



Textilavdelningen den 12/12 1974

Maskerad adressuppgift, adress borttagen av Depui

Docent Anna-Maja Nylén har bett mig besvara Ert brev angående dräkt från Västbo härad. Jag beklagar att svaret har dröjt men inte förrän i dessa dagar har jag fått tid att gå igenom allt det material i vårt museum, som skulle kunna ge upplysningar om dräktskicket och speciellt om användandet av olika förkläden i denna bygd.

Det framgår inte av Ert brev vilken variant av den kvinnliga dräkten som det är fråga om, men jag gissar att det är en Unnarydsdräkt, en högtidsvariant med röd kjol och blommigt förkläde. Ni skriver ju också i Ert brev att många tycker direkt illa om det blommiga högtidsförklädet och skulle föredra ett randigt förkläde, liknande det som är avbildat i Anna-Maja Nyléns bok om folkdräkter. Vad beträffar förkläden finns det skriftliga belägg på att det har funnits gröna och blå raskförkläden, vita lärftsförkläden, blommiga kattunsförkläden och hemvävda verkensförkläden, de senare ofta färggranna. På museet har vi förutom det blommiga och randiga förklädet, ett av blått rasktyg, ett av rutigt bomullstyg och ett av lilafärgat bomullstyg med mönster i silke. Av kjolar har det funnits två högtidsplagg: en blå, och vid större festligheter en röd. Det finns inga närmare uppgifter om när och till vilken kjol de olika förklädena bars, men *man* kan dock våga påstå att raskförklädena här liksom i andra bygder hörde till högtidsvarianterna av kvinnodräkten. Det finns också en sen, färglagd teckning i museets bildarkiv föreställande en kvinna från Unnaryd klädd i bl.a. röd kjol och blått förkläde. Det randiga förklädet i Anna-Maja Nyléns bok bärs till en skinnkjortel och det finns inga uppgifter som tyder på att det kan ha burits till den finaste kjolen, den röda. Jag kan inte heller tänka mig att en sådan kombination av kjol och förkläde kan vara riktig.

Ni frågar också om överdelen som avbildas i boken. Eftersom museet inte äger något sådant plagg från Västbo härad har denna dräktfigur kompletterats med en överdel, som visserligen kommer från Småland men närmare bestämt från Hallaryds socken i Sunnerbo härad. Den överdel som burits till dräkten från Västbo härad har säkerligen varit av ungefär samma snitt.

Av det ovanstående framgår att det är mycket svårt att få fram några närmare upplysningar om bärandet av olika plagg i Västbo härad. Men det finns redan år 1880 en uppgift om att det folkliga dräktskicket då kommit så ur bruk att det var svårt att skaffa någon fullständig dräkt till Nordiska museet.

Med vänlig hälsning

Ingrid Bergman

Ingrid Bergman
intendent