planløsning



Intention med denne skitse er ikke at sætte en ramme for hvordan planløsningen skal være, men at visualisere vores tanker om en zone-opdelt bolig med fleksibel indretning, og hvor der fra flest mulige rum er udgang/udkig til grunden. I dette tilfælde er skitsen tegnet over et vinkelhus for at lukke facaden til naboerne mod vest og syd, og åbne villaen mod nordøst.

Vi er åbne over for idéer til boligtype - vinkel eller længehus - samt planløsning.

V Energi og forsyning

Vand

Stikledning til vand er etableret på matriklen. I villaen vil vi gerne have installeret et afkalkningsanlæg af hensyn til drikkevandets kvalitet og for at minimere kalkaflejringer på VVS-installationer og el-apparater.

Spildevand

Der er pligt til separatkloakering. Tilslutning er betalt, men stikledninger ikke etableret endnu. Muligheden for at lade overfladevand nedsive på grunden eller i den bæk som omkranser matriklen kan undersøges hos Kommunen.

Varme

Der er mulighed for tilslutning til naturgas, men der er ikke tilslutningspligt. Henset til den bæredygtige energianvendelse og de ustabile gaspriser er vi interesseret i rådgivning om muligheden for etablering af et jordvarmeanlæg. Grunden er tilstrækkelig stor til at der er mulighed for et jordvarmeanlæg. I villaen ønsker vi som udgangspunkt opvarmning via gulvvarme i alle rum.

EL

Stikledning med elskab er etableret. Ved indførsel af elinstallationer i villaen ønsker vi, at der etableres mulighed for opsætning af en ladeboks i forbindelse med garage/carport til opladning af en el-bil. Derudover ønsker vi rådgivning om muligheden for opsætning af solceller på villaens tag til brug for delvis dækning af el-forbruget.

Ventilation

Vi ønsker opsætning af et ventilationssystem med varmegenindvinding (GENVEX).

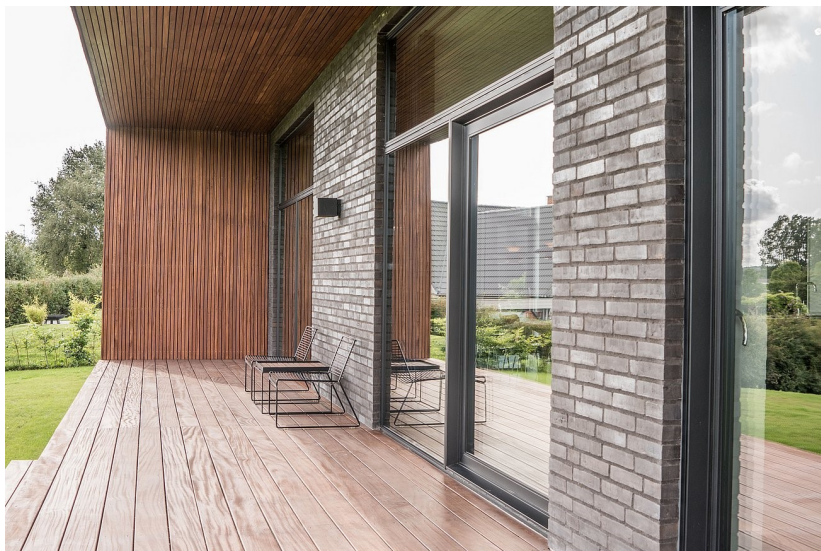
Energieffektivitet

Med hensyn til villaens samlede energiforbrug er det ikke et krav, at der er tale om et såkaldt ”passiv”-hus, men vi er interesseret i rådgivning omkring mulighederne for et lavenergihus henset til den opvarmningskilde vi ønsker (jordvarme).

VI Facadematerialer



Vi er interesserede i muligheden for skærmtegl på facaden.



Inspiration til brug af tegl og træ i kombination.

Ydervægge

Vores ønske til ydervæggens facade er en løsning med tegl. Dels af hensyn til at sikre et langtidsholdbart materiale med lavt vedligeholdelsesbehov, og dels for at følge dogmet om brug af naturlige materialer. Derudover vil vi gerne kombinere teglfacaden med træ på udvalgte steder, hvor det kan være muligt for at skabe kontrast til teglende. Eksempelvis på facaden ud mod grunden i samspil med de store vinduespartier.



Alternativt en mere traditionel teglsten i mørke/grålige/jordfarver med et rustikt udtryk.

VI Facadematerialer



Fladt tag med udhæng.



Fladt tag med udhæng

Tag

Vi ønsker et fladt tag med udhæng. For så vidt angår beklædningen er vi åbne for input, men vi forestiller os en sternkant i et vedligeholdelsesfrit materiale om muligt kombineret med en inddækning i træ under udhænget for at skabe kontrast til det øvrige tagmateriale og teglmurene.



Eksempel på inddækning i træ under udhænget.

VI Facadematerialer



Vinduesfacade

Øvrige

Vinduesfacade

Hjertet i at binde villaen sammen med grunden er facader af vinduer fra gulv til loft fra de centrale opholdsrum og værelser, som vender ud mod haven. Præferencen er for vinduer med trækarme og med mulighed for udgang via skydedøre som minimum fra køkken/alrum og dagligstue.

Skorsten

Da vi ønsker os en brændeovn kræver det selvsagt en skorsten, som vi forestiller os skal være teglmuret. Skorstenen kan tjene til at bryde de horisontale linjer som en karakteristisk detalje ved den modernistiske villa.



Vinduesfacade

VII Gennemgående materialer



Skibsplankegulve



Massivt plankegulv



Betongulv i køkkenet



Keramiske fliser i badeværelset



Betongulv i entré

Gulve

Stuer og værelser (afslapningsrum)

Som gulve i stuerne og de øvrige opholdsrum ønsker vi os trægulve. Gerne i form af massive lakerede plankegulve eller skibsplankegulve. I forhold til træsorten er vi åbne for input. Trægulve passer godt til vores møblement, og er behagelige både at gå på, og hvad angår akustikken.

Køkken, entré og bryggers (arbejdsrum)

I køkken/alrummet lægger vi vægt på et gulvmateriale som er meget slidstærk, let at rengøre og som kan skabe en spændende kontrast til møblement og køkkenelementer. Derfor er vi interesserede i muligheden for et overfaldet behandlet betongulv eller et epoxygulv. Hvis muligt er vi interesseret i at samme gulvmaterialer går igen i entréen og bryggers.

Badeværelser (vådrum)

I badeværelserne er vi interesserede i enten samme betongulv som køkkenet eller som alternativ keramiske fliser. Fliserne skal være i store størrelser for at minimere antallet af fuger samt skabe et ensartet og roligt udtryk.

VII Gennemgående materialer



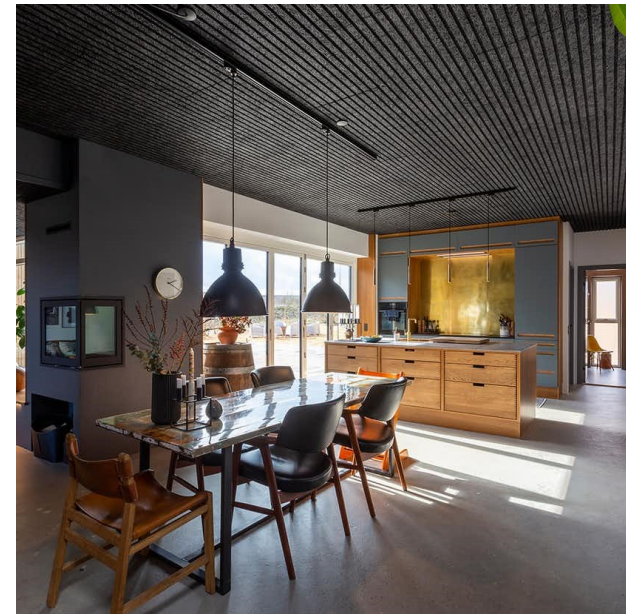
Troldtekt "contrast" serie med trælister monteret på troldtektplader



Alternativ med "indrammet" contrast sektion.

Lofter

Vi er meget inspirerede af troldtektprodukterne. Både for det visuelle udtryk og de akustikmæssige egenskaber. Derfor er vi som udgangspunkt interesserede i troldtektlofter i hele villaen, men gerne med mulighed for at variere modellerne. Eksempelvis en "standard" troldtekt plade i værelser og vådrum, og et anderledes udtryk i køkkenen og de centrale opholdsrum for at skabe kontrast til de øvrige materialevalg. Vi er inspirerede af troldtekts nye designserie med mulighed for eksempelvis plader med udfræsedede riller som giver en "listelofts"-effekt, eller at anvende contrast-serien hvor der monteres trælister direkte på troldtektpladerne. Farvemæssigt er vi åbne for de mørkere farver.



Troldtekt "line" serie

VII Gennemgående materialer



Gult-til-loft vinduer med indvendige rammer i træ



Skydedøre til at skabe flydende overgang mellem inde og ude

Vinduer

Vinduerne vil spille en central rolle i villaen givet vores ønske om at de centrale opholdsrum har udkig og for nogle rums vedkommende også udgang til grunden via gulv-til-loft vinduer. Vægten er på vinduer som har et begrænset krav til vedligehold på den udvendige side, og et kontrastmateriale på den indre side, som passer til valget af gulve og lofter samt øvrige materialer. En kombination af to forskellige materialer (inde/ude) i vinduesrammerne kan derfor være en mulighed.



VIII Lys



Eksempel på ovenlys



Eksempel på ovenlys

Vinduer

Én af opgaverne med villaen bliver at skabe alternative muligheder for naturligt lysindfald. Byggefeltets placering fordrer, at villaens ”åbning” mod grunden vil være rettet mod nord og øst, mens den lukkede del mod naboerne er rettet mod syd og vest. Det strider derfor mod den normale logiske placering af vinduespartier i forhold til naturligt dagslys. Derfor søger vi hjælp til hvordan man alternativt kan skabe rum for naturligt dagslys som supplement til den kunstige belysning. Eksempelvis ved brug af ovenlys/lyskasser eller højt placerede lave vinduer.



Eksempel på højt placerede lave vinduer

IX Indretning

Vores tanker om indretningen af villaen taget afsæt i zoner og funktioner. Henholdsvis en central opholdszone, en forældrefløj og en børne/gæstefløj.

Centrale zone

Indeholder de centrale opholdsrum med funktioner som vil være rammen om det daglige familieliv—aktivt og passivt. Køkken/alrum, spise – og dagligstue, samt entre med tilhørende bryggers.

Forældrefløj

Rammen om et tilbagetrukket og privat voksenliv. Vi ønsker os et arbejdsværelse, hvor man kan trække sig tilbage fra det centrale familieliv for at arbejde (og som eksempelvis kan lægge i forlængelse af dagligstuen), et soveværelse med tilhørende garderobe/opbevaring, samt bad og toilet

Børne/gæstefløj

Denne del af villaen skal være rammen om børneliv. Både det som i første omgang er mindre børn, men senere hen også teenagere. En mulighed for børnenes privatliv i form af deres egne værelser. Fløjen skal også have et overnatningsmulighed for gæster, der gerne må kunne anvendes som arbejdsværelse til hobbyøremål. Ligesom i voksenfløjen også bad og toilet.

At binde inde og ude sammen!

Et helt centralt ønske for os i indretningen af villaen er, at en række af rummene har udkig til grunden (uden indkig fra naboer). Det gælder køkken/alrum, dagligstue, kontor, soveværelse, børneværelser og arbejds/gæsteværelse.

Udkig

Vi forestiller os at udkigget til grund og have opnås vi gulv-til-loft vinduespartier i køkken/alrum, dagligstue, arbejdsværelse og soveværelse. I børneværelserne og gæsteværelset kan der i stedet være tale om vinduesløsninger som giver muligheder for innovativ indretning, som eksempelvis dybe karme der kan fungere som skrivebord eller siddeniche.

Udgang

Blandt de rum med gul-til-loft vinduer ønsker vi os muligheden for egen udgang til haven fra køkken/alrummet, dagligstuen og om muligt også soveværelset. Særligt i køkken/alrummet forestiller vi os nogle store skydedøre, som i godt vejr kan åbnes helt og skabe en helt naturlig overgang fra inde til ude.

IX Indretning

- Centrale zone: Køkken/alrum

Funktioner

- Muligheden for udkig fra køkkensektionen gennem rummet og ud til haven via vinduespartiet. Således at man kan arbejde i køkkenet og nyde naturen udenfor på samme tid.
- En spiseplads til de daglige måltider. Enten ved plads til et spisebord med fire stole, eller ved en løsning hvor en køkkenø forlænges med en ”spisebordsfunktion” så man kan sidde i køkkenet ved hverdagsmåltiderne.
- Et rummeligt køkken hvor der er god plads til opbevaring, gerne i kombination med et mindre viktualierum/opbevaringsrum til køkkenredskaber/maskiner og tørkolonial m.m. En løsning kunne være en skabsdør i køkkenet der fungerer som skjult indgang til viktualierum.
- Arbejdsbelysning i køkkensektionen med indbyggede spots.

Detaljer

- Køkken/alrummet vil også være rammen om vores børns daglige sysler og skolearbejde, mens der laves mad i køkkenet. En funktionel og æstetisk detalje vi synes godt om er muligheden for en indbygget alkove/siddenicke enten som en del af væggen eller ved et vindue med dyb karm, som man kan sidde/ligge i.



Indbygget siddenicke -



- eller det dybe vindue med siddeplads.



At kunne lave mad med udsigt til grunden! Et stort ønske hos os.



Viktualie/opbevaring som del af skabsløsning.

IX Indretning

- Centrale zone: stuer (og kontor)

Funktioner

- Vi forestiller os ét rum, som ved hjælp af en rumdeler (væg) indeholder både dagligstue og spisestue, samt et arbejdsværelse i forlængelse af dagligstuen, som kan afskærmes med en skydedør.
- Et spisestueområde med plads til spisebordsarrangement. Rammen om gæster, højtider og særlige lejligheder.
- Et dagligstueområde hvor man kan trække sig tilbage til de stille stunder og nyde udsigten til grunden gennem store vinduer.
- Et arbejdsområde med læsekrog, men som samtidig med en skydedør kan aflukkes ved behov for fordybelse i arbejde. Ligeledes med udsigt til grunden gennem store vinduer.

Detaljer

- Et stort ønske for os er en opdeling mellem spise- og dagligstue med en rumdeler-væg i rå tegl, der indeholder en indmuret brændeovn, og mulighed for opbevaring af brænde. Teglene skal som udgangspunkt være de samme som på facaden og agere et bindeled mellem materialerne ude og inde. Samtidig vil den give stoflighed og et råt udtryk til stuerne.
- Derudover er det vigtigt med udsigten til grunden fra stue og arbejdsværelse via et gennemgående større vinduesparti. Der behøves dog ikke at være udgang til haven fra disse rum.



Udsigt fra både dagligstue og kontor gennem store vinduer. De to "rum" i rummet adskilt af skydedør.



Der kan alternativt også være tale om en væg i rå beton.

IX Indretning

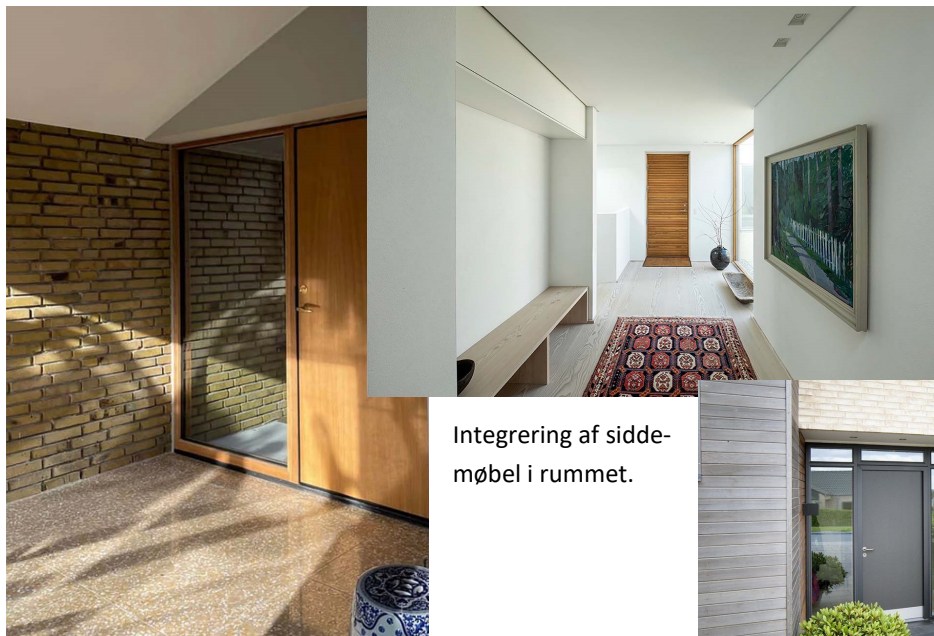
- Centrale zone: entré og bryggers

Funktioner

- Entréen skal være velkomsten til vores hjem. Både for os selv og vores gæster. Funktionelt skal entréen således udgøre en præsentabel ankomst, et rum for opbevaring af det daglige overtøj, samt et rum for af- og påklædning af overtøj.
- Det er vigtigt at gulvbelægningen og øvrige materialer i entréen er egnet til at tage imod villaens beboere, når de har været i haven på grunden i al slags vejr.
- Belysningsmæssigt er der behov for et godt "arbejdslys" i forbindelse med påklædning. Enten i form af spots eller alternativt ovenlys. I til-læg kan vi selv sætte væglamper op til hyggebelysning.
- Bryggersets funktion er generel op-bevaringsplads, husets tekniske in-stallationer og vaskerum med hvide-varer. Enkelt og praktisk indretning med fokus på opbevaringsplads og om muligt en håndvask.

Detaljer

- Om det lader sig gøre i projektet, så ønsker vi os et lille gæstetoilet i tilknytning til entréen. Det vil selvsagt tjene som toilet ved besøg, men også som hurtigt tilgængeligt toilet ved børnenes besøg af venner og udeaktiviteter på grunden.
- For så vidt angår opbevaring er vi meget interesseret i integrerede løsninger i entréen. Det være sig eksempelvis indbyggede skabsfunktioner, eller en sid-deniche hvor "påklædningsmøblet" er indbyttet i rummet og sparer plads.
- I forhold til boligens indgang kan vi godt lide løsningen med en tilbagetrukket hoveddør, som skaber et vindfang hvor huset ydermur giver læ og eventu-el føres igennem som rå teglvæk på den ene væg indenfor. Også en klassisk deltalje for den modernistiske villas udtryk.



Overgang mellem inde og ude ved at føre muren igennem.

Integrering af sidde-møbel i rummet.

Et ankomstparti som trækkes tilbage fra hu-sets facade.



IX Indretning

- Forældrefløj: arbejdsværelse

Funktioner

- Et værelse til arbejde og fordybelse, som på samme tid kan lægge i forlængelse af opholdsstuen og dermed indgå i den centrale zone for dagliglivet, men også kan "afskæres" og gøre privat med ro til arbejde.
- Værelset skal dels have plads til en arbejdsstation med skrivebord og stol, og dels et reolsystem til bog-samling og enkelte kontor artikler.

Detaljer

- Hvis man eksempelvis placerer arbejdsværelset i forlængelse af opholdsstuen vil det være en fin detalje at have værelse adskilt med en skydedør. Således vil værelse med døren åben fungere som en forlængelse af stuen, og med lukket dør med ro til arbejde.
- Da værelset skal anvendes til arbejde og fordybelse er det helt afgørende, at det har kig ud til haven i form af store vinduer. Eksempelvis som en forlængelse af vinduespartiet fra opholdsstuen. Der skal ikke være separat udgang fra kontoret til haven.

Arbejdsværelse med indbyggede reoler og store vinduer



Eksempel på arbejdsværelse i forlængelse af stue og med store vinduer med kig til uderummet.

IX Indretning

- Forældrefløj: soveværelse og garderobe

Funktioner

- Forældresoveværelset skal være relativt simpelt i sin indretning, og behøver ikke være særligt stort.
- Der skal alene være plads til en seng og eventuelt et lille siddearrangement med en enkelt stol og et lille bakkebord.
- Vi forestiller os at opbevaringsplads placeres i en tilstødende garderobe/walk-in-closet med indgang fra soveværelset.

Detaljer

- Det er et centralt ønske, at der er udkig til haven via store vinduer og med egen udgang via en dør i vinduespartiet.
- Derudover kunne det være interessant at skabe lidt stofflighed og rå struktur i soveværelset eksempelvis med en rå teglvæg eller en væg i beton alt efter villaens konstruktion og materialer.



Et mindre soveværelse med rå struktur fra teglvæg og udkig til have med egen udgang.

IX Indretning

- Forældrefløj: badeværelse

Funktioner

- Et funktionelt forældrebadeværelse med toilet og brus (ikke badekar).
- Badeværelset behøvet ikke have vinduer, og til belysning ønskes spots og/eller en løsning med naturligt ovenlys via en lyskasse i loftet eller lignende.
- Fokus er på rengøringsvenligheden. Derfor skal toilettet være væghængt og brusebadet uden glasvægge og glaslåger.
- Ad materialevalg: Muligheden for vægge i rå beton har interesse. Alternativt klinker med et rå udtryk.
- Såfremt badeværelset beklædes med klinker ønskes der store klinker for at begrænse antallet af fuger, og for at skabe et roligt og ensartet udtryk.
- Rigeligt med opbevaringsplads i form af et højskab e.l.

Detaljer

- En funktionel detalje er muligheden for en indbyggede hylder i væggen, eksempelvis i brusenichen.



Rå materialer. Enkelt indretning.

Indbyggede hylder



IX Indretning

- Børne/gæstefløj: børneværelser

Funktioner

- De to børneværelser skal være indrettet på en sådan måde, at de kan være "base" for de skiftende behov børnene har i deres opvækst.
- Det vil først og fremmest sige praktiske, og gerne indbyggede løsninger til opbevaring af tøj og legesager.
- Muligheden for gulvplads når lege- ne for mindre børn kræver lidt rum til udfoldelse, og samtidig plads til bord som rammen for lektier og studier, når børnene bliver til unge under uddannelse.



Opbevaring og smart indretning

Detaljer

- Muligheden for udkig til haven fra begge værelser, men ikke med behov for egen udgang.
- Funktionelle løsninger i form af dybe vindueskarme, der også kan fungere som siddekrog eller skrivebord, når behovet for dette kommer.



Dybe karme med flere funktioner

IX Indretning

- Børne/gæstefløj: badeværelse og gæsteværelse

Funktioner

- Badeværelse i børne/gæstefløjens skal indeholde toilet og brus. Stil-mæssigt er der samme ønsker som for voksenbadeværelser, men vi er åbne for ideer og inspiration. Fokus på opbevaring og rengøringsvenlige løsninger.
- Da vores familie er bosiddende i Jylland har vi behov for et gæsteværelse til brug ved besøg. For at undgå spildplads ved et værelse som ofte står tomt, tænker vi på muligheden for også at kunne bruge værelset til kreative hobbyaktiviteter herunder syning (på maskiner), maleri-aktiviteter og lignende
- Derfor skal værelset dels rumme en seng til overnattende gæster med tilhørende skabsplads, og samtidig et arbejdsbord gerne placere ved vindue med udkig til haven og opbevaring af krea-materialer, symaskiner o.l.

Detaljer

- En mulighed for pladsoptimering er en seng, som kan foldes op, når der ikke er gæster, og dermed frigiver plads til andre aktiviteter i værelset. - måske med mulighed for at lave en slags tavle, opslagstavle eller andet på bagsiden.



Et godt eksempel på tanket med et gæsteværelse og hobbyrum i samme funktion.

X Udenfor

- Garage eller carport

- Spørgsmålet om en garage eller carport, og hvorvidt det skal være en integreret del af villaen eller ej, er et emne vi ikke har forhold os til specifikt endnu. Derfor er vi meget åbne for input og inspiration.
- Hvad vi dog ved er hvilke funktioner vi søger:
 - En garage/carport til én bil + plads til en trailer og cykler. Det vil sige ikke en dobbeltcarport, da vi ikke har behov for to biler, men dog et rum med lidt mere plads en til blot en bil.
 - En løsning til opladning af el-bil, således at den rette løsning for elinstallation er fremtidssikret og tænkt ind fra starten. Vi forventer at flytte ind med en elbil.
 - I garagen/carporten et rum til haveredskaber og cykler.
 - Samt yderligere et mindre rum/værksted.
- I forhold til materialer behøver garagen/carporten ikke nødvendigvis at være i samme facademateriale som villaen. Vi er åbne for løsninger i eksempelvis træ eller andre naturmaterialer som vil passe godt til den samlede ejendom, og som har et afdæmpet og diskret udtryk i forhold til den omkringliggende natur.



En tilstødende
carport i træ

Eller en muret garage



X Udenfor

- Udenomsarealer

- Det centrale udgangspunkt er, at der er tale om en naturgrund, som i udgangspunkt ikke behøver etablering af en have fra indflytning i villaen. Der er ikke tale om en åben mark, som ved nye udstykninger, men en "vildt voksende grund" med skoven som nabo. Derfor ønsker vi ikke etablering af en komplet have fra dag 1. Det er et projekt vi selv vil arbejde på løbende over årene.
- Der er dog behov for etablering af belægning på en række udenomsarealer i umiddelbar tilknytning til villaen i forbindelse med opførelsen. Det drejer sig om:
 - Indkørsel og "gårdsplads". Da det er en "koteletgrund" er der en længere indkørsel, som sammen med gårdspladsen/vendepladsen foran villaen skal etableres med en belægning i forbindelse med opførelse af boligen.
 - Gangareal rundt om villaen ønsker vi også etableret med belægning i forbindelse med byggeriet.
 - Og så er hjertet i udnyttelsen af grundens potentiale, at der i forlængelse af villaens vinduespartier mod haven etableres én stor, eller et antal mindre terrasser, til at understøtte en naturlig og flydende overgang mellem inde og ude, og danne rammen om udelivet.