



I det gamla skånska dräktskicket varierade livstyckets material. Det förekom livstycken av kläde, vadmal, filt, olikmönstrad brokad och ylledamast. Skärningen var emellertid alltid densamma inom ett visst kulturområde, som t.ex. Söderslätt (Oxie, Vemmenhög, Torna, Bara, Harjager och Skytts härad), och Österlen (Herrestad och Järrestad härad).

Livstycke av sidenbrokad med kant av grönt eller blått ripsband förekom i följande härad:

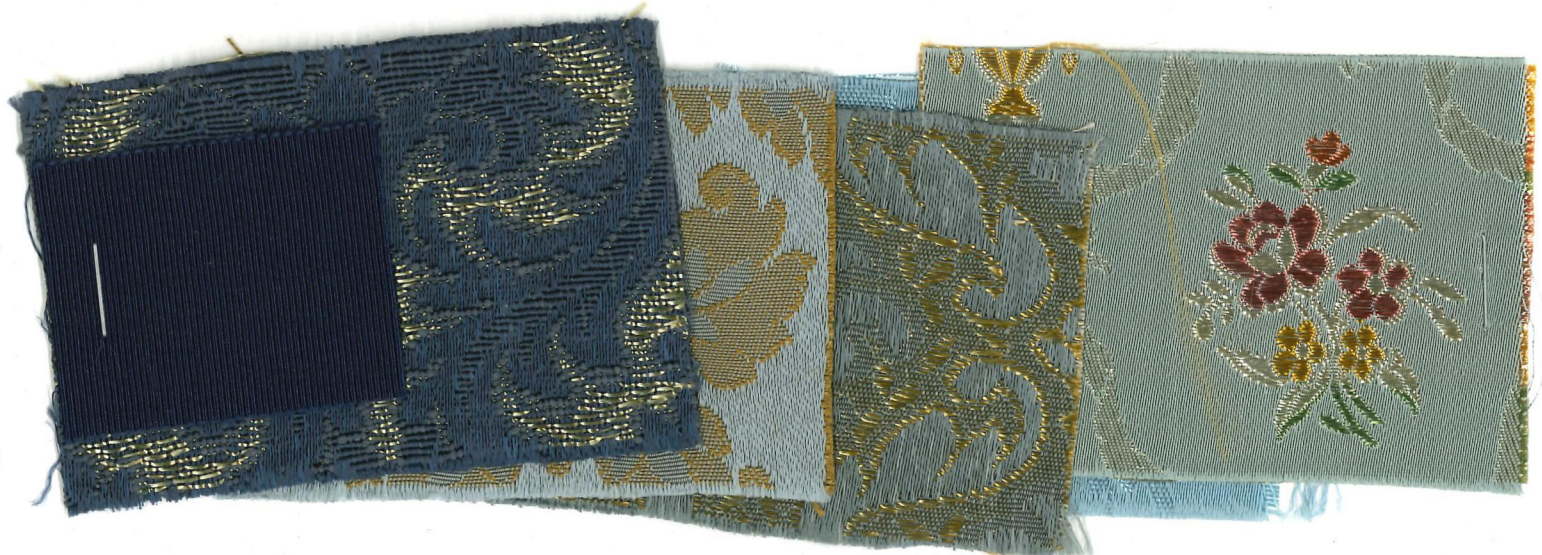
TORNA blå eller grön brokad  
 BARA beige eller grön brokad  
 HARJAGER blå brokad

Livstycke av sidenbrokad med kant av grönt eller blått ripsband förekom i följande härad:

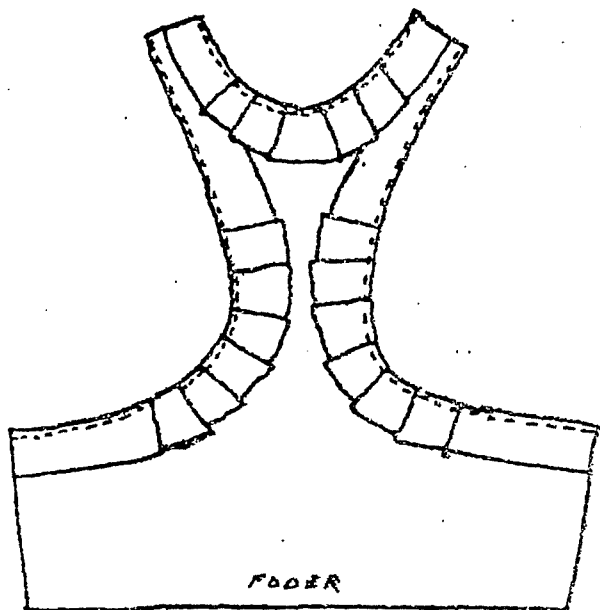
OXIE blå, grön eller svart brokad  
 SKYTT blå, grön eller svart brokad  
 VEMMENHÖG beige, grön eller svart brokad

## Charlotte Weibull

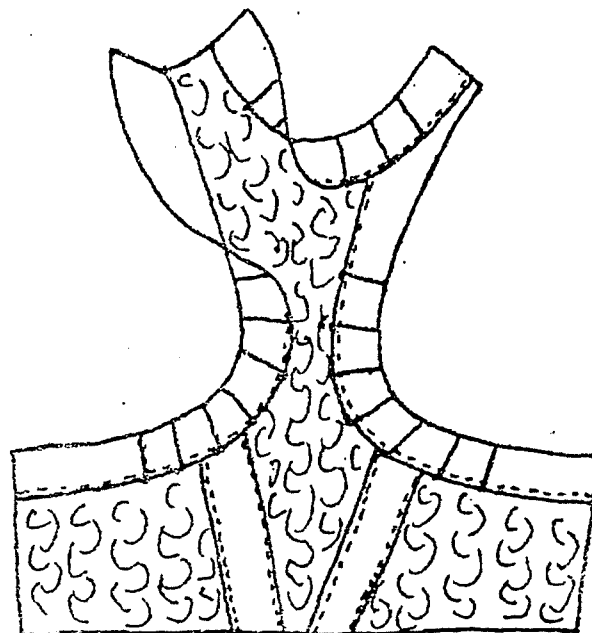
Box 43 · 237 02 Åarp · Sweden · tel 040-465080



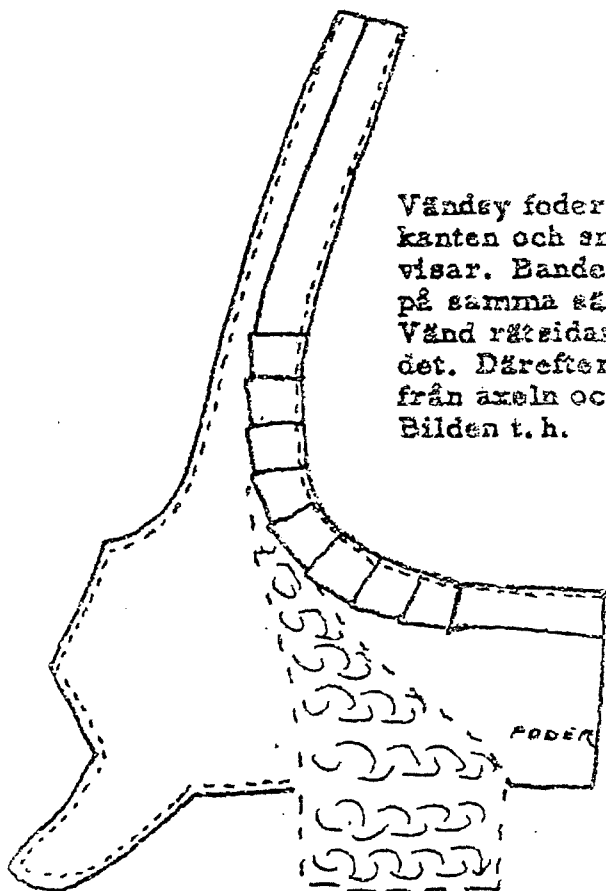
# OXIE HD



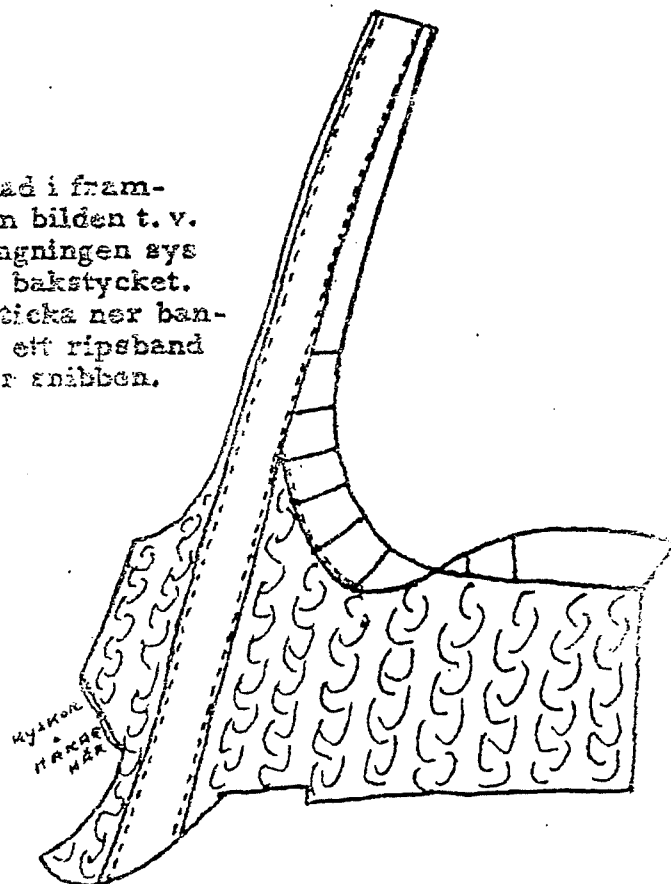
Sy först ripsbanden på foderlivet.  
Lägg små veck där så behövs för  
att de skall följa smidigt.



Därefter sys ripsbanden som bildar  
dekor i ryggen, på brokaden. Lägg  
sedan brokaden med rätsidan upp på  
foderlivet och vänd ripsbanden över.  
Sticka därefter ner banden på maskin  
eller sy för hand.



Vändsy foder och brokad i fram-  
kanten och snibben som bilden t. v.  
visar. Bandet i armringningen sys  
på samma sätt som på bakstycket.  
Vänd rätsidan ut och sticka ner band-  
det. Därefter påsättes ett ripsband  
från axeln och ner över snibben.  
Bilden t. h.



Nåla samman delarna på axlarna och i sidorna. Obs. att bakstyckets söms-  
mån är  $1\frac{1}{2}$  - 2 cm medan sömsmånen på framstycket är rikligare tilltagen  
med tanke på ev. ändring. Om så behövs kan insnitt göras under bysten.

## Charlotte Weibull

Box 43 · 232 02 Ålarp · Sweden · tel 040-46 50 80