



Designmuseets Venner
– en del af den danske designhistorie.

FORÅRSBREV MARTS 2022

Kære Venner,

I en mørk og ubarmhjertig tid er det godt at være sammen, at hente livsmod i vores evne til at skabe, formgive og dele for så i fællesskab at opleve, at der efter vinterfrost kommer forårsblomst. Invitationer og tilmelding til de kommende måneders spændende arrangementer i Designmuseets Venneforening pibler frem på vores hjemmeside, hvor de venter på at blive plukket, mens vi kåde glæder os til åbningen af det nye Designmuseum, der trods travlhed med 'sidste hånd på værket' inviterer os inden for til et smugkig. Vi byder på følgende oplevelser:

**'Marie Gudme Leth - en pioner i dansk stoftryk.' Foredrag af museumsinspektør,
cand.mag. Kirsten Toftegaard i Designværkstedet onsdag den 23. marts kl. 17.**

Marie Gudme Leth skabte fra slutningen af 1920'erne og frem en række forrygende klassiske og populære stoftrykmønstre, der åbnede danskernes øjne for farverige tekstiler fyldt med humor og livsglæde, og som gik imod tidens herskende strømning af funktionalistiske tekstiler uden megen dekoration. Kirsten Toftegaard har udgivet en pragtbog om Marie Gudme Leth og hendes værker. Læs invitation og find tilmelding her: <https://usercontent.one/wp/www.designmuseetsvenner.dk/wp-content/uploads/2022/01/Marie-Gudme-Leth-invitation-og-tilmelding-pdf.pdf>

**Rigetta Klint fortæller om sit virke med webmagasinet og printbookazinet HÅNDVÆRK
i Designværkstedet tirsdag den 5. april kl. 17.**

Rigetta Klint arbejder ud fra den overbevisning, at den mest levedygtige og pålidelige vej til en bæredygtig livsstil altid er at vælge kvalitet! Og ud fra, at den mest ligetil og intuitive vej til forståelse af kvalitet er baseret på viden om håndværk og materialeegenskaber. I sine udgivelser præsenterer hun omhyggeligt kurateret indhold med æstetisk bæredygtighed som hovedfokus. Læs invitation og find tilmelding her: <https://usercontent.one/wp/www.designmuseetsvenner.dk/wp-content/uploads/2022/01/Invitation-til-Rigetta-Klint-april-2022.pdf>

'Wegners stole og PP Møblers familievirksomhed', besøg på virksomheden

i Allerød onsdag den 27. april kl 15.30.

PP Møbelsnedkeri er grundlagt i 1953 og fremstiller designmøbler af høj kvalitet – især mange af Hans Wegners stole. Værkstedet ejes og drives i dag af far og søn som 2. og 3. generation snedkermestre i familien. Motivationen er stadig en fælles kærlighed til træ og en stædig tro på, at teknik, opfindsomhed og håndværk kan forenes i en stræben efter kvalitet. Alle tre generationer har været stærkt engageret i Snedkernes Efterårsudstilling siden starten i 1981 og bidraget med en lang række eksperimentelle og nyskabende møbler i tæt samarbejde med tidens arkitekter. Læs invitation og find tilmelding her: [Besøg-PP-moebelsnedkeri-Hans-Wegners-stole.pdf \(usercontent.one\)](#)

Tekstilkunstner Louise Sass fortæller om sine værker i maj 2022.

Arrangementet er i støbeskeen. Vi udsender information om indhold, tid og sted samt tilmelding, så snart vi har det hele på plads.

Før åbningen: Moderne formidling af 150 snustobaksdåser fra 1700-tallet.

Mødested ved Designmuseets "bagindgang" ud mod Amaliegade onsdag den 8. juni 2022 kl. ca. 15.50.

Inden Designmuseets officielle genåbning byder vi vennerne inden for til en eksklusiv fremvisning af rum 13 (den lille udstillingssal ved siden af Portrummet i Amaliegadefløjen). Her fremvises en enestående privatsamling af 1700-tals tabatierer (snustobaksdåser), der i 1940 blev skænket Kunstindustrimuseet af Axel Heine og hustru. Heine var læge, storsamler og dedikeret ven af museet. Som del af den større, kommende udstilling "WONDER" udstilles ca. 150 tabatierer i et smukt og stilrent udstillingsmodul designet af Joe Menzie. Kronen på værket er en æterisk tekstil- og loftinstallation "SKY" skabt af tekstildesigner Bodil Damgaard Møller. Rummet er kurateret af museumsinspektør Trine Halle, ekstern kurator Maria Mackinney Valentin og direktør Anne-Louise Sommer - og realiseres takket være støtte fra Designmuseets Venner og C.L. Davids Fond for Designmuseum Danmark. Ved arrangementet fortæller kuratorerne om udstillingen, og der serveres et glas ved Portrummet. Invitation og tilmelding følger senere.

Bestyrelsen opfordrer medlemmerne til at følge foreningen på Instagram profilen [@designmuseetsvenner](#)

På vores hjemmeside under 'Om os' - <https://www.designmuseetsvenner.dk/om-os/> - findes link til nyhedsbreve fra **Sammus** (sammenslutning af danske museumsforeninger) og **Formkraft**: Danske Kunsthåndværkeres & Designeres tidsskriftsarkiv og kontemporære onlinemagasin.

På hele bestyrelsens vegne

Jeppe Skadhauge

Formand



Designmuseets Venner

– en del af den danske designhistorie.