



SVERIGEDRÄKTEN

Damerna på bilden bär den nationaldräkt, som nyskapades 1903 i Falun av stiftaren för den kvinnliga nationaldräktsföreningen Märta Jörgensen och konstnären Gustaf Ankarcrona. Nationaldräktsföreningen ansåg att det fanns ett behov av en nyskapad dräkt i folklig stil för alla dem som bodde på platser, t. ex. i städerna, som aldrig haft något särpräglat folkligt dräktskick. Den nyskapade dräkten fanns i olika varianter. I högtidsdräkten, som går tillbaka på Vingåkersbygdens livkjol, slog de svenska färgerna igenom. Kjolen är sydd av tuskaftet blått tyg och förklädet av gult. Den broderade blomman på livstycket och förklädesbården är prästkragen, som valdes för att den ansågs vara en allmän typisk svensk blomma.

Den blå och gula nationaldräkten finns permanent utställd i folkdräktsavdelningen på Nordiska museet i Stockholm.

SVERIGEDRÄKTEN

Den allmänna svenska nationaldräkten nyskapades 1903 i Falun av Stiftelsen för den kvinnliga nationaldräktsföreningen och Märta Jörgensen.

Vem var då Märta Jörgensen?

Hon föddes i Norrköping 1874 och hette då Märta Palme. Hon kom som trädgårdselev till slottet Tullgarn och där gick alla eleverna i Tullgarnsdräkten, en variant på Österåkersdräkten. Även drottning Viktoria och hovdamerna iklädde sig dräkten när de vistades på slottet.

Det var här på Tullgarn som Märta Palme fick idén att starta en förening som skulle hjälpa till att bevaka de svenska folkdräkterna och skapa intresse för att använda dem. Året var 1902.

På Tullgarn träffade Märta Palme sin make George Jörgensen som senare blev stadsträdgårdsmästare i Falun. Därför kom hon att stanna med sin verksamhet i Falun.

I "Nationaldräktsföreningen" samarbetade hon med flera framstående konstnärer Gustaf Ankarkrona, Anders Zorn, Carl Larsson, m.fl. tillsammans fastställde de utseendet på den svenska nationaldräkten. Märta Jörgensen skrev flera beskrivningar över dräktens variationer: högtidsdräkt, vardagsdräkt, bröllopsdräkt, sorgdräkt och barndräkt. Det fanns en variation på högtidsdräkten med rött liv och röd förklädesbård.

Sverigedräkten har blivit mycket populär. Inte minst därför att drottning Silvia och prinsessorna bär den på Nationaldagen på Skansen.

Här på Møllegården tillverkar vi dräkten efter en förlaga som finns på Billinge Museum. Man tror att denna dräkt har använts på Sofiero.

Vara dräkter tillverkas av bomullstyg. Vi tillverkar också dockor i Sverigedräkten.