



## Karaktärsblad

I den här mallen finns en lista med frågor som du kan använda för att lära känna dina karaktärer. Alla frågor passar inte alla karaktärer och du kan också behöva lägga till frågor beroende på vilken typ av historia du vill berätta. Din huvudperson och din antagonist bör du känna lika bra som en nära vän. Du behöver inte göra detta för alla karaktärer i ditt manus, men de som är viktiga din berättelse ska helst ha en tydlig personlighet, egna mål och något speciellt som skiljer dem från alla andra.

Så bli din karaktär! Sätt dig in i karaktärens liv.

Alla dessa saker behöver du inte skriva i manuset, det är mest för dig själv så du kan gestalta karaktärerna på ett bra sätt.

### **Börja med det grundläggande:**

#### **Vad heter hen och när är hen född?**

Förnamn, efternamn och eventuella smeknamn.

Ange datum, om det är relevant för manuset, och år. På det sättet är det lättare att hålla ordning på ålder.

---

---

---

---

---

### **Hur ser hen ut?**

Hårfärg, ögonfärg, längd, vikt, form, speciella egenskaper eller attribut som födelsemärken, ärr osv. Kläder och rekvisita säger mycket om din karaktär. Och hur rör sig din karaktär när hen går?

---

---

---

---

---

### **Hur uttrycker sig din karaktär?**

På vilket sätt talar hen, finns det vissa ord eller uttryck som hen ofta använder, dialekt, slang osv. Talar hen mycket eller lite? Är karaktären öppen eller berättar hen lite om sig själv?

---

---

---

---

---

### **Lär känna dina karaktärer:**

#### **Vilken typ av personlighet har hen?**

Snäll, introvert, utåtriktad, arg, generös, orolig, intelligent, humor, förmåga att älska/hata, tålamod, modig/feg, ärlig, känslig, envis, charmig, etc. Hur påverkar det karaktärens liv? Hur uppfattas karaktären av andra? Se till att inkludera några motsägelser eftersom det gör karaktären mer intressant.

---

---

---

---

---

### **Vad driver din karaktär?**

Vissa har ambitioner och specifika mål, andra är mer sökande. Men karaktären måste ha en plan. En agenda, något som hen vill uppnå. Vad är målet och vad är drivkraften?

---

---

---

---

### **Hur reagerar din karaktär på motstånd?**

Hen kanske blir förnedrad, känner sig orättvist behandlad, blir arg, rädd eller passiv, blir motiverad att ge igen osv.

---

---

---

---

### **Få karaktären att leva:**

#### **Vad är hen rädd för?**

Vad är hens största rädsla? Har hen fobier? Hur märks det i hens liv (t ex kan hen vara så rädd att förlora närstående personer att hen inte vågar binda sig och därför tar alla relationer slut)? Är rädslan förknippad med huvudkonflikten?

---

---

---

---

## **Styrkor och stolthet.**

Är hen stolt över något som hen kan eller vet? Har hen några styrkor som gör hen speciell?

---

---

---

---

## **Hemligheter, vanor och ovanor.**

Om du lägger till en eller flera hemligheter till karaktären blir historien genast intressant.

Vanor och ovanor är också viktiga för att få fram personlighet, men också för att skapa livliga karaktärer. Finns det något som hen skäms för?

---

---

---

---

